

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 07458

[www.libtool.com.cn](http://www.libtool.com.cn)

# GEZAMLTE VERK



Morris Winchevsky



THE MAX PALEVSKY  
YIDDISH LITERATURE COLLECTION



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER  
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER  
[www.libtool.com.cn](http://www.libtool.com.cn)  
AMHERST, MASSACHUSETTS  
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG  
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE  
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY  
WAS PROVIDED BY:

*Lloyd E. Cotsen Trust*  
*Arie & Ida Crown Memorial*  
*The Seymour Grubman Family*  
*David and Barbara B. Hirschhorn Foundation*  
*Max Palevsky*  
*Robert Price*  
*Righteous Persons Foundation*  
*Leif D. Rosenblatt*  
*Sarah and Ben Torchinsky*  
*Harry and Jeanette Weinberg Foundation*  
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE  
*National Yiddish Book Center*



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at [digitallibrary@bikher.org](mailto:digitallibrary@bikher.org)

[www.libtool.com.cn](http://www.libtool.com.cn)

מאָרים ווינטשעווסקי

# געזאמלמע זעערק

רעדאקטירט פון קלמן טרמער

פארלאג „פרייהייט“  
ניו יארק, 1927

[www.libtool.com.cn](http://www.libtool.com.cn)

**COPYRIGHT 1927**  
by the  
**Freiheit Publishing Association, Inc.**



[www.libtool.com.cn](http://www.libtool.com.cn)

כאנד זיבן

פובליציסטיק

[www.libtool.com.cn](http://www.libtool.com.cn)

## פארווארט

די שריפטן וועלכע זיינען אריין אין אַט דעם באַנד האָט מאַרים ווינטשעווסקי געשריבן, ווען ער איז אַלט געווען אַרום זעכציק יאָר. אַ פּאַר יאָר פּריער און אַ פּאַר יאָר שפּעטער. אין אַט די שריפטן ווענדט זיך ווינטשעווסקי אין דער ערשטער ריי צו דער אינטעליגענץ און צו דער אינטעליגענטער אַרבעטער־יונגנט.

דער זעכציק־יאָריקער ווינטשעווסקי טרעט אַרויס שאַרף קעגן די קאָנווענציאָנעלע לינגס, וואָס הערשן אין די אידישע ראַדיקאַלע קרייזן. ער טוט עס הויפטזעכלאך אין זיין סעריע אַרטיקלען „וואָס מיר פעלט...“, געשריבן אין די יאָרן 1916 — 1918.

מאַרים ווינטשעווסקי באַווייזט אונז, אַז דער אידישער גע־נאָסע — סאָציאַליסט, אַנאַרכיסט א. ד. ג. — איז, אַ חוץ אין איינגע פּאַרטי־פּראָגנאָ, דורכגעדרונגען פון דער אידעאָלאָגיע פון דער הערשנדיקער בורזשואַזיע. באַזונדערס אונטערשטרייכט ער עס אין זייער שטעלונג צו דעם לעבן־שטייגער און די קולטורן פון די אַיינגעוואַנדערטע פעלקער־מאַסן. ער ווייזט אָן, אַז אַ טייל גענאַסן שטייען אין אַמעריקע פּאַר'ן וואַלגאַרן אַמעריקאַניזם און פּאַרשפּרייטן קולטור־אַזיקייט, עס האַרצות און פּאַלקס־פּאַרראַט. דער זיידע באַנונגט זיך אויך ניט מיט דעמאָסקירן די איינגע האַרציקע ענאָאיסטישע אַסימילאַטארן און באַווייזן, אַז אונטער זייער ראַדיקאַלן פּודער זיינען זיי פשוט'ע באַלעבאַטישע „תכלית־זוכער. ער גייט נאָך ווייטער און גראַבט אונטער דעם פּונדאָ־מענט אויף וועלכן זיי שטיצן זייער „אַמעריקאַניזם“. ער באַ־ווייזט, אַז דער עכט־אַמעריקאַנער אַרבעטער איז אַ קליינער חלק פון דעם אַרבעטער־קלאַס אין אַמעריקע און ווערט אין אים במל

בששים. און איז אמעריקע אַ לאַנד פון איינגעוואַנדערטע פעלקער-  
מאַסן, ציט ער דערפון דעם לאַגישן און יושר־דיקן שלום, אַז  
די אַרבעטער־באַונגענונג און די קולטור־אַרבעט אין אמעריקע  
דאַרפן זיין צונעפאַסט צו די נויטן און באַדערפנישן פון אַט  
דער באַפעלקערונג. דערפון פאַלגט אויך, אַז די טאַג־נעבער פון  
דער אַרבעטער־באַונגענונג אין אמעריקע דאַרפן שטיין נאָנט צו  
דער שפראַך און קולטור פון די איינגעוואַנדערטע מאַסן. זיי  
דאַרפן באַטראַכטן די צענדליקע מיליאָנען אימיגראַנטן און זיערע  
קינדער ניט פאַר אַ רויען מאַטעריאַל פאַר'ן יענקישן שמעלץ־  
טאַפּ, נאָר ווי גלייכבאַרעכטיקטע פעלקער מיט די ענגליש־ריידנדיגע  
אַמעריקאַנער.

און כאָטש זיין אייגענעם נאַציאָנאַלן אני מאַמין באַטראַכט  
ער בלויז פאַר אַ געפיל־זאַך און האָט ניט „קין שום פרעטענזיעס  
צו דערלאַנגען דעם עולם אַ וויסנשאַפטלאַכע אָפהאַנדלונג“, און  
ווינטשעווסקי דאָך איבערצייגט, אַז ער שטייט אויפ'ן פעסטן  
באָדן פון דער מאַרקסיסטישער וויסנשאַפט. ווינטשעווסקי באַ־  
וויזט, אַז דער אינטערנאַציאָנאַל האָט אַלעמאָל סימפּאַטיזירט  
מיט די נאַציאָנאַלע שטרעבונגען און האַפנונגען פון די אונטער־  
דיקטע פעלקער. ער דערמאָנט, ווי אַזוי קאַרל מאַרקס האָט  
אויסגעלאַכט יענע פראַנצויזישע ראַדיקאַלן, וועלכע האָבן, אינ'ם  
נאָמען פון אַ ניט־פאַרשטאַנענעם אינטערנאַציאָנאַליזם, גערעדט  
פון אַפּשאַפן די באַזונדערע שפראַכן און קולטורן. קאַרל מאַרקס  
האַט אָנגעוויזן, אַז דאָס רעדט ניט אין זיי דער גייסט פון אינטער־  
נאַציאָנאַליזם, נאָר פון פראַנצויזישן פאַטריאַטיזם, וואָס וויל, אַז  
אַלע מענטשן זאָלן ווערן פראַנצויזיש.

געשטיצט אויף די פרינציפן פון אינטערנאַציאָנאַליזם און  
פעלקער־רעכט, פאַדערט מאַרס ווינטשעווסקי, אַז די פּאָליטישע  
פאַרטיי פון אַרבעטער־קלאַס — איד אידישע סעקציע — זאָל  
זיך אָפגעבן דירעקט מיט פראַנץ פון אידישער קינדער־ערציאַונג  
און מיט אידישע קולטור־אַנגעלעגנהייטן.

א סך פון מאַרים ווינטשעווסקי'ס פאָדערונגען אין דער  
נאַציאָנאַלער פּראָגע זיינען דערפילט געוואָרן דורך זיינע היינטיקע  
חברים, די קאָמוניסטן.

די קאָמוניסטישע פּאַרטיי אין אַמעריקע — איר אידישע  
סעקציע — גיט זיך אָפּ דירעקט מיט אידישע דערציאונגס-  
פּראָבלעמען און מיט אידישע קולטור-ענינים. זי שטייט נאָנט  
צו דער אידישער שול-באַעוונג, עפנט אַליין אידישע לער-  
אַנשטאַלטן, און אונטערשטיצט אַלע אידישע קולטור-טעטיקייטן,  
צום נוצן פון די אידישע אַרבעטער-מאַסן. אין סאָוועטן-פּאַרבאַנד,  
וואו ווינטשעווסקי'ס חברים-קאָמוניסטן האָבן די מעגלאַכקייט  
דורכצופירן אין לעבן זייער אינטערנאַציאָנאַליזם, גיבן זיי אַלע  
פעלקערשאפטן, אפילו די קלענסטע און צוריקגעשטאַנענסטע, די  
פולסטע מעגלאַכקייט צו אַנטוויקלען זייערע נאַציאָנאַלע אייגנ-  
טימלאַכקייטן, שפראַכן און קולטורן.

דאָך האָט דער קאָנסערוואַטיווער ראַדיקאַליזם מיט זיין  
בורזשאַווער אידעאָלאָגיע פון „נאָר ניט אידיש“, נאָך ניט פאַר-  
לאָרן זיין שעדלאַכן איינפלוס אין אידישן לעבן. ווינטשעווסקי'ס  
שריפטן וועגן דעם ענין זיינען דערפאַר אזוי צייטמעסיק ווי מיט  
צען יאָר צוריק. צוליב דעם מאַטיוו האָב איר באַשלאָסן אויס-  
צופילן דעם באַנד פובליציסטיק מיט ווינטשעווסקי'ס אַפהאַנדלונג-  
גען איבער דער נאַציאָנאַלער פּראָגע, אַנשטאַט דער סאַציאַלער,  
וואָס ווערט ברייט אַרויסגערעדט אין די צוויי בענד פעליעטאַנען  
און טיילווייז אויך אין עטלאַכע אַנדערע בענד.

מער שוועריקייט האָט פאַראַורזאַכט דער פּאָלעמישער כאַ-  
ראַקטער פון אַטדי שריפטן. זיי זיינען געווען געדרוקט קאָ-  
פּיטלענווייז אין צייטשריפטן און זיינען באַאיינפלוסט געוואָרן  
פון צייטגעשעענישן און צייטפּראָגן. האָט דאָרט ווינטשעווסקי  
אַפּטמאַל געמאַכט אַן אומוועג, צו ענטפערן קעגנער, מערסטנס  
אזוינע גענאָסן, וועלכע זיינען געשטאַנען אויפ'ן באַדן פון  
קאַרעריסטישער אַמעריקאַניזאַציע און תּכלית-זוכנדיקער אַסימי-

לאציע. אָט די סכות, באַזונדערס די לעצטע, האָבן צייטנווייז  
געגעבן ווינטשעווסקי'ס ווערטער א מער ריגאריסטישן, עקסטרעמען  
אויסזען ווי ער האָט עס געהאט ברעה. דערצו איז נאָך צוגע-  
קומען דער פאקט, וואָס דער זידע האָט אין די לעצטע פינף-  
זעקס יאָר רעוודירט א סך פון זיינע אלטע מיינונגען און באַ-  
גריפן. באַזונדער שטארק האָט אויף אים געווירקט די ריזע  
איבער'ן סאָוועט־פאַרבאַנד, וועלכע האָט א סך געענדערט זיין  
שטעלונג צו דער נייער אידישער שול און זיין פאַרשטעלונג וועגן  
דער צוקונפט פון דער אידישער שפראך און דער אידישער קולטור.  
צוויי אויסוועגן זיינען געווען: ענדערן אָדער אויסלאָזן.  
נאָר כאַטש ביידע אויסוועגן האָבן געהאַט דעם זידנס הסכמה,  
האָב איד געזוכט ווייניק אויסצולאָזן און נאָרניט צו ענדערן.  
כ'האָב אויסגעלאָזן בלויז אזוינע שטעלן, וואָס זיינען ווידערהאַ-  
לונגען אָדער אָפּווייכונגען פון ענין. כ'האָב זיך אָבער געהיט  
אויסצולאָזן עפעס, וואָס קאָן ענדערן די אייגנטימלאַכקייט  
פון זיינעם א נעדאנק. אין אזוינע פּאַלן האָב איד בלויז דאָ און  
דאָרט צוגעגעבן אַן אַנמערקונג. אז דער זידע האָט אין דעם אָדער  
יענעם פרט געענדערט זיין מיינונג.

קלמן מרמר.

ניו יאָרק, 25טן סעפטעמבער, 1927.

## § יום-טוב

### מִיר פֿעלט א יום-טוב.

אָבער האָט, למען-השם, ניט קיין טעות. ווען איד זאָג: מיר פֿעלט א יום-טוב, מײן איד דערמיט ניט, אז איד נויטיק זיך צײטנווייז אין אן עקסטרא יום-מנוחה; א טאָג פון רוה, א שטיי-גער, הויך מײנע אידישע אָדער (צו זאָגן דעם אמת) די ניט-אידישע, די געזעצלאכע שבתים און ימים טובים.

ניין, ניט דאָס. אויך דארף מען פאַרשטיין, פֿעלט מיר ניט קיין שום מאַכל אָדער משקה וואָס פֿייערטעג, ספּעציעל אונזערע אידישע, פֿלעגן געבן אין מײנע יונגע יאָרן.

איד בין כלל ניט קיין בעל תאוה אין וואָס אין שײך צו דאָס, וואָס קיצלט דעם גומען.

דער שבת'דיקער קונגל: די פסח'דיקע כוסות לעבן די קנייד-לאך: שבועות'דיקער טויגעכץ מיט די איידעלע בלינצעס: ראש השנה'דיקער האַניק מיט די פירות אויף שהחיינו: ערב יום-כפור'דיקע כפרות: סוכות'דיקע קרעפלאך: חנוכה לאַטקעס: פורים'דיקע המן-טאָשן, שוין גאַרניט צו ריידן פון די באַקסער פארד חמשה-עשר בשבת און אנדערע אַזעלכע דעליקאטעס, ווי, למשל, ווילנער „הייסע, זוריקע באַב-עס“ פאר אַ שלום-זכר, אָדער די ריעטשישניקעס פון דער אידישער סטאַליצע\* לכבוד שבת, אַ מאַלע וואָס...

איז אַט די אלע זאַכן, וואָס ניבן דעם אידישן גומען דעם טעם פון יום-טוב, וואָלט איד אפשר נאָך עד היום געניסן מער אָדער ווייניקער גערן, אָבער דער עסער אין מיר מאַנט זיי ניט. עס איז רעכט יע און רעכט ניט. וואָס אין שײך צום מאַגן

(\* הויפּשטאַט

מיינעם, איז — רעדט מיט אים, קען ער אָט די אלע געשמאקע מאכלים, משקאות און פרוכטן נאָרניט פארטראַגן. ער איז א נרויסער יחסן ביי מיר, אז אמת'ער — איר וואָלט געזאָגט: א „רעגולער“ — ריר-מיד-ניט-אַן, בענוותיגן הרבים.

בקיצור, ניט דאָס פעלט מיר און ניט צוליב דעם ביינק איד נאָר א יום-טוב.

וואָס-זשע דען? אָט וואַרט, וועל איד איד זאָגן.

\* \* \*

מיר פעלט דער יום-טוב גופא. ניט דאָס וואָס ער ניט, נאָר דאָס, וואָס ער איז.

מיר פעלט די אמת'ע יום-טוב'דיקע שטימונג, די דאָזיקע געהויבענע שטימונג, וואָס זעצט איז איד אריין א נשמה יתירה און מאַכט איד אויף א וויילע פאר אַ העכערן, א אידעלערן, א ריינערן מענטשן.

מיון אַמאָליקע נשמה יתירה איז אנוי טויט ווי די אמונה איז שרים. די נשמה יתירה, וואָס זיצט אפשר איצט אין מיר, ניט מיר ניט דאָס, וואָס מיר פעלט.

ווען איד האָב איצט א טאָג רן, קומט דאָס צו גוט דעם גוף, ניט דער נשמה. דעם טאָג רוען זיך אַפּ מיינע הענט, פיס, אפשר דער מוח, אָבער דער גייסט גייט ענטוועדער אין הינער-פלעט: אָדער אויף אַפלייגער ערגעץ אין א ביכל. ער שלאָפט, אָדער ער חלומ'ט, בעת איד אליין — דער בעלה-בית זיינער — דרעמל, און גענעץ, און צי זיך, און גיי אַמאָל ארויס אין גאס, ווייל די שטוב איז אזוי שרעקלאך וואַכעדיק.

דעם ערב-יום-טוב, אָדער דעם פרייטיק-צורנאָכט — ספעציעל טאָקע דעם פרייטיק-צורנאָכט פון אַמאָל האָב איד שוין לאַנג ניט. און ווען מיון יום-המנוחה קומט אָן, זינגט ניט מער מיון האַרץ, ווי אַמאָל, בעת איד פלעג דערלאַנגען, אריינסומענדיק פון קבלת-שבת אין הויז, א ברייטן שלום עליכם, א ברייטן און האַר-ציקן, די מלאכים, די מלאכי-השרת, די מלאכי-עליון, זיי וואָס



פלעגן זיין מיין לייב-נוואַרדיע אלע נאכט אויף מיין האַרטן גע-  
 לעגער און פלעגן מיר איינשלעפערן אזוי, אַז איד פלעג זיך פילן  
 א סך זיכערער, ווי אמאָל דער אַליינהערשער פון רוסלאַנד, אונ-  
 טער דער השגחה פון זיינע קאָזאקס מיט אַל-די-כלי-זיין אויף זיי.  
 מיין האַרץ זינגט ניט מער און דער קלאַנג פון גלאָקס געפינט  
 ניט קיין אַפּקלאַנג אין א אידישע האַרץ, ווי גלייכנילטיק זי זאָל  
 ניט זיין צו תקיעת שופר און צום קול פּונ'ם שול-דופּער.

און דער רוטאַג קומט דערפאַר אַז קאַלט, וואַכעדיק, א שטיי-  
 גער, קום-איד-ניט-היינט קום-איד-מאַרגן; דער נאַנצער עסק אין  
 א קאַלענדאַר-פּראַגע און מען דאַרף אַוועקלייגן די אַרבעט, מחמת  
 אזוי הייסט דער לוח-מאַכער.

די אמאָליקע פייערלאַכע יום-טוב-שטימונג אין מער ניטאָ;  
 די פּונקטן אין די אויגן זיינען אויסגעלאָשן, און קיין זאך האָט דעם  
 היזק ניט פאַריכט, דעם רים ניט פאַרצויגן, א נייע נשמה ניט  
 אַריינגעזעצט.

\* \* \*

און דער שפּאַס אין, אַז איד האָב איינגטלאָד, אַנשטאַט די  
 איינציקע אַלמע, דרייערליי נייע ימים טובים:  
 איד האָב די קריסטלאַד-געזעצלאַכע, — האָב זיי, צי איד  
 וויל אַדער ניט.

איד האָב די פאַטריאַטיש-אַמעריקאַנישע, און —  
 איד האָב די סאַציאַל-רעוואָלוציאָנערע.  
 לאַמיר זיך צו די דריי מינים פייערטעג צורוק אַ האַרעלע  
 נעענטער און זיי באַטראַכטן.

איינגטלאַד נאָר צו די לעצטע צוויי. פון די קריסטלאַד-גע-  
 זעצלאַכע אין ביי אונז, פאַרשטייט זיך, ניטאָ וואָס צו ריידן.  
 אויב עס קען איבערהויפּט עפעס געזאַגט ווערן אין דעם פרט, איז  
 דאַס נאָר, אַז די צוויי הייליקסטע פון זיי — קריסטמעס און  
 איסטער — האָבן אַ שייכות מיט דער געבורט און דעם טויט  
 פון אַ מאַן, וואָס זיינע דריי-און-דרייסיק יאָר לעבן אויף דער

וועלט האָבן אונז אַרײַנגעבראַכט צוויי מאָל דריי־און־דרייסיג דורות פון מאַרטירערטום, און קיין סוף זעט זיך נאָר אַלץ ניט. אַז אין זיי זאָל געפינען אַ נחת־רוח אַפילו דער אַסימילירט־סטער פון אַלע ניט־גע'שמר'טע משומדים, גלויב איך ניט.

רו, געוויס. אַפּט נויטיקע רו, צי מען איז פון דער זייט אָדער פון יענער זייט נאַציאָנאַלע (ר. ה. ניט דוקא רעליגיעזע) אירישיקייט. אָבער ניט מער. ניט קיין יום־טוב. אַפילו ווען די קינדער האָבן אַ יאַלִקע צו קריסטוס'עס געבורטסטאָג און זיי שטאַפן זיך מיט „קראַס־באַנס“ ערב איסטער. איז דאָס ניט קיין אמת'ער פייערטאָג, אַפילו ניט פאַר זיי, דאָס הייסט, ווען איר פאַרגלייכט זייערע געפילן מיט די געפילן פון זייערע קריסטלאַכע חברים. אַפּשיטא שוין פאַר אונז.

דערפון, הייסט עס, איז אָפּגערעדט.

עטוואָס מער באַדייטונג האָבן פאַר מיר און פאַר אַיך די אַמעריקאַנישע „טאַבעלנע טעג“, די פאַטריאָטישע ימים־טובים. לינקאַלנ'ס געבורטסטאָג, וואַשינגטאָנ'ס; דעקאַרייטשאַן־דעי (ווידער לינקאַלן, אין תּוֹך), פאַרט אָוו דושוליי (ווידער אַמאַל וואַ־שינגטאָן), און די אַנדערע ימים טובים, פאַבריצירטע, ניט אויס־געוואַקסענע; אַן וואַרצלען אין דעם געשיכטלאַכן באַדן פון דעם לאַנד, אַן אַ דירעקטער שייכות מיט דער פאַרגעשיכטע פון ניין־צענטל פון דער באַפעלקערונג.

היינט אַ שטייגער דאַנקסטו נאָט פאַר אַלץ וואָס ער האָט דיר געגעבן, אָדער געזאָלט געבן, אָדער געוואָלט געבן, מער נישט ער האָט דיר פאַרטיילט, ווייל דער עולם איז צו גרויס און די וואָס זיצן ביי די הינטערשטע טישן זעען זיך ניט, אָדער פּשוט אַזוי זיך... פאַרטיילט: „טהענקסגיווינג דעי“.

מאַרגן, ווידער, איז אַ יום־טוב „פאַר די אַרבעטער“, כּדי אַז די בערזענמעקלעך און די באַנקירן און די אַנדערע קופּאַנעשניידער זאָלן זיך קענען אָפרוען. בעת די זינגער־מאַשינען און די סוועט־שעפּער טיק־טאַקעווען מוזיקאַליש זייער געוויינלאַכן געזאַנג. אין

דערזעלבער צייט פייערן די אַרנאַניזירטע אַרבעטער אַן עקסטראַ טאָג אַלס אַ צוגאַב צו די פינף חדשים סלעק אינ'ם יאָר.

„טהענקסגיווינג דעי!“ און טאַמער גלויבסטו ניט אין דעם קריסטלאַכן גאַט? און טאַמער קומט דיר גאָר פון גאַט עפעס אַרויס? נעווער מאַינד! מען הייסט דיר ניט גלויבן, מען הייסט דיר דאַנקען, פּרעג ניט קיין קשיות און דאַנק.

דאַסזעלבע בנוגע צום „לייבאַר דעי“. עס זיינען געוויס דאָ מענטשן ניט־אַרבעטער אויך. מיר האָבן דאָ אין ניו יאָרק, מיט אַ יאָר צוואַנציק צוריק געהאַט אַ קבצן, וואָס פלעגט פּרינציפּיעל ניט ליענען די „אַרבעטער צייטונג“, ווייל — פלעגט ער זאָגן — איד בין גאָר ניט קיין אַרבעטאַרער, איד בין גאָר אַ פּעדלער! און ער איז ניט דער איינציקער, אָבער עס איז לייבאַר דעי און דער קאַנגרעס האָט געהייסן פּריילאָד זיין.

אָבער די היגע ימים טובים וואָס האָבן שוין יא אַ היסטאָרישע „פּאַרקלאַדע“, קענען זיי דען מיר געבן דאָס, וואָס איד האָב אַמאַל געהאַט?

נעמט די פּערזענלאַכע פייערטעג.

וואַשינגטאָן איז טאַקע געווען אַ גרויסער גענעראַל און ליני־קאַלן האָט באַפּרייט די שוואַרצע, — אזוי זאָגט מען און אין דעם איז זיכער דאָ אַ שטיק אמת.

אָבער קודם קען איד אַנדערע. מיר, פּערזענלאַך, זיינען פּרענקליו און דזשעפּערסאָן סימפּאָטישער ווי וואַשינגטאָן, און וואָס איז שייך צו לינקאָלן, וועלכן איד ליב באמת ובלב תמים, איז ער ביי מיר ניט קיין בזיחיד. עס זיינען געווען אַנדערע, און פאַר אים. אַט, לַמשל, כאַטש ווענדעל פּיליפּס, דער היגער נביא, דער גרויסער פּאַלקס־טריבון, ניט צו פאַרקריכן אין צו ווייטע דרכים.

און חוץ דעם איז דער פּערזענלאַכער יום־טוב ניט קיין אידישע זאַך און אַפּעלירט צו אונז ניט. מיר האָבן ניט קיין משה־רבּנר טאַג, קיין עזרא־הסופּר־טאַג. דער איינציקער טאַג, וואָס טראַגט

ביי אונז א נאמען פון א פערזאן, איז א תענית, א הונגער־טאג, ווען מען ארבעט, ווי א גאנץ יאר — דאס איז צום־גדליה (אסתר תענית איז פון אן אנדער סארט).

נעמט די אנדערע:

„דער גלאַררייכער פערטער“! נעוויס א שיינער יום־טוב. אפגעשאקלט פונ'ם רוקן א פרעמדן יאָר און געוואָרן אַ פרייע, זעלבסטשטענדיקע אומה!

אבער די פראַזע דערפון!

א פּרעה, וואס הייסט דזשארדזש, ווי יעדער פארטער אין א פולמאן קאר! א יציאת מצרים און א הגדה (מען לייענט אפילו ניט, אלס א מצוה, די דעקלעריישאָן און אינדעפּענדענס!) : א זמן־הירותנו עפעס נאר און א קריעת ים־סוף, נאר און מכות, נאר און נסים!...

אמאָל האָבן מיר, דאָ אין ניו יארק, לכל־הפחות געהאַט גער־פּערלאַכע „פּייער־קרעקערס“, און ביקסלאָד מיט אמת'ע פּולווער, פּייער און רויך. דאָס פּלעגט ביי אונז געבן דעם פּערטן דזשוליי א טעם פון דעם פּאַרצייטיקן „דם ואש ותמרות עשן“. היינט איז דאָס אויך ניטאָ: פּאַליטישענס מאַכן „ספּיטשעס“ און דער עולם שלאַפּט, אַדער גייט זען א „בייסבאַל־גיים“.

ווי פּראַזאַאיש דער עסק איז!

און די צרה איז, און טאַמער ווער איך על פי סבה צוריק אַ איר, א פּרוּמער איר, און אַמעריקאַנער פּרוּמער איר, קריג איר מיין אַמאָליקן יום־טוב אַלץ ניט צוריק, די היגע אירישיקייט, וואָס האָט אַ שטאַט אין אַ שול, און גייט אַהין ראש־השנה, יום־כּפור, האַלטנדיק די קראַם אָפּן שבת תּשובה; די אירישיקייט וואָס קויפט אין שול און עליה, אין דעם „אַקשען־סייל“ אויפ'ן באַד־לעמער און פּאַרבייסט עס מיט און „אַקשען־פינאַקל“; די אירישי־קייט די היגע, וואָס עסט פּסח, מאַצאַמה, אַמאָל מיט אַ שטיקעלע הערנינג, אַמאָל מיט אַ שטיקעלע דבר־אחר, — די דאָזיקע אירישי־קייט קען מיר מיין יום־טוב ניט מחיה מתים זיין.

בלייבט מיר דער 18טער מערץ און דער 1טער מאי און דער 31טער אויגוסט.\*

לאזט מיר אפכאפן דעם אַטעם. אַט אזוי.

\* \* \*

און איצט נעמען דעם ערשטן און דעם דריטן צוערשט. עס איז אַ גרויסער ספק ביי מיר, צי דער דורכשניטלאַכער לעזער פון דעם היינטיקן דור ווייס נאָר פון אזעלכע ימים טובים ווי דער 18טער מערץ און דער 31טער אויגוסט. אים דאַרפט איר ערשט זאָגן, אז דעם מערץ־יום־טוב פלעגט מען פייערן אַמאָל אין דער סאַציאַליסטישער באַוועגונג, אַלס דעם טאָג, ווען די פאַריזער קאָמונע איז פּראָקלאַמירט געוואָרן און ווען די רעוואָלוציע פון 1848 האָט אויסגעבראַכן אין דייטשלאַנד און האָט פאַרכאַפט כמעט גאַנץ אייראָפּע, מער אַדער ווייניקער.

אַליין וועט ער, דער היינטיקער לעזער, זיך אפשר שוין אָנ־שטויסן, אז דער 31טער אויגוסט איז דער טאָג ווען פּערדינאַנד לאַסאַל איז געשטאַרבן. אָבער אויסער אויב ער איז וועזענליך אין געוועזן אין דייטשלאַנד, וועט ער ניט וויסן, אז לאַסאַל'ס יאַרצייט איז ערגעץ־וואו געפייערט אַלס אַ יום־טוב.

און דאָר זיינען געווען אין מיינע יונגע יאָרן — אַפילו נאָך מיט אַ יאָר צוואַנציק צוריק — אזעלכע מערץ פייערטעג, וואָס האָבן איבערגעלאָזן אַ רושם ביז'ן היינטיקן טאָג. ווי אזוי דער דאָזיקער יום־טוב איז כּסדר געוואָרן ביליקער, פאַרבלאָזער, אַפֿ־געלעכטער, ביז ער איז ענדלאַך פאַרשוואַנדן הינטער'ן האַרזיאַנט, ווי די זון גייט אונטער ווען איר טאָג איז צו ענד, — ווי אזוי דאָס איז געשען האָב איר שוין אין קורצע שטריכן געשילדערט אין 1906.

דער יום־טוב איז אין אַמעריקע אזו נוט ווי פאַרגעסן, און דער איירישער סט. פּאַטריק'ס־טאָג, וואָס קומט אויס מיט אַ טאָג

\* די ווערטער זיינען געשריבן אין 1916.

פריער, איז זיכער פאפולערער פאר אים אפילו צווישן יונגע סאציאליסטן.

און קיין אמת'ן לאסאל-יאָרצייט האָב איד ניט געזען אַלס אַ יום-טוב, אַלס אַן אמת'ן יום-טוב, זינט איד בין אַוועק פון דייטשלאַנד אין 1879.

אמת, אין גרונד האַרצן האָב איד דעם 31טן אויגוסט קיינ-מאַל ניט פאַרגעסן, און אויב מען קען אָן אַ ציבור, אָן ווערטער, אָן פאַנען, אָן מוזיק-קאָמפּעלן פייערן אַ יום-טוב, האָב איד ווייניק יאַרצייטן פאַרמעלט.

אַבער ווי דאָס זאַל ניט זיין, אַפילו דער טאָג האָט מיר ניט צוריקגעגעבן דאָס, וואָס מיר איז פאַרלאָרן געגאַנגען. נו, און דער ערשטער מאַי?

וואָס זאַל איד אַייד זאָגן? איד האָב „געמאַרטשט“ אין דער ערשטער מאַי-פּראָצעסיע אין 1890 אין לאַנדאָן, און בין געווען אויף די פּיס אין דער לעצטער, אַנומלעט, דאָ אין ניו יאָרק. האָב ווייניק מאַי-יום-טובים מחלל געווען אין מיין צייט. מיין „רעד-קאָרד“ ביי דעם מלאַד, וואָס פירט אויבן דעם סאָציאַל-רעוואָלוציאָנערן ספּריהזכּרונות, דאַרף זיין ניט ערגער ווי דער רעקאָרד פון אַנדערע באַקאַנטע סאָציאַליסטן.

און דאָ... אַ יום-טוב אינ'ם פּולן זין פּונ'ם וואָרט איז דער ערשטער מאַי פאַר מיר קיינמאַל ניט געווען. קיינמאַל ניט. אַפילו ניט אין דעם אַנהויב פון די ניינציקער יאָרן.

דער „פאַרוואָס“ דערפון איז אַ פּילפאַכער און פאַרלאַנגט אַ לאַנגן אַרטיקל פאַר זיך אַליין.

דאָ וועט גענוג זיין צו זאָגן פּאַלגנדעס:

ימים-טובים קענען ניט ווערן דעקורטירט. זיי קענען ניט ווערן געמאַכט. זיי זיינען ענטוועדער אַ זכּר פאַר אַ גרויסער און עפּאַכע-מאַכנדער געשעעניש, אָדער זיי זיינען פון אַנהויב אָן טאַבעלע טעג אָן אַ ווירקלאַכן אינהאַלט.

צי זיי ווערן באשלאָסן אויף אַ סאַציאַליסטישן קאַנגרעס אין פאַרזי, אָדער אין דעם פּלומאַקראַטישן קאַנגרעס אין וואַשינגטאָן : צי דער אַרבעטער יום־טוב רופט זיך מעי־דעי, אָדער לייבאַר דעי. — זיי שטאַמען ניט פֿון דער געשיכטע, נאָר פֿון עמיצענס מוח.

אַלס ימים־טובים, וואָס דאַרפן האַלטן גרויסע מאַסן — ניט בלויז יחידים־גולה — באַגייסטערט אין אַ געהויבענער שטימונג, זיינען אַזעלכע פייערטעג טויט־געבאַרענע, אָדער צום טויט פאַר־אורטיילטע באַשעפּענישן.

איך קען פּאַלנן אַ באַשלוס מיט די פּיס, אָבער אויב איך זאָל עס טאָן מיט'ן האַרצן, מיט'ן גאַנצן האַרצן, מוז דאָס זיין מער ווי אַ זאַך, וואָס אימיצער האָט פאַרגעשלאָגן, אָן אַנדערער האָט אונטערשיצט און אַ מאַיאַריטעט האָט אָנגענומען !

דער סך הכל פֿון די אַלע דבורים איז : מיר פּעלט אַ יום־טוב.

---

די אַקטאַבער־רעוואָלוציע האָט אַריינגעגעבן אַ נייעם לעבעדיקן אינהאַלט און די אַלטע צוויי ימים־טובים (פאַרזייער קאַמונע און ערשטן מאַי), און צוגעגעבן צוויי נייע (דעם טאָג פֿון דער רעוואָלוציע און לענינ'ס מעמאָריאַל), וועלכע באַגייסטערן אין אַ געהויבענער שטימונג דעם זיידן אזוי גוט ווי זיינע אויניקלאַך. ער פּילט אויך אמת יום־טוב־דיק אינ'ם געבורטסטאָג פֿון דער „פּרויהייט“ און אין אַלע אַנדערע נייע ימים־טובים פֿון דער רעוואָלוציאַנערער יוגנט.

## א לשון

יא, מיר פעלט א לשון.

אין פלוג בין איד, דאכט זיד, נאָר אַלרייט, א מענטש מיט אלעמען צוגלייד, א מענטש מיט בירגער־פאפירן אין קאמאד, מיט א שטים ביי די וואָלן, מיט א נאָז־לויט אין דער אויסשפראך, מיט קיי־נומי אָפט אין מויל, מיט א שיין ביסל שטאַלץ אויף מיין צוויי־און־צוואַנציק יאָריקן אַמעריקאַניזם און מיט א נישקשה־דיקע באַקאַנטשאַפט מיט איבער הונדערט שטעט און שטעטלאַך אין דער מדינה.

בין, וואָלט איד זאָגן, כמעט שוין א גאַנצער אַמעריקאַנער. און דער „כמעט“ וואָלט אַיך פאַרקומען כמעט איבעריק, ווען איד וואָלט וויסן, אַז איד בין אויף דער עלטער געוואָרן א מענטש מיט א שטיקעלע ידיעה אין עניני „בייסבאָל“, די וויכטיקסטע זאַך אין א מדינה, וואו יעדעס קינד, זיכער יעדער אינגל, ווערט נעכאַרן מיט א פילקע אין דער האַנט, און אַריינקומענדיק אין דער גרויסער וויסער וועלט, נאָך איידער ער באַווייזט זיך אויס־צורייבן די אויגעלאַך, טוט ער א פרעג: „הו וואו?“ און טאַמער איז ער א ניו יאָרקער און די „דזשאיענטס“ האָבן דעם טאַג גראַד פאַרלאָרן, טוט ער זיך א פלוסקע אין דער מולטער וואַסער, אַז אַרום אים ווערט א ים...

בקיצור, איד ווייס שוין וואָס א „דיימאַנד“ איז, א דיאַמאַנט, אָדער ווי מיר זאָגן: א דימענט, — וואָס א דימענט איז דוקא אויף א גרויסער לאַנקע; א דימענט, וואָס מען קען ניט פאַרזעצן. און איד ווייס דעם גאַנצן חוש־משפט פון „בייסבאָל“: ווי מען וואַרפט און ווי מען כאַפט (אין דערהיים אַמאָל פלעגט בלוין וואַרפן אין קרחת, בעת כאַפן פלעגט דער רוח, דאָ ווערט „גע־פיטשט“ און „געקעמטשט“ אויף אַז אַנדער אופן); איד ווייס וואָס „בייספּעס“ זיינען, ווי מען קריגט זיי, ווי מען דערנליטשט זיך



צו זיי, ווי מען ננב'עט זיי (אויף א האנאראוון אופן — ווי אייזנ' באנען, א שטייגער), ווי מען קלאפט, טרעפט, טראסקעט, הרג'עט די פילקע, ווי מען טרעפט איר אויפ'ן סאמע נאָז (וואָס זי האָט ניט, אָבער אזוי שטייט אין פסוק), ווי מען וויל דערנרייכן און מען דערנרייכט איר ניט, ווען דער וואַרפער, המכונה „פיטשער“ איז מער בריה ווי דער שלאַגער.

אזוי באַהאָונט בין איד היינט שוין אינ'ם ענין, אַז איד ווער אַליין נתפעל, ווען איד הער די יונגוואַרג רעדנדיק מכה דעם ווי אזוי דער און דער מעכטיקער שלאַגער, פּילקע־קלאַפער (בעטמער, בלע"ז) האָט אין נעכטיקן „גיים“ געטאָן נהים ונפלאות מיט זיין מעכטיקן קלאַב, — אַ קלאַב, לַגבי וועלכן דער אַמאָליקער קלאַב פון דעם געטער־זון הערקולעס מען זיך באַהאַלטן, און לַגבי וועלכן אַפילו משה־רבינו'ס שטעקן, מיט וועלכן ער האָט געשפּאַלטן דעם ים־סוף, איז אזוי ווי אַ וויצקע, פון וועלכער מען מאַכט ל"ג־בעומר־דיקע פּייפּלאַך. משה רבינו! הערקולעס!! וואָס זיינען זיי דאָ אין אַמעריקע, וואָס פאַר אַ חשיבות האָבן זיי לַגבי די גבורים פון בייסבאָל; ווען, הייסט עס, איר פאַרגלייכט זיי מיט אַ טיירוס ריימאַנד קאַב, דעם שטאַלץ פון דזשאַרדזשיאַ, אַדער מיט אַנדערע אַוועלכע העלדן, נאַציאָנאַלע העלדן!

בין איד, דאַכט זיך, שוין אַ גאַנצער אַמעריקאַנער.

אמת, איד בין דאָ ניט קיין געבאַרענער בירגער. נו, דאָס איז דזשאַרדזש וואַשינגטאָן אויך ניט געווען.

אמת, איד בין ניט קיין קריסט, אָבער דאָס איז יעזוס קריסט־טום אויך ניט געווען.

אמת, איד טראַג נאָר וואַנצעס, אָבער דאָס טוט קיינער מאַראַן דער צווייטער (פון וואַל סטריט) אויך.

אמת, מיין ענגליש איז נאָך אַ ביסל ספּרימ'דיק; איד קען נאָך ניט זאָגן: „איי סעז, סעז איי“ (יאַ גאָוואַריט — גאָוואַריט יא); מיין אַקצענט איז נאָך אַביסעלע בריטיש; מיין „ררר“ אַ האַרעלע אייריש; מיין ווייז, וואו עס וואַרפט זיך אַמאָל דורך

אזעלכער, ניט פריש פונ'ם וואָדעווייל־שאָו; מײן גאַנג אכיסל  
מעשה ליטוואַס; מײן הוט איבער'ן שטערן מעשה איד; מײן  
ידיעה אין הלכות־עטיקעטע נאָך שוואַכלאָד; מײן גאָלד פאַרטאָן  
מער אין פען־פאַנטאַנקעס ווי אין צײנער; מײן פּראַקטישקײט  
צווייפּלהאַפט און מײן אַמאָליקע גרינקײט נאָך אַלץ ניט אזוי  
גרינדלאָך אויסגעגעלט ווי די גרינקײט פון מאַי־בלעטער, ווען זײ  
דערלעבן דעם הערבסט, ד. ה., גוען זײ דערלעבן דעם טױט, אנט־  
שטאַט צו שטאַרבן יונגעהײט, אפשר אַ מיתה־משונה דורך  
מענטשלעכע הענט.

אמת, אמת, אמת! אָבער איד קען אײד ווײזן אַ סך מענטשן,  
וואָס זײנען ניט בעסער פאַר מיר און קײנער צווייפּלט פונ־  
דעסטוועגן ניט אין זײער אַמעריקאַנישער אַלרײטקײט. אדרבה,  
מען האַלט זײ פאַר פּולקאַמענע בלאַפּערס.

און חוץ די אַלע מעשיות, אין דאָך דאָס, וואָס מיר רופן  
און וואָס די איינגעבאַרענע רופן „אַמעריקע“ אין תּוֹך גאַר קײן  
מדינה ניט; די כלומרשט־אַמעריקאַנער — גאַר קײן נאַציע ניט;  
דער לשון זײערער גאַר ניט זײערער, גאַר אימפּאַרטירט מעבר  
לײם; דער אַקצענט אַ מישמאַש פון אַלע קלימאַטן און אַלע פינף  
ערד־חלקים. די אמת'ע אַמעריקאַנער — די רױטע אינדיאַנער —  
שטאַרבן ביסלאַכווייז אויס און די איצטיקע וועלן ערשט אַמאָל  
ווערן אַ פּאָלק.

נאָך אַמאָל: אין פּלוג בין איד, דאַכט זיך, אַ מענטש מיט  
אַלעמען צוגלייך און דאָד...

און דאָך בין איד עפעס ניט קײן מענטש ווי זײ, מחמת איד  
האַב ניט קײן לשון ווי זײ.  
מיר פעלט דער לשון.

ווען זײ רײדן ענגליש רײדן זײ זײער מוטער־שפּראַך. איד  
ניט.

קודם קען מען ניט האַבען קײן מוטער־שפּראַך, ווען מען האָט  
ניט קײן פּאַטערלאַנד. און דערבײז אין ניט וויכטיק צי מען פּילט

א ביינקשאפט צו דעם הר המוריה, אדער דעם אלעקסאטער בארג, האבנדיק (מיט אדער אן פינף טענט „קארפער“) דעם ניו יארקער „מאונט מאַריס“, צי מען ביינקט לחלוטין גאר ניט, נאך קיין זאך ניט. דער פאקט בלייבט, אז מען האט ניט קיין פאטערלאַנד. דאס לעבן אבער אויפ'ן וועג, דער „היום כאן ומחר בפלונגיאן“ לעבן, קען ביי אונז מאכן, אז אין דריי דורות זאל זיך אייער מאמע-לשון דריי מאל איבערקוליענען און אַננעמען אז אַנדער פנים. דעם זיידנ'ס רוסיש ווערט אמאל מגולגל אין דעם זונ'ס דייטש און א דור שפעטער אין דעם אייניקל'ס ענגליש.

דער מיטלסטער דור רעדט זיך צונויף מיט'ן זידן, פון וועמען ער קומט ארויס, און אויך מיט'ן אייניקל וואס קומט ארויס פון אים. ער רעדט און רעדט זיך צונויף, אבער, ווי זאגט היינע? „פראגט מיך נור ניכט ווי!“ און דאס האט ניט צו זאגן, אז ער רעדט שלעכט דעם לשון פון דער מדינה. פארקערט: ער איז אפט אויסלענדיש, ווייל ער רעדט גראמאטיקאליש, ווייל ער האט זיך נעכאך געשטאפט מיט מעקאליי און ראסקין און וויליאם מאַריס און שטייט ווי א האָז אין בני־אדם פאר „איי'ל סאָוק יו א פאַנטש אין דהי איי!“

און וואָס איז שייך צו מיר אליין, איז די מעשה אזוי:

איך פיל זיך אין דעם לשון, וואָס איך רעד, ווי מען פילט זיך אין א געליענעם מלבוש.

איר וועט זאגן, איך זע ניט אויס „גריין“ אין דעם בגד, וואָס איך טראָג: ער זיצט, דאכט זיך, גוט אויף מיר, און איז פאכווע איז מיר גאר ניט ענג, און דער רוקן איז ווי אויסגענאָסן אויף מיר און איך באוועג זיך אין אים אפשר לייכטער ווי אין די אמאליקע היימישע בגדים. קיינער, חוץ א גרויסער מבין א מקפיד, וועט ניט דערקענען, אז דער בגד איז ניט מיינער, אז ער איז גענומען אויף פראקאט.

אבער וואָס העלפן די קונצן: איך אליין פיל, אז דער ראָק איז ניט אויף מיר צוגעשניטן; אז ער הענגט אויף מיר ווי א

הענדזיק (פרעגט מיך ניט וואָס אַ הענדזיק איז, מיין מאַמע'ס ווערטערבוך איז היינט שוין אַ יקר המציאות), און אז מיר איז אַפט צו לויז אין טאַליע און ניט ברייט גענוג אין די פלייצעס, אָדער סתם ניט באַקוועם.

דאָס איז דער געפיל, וואָס איך האָב כסדר בנוגע צו דעם לשון וואָס איך רעד.

איך מעג זיך דרייען און ווענדן ווי איך וויל, איך פיל רוק, אַז איך רעד אַ לשון אויף פּראָקאַט און אַז איך צאָל דערפאַר מיט טויזנטער גרויסע און קליינע אומבאַקוועמלאַכקייטן.

אין דער ליטע, גערענק איך, האָט אַמאַל, אַ פּרוש, אַ גרויסער חקרן גע'טענה'ט, אַז ווערליג ווי ביי אים קומט אויס, איז שווער צו פאַרשטיין ווי אַזוי די דייטשן, די ענדיקעס, רעדן זיך צוזאַמען.

„מילא, איך ווייס — האָט ער געזאָגט — מן הסתם האָבן זיי דאָך שוין אַזעלכע ווערטער ווי, מעלט אַייד, „מיש“, „ביינקל“, „מעסער“, „טעלער“, „עפל“, ודומיהם. אָבער, רבוננו מריה דכולא עלמא! וואָס טוט אַזאַ דייטש, איך בעט אַייד איבער אַייער כבוד, ווען ער וויל זאָגן לאַפּוקי!!“

פון דעם האָט מען (און איך אַליין אויך) אין יענע צייטן פיל געלאַכט. און מיט רעכט: דער נאַרישער חקרן האָט ניט פאַר שטאַנען, אַז דעם דייטש פאַרוועלט זיך קיינמאַל אַזאַ זאַך ניט.

אָבער מיר?

מיר, מיט וועכסטער'ס גאַנצן „אוצר השרשים“ אין מיר, ווילט זיך טאָקע — רעדנדיק דעם לשון פון דער מדינה — אַפט זאָגן „לאַפּוקי“, און איך גיי אויס, איך וואָלט וועלן זאָגן „כל־בו'ניס“ און „איפכא מסתברא“, און „אַ קשיא אויף אַ מעשה“ און הונדערט אַזעלכע ווערטער, היימישע ווערטער, פון וועלכע יעדער האָט זיך זיין לאַנגן שלשלת היוחסין, אייניקע דערגרייכנדיק ביז הריסות ביתר, אַנדערע ביז גזירת ת"ח: ווערטער מיט קינ־זשאַלן איינגעשטאַכענע אין מענטשנפעט: איינגעקריצט מיט דע-

גענס אויף אידישע ביינער; איינגעשריבן מיט אידנבלוט אויף פארמעט, אויסגענארבט פון אידנהויט. אט זיי בעטן זיך אין מיין נייעם לשון, אין דעם היגן אנגלאַזאַקסישן, נאַרמאַז־פּרענקישן זשאַנגאַז אַרײַן, וואָס מען רופט ענגליש. די אַלטע ווערטער מיינע פאַסן זיך ניט צו, זיי קענען זיך ניט אַסימילירן אין דעם גרויסן אוצר פון היגע ווערטער, און מיר שטייען זיי אין האַלץ, אָפּט ווי טרערן, וואָס לאָזן אײַך ניט רעדן, און איר קענט זיי ניט אַראָפֿ־שלינגען.

א קליניקייט דער „לאַפּוקי אַבער!“ דעם דייטש פעלט ער טאַקע ניט, מיר אַבער פעלט ער, און דאָס ניט ווי סתם א וואָרט פון זעקס אותיות, ווי, לַמשל, געלט איז אַ וואָרט פון פיר.

ביי מיר איז ער אַ טײל פון דעם אידישן לעבן, דורך פיל, פיל דורות, אַ טײל פון מיר אַלײַן, אַן אינטעגראַלער טײל פון מיין אייגענעם איר.

„לאַפּוקי אַבער!“ שטייט פאַר מיינע אויגן אין דער גע־שטאַלט פון אן אויסגעשטעלטן גראַבן פינגער, אויסגעשטעלט צום הימל צו, אַרױסקומענדיק מיט אַ מין שמערץ־געשרײַ פון אַ קראַנקער ברוסט, אין אַ דומפיקן בית־מדרש, וואו די נשמה וואַקסט אויף דעם חשבון פונ'ם גוף, וואו די תענוגים פון עולם־הזה גייען אַ כּפּרה פאַר דעם חלק שור הבר, מיט די מאַרינירטע שטיקעלע לױתן, מיט'ן קעלכעלע יין המשומר, ווען מען וועט אויפ־שטיין תּחית המתים. אין דעם בית המדרש, וואו דער קרעכץ איז אַ טאַן, און דער זיפץ אַ ניגון, און דער יאַמער־קול אַ נאַטירלאַכער אויסגוס פון אַן אַנגעווייטאַקטע לערנער־האַרץ.

דעם „לאַפּוקי“ אונזערן, אים מיט אַלע זײַנע חברים אין דעם אידישן גלױת־לעקסיקאָן, זע איר פאַר מיינע אויגן ווי סימבאָלן, ווי וואַנדערנדע מצבות אויף דעם בית עולם, וואָס מיר רופן בית היים. וויל איר דאָס איבערגעבען מיינע מיטמענטשן אַרום מיר, איבערגעבן אין זײַער לשון, און קען ניט.

רעדנדיק אלעמענס לשונות הויז דעם אייגענעם, בין איד א  
מענטש אן א שפראך.

מיר פעלט, הייסט עס, א לשון, ווי מיר פעלט א יום־טוב,  
ווי מיר פעלן די אנדערע זאכן, ארום וועלכע מיר וועלן נאך רעדן.

.1916

## § פאטער

מיט יארן צוריק — איז מיין עלטער קומט אלץ אויס „מיט יארן צוריק“, אמאל זאגאר „מיט יארן און יארן צוריק“ — איז איז ווילנע געווען אז אויפגעקומענער סוחר, א לומפנהענדלער. מיט'ן נאמען איציק זאק. דער מאן, אזוי ווייט ווי איד געדענקט, איז געווען א קלוגער איד, מיט א פאך קליינע שפיצקע אויגעלאך און א סאלידע, הארטע הארץ — איינע פון יענע הערצער, וועלכע דער בוחז לבבות אליין פרובירט אויס מיט רענטגענשטראלן, כדי זיי ריכטיק אויסצופארשן. גענאלטן האט דער בעל דבר פאר א קמזן, אבער אז ערלאכן מאן, און... נאר דאס איבעריקע קען אייך ווייניק וואס אנגיין און מיר קענען גלייך קומען צום עיקר. איין טאג בין איד, כמעט נאך א אינגל, צוזאמען מיט א נע-וויסן פומפיאנסקי געווען ביי דעם דאזיקן איציק זאק מיט א געשעפט-וויזיט. כדרך הטבע איז פומפיאנסקי, ניט אין דער ערך עלטער פאר מיר, געווען דער ריידער.

איז דער צייט, וואס דער שמועס איז אנגעגאנגען, איז אין א ווינקל לעבן אונז געזעסן ביי א טישל אז אלטער איד, ווייט איז די זיבעציקער אריין, און האט געגעסן, דאס טוענדיק כמעט אזוי שעמעדיק ווי אז ארעם-בכור, וואס איז נאך „גריז אין די ביזנעס“, און אויסגענדיק מער ווי א איד, וואס ריכט אפ גלות, איידער א מענטש, וואס עסט אנבייסן מיט א דאנק פאר נאט'ס גאב און האט דערפון הנאה.

איציק האט אלע וויילע אויף אים א בלישמץ געטאן זיינע אויבנדערמאנע קליינע אויגעלאך, אפשר טאקע מיט דער כוונה, אז זייער שפיצקייט זאל דעם אלטן „דארמאידעניק“ — ווי די אויגן האבן זיך אויסגעדריקט — געבן א שטאך פון צייט צו צייט. ענדלאך, פאר וואס פאר א חטא ווייס איד ניט, האט הער זאק פלוצלונג אין גרימצארן אויסגעשריען:

„טאַמע גענוג! קלייב זיך אַרויס פון דאַנען! אַרויס מיט די ביינער און שמעל פּים!“

פאַרשטייט זיך, איד וואָלט היינט ביי באַרד און פּאות ניט שווערן, אַז דאָס וואָס איציק זאַק האָט געזאַגט צו זיין טאַטן איז געווען וואָרט פאַר וואָרט אַזוי ווי איד האָב עס דאָ איבערגעגעבן. איד וואָלט אויף דעם אַפילו ניט מאַכן קיין אַפּיריוויט ביי אַ „פּובליטשעם נאַטאַריום“, דאָס הייסט, ביי איינעם פון די מייזנטער ניו יאָרקער „אַפּיס-באַיס“, וואָס טראָגן געזעצלאַך דעם שטאַלצן טיטל.

אַבער אומגעפער אַזוי האָט זיך הער זאַק אויסגעדריקט. פּומפּיאַנסקי, ניט ווייניקער ווי איד אַליין, איז געווען ספּאַנ-דאַליזירט. פּומפּיאַנסקי, פאַרבייגייענדיק, האָט אַ קורצע צייט פריער געהאַט פאַרלאָרן זיין פאַטער.

„ר' איציק — האָט מײן פריינט געזאַגט, רעדנדיק מיט אַ קאַוונער אַקצענט און אויסרעדנדיק יעדן שוין ווי אַ סמך — ר' איציק, כ'לעבן, דאָס איז ניט סיין, זייער ניט סיין!“

יענער האָט אויף אים אַ קוק געטאַן, האַלב פאַרוואונדערט, וואָס ער מישט זיך אין פרעמדע עסקים, האַלב אין כעס, וואָס מען מאַכט דאָ אַ וועזן פון אַ קלייניקייט, אַ גאַרנישט... ער וואָלט זיכער מײן פריינט גוט אַנגעזינדלט, נאָר מיר זיינען צו אים גע-קומען פון קאַוונע קיין ווילנע ניט אים מבקר חולה צו זיין, אַדער אַ שידוך צו רעדן, נאָר צוליב מסחר און אים איז געשטאַנען צו מאַכן פון אונזער בעל-הבית שיינע עמלאַכע צענדליקע קאַרבאַ-וואַנצעס ריוח און הער זאַק האָט זיך באַנוגנט מיט דעם איינגע-האַלטענעם ענטפער:

„אייד, פּומפּיאַנסקי, איז גוט צו רעדן: איד האָט ניט קיין טאַטן!“

זינט יענעם טאַג האָט זיך רוסלאַנד געשלאָגן צוויי מאל מיט'ן מערק, איינמאל מיט יאַפּאַן, אַ סך מאל מיט דער דעה, צי וואָלט ניט געווען כראַי זיך צו נעמען צום דייטש, ביז דער דייטש האָט



זיך נענומען צו רוסלאַנד. היינט איז דער מסחר מיט קאָדרעס און ביינער אין גרויסע הענט, מחמת ביינער וואָלגערן זיך אין ליטווישע גאַסן און קאָדרעס טראָגן היינט די גבירים פון יענער צייט, און פומפיאַנסקי, אויב ער לעבט נאָך, איז אפשר אַ מיסטער פאַמפּ ערגעץ-וואו אין וויסקאָנסין, אָדער אַהייאָ, בעת איציק זאָס האָט זיך מסתמא שוין לאַנג איבערגעבעטן מיט זיין טאַטן פון יענער זייט מעבר יבוק, דאָרטן אין דעם עולם האמת, ווי מען רופט די וועלט, וואו מען זאָגט ניט קיין ליגן — און מען איז אויך ניט נראָכ צום טאַטן — ווייל מען קען פשוט קיין מויל ניט עפענען.

אַ דור איז אוועק און אַ דור איז געקומען זינט יענער צייט, און די אַלטע מעשה'לע ווערט דאָ דערציילט קודם צוליב דעם ענין, אַרום וועלכן מיר רעדן דאָ איצט, און חוץ דעם צוליב אַן אַנדער ענין, וואָס וועט קומען, פאַר'ן עולם מיט דער צייט. אין דעם דאָזיקן אויגנבליק מוזען מיר די מעשה'לע לאַזן אַן אַ זייט און זיך פאַרקירעווען אויף אַן אַנדער וועג צו דעמועלכיקן אַרט.

ווי מיר פעלט אַ יום-טוב, און אַ לשון, אזוי פעלט מיר אויך אַ טאַטע.

איר רעד דאָ, פאַרשטייט זיך, ניט דערפון, וואָס איר האָב אין 1888 פאַרלאָרן דעם פאַטער, וואָס איר האָב געהאַט די זכיה צו האָבן. אזא פאַטער ווערט ניט לייכט פאַרגעסן, און מיר וועט ער פעלן אזוי לאַנג ווי איר וועל אַליין בלייבן „אַביוואַטעל" פון דער דאָזיקער וועלט, כל זמן איר וועל'ן צאָלנדיק אָפּגאָב דעם לעבן. האָבן ליכט פאַר די פענסטער אין מיין קאַפּ, און לופט פאַר די לונגען, און די ביסעלע ליבע, לוסט און לאַבונג, אויף דער עלטער, וואָס מאַכט מעגלאַך, אַן דאָס האַרץ זאָל ניט פלאַצן, צוזעענדיק אַל'די מעשים תעוועים, וואָס די זאָגענאָמע מענטשהייט טוט היינט אָפּ אַלע ליבע טאָג.

אַבער ניט דערפון רעד איד. מיר פעלט ער אין אַן אַנדער זין. ער פעלט מיר, ווייל אין „מלך האב איד, דאכט זיך, קיין פאטער ניט געהאט, אפילו ניט ווען ער, וועלכן איד האב אזוי הייס געליבט, האט נאך געלעבט.

ביי די אומות העולם איז דזשאן דזשאנס, דער עלטסטער זון פון דזשאן דזשאנס. ווען דער אלטער האט נאך געלעבט איז דער זון געווען דזשאן דזשאנס דזשניאָר (דער אינגערער). בעת יענער איז געווען דער עלטערער, דער סיניאָר. דער זון איז איצט א טאטע פון אַן אַנדער דזשאן דזשאנס, און אזוי וועט עס גיין פון דור צו דור, ווי עס איז געגאנגען אין די פריערדיקע דורות.

אזוי פירט זיך ניט ביי אַלע פעלקער, אַבער אויב אַ זון ירשנ'ט ניט דעם פאטער'ס נאָמען און „פריזווישקע“, ירשנ'ט ער זיין „פריזווישקע“ אַליין, און חוץ דעם זיין אמונה, זיינע מידות, זיין וועלט-אנשוואונג, אַפט זאגאר זיין פראָפעסיע.

עס פאסירט, נאטירלאך, ניט זעלטן, אַז ווען דער טאטע איז געווען אַ שמיר, איז דער זון אַ שטאַל-פאבריקאַנט; אַז דער זון גייט ניט אזוי אַפט אין קירך, ווי עס פלעגט גיין דער פאטער; אַז דעם אַלטנ'ס גוטסקייט אָדער שלעכטקייט דריקט זיך אויס ביים זון אויף אַן אַנדער אופן; אַז דער איז אַ „בולמוזער“, וואו יענער איז געווען ענטוועדער אַ רעפובליקאַנישער „סטענדפּעטער“ אָדער אַ „מאָנואַמפּ“ און אזוי ווייטער.

דאָס הייסט אַבער נאָר, אַז אין דער לאַנגער קייט פון דורות איז איין רינג פון דער קייט אַ האַרעלע בלאַנקער ווי די אַנדערע, עטוואָס מער צוקראַצט, אפשר על פי סבה אַביסעלע גרעסער, אָדער ווייניקער קיילעכדיק. די קייט איז אַבער נאָך אַלס אַ קייט און דער לעצטער רינג איז ניט בלויז פון דעמוזעלביקן מעטאַל, נאָר אויך פון דעמוזעלביקן סאַרט, פאבריצירט פון דעם זעלביקן בעל מלאכה, אין דערוועלבער קוואַליטעט, אין דערוועלבער הייט, מיט דעמוזעלביקן בלאַזאַק און אונטער דעמוזעלביקן האַמער, אַרויס-קומענדיק פון דעמוזעלביקן פּורעם.

איין דושאן איז ווי דער אנדערער. ניט מער ווי א שפאן  
צייט און דער שטענדיקער פאָרטשריט שייַדט זיי פאָנאָנדער, און  
דושאן דושניאָר האָט דושאן סיניאָר פאָר אַ פאָטער.  
איר ניט.

מיר האָט געפּעלט אַזאַ מין פאָטער מיט יאָרן פריער, איידער  
דער קלונער, סימפאטישער, דענקדער, ערלאַכער מאַן, וועלכן  
איר האָב איז מיין קינד הייַט גערופן טאַטע, האָט זיך געזענגט  
מיט דעם לעבן.

איר האָב צו פּערצען יאָר געקערט דעם רוקן צו זיין מזרח-  
וואַנט, האָב געזאָגט שקץ תּשקצנו פאָר זיין בית-המקדש, געמאַכט  
חוזק פון זיין חורבן, געשפּילט זעקס-און-זעכציק אויף זיין מזבח,  
געוויזן אַ פּייג אונטער אַ דעכעלע זיינע כּהנים, זיינע לויים, זיינע  
כּל־יְקוּדֵשׁ אִין מענטשנגעשטאַלט.

איר בין געוואָרן זיין היפּף, זיין געגנזאַץ, זיין געגנער, זיין  
שונאָ — ליב ווי איר האָב אים געהאַט.

אכיי רבאָ זיינען פאָר מיר געוואָרן ווילדע בטלנים, און  
שמאי והלל קלויזניקעס, וואָס קענען ניט דורכקומען, און בעת-מעשה  
איז מיין נשמה געווען אין דער תּורה פון טשערנישעווסקי און  
פּיסאַרעוו, אין דער מחלוקת צווישן היינע און בערנע, אין דעם  
סכּסוך צווישן לאַסאַל און שולצער-דעליטש.

וואָס נעענטער איר בין געקומען צו קאַרל מאַרקס, אַלץ  
ווייטער בין איר אַוועק פון משה רבנו, מיט זיין תּורה, מיט די  
נביאים, מיט אַלעם מיט אַנאַנדער.

און דער מדרש איז מיר געוואָרן אַ טריף-פּסול, בעת איר  
האָב זיך געלאַכט מיט באַבאָ יאַגאָ : די מעשה מיט חוני המענל,  
וואָס האָט זיך אויפגעכאַפּט נאָך אַ זיבעציקיאָריקן שלאָף, איז  
פאָר מיר געווען אַ ווילדער משונה'דיקער ליגן, בעת איר האָב  
געקליבן נחת פון דער שיינער לעגענדע פון ריפּ וואָן ווינקל, ווי  
וואַשינגטאָן אוירווינג דערצייילט זי, מיט זיין שלאָף פון צוואַנציק  
יאָר.

און מיט באַנייטערונג האָב איר זיך געגראָבן און געגריבלט אַכניסל אין דעם רוימישן רעכט, און מער אין דער גריכישער מיטאַלאָגיע, און אין דער רוסישער געשיכטע, און אין די ליידין פון פּוילן, און אין דער אונטערדריקונג פון אירלאַנד דורך ענג-לאַנד; בעת מעשה אַפּלאַכנדיק פון מיין טאַטנ'ס שורד שנגה את הפרה, פון מטטרוו און דיקרנוסא אין זיין מחזור, פון די מעשה מיט די אבות און פון יציאת מצרים. פון די עשרה הרוגי מלכות (ווייל זיי זיינען גאָר ניט געשטאַרבן אויף אַמאַל), פון אירישע פייגהייט לנבי דעם צאַרישן קנוט.

און וואָס אַ יאָר מער, אַלץ ווייטער און ווייטער איז פון מיר אַוועק מיין פאַטער, אַלץ ווייניקער און ווייניקער ביז איר געוואָרן זיין זון, אַלץ העכער און דיקער און מוראַ'דיקער איז אויסגעוואקסן די מחיצה צווישן אונז, אַלץ מער און מער האָב איר געפילט, אַז דער „אַלטער“, וועלכן איר האָב נאָר אַלץ האַלט געהאַט אַז אַ שיעור, איז ניט מער ווי אַ מענטש, וואָס האָט געהאַט אַ צופעליקע שייכות מיט מיין געבורט, אָבער אַז מיין אמת'ער פאַטער איז גיכער פּעטער לאַווראַוו ווי דער מאַן, וואָס האָט אַמאַל געפראַוועט מיין שלום-זכר.

און טאַמער פּעטער לאַווראַוויטש לאַווראַוו אויך ניט, האָב איר גאָר קיין טאַטן ניט.

און יאָרן זיינען אַוועק.

ביסלאַכווייז איז די השכלה אויסגענאַנגען מיט די כחות און האָט אַנגעהויבן צו נוסס'ן. איר טאַכטער, מאַמעל אַסימילאַציע, געבאָרן מיט אַ גערוועזע האַרץ און מיט אַלע צייכנס פון לאַנג-זאַמע אויסצערונג, האָט גענומען גיין באַרג אַראָפּ, צום ברעג צו פון דעם לעטסט-טייד פון דער וועלט-געשיכטע, — דעם טייד, וואָס נעמט אַריין אין זיך און מאַכט פאַרשווינדן אַ סך ברייליאַנג-טענע און אויפ'ן ערשטן בליק דויערהאַפּטע זיפּנבלעזלאַך, אויב

זיי פלאצן ניט אין דער לופט, איידער זיי קענען קומען צום תהום.

און נאך יאָרן זיינען אַוועק.

און דער „גלגל החוזר“ האט זיך אַ לעצטן דריי געטאָן, און איד אליין בין טריטווייז און ביסלאַכווייז צוריקגעקומען צו מיין אייגענעם מקור, צו דעם פונקט פון וואָנען איד בין אַרויסגעפאַרן, צו מינע יונגטיאָרן, צו יענע דרייצען יאָר, ווען איד האָב גע- שריבן, און געזונגען, און גע'דרשנ'ט אין דעם לשון פון די נביאים, און די אנשי כנסת הגדולה, און די משנה, און אביסל זאָנאַר דעם לשון — איינגטלאַך זשאַרגאָן — וועלכן די גמרא האָט גערעדט.

און אין מיין לעבן קומט אַרײַן עפעס אַזוי ווי אַ נייער פּרילינג, ניט אַכטנדיק אויף פּריריד שילער'ס מיינונג, אַז „דעם לעבנ'ס מאַי בליט איינמאַל און ניט מער“.

אמת, דער שטראַם פון מיין לעבן פליסט ראַש אין דעם גרויסן אַלגעמיינעם מענטשהייטיגן אַרײַן, און דער קוואַל, פון וואָנען מיין לעבנס-שטראַם קומט, ווערט שוואַכער און שוואַכער, און איד ווייס, אַז טאַמער ווערט דער דאַזיקער קוואַל דורך אַ צופאַל פאַרשאַטן, אַדער דורך אַן אַנדער סיבה אויסגעטריקנט, ווערט דער גאַנצער פלוס מיינער פאַרשלאַנגען אין דעם אייביקן אַקעאַז און מיין מזמור איז אַפּגעזונגען, און איד — דורך מיין גאַנצן לעבן אין אַ מינאַריטעט — בין ענדלאַך אין דער גרויסער מערהייט...

געוויס ווייס איד דאָס. אָבער די יונגט מיינע קומט צוריק אַרויף אויף דער פּאַנטאַסמאַגאַריע, דעם וואַנדל-בילד, פאַר מיר, און איד באַנני מיין באַקאַנטשאַפט מיט ישעיה בן אַמוץ און מיט מיכה המורשתי, מיט הלל הזקן און מיט ר' יוחנן בן זכאי, מיט דער אידישער געשיכטע און דער אידישער לעגענדע, מיט דעם חומש, וועלכן איד קען איצט לייענען דורך די שפּאַקולן, וואָס די מאַדערנע ביבל-פאַרשונג האָט פאַר מיר געשליפּן און מיט דעם מוה, וואָס דער אַלטער מאַרקס האָט אַ האַרעלע אויפגעקלערט.

איד ווער אַ איד. צוריק אַ איד. דאָס שוואַכט ניט אַפּ  
מיין אינטערנאַציאָנאַלן סאַציאַליזם, דאָס פאַרשטאַרקט אים, מחמת  
אַ ניט־איד־און־ניט־גוי, מחמת אַ סתם־מענטש, קען אַפילו אַן  
אַמת'ער סאַציאַליסט ניט זיין. אַ כלומרשט אַמעריקאַנער, אַ  
כלומרשט פּראַנצויז קען בלויז זיין אַ מיטגליד אין אַ כלומרשט־  
אינטערנאַציאָנאַל, און קען דאָרטן בויען אַ צוקונפט אַן אַ פּונדאָר־  
מענט, מיט ווענט פון פּאַפּיר און אַ קונציקן שפּינוועכס־באַלדאַכין  
פאַר אַ דאָר.

דער עיקר איז: איד ווער אַ איד. אין דעם קומענדיקן  
אַרטיקל וועט זיין אַ געלעגנהייט אויסצומאַלן דעם בילד אַביסל  
ברייטער און מיט העלערע פאַרבן. וואָס איד בין דאָ אויסן איז  
אַט וואָס:

צוריק, אין אַ מול'דיקער שעה, אין דער אַלטער היים! דער  
תנ"ך צוריק אויפ'ן טיש, מיט אַ נייעם פירוש, אָבער דער אַלטער  
תנ"ך. און איד לייען ווידער (און לאָב זיך דערמיט), אַ קאַפיטל  
תהלים, און אַ פרק משניות, און אַמאָל זאָנאַר אַ בלאַט גמרא,  
בעת מעשה טראַכטנדיק פון וואָנען האָט זיך גענומען אונזער  
מעשה בראשית..

און איד שלאָף אַיין מיט דעם בילד פון אויגוסט בעבעל  
פאַר די אויגן, ווי ער באַגריסט די אומקלאָרע געשטאַלט פון ר'  
הוצפית המתורגמן, דעם גרויסן מאַן, וואָס זיין מיתה משונה האָט  
דאָס געמאַכט אלישע בן אבויה פאַר אַן אַפיקורס...

אַ איד, ניין? אַ איד! אַ פּולקאַמענער איד!

האָב איד איצט צוריק מיין פאַטער? האָב איד אים ענדלאַך  
צוריקגעוואונען?

ניין, איד בין פון אים ווייטער ווי אַמאָל. מיין אידישקייט  
איז ניט זיינע, מייע געדאַנקען, מייע שטרעבונגען, מייע האַפּ־  
נונגען, מיין ליבע און מיין האַס זיינען ניט זיינע. דער תנ"ך טיילט  
מיד היינט מער אָפּ פון אים, ווי אַמאָל די אַפיקורסות.  
דושאַן דזשאָונס דזשוינאַר האָט אַ פאַטער, ווייל ער איז די

פאָרזעצונג פון זיין אַלטן, ווי דער דאָזיקער איז דער המשך פון דעם זיידן. איד ניט.

קום איד אריין אין אַ סכסוך מיט מיסטער דושאָנס וועגן, כאַפט אייד אָן, פאַטריאַטיזם, רעליגיע, אַדער אַנדערע אַזעלכע זאַכן, הער איד אים זאַנדיק מיט אַנדערע ווערטער דאָס, וואָס איציק זאָק האָט געזאָגט צו פומפּיאַנסקי'ן :

„אייד איז גוט צו ריידן. איר האָט ניט קיין טאַטן!“

סומאַ סומאַרום : מיר פעלט אַ פאַטער.

.1916

## קינדער

מבינים אויף מענטשלעכע געפילן האבן מסתמא באמערקט, אז אייד ווייזנדיק, ווי אזוי מיר פעלט א פאטער, האב איך זיך ניט בלויז אָנגעטאָן א כוח, נאָר אויך יסורים. ניט מיט א לייכטן האַרצן זאָגט אַ מענטש, אפילו איינער וואָס איז אַ סך ווייניקער סענטימענטאַל ווי דער וואָס רעדט דאָ צו אייך, אפילו איינער וואָס קען זיך ניט אויפֿרעגן ביז טרערן, זיך דערמאָנענדיק אָן זיין פּאָטער 28 יאָר נאָך זיין טויט, — הייסט עס, ניט מיט אַ לייכטן האַרצן זאָגט אפילו אזא מענטש: איך האָב פּאַרלאָרן מיין פּאָטער נאָך איידער ער איז געשטאַרבן...

איך האָב פיינט משומדים. אין יעדן פּאַל, וואו איך האָב געזען אַ משומד — מיט איין איינציקער אויסנאָם — האָב איך געזען אַ מענטשן, וואָס איך האָב ענטווערער געהאַסט, אָדער פּאַראַכטעט.

אַבער בעת איך האָב פּאַרשטאַנען, ווי אזוי אַ מענטש קען אפּטריניק ווערן זיין נאָט און זיין פּאַלק און זיין אמונה, ווייל ער מוז דאָך דאָס אַלץ האָבן ווען ער בייט דאָס אויס אויף אַן אַנדער גלויבן: בעת איך האָב פּאַרשטאַנען, ווי אזוי ער האָט דאָס געטאָן צוליב אַ שיינע מיידל, צוליב אַ לייכטע פרנסה, צוליב די „סיטיזענשאַפּט“ אין מאַסקווע, צוליב אַ שטול אויף אַ קאָטעדערע אין אַ רוסישען אוניווערזיטעט, צוליב דעם ראַנג פון אפּיצער אין דער אַרמיי, אָדער דעם טשין פון קלויטש־וואַיט אין ווענדענאַלע, — בעת איך האָב דאָס לייכט פּאַרשטאַנען, האָב איך ניט געקענט באַגרייפן, ווי אזוי אַ מענטש קען זיך אפּזאָגן פון אַ טאַט. ווען צווישן טאַטעס גיט זיך איין אַזוינער ווי מיינער. ווי מען זעט, האָט מיר געקאַסט געזונט און אַ גרויסע אַנטשטערענונגן אייך צו זאָגן דאָס, וואָס איר האָט געלייענט אין דעם לעצטן קאַפיטל.



טאָמער אָבער האָב איד פוגע געווען אין מיין פאָטער'ס כבוד, וועל איד זיך באַשטראַפן. איד וועל אַיך ווייזן איצט, אַז מיר פעלן קינדער ניט ווייניקער ווי אַ פאָטער, הנם א י ד ה א ב ז י י.

ווען מיינע קינדער זיינען געווען קליין, האָב איד וועגן זיי אַ לידעלע געזונגען, אָנהויבנדיק מיט די ווערטער:

„איד האָב אַ פאַר טייבעלאַך שיינע,  
זיי זיינען אַ ער און אַ זי,  
זיי וואָלטן אַ נייכטער ווי היינע  
פאַרזאָרגט מיט אַ סך פּאַעזי...“

און אויסלאָזנדיק דערמיט, אַז איד קען ניט צופיל טראַכטן אַרום מיינע אייגענע, ווייל איד זע כסדר די ערטער —

„וואו עלנטע קלייניקע טייבעלאַך,  
אָן וועלכע אַ יעדער פאַרגעסט,  
מיט שוואַכניקע, שמוציקע לייבעלאַך  
פאַרקומען אָן פוטער אין נעסט.“

און דאָס איז געווען אמת.

וואָלט איר אוראי זאָגן, אַז אויב קינדער, ווי מיינע, זיינען ניט פאַר מיר דאָסזעלבע, וואָס דזשאָונס דזשוינאַר איז פאַר דזשאָונס סיניאַר, איז דאָס דערפאַר, ווייל איד האָב ווי דער ער פון דעם טויבן־פאַר אין קרילאָוו'ס פאַבל — אָדער איז דאָס ביי אים די זי? איד געדריינג ניט — זיך מער מתעסק געווען מיט פרעמדע נעסטער ווי מיט דעם אייגענעם.

ניין. אָבער איידער איד גיי ווייטער לאָמיד אייך איינמאַל פאַר אַלע מאַל זאָגן, ערשטנס, אַז דאָ פאַר אונזער ענין איז ניט וויכטיק ווער און וואָס מיינע קינדער זיינען: צווייטנס, אַז זיי זיינען ניט ערגער און ניט בעסער ווי דער דורכשניט פון יונגע מענטשן אין זייער עלטער און אין זייערע אומשטענדן, און

דריטנס, אַז, פּערזענלאַך, האָב איד צו זיי קיין תביעה ניט און זיי, דאַכט זיך, זיינען מיט מיר צופרידן.

און מכה פאַרלאָזן דעם אייגענעם נעסט איז דאָס ניט קיין אויסנאַמס־פּאַל. ווער עס האָט ניט אַ יונגאַן, אַ לעקטשור, אַ פּאַרטיי־מיטינג, אַ קאַנפּערענץ, אַ ליטעראַרישן אַוונט א. א. ו.ו., האָט אַ לאַדזש, אַ פינאַקל־פּאַרטי, אַ תנאים, אַ ברית, אַ חתונה, אַ „גיים“ און אַזוי ווייטער. עס איז בדרך כלל ניט קיין נומאַ צו זאָגן, אַז דער פּאַטער האָט (יערנפּאַלס דאָ אין אַמעריקע) דעם קלענסטן חלק אין דער דערציאונג פון דעם קינד. יעדער חבר אָדער חבר'טע אין גאַס, די שול, די מאַמע, די דינסטמירל (וואו אַזעלכע איז פּאַראַן), אַמאַל אַפילו דער „דזשעניטאַר“ האָט מער איינפלוס אויפ'ן קינד ווי דער טאַטע. דער דאָזיקער איז דעם קינד'ס אויבערהאַר, זיין שפייזער, זיין פּרידנסריכטער (אין אַ סכסוך מיט דער מאַמען, אָדער מיט דער הויזגעזינד), זיין באַרד־אָוועלטה, זיין באַשטראַפּער, זיין מוסר־זאָגער, זיין פּאַליסמאַן, זיין אַנפירער, אַפּפירער און איבערפירער, — אלץ איז דער וועלט, אַבער ניט זיין דערציער.

היוצא מדברינו איז, אַז דאָ קען ניט זיין קיין פּראַנע וועגן דעם, צי איד האָב געקענט מיינע קינדער אַנדערש מאַכן ווי זיי זיינען דורך דער דערציאונג, וואָס איד וואַלט זיי געקענט געבן. אויך, ווי געזאָגט, האָב איד צו זיי גאָר ניט. זיי זיינען, חלילה, ניט אַוועק אין קרומע וועגן. און זיי פּאַרשוואַרצן ניט מיינע ברוינע אויגן.

אַט איז וואָס איד בין אויס:

ווי איד בין ניט געווען קיין פּאַרזעצונג פון מיין פּאַטער, אַזוי זיינען זיי עס ניט לגבי מיר. מיין זיידע איז געווען אינ'ם פּולן זין פונ'ם וואָרט דער פּאַטער פון מיין פּאַטער, און אפּשר וועלן מיינע אייניקלאַך אַמאַל זיין, אינ'ם פּולן זין פונ'ם וואָרט, די קינדער פון מיינע קינדער. איז מיין פּאַל איז דאָס אַנדערש. איד — שעמט זיך ניט, זאָגט! — איד פּאַרשטייט דאָס

ניט אויף קלאר, ניון ? לאַמיד אייד דאָס צוקייען און אַרײַנלייגן  
אין מויל.

שטעלט זיך נאָר פאַר :

אַ מענטש, אַ שרייבער, אַ רײדער, אַ כלל־מוער, אַ פּראָפּאַ-  
גאַנדיסט, אַ בעל־חלומות, אַ איד — לעבט אָפּ אַ לעבן, אַ פּולן  
לעבן אַ ניט גאַנץ אומאינטערעסאַנטן לעבן — צי שײן צי מיאום  
איז דאָ ניט וויכטיק — און עס קומט די צײַט, מען איז קרוב  
לששים. זעקס וויאַרסט אין דער לעבנס־מײל אָפּגעפּאַרן ; זעקס  
טעג אין דער לעבנס־וואַך אָפּגעלעבט. און די שוואַרצע האָר ווערן  
אַלץ מער און מער פון שוואַרץ גרוי, פון גרוי ווייסלאַך, פון ווייס־  
לאַך שניידווייס, פון שניידווייס טויט־בלייך און ערטערווייז געלכ־  
לאַך, ווי הערבסט בלעטער.

די ערשטע „פּאַוועסטקע“ פון יענער זײַט !

אמת, איד בין אַ מענטש, וואָס האָט מער מורא פאַר אַן אייני־  
געשניטענעם פינגער ווי פאַר אָפּגעשניטענע יאָרן.  
אמת, מײן אידעאַל איז קײנמאַל ניט געווען לאַנגע יאָר און  
פיל יאָרן, הויז ווען זײ קענען זײן אינהאַלט־רײך און בונט קאַלירט.  
און — וואָס זאָל איד פון אײך באַהאַלטן ? — איד האָב  
ערשט אַ קורצע צײַט צוריק, אין אַ מאַמענט פון עקסטאַז אַרײַני־  
געשריבן אין מײן ביכעלע :

נ י ט ל א נ ג . . .

(צו אַ קינד)

פון דער פּרוכט פּונ'ם לעבנסבוים  
פּאַרלאַנג איד גאָר די זאַפט ;  
יעדער טראָפּן, יעדער טריף  
זאָל גײן אין קריפט און קראַפט.

און פון יעדן זונגעשטראַל  
פּאַרלאַנג איד גאָר דעם שײן ;

גאַר די ליליע'ס ליבלאַכקייט,  
דער רויזנדופט איז מײן.

יעדע איונציקע מינוט  
אין לעבנ'ס ראשן גאַנג  
זאָל די ליבע מיר, די לוסט  
באַגלייטן מיט געזאַנג.

און אַ זיסער טרוים ביינאַכט  
זאָל פאַרבן רויט דעם שלאָף...  
קומען מעג דאָן ווען ער וויל  
און ווי ער וויל — דער סוף.

לאַז ער קומען, קינד די מיינס,  
און ענדיקן דעם שפּיל:  
לעבן לאַנג קען יעדער לומפּ,  
אַ קובץ איז לעבן פּיל.

און דאָס איבערשרייבנדיק, פּיל איר, אַז איר דאַרף היינט  
ניט ענדערן מײן מיינונג און מײן וואונש.

אַבער ווען מען קומט צו דער דאָזיקער מדרגה אין לעבן, נעמט  
מען „סטאַק“, ווילנדיק, ניט ווילנדיק.

וואָס, אַ שטייגער, האב איר אויפגעטאָן, ניט אַכטנדיק אויף  
די הונדערטער פעלערן, וואָס מײן אַרבעט ווייזט אויף, וואָס נעם  
איר איצט אַרײן אין שײער, איצט ווען דער זומער גײט אַוועק,  
גײט, ווי דער פּרילינג, וואָס איז שוין אַ לאַנגע צײט פּרײער אַוועק  
געגאַנגען; איצט אין מײן הערבסט, ווען פאַר דער טיר שטייט  
דער אַײזקאַלטער ווינטער, ער מיט זײן פּראָסט אין בוים און  
זײן שניי אַלס אַ מלבוש, און זײן בײזע זאַווערובע, וואָס סטראַשעט  
מיט פּאַרניכטונג...

וואָס ברײנג איר אַרײן אין שײער? וויפּיל פּון די אַרײנ-  
געבראַכטע פּרוכט וועל איר אַלײן געניסן, און וויפּיל דערפּון

וועט איבערבלייבן, און ווער וועט דאָס איבערגעבליבענע ירשנ'ען?  
יא, ווער וועט דאָס ירשנ'ען?

נאָך אַמאָל. איד בין אַ מענטש, אַ שרייבער, אַ ריידער, אַ  
כלל־טוער, אַ פּראָפּאָגאַנדיסט, אַ בעל־חלומות און — אַחרון, אַחרון,  
חביב! — אַ איד.

אַלס אַ מענטש האָב איד זיך דערוואָרבן אַביסל ספרים,  
אַ פּראַסלע נייע ציינער, און אַ מאָגן, וואָס איז איבערגעפירט גע-  
וואָרן פון די אַלטע בייסערס, זאָל זיי צו קיין גנאי ניט זיין.

אַלס אַ שרייבער האָב איד געקראָגן אַנערקענונג ווען איד  
האָב גערעדט (גערעדנערט), און אַלס אַ ריידער האָט מען מיך  
פילייכט גערן געווען שרייבנדיק.

אַלס אַ כלל־טוער (מיט חנן מיניקעס ניט ווייט פון פּיר) האָב  
איד עפעס אויפגעטאָן, און מיין פּראָפּאָגאַנדע האָט ניט גע-  
קענט קאָסטן דער סאַציאַליסטישער פּאַרטיי פיל שטימען, זעענדיק,  
אַז דר. לאָז פון סקענעקטעדי און מאיר לאַנדאָן פון ניו יאָרק  
זיינען געוויילט געוואָרן, הָנָם איד האָב פאַר זיי אַניטירט, —  
אַמת, ניט צופיל.

וועגן מיין אידישקייט קען איד דערווייל דאָ ניט ריידן, ווייל  
דאָס וועט מיך אַראָפּפירן פון וועג, האָט געדולד!  
פון די אַלע זאַכן, אָבער, האָט זיך עפעס פאַרט אָפּגעשטעלט,  
ווער וועט דאָס ירשנ'ען?

וואָלט מיין לשון געווען מיינע קינדער'ס לשון, וואָלט דאָס  
אויך געווען שווער. אַפילו ווען איד וואָלט געלערנט מיינע קינדער  
דריי שעה אַ וואָך אידיש און אפּשר אַ האַלב־שעה אַ וואָך לשון־  
קודש, און אַפילו ווען איד, אָדער דער מלמד זייערער, וואָלט מיט  
זיי אַ פעולה געמאַן, וואָלטן זיי נאָך אַלץ געווען ווייט פון דעם  
'לאַפּוקי אָבער', אַרום וועלכן איד האָב מיט אַיך גערעדט. די  
צרה איז, אַז ניט בלויז איז אידיש אַז העברייאיש דאָסזעלבע  
וואָס, למשל, אַ פּאַנקוכן איז אַן אייער, נאָר אידיש מיט העב-  
רייאיש אינווייניק וועט אויך קלינגען ווי אַ קינדערוועלש, ווי אַ

שלעכטע איבערזעצונג פון דייטש, אויב דער שרייבער וועט ניט האבן גענוג תלמוד אין זיין העברייאיש, כדי צו געבן זיין אידיש דעם עכט-אידישן טעם, דעם „פלייוואָר“, ווי איר וועט זאָגן, דעם ריכטיקן פלייוואָר.

פאַרשטייט זיך, מען קען זיין אַ אידישער גוי, וואָס האָט זיך אויסגעלערנט לייענען און שרייבן אידיש, ווי מען קען, אַלס רוסישער גוי, זיך אויסלערנען לייענען און שרייבן דייטש. \*מען קען עס זאָגן ברײַנגען אַזוי ווייט אין דעם אידיש, וואָס מען האָט זיך אויסגעלערנט, צו שרייבן גלאַט און פאַרשטענדלעך, אָבער נאָר אַזעלכע זאַכן, וואָס דער לשון שפּילט בײַ זײ קײן דאַלע ניט, וואו עס האַנדלט זיך בלויז וועגן מײַנונגען, אַבסטראַקטע אידיען, אַלגעמײַן-מענטשלאַכע ענינים, וואָס האָבן קײן שײכות ניט מיט דער נשמה פון דעם שרייבער און דעם לעזער, און אַזוי ווייטער. מען קען אַפילו מאַדערנע לירישע זאַכן שרייבן.

איצט האָב איר, למשל, צוגעבראַכט צען יאָר פון מײן לעבן און האָב, ווי איר וועל אײך באַלד פרובירן אין קורצע ווערטער שילדערן, מיר עטוואָס דערוואָרבן. דאָס דערוואָרבענע איז אין מײן אויגן חשוב'ער, ווי אין ראַקעפּעלער'ס נאָך צען מיליאָן דאָ-לאַר. און איר בין קרוב לששים, און איר מאַך מײן גײסטיקע צוואה און איר קלער: ווער וועט ירשנען מײן אוצר? ווער וועט ווייטער פירן מײן אַרבעט? האָב איר יורשים? האָב איר אַזעלכע קינדער, וואָס זאָלן, ווען ניט פאַרזעצן מײן אַרבעט — דאָס איז גלאַט ניט קײן נאַטירלאַכע דערשיינונג, ווי אונזערע חכמים האָבן שוין אויסגעפונען אין די אַלטע צײטן — אָבער לכל הפחות, פאַרשטיין מײן אויפטו גענוג, כדי אים ריכטיק אָפּ-צושאַצן, כדי צו היטן מײן כבוד אין דעם פאַל פון אַ פּײַנטלאַכן אַנגריף און אין אַנדערע פעלע? האָב איר אַזעלכע קינדער? נײן. עס איז ניט זײער שוּלד, עס איז ניט מײן שוּלד. עס איז ניט קײנעמ'ס שוּלד, אָבער אַזוי איז דאָס.

דאָס לעבן פון דעם דור, וואָס שטאַמט פון דער השכלה-פּעריאָדע, האָט זיך אַזוי פאַרוויקלט און פאַרפלאַנטערט, אַז דער

דאזיקער דור איז אָפגעריסן פון דעם דור נאָך אים, „ונמצא קרח מכאן וקרח מכאן“: ער האָט ניט קיין טאַטעס, און האָט ניט קיין קינדער.

כדי איר זאָלט ניט מיינען, אַז איך האָב חלילה אין די לעצטע צען יאָר אַנטדעקט — היינט זאָגט מען אַנטפּלעקט — אַמעריקע פון דאָס ניי, אָדער ענדלעך אויסגעפונען די „איביקע באַוועגונג“, אָדער איר שוועגערין: די קוואַדראַטור פּונ'ם צירקל, אויב איר ווייסט וואָס דאָס איז, אָדער אַפילו דערגאַנגען דעם סוד, ווי אזוי מען קען מאַכן קלאַספּאַבריקאַנטן, אַלס אַ קלאַס. פאַר אַזעלכע בעל־שכל ווי הענער, וואָס קענען אונטערשיידן צווישן טאָג און נאַכט, האָבנדיק אַ באַגריף פון דעם זונען־אויפגאַנג — כדי זאָג איד, איר זאָלט וועגן מיר ניט האָבן קיין איבערטרובענע מיינונג, וועל איר אייד זאָגן אַרום וואָס עס האַנדלט זיך דאָ. עס האַנדלט זיך דאָ וועגן אַ זאָד, וואָס איר וואָלט דערביי ניט בייגעשטאַנען דעם נסיון, און וואָלט אפּשר גענומען ראַקע־פעלער'ס נייע צען מיליאָן.

אַ קלייניקייט, אין תּוֹד:

אין די יאָרן נאָך 1906 האָב איך אויסגעפונען, אַז מײן אַפיקורס'ישער שטאַנדפּונקט לגבי דער אמונה און דעם אידנטום איז געווען אַ לעכערלאַכער.

נאַטירלעך, ניט מיינער אליין, דאָס איז געווען דער שטאַנד־פּונקט פון פילע סאַציאַליסטן, אַפילו צווישן די אַמאָליקע בונד דיסטן, ד. ה., אַפילו צווישן די, וואָס האָבן מיט יאָרן פריער אנערקענט, אַז דער אינטערנאַציאָנאַלער סאַציאַליזם איז ניט און קען ניט זיין גענוג ערגעץ אַ נאַציאָנאַלע — אזוי לאַנג, נאַטירלעך, ווי זי איז ניט קיין שאַוויניסטישע — נייגונג אָדער שטרעבונג. איד בין, ווי מען ווייס, ניט געוואָרן מיט אַמאַל אַ פּרומער איד. איר האָב זיך אַכער פאַרטיפּט אין דעם שטודיום פון אונזער געשיכטע און פון דער אַנטוויקלונג פון דער אידישער רעליגיע.

ווי זי שפיגלט זיך אָפּ אין דעם אַלטן תנ"ך, אין דער משנה און אין דעם באַבילאָנישן תלמוד.

הויז דעם, האָב איד אױך מיט גרויס התמדה און מיט נאָך מער פאַרגעניגן געלייענט די אגרות, די אונטערהאַלטונגען, מיי-נונגען, משלים, חסידות און לעגענדעס, וואָס געפינען זיך אינ'ם מדרש און אַנדערשוואו.

עס האָט זיך ארויסגעשטעלט, אַז וואָס ווייניקער מען גייט צו צום אוצר, וואָס געפינט זיך אין דעם תלמוד און אין די מדרשים. מיט אַ בלינדן גלויבן, נעמענדיק אַלץ פאַר כסף עובר לסוחר, אַלץ מער און מער געפינט מען פערל און בריליאַנטן אין דעם דאָזיקן אוצר.

עס איז פאַר מיר קלאַר געוואָרן, אַז דאָס אידישע פּאָלס האָט פאַר זיך אַ צוקונפט אזוי גרויס און אזוי וואונדערבאַר ווי עס איז געווען זיין פאַרגאַנגענהייט: אַז מיר האָבן אַ ירושה, פון וועלכער מיר קענען זיך ניט אָפּזאָגן — מיר, אַלס אַ בלל: יחידים קענען, פאַרשטייט זיך — אַפילו ווען מיר זאָלן וועלן, און אַז מיר וועלן בלייבן אידן אַז אַז אַמונה, אַז אַ שפּראַך און אַז אַ טעריטאָריע, הגם אין גאַנצן וועלן קיינמאַל ניט אונטערגיין די ערשטע ביידע.

פון דאָן אַז האָב איד זיך ווייטער געגריבלט, און האָב היינט די פעסטע איבערצייגונג, אַז עס לוינט זיך צו נעמען צום תלמוד, ספעציעל צו דער משנה־פּעריאָדע, פון אַ מאַרקסיסטיש־מאַטעריאַל־ליסטישן שטאַנדפּונקט. איד האָט, אַז עס וועט זיך געפינען דער טעאָרעטיקער, וואָס וועט אויף זיך נעמען די דאָזיקע אַרבעט. עס איז מעגלאַך, אַז דאָס וועט זיין אַ דייטש אַ גוי. קונאַוו האַלט ניט ווייט דערפון.

אַבער האָב איד קינדער, וואָס קענען פאַרזעצן מיין — ניט מיין אַרבעט, דאָס איז ניט נויטיק, אַבער מיין — אידישן איד. מיין אידיש וועזן, מיין אידישן סאַציאַליזם? קען איד פון מייע קינדער דערוואַרטן, אַז זיי זאָלן זיין מייע גייסטיקע נאַכפּאָלגער.



א שטייגער, ווי מיין זיידע האָט דאָס געקענט דערוואַרטן פון  
מיין פאָטער?  
אפשר וואָלט דאָס דאָרטן אין דער ליטע געווען מעגלאַך.  
דאָרטן, וואו דער בייטש פון דעם טרייבער צווינגט צוריק אַריין  
אין סטאָדע די אָפּטריניקע שעפּסן — דער בייטש און דער וואָלף  
אין וואָלד, דער וואָלף בצורת משינאָוויק...  
אפשר דאָרטן. דאָ, אַפילו ווען אייערע קינדער זיינען נאָך  
אזוי שטאַרק צוגעבונדן צו אייד, האָט איר ניט קיין גייסטיקע  
יורשים, ווער און וואָס איר זאָלט ניט זיין.

.1916

## א פאטערלאַנד

מיר פעלט אַ מדינה, וואָס איד זאָל רופן מינע, מיין פאטער-לאַנד, ווי דאָס קאָן יעדער שכור, יעדער נבב, יעדער קארטנשפילער מיט וואַקס אין די נעגל, יעדער פרייזפייטער, יעדער סתם-בויאָן און יעדער אַנדערער צווישן די פראַנצויזן, די ענגלענדער, די דייטשן און אַנדערע פעלקער.

און מיר פעלט אַ פאטערלאַנד דורכאויס ניט, ווייל איד בין אפשר געוואָרן, אָדער האַלט ביים ווערן, אַ ציוניסט, אָדער אַן אַנדער סאָרט טעריטאָריאַל-נאַציאָנאַליסט. מיין שטאַנדפונקט אין דעם פרט איז קלאַר. איד זע ניט וואו מיר קענען קריגן די טעריטאָריע צו קענען גרינדן אַ אידישע מלוכה, אפילו מיט אַ קליינער מינאָריטעט פון דעם אידישן פאָלק, אַלס אירע שטאַמ-בירגער. נאָך ווייניקער זע איד די מעגלאַכקייט צו קריגן צוריק ארץ ישראל פאַר אונזער פאָלק, ווייל ביד חזקה ובזרוע נטויה קענען מיר דאָס לאַנד ניט נעמען, און אונזער וועלן אַליין, אפילו ווען די גאַנצע „צוועלף מיליאָן אידן זאָלן ווי איין מאַן עס וועלן“, ווי מיר האָט זייער עמפאַטיש דערקלערט איינער פון די ציוניסטישע פירער, — מיט'ן וועלן אַליין, זאָג איד, וועלן מיר קומען ניט ווייטער ווי אונזערע עלטערן און אונזערע אבות-אבותינו זיינען געקומען מיט'ן „תקע בשופר גדול לחירותינו“ דריי מאַל אַלע טאָג און מיט'ן „לשנה הבאה בירושלים“ אַלע יאָר צו די סדרים.

אַבער ווי דאָס זאָל ניט זיין, איין זאָד איז אַבסאָלוט זיכער, און דאָס איז, אַז איד, ווי יעדער אַנדערער פון מיין דור און אין מיין לאַגע, האָב ניט קיין פאטערלאַנד, אַ זאָד, וואָס מינע חברים פון די אומות העולם האָבן. די פראַגע צי איד ביינק נאָד דעם אָדער ניט, איז דאָ ניט וויכטיק. וויכטיק איז דער פאַקט גופא: אַנדערע האָבן, איד ניט.

איד וועט זאָגן, מען קען אויסקומען אַן אַ פאטערלאַנד. געוויס

קען מען, והראיה: איד קום אויס. אבער אזוי קען מען אויך אויסקומען מיט איין אויג אין קאפ, מיט איין פוס, מיט א שוואכע הארץ, מיט לונגען וואס זיינען פעלערהאפט און אזוי ווייטער. דאס הייסט אבער ניט, אז א נאָרמאַלער מענטש דאַרף האָבן אַט די פעלערן.

און איד פיל זיך טאקע ניט נאָרמאַל. ספּעציעל איד, אונטער די אומשטענדן, אונטער וועלכע מײן לעבן האָט זיך צונויפגעלייגט און אויסגעלעבט.

**באַטראַכט נאָר:**

איד קום אַרײן אין דער וועלט אין אַ מדינה, וואו דער ערשטער ניקאַלאַי איז ביז מיט אַ יאָר פריער געווען דער הערשער. עס איז זיך לייכט פאַרצושטעלן, ווי „דאָס לאַנד פון מײן געבורט“ האָט אויסגעזען, ווען מען ווייס, אז דער דאָזיקער ניקאַלאַי, דער שוהט פון פוילן און דער דערשטיקער פון די לעצטע ביסעלע רוסישע פרייהייט, דער דערפינדער, מיט אַ פאַטענט דאַרויף, פון אידישע קאַנטאַניסטן, פון אידישע עופ'עלאַך מיט געוואַלד גע- נומענע אין דער אַרמײ אַרײן, מיט שפיצריטער און מיט אַ „סמראַי“ פאַר סאַלדאַטן געמאַכט און נאָך אַ פינף-און-צוואַנציג יאָריקן דינסט אַרויסגעוואָרפן אין דער ווייסער וועלט, אַלס עלטערע מענטשן, אומפּיאיִק אַ לעבן צו מאַכן, ניט איינער פון זיי זיך צו עפעס דערדינט, די מייסטע פאַרקריפּלט קערפּערלאַך דורך אכזריות, גייסטיק דורך דעם קאַזאַרמע-לעבן און מאַראַליש דורך די אַטמאָספּערע פון געוואַלט, ברוטאַליטעט און ווילקיר (איבער-זעצט דאָס: „פּראַאיזוואַל“). יאָרנלאַנג פאַר'ן דינסט, אַלס גע-כאַפטע קינדער, און דאָן 25 יאָר אַלס סאַלדאַטן!

אין אַ מדינה אזוי רעגירט, קום איד דאָס אַרײן אין דער וועלט, און הגם אונטער אַלעקסאַנדער דעם צווייטן, אַ דאַנק דעם קריס-קריג, אין וועלכן רוסלאַנד איז געשלאָגן געוואָרן ברױן און בלוין, האָט אַביסעלע פרייער אָפּגעאַטעמט דאָס לאַנד, און די אידן האָבן אויך אַ האַרעלע אָפּגעצויגן דעם אַטעם, — הגם, זאָג איד,

די לאַגע אין געוואָרן אַביסעלע בעסער, אין רוסלאַנד אַלס אַ פּאַטערלאַנד געווען אַ... אַ מיסטיק.

אין 1877 שטעל איד זיך צום פּריזיוו, ווער פּאַרכראַקירט און פּאַר אַוועק קיין דייטשלאַנד. דאָרטן געפין איד, אַלס מענטש. אַ סאַציאַליסטישע באַוועגונג, וועלכע מאַכט מיד פילן עפעס ווי אין אַ גן-עדן התחתון, לַגבי דעם גיהנם, פון וואַנען איד קום אַרויס. אָבער אַלס איד, טרעף איד דאָרטן אַ שפּאַגל־נייע אַנט־סעמיטישע באַוועגונג.

פון דאָרטן וואַרפט מען מיד אַרויס, און אין 1879 געפין איד זיך אין פּראַנקרייך. דאָס אין אַכט יאָר נאָך דער פּאַרזיער קאַמונע, צען יאָר פּאַר דער גרינדונג פון דעם צווייטן אינטער-נאַציאָנאַל. עפעס ניט אַהין, ניט אַהער. דער סאַציאַליסט אין מיר אין אומבאַפּרידיקט. פּראַנקרייך אַלס רעפּובליק אין נאָך אין די קינדער יאָרן און ווערט רעגירט פון באַנאַפּאַרטיסטן, אָפּענע און מאַסקירטע. פון מיין רעוואָלוציאָנער־סאַציאַליסטישן שטאַנד־פונקט וואַלט איד געזאָגט וועגן פּראַנקרייך, וואָס דער הומש זאָגט וועגן דער ערד אין צייט פון בריאת עולם: „והארץ היתה תהו ובהו והשד על פני תהום“, וואָס דאָס וואַלט הייסן אין אַ פּרייער איבערזעצונג: „און פּראַנקרייך אין געווען פּוסט און וויסט מיט פינסטערניש איבער'ן אָפּגרונט.“

אַלס איד בין איד מיט דער מדינה גראַד געזען צופּרידן. לַעאָן פּרענקעל אַ מיניסטער אין דער קאַמונע אַדאַלף קרעמיע אַ מיניסטער אין דער רעפּובליק, און זיין פּלימעניק, גאַסמאַן קרעמיע, אַ העלד אין דער רעוואָלוציע אין דרום־פּראַנקרייך, געשטאַרבן ווי אַ העלד. און אידן גענעראַל און אידן אַדמיראַל, און אידן אין דער פּרעסע, וואָס רעגירט דאָס לאַנד, און אין גאַנצן פּאַרמאַנט פּראַנקרייך ווייניקער אַחינו בני ישראל, ווי היינט אַ טייל פון בראַזוויל.

אפּשר וואַלט דאָס מיט דער צייט געוואָרן מיין פּאַטערלאַנד. אָבער עס האָט זיך געוואַלט עסן און קיין אַרבעט אין ניט געווען.

און הגם דאָס האַרץ איז געווען צופרידן, מער אָדער ווייניקער, אַמאָל מער, אַמאָל ווייניקער, האָט דער מאַגן שטאַרק געבורבלט, ווייל חוץ וואָס איך האָב אים טעגלאַך געקאַרמעט מער מיט הבטחות ווי מיט פּולע פּאַרציעס, בין איך אים שולדיק געווען אַ גאַנצן נדן „געדאָאימקעס“.

און נאָך פינף־זעקס חדשים בין איך געוואָרן אויס פּראַנצווין. אין ענגלאַנד האָב איך צוגעבראַכט 15 יאָר. פיל האָט מיר ענגלאַנד געגעבן און פיל האָב איך דזשאַן בול צו פאַרדאַנקען. אָבער קיין פּאַטערלאַנד האָב איך דאָרטן אויך נישט געפונען. און אזוי וואַנדערנדיק בין איך היינט\* שוין קרוב פון צוויי־און־צוואַנציק יאָר דאָ אין אַמעריקע.

דאָ בין איך שוין אַ בירגער פון יאָרו, מיט אַ שטיקל דעה אין דער מדינה. איך בין איינער פון די 16 מיליאָן בעלי־בתים פון אַמעריקע, מענטשן מיט אַ „וואַוט“, פון וועלכע אַ מיליאָן שטימט אַיין מיט מיר און שטימט ווי איך, און מיר דאַרפן נאָר איבערריידן די אַנדערע 15 מיליאָן און עס וועט אַלצדינג זיין „אַלרייט“.

דאַכט זיך אַלץ ווי עס באַדאַרף צו זיין. אָבער איז דאָס אין אמת'ן מיין פּאַטערלאַנד?

און, למען השם, פאַרשטייט מיך ריכטיק. היינט איז גער פערלאַך אין אַמעריקע נישט צו זיין אַ גוטער, לאַיאַלער בירגער. מען טאָר אַפילו נישט זיין אַן אַמעריאָנער בירגער מיט אַ מקף, וואָס דער ענגלענדער רופט „הויפען“: דייטש־אַמעריקאַנער, אייריש־אַמעריקאַנער, אידיש־אַמעריקאַנער איז פאַרבאַטן, אָדער אזוי גוט ווי פאַרבאַטן — פון דער געלער פרעסע.

איך בין, חלילה, נישט קיין שלעכטער בירגער, מיסעטער הוירסט. איך פּאָג די געזעצן, און האָב לינקאַלנ'ס ביזסט אין מיין הויז,

(\* אין יאָר 1916.

און מאָד ניט קיין צו גרויסן ליאַרם ווען אַנקל סע'ס ווייסע  
לינטשן זיינע שוואַרצע...

נאָך מער, איד ליב די מדינה, אַלס אַ יונגע זאָך. ווי איד  
ליב בטבע אַלץ וואָס איז יונג, ספעציעל קינדער. איד ליב אַמעריקע  
מיט איר יונגקייט שוין דערפאַר אַליין, וואָס זי איז „סעלף-מייד“.  
וואָס זי האָט זיך אַרויפגעאַרבעט אַן אויסערלאַכער הילף, וואָס זי  
האָט קיינמאָל ניט געהאַט קיין פעאַדאָליזם, קיינע באַראַנען, קיינע  
רויכריטער און קיינע בורגשלאַסער.

איד זע פאַר אַמעריקע אַ גרויסע, וואונדערבאַרע צוקונפט,  
ווען... נאָר דאָס וועט מיר פירן צו ווייט.

הכלל, איד בין אַ גוטער בירגער.

און ניט אַכטנדיק דאַרויף, איז מיין אַדאַפּטירטע מדינה פאַר  
מיר ניט קיין פאַטערלאַנד. ווייל מיין פאַטער האָט פון איר ניט  
געוואוסט, ווי זי האָט ניט געוואוסט פון אים. איד בין דאָ ווי אַן  
עקזאָטישע פלאַנץ, אַריבערגעטראָגן פון אַנדערשוואַ, אַן וואַרצלען  
אין דעם באַדן, אויף וועלכן איד געפינן זיך. דער סופרים קאָרט  
פון ברוקלין האָט מיר געמאַכט פאַר אַן אַמעריקאַנער, נאָכדעם  
ווי איד האָב צוגעזאַגט מער ניט צו האָבן קיין שום מגע ומשא  
מיט ניקאָלאַי אַלעקסאַנדראָוויטש ראַמאַנאָו, מיין געוועזענעם  
קיסר. אָבער אַ סופרים-קאָרט, ווי סופרים ער זאָל ניט זיין, קען  
אַיך ניט מאַכן פון שוואַרץ ווייס, קען ניט איבערבויען פאַר אַיך  
אַייער גאַנצע פאַרגאַנגענהייט, קען ניט אויסוואַרצלען פון אַייער  
האַרצן אויסלענדישע געפילן, קען ניט שטילן אַייער ביינקשאַפּט  
נאָך דאָס אַדער יענעם, קען ניט מאַכן, אַז איר זאָלט פילן וואָס איר  
פילט ניט, אַז איר זאָלט ליבן וואָס אַיך געפעלט ניט, אַז איר  
זאָלט קריגן התפעלות פון זאַכן, וואָס זיינען אַיך פרעמד.

און דאָ איז אַ פונקט, אַן וועלכן מען דאַרף ניט פאַרגעסן.  
מען קלאַפּט היינט אין דעם גרויסן באַראַכאָן אין אַלע גאַסן.  
דער געשריי אין „פריפערעדנעם!“ אַ שטייגער, בירגער, גרייט  
זיך צו, נעמט זיך צו די כלי זין. „בו, אַ בער גייט!“

מיר קומט דאָס פֿאַר לעכערלאַד. איד זע ניט די געפאַר.  
איד באַגרייף ניט דעם שרעק. איד פאַרשטיי ניט ווי אזוי דאָס  
איז מעגלאַד, און אַ פֿאַלק פֿרייסישע דראַגונער קענען אונז אַיינ-  
נעמען און אַראָפּשלינגען און זיך אַ קרים ניט טאָן.  
אַבער האַלט! אפשר...

אפשר פיל איד ניט דאָס קומען פון דער געפאַר ווי עס פילט  
זי אינסטינקטיוו דער אַיינגעבאַרענער אַמעריקאַנער; ער, וואָס  
האַט, ווי אים דוכט זיך, אַ חלק אין דער מדינה, וואָס האַט זיידעס  
און עלטער-זיידעס אין דער היגער ערד; ער, וואָס זיינע אור-  
עלטערן האָבן מיט'ן שווערד אין דער האַנט זיך נאַטוראַליזירט  
אַלס בירגער און האָבן מיט דעגען, געטונקט אין דעם פיינט'ס  
בלוט, פֿאַר זיך געשריבן בירגער פאַפירן, אויף פאַרמעט פון דעם  
שונא'ס הויט.

אפשר זע איד ניט, דאָס וואָס ער זעט, ווייל איד בין דאָ  
אַ געווענענער גר, אַ היינטיקער תושב, אַ געזעצלאַכער אורח, אַבער  
אַז אַ פאַרגאַנגענהייט, אַז אַמעריקאַנער עלטערן... אַז אַ פֿאַר-  
צייטן.

אפשר... איד בין אַ האַרעלע צוטומלט אין מיין פילאָזאָפיע,  
און ווען איד בייזער זיך אויף די „פריפערעדנעס“־משוגעה, מיט די  
געפאַר-האַלוצינאַציעס, קלער איד ביי זיך: ווער ווייסט! אַ קשיא  
אויף אַ מעשה... אפשר ווען איד זאָל מיין דרשה האַלטן פֿאַר  
אַלע יענקיס, וועלן זיי מיר אויך זאָגן מיט איציק זאַק'ס ווערטער:  
„אַיך איז גוט צו ריידן, איר האַט ניט קיין טאַטן...“  
יא, ניט קיין פֿאַטער און ניט קיין פֿאַטערלאַנד.

.1916

---

זינט דער אָפּטאַבער רעוואָלוציע (אין 1917) האַלט דער זיידע  
(מאָרים ווינטשעווסקי), אַז די אידן אין סאַוועט־רוסלאַנד האָבן דאָרט  
אַ פֿאַטערלאַנד אינ'ם פולן זין פונ'ם וואָרט, די וואָס זיינען קעגן  
סאַוועט רוסלאַנד באַמראַכט דער זיידע פֿאַר שונאים.

## אן אמונה

איד הער ווי איר רעדט, ליבע לעזער. עם איז ניט שווער  
אייד צו הערן: איר זייט אידן און איר רעדט הויד... איבערהויפט  
ווען איר בארעדט: ווען עפעס געפעלט אייד ניט.  
„דער אלטער איז עובר בטל“ זאגט איינער.

„יא, אויסגעוועבט.“ באמקעט אונטער אן אנדערער, און דאס  
וואס ער זאגט האב איד, דאכט זיך, געהערט פון זיין זיידן, ווייל  
דער קאמפלימענט איז זייער אלט... עם איז דא א ישׂאומרים,  
אז איד האב אויפגעהערט צו כידן צו דער זאך און מיט א טאלק  
נאך איידער איד האב אנגעפאנגען: אז איד בין, הייסט עם,  
געווען אויסגעוועבט נאך איידער איד בין געווארן איינגעוועבט.

„דאס איז געטעריזוכעריי,“ דערקלערט א דריטער, ניט לאנג  
פון רוסלאנד, „ביי אונז, זאגט ער, איז דאס איצט\*“ אז עפירעמיע,  
און פיל אפיקורסים ליידן דערפון... אים פעלט אז אמונה !!! (ער  
מאכט א זיסזויערע, אבער טריאומפירנדע מינע) דאס פעלט זיי  
אלעמען, און זיי גייען ארום מיט לאמטערנעס אין די הענט און  
זוכן געטער... ווען זיי האבן געהאט א גאט, האבן זיי אין אים  
ניט געגלויבט, איצט... משמעות, טאקע ווי דער רוס זאגט: „וואס  
מען האט, דאס היט מען ניט, פירט מען עם איבער, וויינט מען.“

איד וואלט קענען אויף דעם ענטפערן און לייכט מיט אייד  
זיך אויס'טענה'ן, אבער ציוואס? אט לאמיר אייד בעסער דער-  
ציילן א מעשה: אז אמת'ע מעשה.

אין מיין לעצטן ארטיקל האב איד אייד געזאגט, אז אין 1877  
בין איד געשטאנען צום פריזיוו, אז מען האט מיד פארבראקירט  
און איד בין אוועקגעפארן קיין דייטשלאנד. דאס איז דער סך-

(\* אין יאר 1916.



הכל, אבער איר דארפט וויסן עטלאכע איינצעלנהייטן און דערפאר וועט נויטיק זיין די מעשה'לע איבערדערציילן א הארעלע מער באריכות.

צום פריזיוו האָט מען מיר גערופן צוליב דעם רוסיש-טערקישן קריג, ווייל אונטער געוויינלאַכע אומשטענדן בין איך געווען אן אמת'ער בן־יחיד ביי מיינע עלטערן. די געפאר, אַז מען זאָל מיר נעמען, איז געווען גרויס און מיינע עלטערן וואָלטן מסתמא געווען מער צופרידן, ווען איך וואָלט נעלם געוואָרן. אָבער איך בין געווען אַ גאַנצער רוסאַק צו יענער צייט (אַ קלייניקייט אַביסל! געווען צוויי יאָר אין אַריאַל, אין קורסק, ניט ווייט פון וואַראַנעוּש; צוויי ווינטערן אין אַ טולופּ מיט לאַנגע שטיוול; צוויי יאָר אין טראַקטירן מיט אמת'ע קאַצאַפּעס, מיט טיי טוצנגלעזער־ווייז; אין דירות אַן מוזוות, אָבער מיט הייליקע אַיקאַנעס, מיט לאַמפּאַדקעס פאַר זיי, מיט אויף וואָס האָט געהאַט אַ ריח־ניחוח; צווישן סטעפּאַן־איוואַנאָוויטשעס און ארסעני־לוקיטשעס, וואָס האָבן זיך כּסדר גע'צלמ'ט און מי שברך געמאַכט — נוסח פּאַניע — לעבעדיקע און טויט, — איך בין, אַלזאָ, דאָן געווען אַ גאַנצער רוסאַק) און מיר האָט ניט געפּאַסט צו אַנטלויפּן.

אַלס אַ געבאַרענער אַ יאַנאַווער (קאָוונער גובערניע, קאָוונער אויעזד), בין איך געשטאַנען צום פּריזיוו אין קיידאַן, אַ שטאַט, וואָס האָט זיך ניט געהאַט פּיל וואָס איבערצונעמען לגבי מיין געבורטשטאַט. איך האָב געהאַט געצויגן אַ זייער הויכן נומער בעת איך האָב זיך פּריער געשטעלט, הגם פּריער האָט מען מיר נאָר געקענט מאַכן פאַר אַ רעזערוויסט, און דער הויכער נומער האָט מיר געראַטעוועט — ד. ה. טיילווייז: עס זיינען געווען אַנדערע גינסטיקע אומשטענדן — ווייל ווען עס איז געקומען צו מיר האָט געפּעלט אַ קנאַפּער צענדליק נפשות און עס זיינען נאָך געווען אַ שטיקלאַד 100, פון וועלכע צו קלייבן.

מער ווי אַ מעת־לעת, געדיינק איך, האָב איך זיך ארומי געטריבן איבער די קיידאַנער געסלאַד, פּילאַזאַפּירנדיק און זיך

חכמ'ענדיק (הגם אין הערצל האט „געטיאָכקעט“) וועגן דעם פריאַם מיט מיינעם אַן אַלטן פריינט, וועלכער איז אויך געווען פון די „בוואַטעס“ און אים האָט מען טאַקע צוגענומען, מיט דעם רעזולטאַט, אַז ער איז זעקס חרשים שפעטער געפאַלן ביי פלעוונאַ, אַ קרבן אויף דעם מזבח פון זיין דאַנקבאַרן פאַטערלאַנד.

יא, מיר האָבן פילאָזאָפירט — ער און איד. וואָס אונז בייך האָט געדרייט אַ מוח איז געווען די פראַגע: וועמען איז בעסער דער גיין איז אַלעקסאַנדער דעם צווייטן'ס באַינע אַרײן, דעם וואָס גלויבט, אָדער דעם וואָס גלויבט ניט.

איד, דעמאַלט שוין אַ שרייבער פון עטלעכע יאָר, מיט אַ רעפוטאַציע אַרום דעם אַלטן בית המדרש אין קאַוונע, איבער'ן בריק אין אַ ראַדיום פון אַ קלאַפּטער פינף — אין סלאַבאָדקע, און אין אַ געוויסע הויז אין אַלעקסאַט: דאַרטן האָט זיך איינגעפונען אַ מיידל, וואָס... נאָר דאַס איז ניט אַייער עסק. — בקיצור, דאַן שוין אַ שרייבער און כמעט אַ מענטש, האָב איד געהאַלטן, אַז דעם וואָס גלויבט איז ערגער ווי דעם, וואָס גלויבט ניט. מײן גרונט דערפאַר איז געווען, וואָס דער גלויביקער האָט געוויינטלאַך מער מורא פאַר'ן גיהנם, ווי האַפּנונג אויפ'ן גוֹ-עדן.

אַ טאַג שפעטער איז געקומען מײן „נעקסט“, ווי מען זאָגט אויף אידישן ענגליש, און אַט וואָס האָט פאַסירט:

מיר זיינען געווען, אַ מענטשן דרייסיק-פערציק, אין דעם פאַדער-צימער. „אינווייניק“ איז געזעסן די קאַמיסיע, מיט פירשט וואַלקאַנסקי אַלס טשערמאַן. מיט אַמאַל קומט צו איינער פון די מחבלים צו דעם אַרט, וואו איד און צו מיר אַ ליטווישער פויער האָבן זיך איינגעפונען, און הייסט אונז זיך אויסטאַן. איד האָב ניט גלייך פאַרשטאַנען, נאָר מען האָט מיר קלאָר געמאַכט, אַז אויסטאַן הייסט, איד בעט אַייד איבער אַייער כבוד, זיך טאַקע אויסטאַן כדבעי, אַשטייגער ווי אַ איד טוט זיך אויס אין מרחץ. מיר און דעם ליטווישן פויער האָט מען דאַן אַריינגעפירט אין פרי-סוסטווע, געוואויגן, געמאַסטן, אַרומגעקוקט און מיד האָט מען

געפונען „ניעגאדיען“: איד בין פרייגעקומען.  
דאס לעצטע איז אָבער ניט דער עיקר. וויכטיק דאָ, פאר  
אונזער ענין, איז אָט וואָס:

בשעת דער פויער און איד האָבן זיך אויסגעטאָן, האָט ער  
זיך כסדר גע'צלמ'ט און געבורבלט — משמעות, א תפילה —  
אונטער'ן נאָן, און פון זיינע אויגן האָבן זיך געגאָסן טרערן. ער  
האָט, דאָס איז געווען קלאַר פאר דעם קורצזיכטיקסטן צוועער,  
געבעטן רחמים ביי זיין גאָט, אַז מען זאָל אים ניט נעמען...

„ער מוז האָבן, טראַכט איד, אַ ווייב מיט אַ קינד, אפשר  
מיט קינדער: ער האָט געוויס אַ שטיקעלע לאַנד און עטלאַכע  
בהמות, עטלאַכע צענדליק עופות און אפשר אַ כאַטקע, וואָס פאָר  
מיעשטשעט אונטער איר דאָך אים, מיט זיין פאַמיליע, מיט די  
בהמות, מיט די עופות, צי אפשר אַ שוין ביסל פרייסלאַך מיט  
אומפלייט... און נאָד, און נאָד...“

„די הויפטזאך איז, ער האָט אַן אמונה! דער ליטווישער  
פויער, דער „זמאָנוס“, האָט אַן אמונה, און איד ניט...“ —

אַ שעה שפעטער האָב איד וואַרשיינלאַך מער ניט געטראַכט  
ניט וועגן דער אמונה און ניט וועגן דעם ליטווישן פויער. אונטער  
אַנדערע אומשטענדן וואַלט איד אַזאַ פויער אַפילו ניט באַמערקט;  
ער איז אין מיינע אויגן געווען אַ האַלב-וויילדער, אַ באַשעפעניש  
אויף צוויי פיס, „ספּס היה, ספּס בהמה“, אפשר אַ קולאַק, אפשר  
אַ פאַראַבאָק, יעדנפאַלס אַ רעפרעזענטאַנט פונ'ם „עם הדומה  
לחמור“, איינער, וואָס עדווין מאַרקהאַם האָט אפשר געהאַט אין  
אויג, רעדנדיק וועגן דעם „ברודער פון דעם אָקס“.

אָבער אונטער יענע אומשטענדן האָט ער אויף מיר גע-  
מאַכט אַ שטאַרקן איינדרוק מיט זיין פנים, זיינע טרערן און זיין  
צלמ'ען זיך. איד האָב אים קיינמאל ניט פאַרגעסן, און ביי  
אייניקע געלעגנהייטן איז די שפעטערדיקע יאָרן האָב איד גע-  
קלערט, אַז עס זיינען דאָ צייטן ווען איר פילט, אַז דער גראַבער  
פויער האָט עפעס, וואָס אייך פעלט.

נראָד דאָן — אין דעם יאָר 1877 — האָט מיר, אין תּוֹךְ גענומען, קיין אמונה ניט געפעלט.

מיין סאַציאַליזם פון די זיבעציקער און די אַכציקער יארן — אין דעם פאַרגאַנגענעם יאָרהונדערט — איז געווען אַן אמונה: מער, פיל מער, ווי איד וואָלט מודה געווען, ווען אימיצער וואָלט עס מיר געזאָגט.

וואָס איד האָב געהאַלטן פאַר אַן איבערצייגונג, איז דעמאָלט, נאָך אַלע מעשיות, געווען אַ גלויבן, אַ בלינדער גלויבן.

מיין נייע תּורה איז געגעבן געוואָרן אפשר אין האַינטיג, לאַנדאָן, אַנשטאַט כּיים באַרג סיני, און דער געזעצגעבער איז געווען ניט אַ משיח נאָר דאָס פּאָלק, און די גאולה האָט געזאָלט קומען ניט דורך שופּר-בלאָזן, נאָר דורך די סאַציאַלע רעוואָלוציע, און אַנשטאַט וואָס די דערלייונג האָט פּריער געראַפּט געשען „כּשתכלה פּרוטה מן הכּיס“, האָט איצט געזאָלט די פּרוטה פּאַר-שווינדן צוזאַמען מיט'ן כּיס, דעם געלטזאַק, ווען די פּראָלעטאַרישע רעוואָלוציע וועט זיין געקרוינט מיט דערפּאָלג.

די נייע אמונה האָט נאָך אַפילו אַזוי ווייט געלעבט אין דער אַלטער, אַז אין דער נייער איז פאַר מיר נאָך פאַרבליבן דער עלעמענט פון „כולו זכאי“, אָדער „כולו חייב“, ד. ה. אַז די עמאַנציפּאַציע פון דעם אַרבעטער-קלאַס וועט קומען ענטוועדער דורך אַן אַקט פון גערעכטיקייט, ווען אַלע וועלן איינזען, אַז די הערשאַפט פון רויב און מאַרד מוז נעמען אַ סוף, אָדער אַז עס וועט ווערן ערגער און ערגער ביז דער גרימצאָרן פון דעם רעבעלשיש-געוואָרענעם פּאָלק וועט אויסראַטן אַל-דאָס ביזן און וועט רע-גענערירן אַ וועלט, וואָס איז כּולו חייב.

און ווען עס איז אַרויסגעקומען פון מיין פּעדער (אין 1890) דאָס ליד „צו מייע ברידער“, מיט דעם שלוס-פּערז:

א י ר זייט די טויזנדער!  
אין דוף אַ ברויזנדער  
אין קלאַפּ אַ טיכטיקער,

איין קאמף אַ ריכטיקער,  
ריכטיק באַדאַכט,  
וואָלט די פאַרדאַרבענע,  
האַלב אָפּגעשטאַרבענע,  
די האַלב צוגלידערטע  
מענטשהייט פאַרברידערט, און  
גליקלאַך געמאַכט!

איז דאָס אַרויסגעקומען מיט אימפעט, מיט עקסטאַז, פון אַ ברוסט  
פול מיט גלויבן, פול מיט דעם סאַרט התלהבות, וואָס קען געבאַרן  
ווערן נאָר דורך אַ טיפּער אמונה, וואָס קען בשום אופן ניט קומען  
פון אַ קאַלטער, רואיקער, וויסנשאַפּטלאַך-באַגרינדערטער איבער-  
צייגונג.

היוצא מדברינו איז, אז אַ נייע אמונה האָט פאַרנומען דעם  
פלאַץ פון דער אַלטער.

און אַט די נייע אמונה איז מיר שטאַרק צוניץ געקומען,  
ווען איאָר אַנדערהאַלבן נאָר דער געשילדערטער באַגעגעניש מיט  
דעם ליטווישן פויער ביים פּריזיוו, האָט מיין מאָס גענומען אַן  
אַנדער פּריסטוסטוויע, אונטער אַנדערע אומשטענדן, ניט ווייניקער  
אומאַנגענעמע.

דאָס איז געווען ניט אין קיידאַן, אין דער ליטע, נאָר שוין  
אין קעניגסבערג, אין פּרייסן. געשטאַנען בין איד ניט פאַר  
רוסישער נאַטשאַלסטוואַ, נאָר פאַר פּרייסישע טורמע-טשינגאַוּר  
ניקעס. געמאַסטן און געוואויגן האָט מען מיד ניט צום אַרייַנ-  
נעמען אין דער אַרמיי, נאָר מיט דער כּונה מיד אַרויסצושיקן פון  
פּרייסן — קיין רוסלאַנד אויב מעגלאַך, דירעקט אין די לאַפעס  
אַריין פון דעם בער, וואָס איז דאָ געווען שטאַרק פאַנאַנדערגע-  
ראַוזשעט.

איד שרייב דאָ ניט מיין לעבנסגעשיכטע: איד כאַפּ בלוין  
אַרויס געוויסע עפּיזאָדן כדי צו אילוסטרירן דאָס אַרער יענעס  
צווישן די זאַכן וואָס איד באַריר אין אַט-די אַרטיקלען, ניט מער.

וואָלט דאָס געווען אויטאָביאָגראַפיע, וואָלט דאָ געווען פּלאַץ פאַר אַז אינטערעסאַנטע לעבנס־דערפאַרונג. ווי דאָס איז, וועט גענוג זיין די פּאָלגנדע קורצע באַמערקונג:

ווען מען האָט מיר ביים פערטן אַרעסט אין פינף חדשים געזאָגט, אַז איד וועל טראַנספּאָרטירט ווערן „פּער צוואַנגס־רוטע“ קיין רוסלאַנד, איז דאָס געווען דער שרעקלאַכסטער קלאַפּ פון מיין לעבן. איבערהויפּט, ווען איד פאַרשטייט, אַז איד בין דאָן סתם געווען רואינירט אין יעדער באַציאָונג, מיט אַ גרויסע טיפּע וואונד אין האַרצן, אַרום וועלכער עס קען איצט ניט גערעדט ווערן.

און ניט אכטנדיק אויף דאָס אַלץ, האָב איד מיין קלאַפּ ניט מער געפילט ווי אַ מענטש פילט אַ ווייטאַק פון אַ פּאַל, וואָס גייט איבער אין אַ פּערטל שעה צייט.

איד האָב געהאַט מיין אמונה, מיין גרויסן נייעם גלויבן, אַז איד לייך פאַר דער מענטשהייט, פאַר דער באַפרייאונג פון דעם דאָזיקן אַרבעטער־קלאַס, פאַר דער אַפּשאַפונג — במהרה בימינו, פאַרגעסט ניט! — פון דער געלטי־הערשאַפט, פון דער אונטער־דריקונג פון דעם מענטשן דורך דעם מענטשן.

און די דאָזיקע אמונה האָט מיר געגעבן כוח צו ליידין: זי האָט מיר געבראַכט באַלזאַם פאַר מיינע וואונדן: זי האָט מיר געטרייסט אין מיין נויט, אין מיין עלנט, אין מיין פאַרצווייפּלטער לאַגע.

דערזעלביקער טיפּער גלויבן איז דעם באַלדיקן טריאומף פון מיין „הייליקער זאָך“, איז דעם זיג פון דעם „אויפגעוועקטן פּראַ־לעטאַריער אין דער גאַנצער וועלט“ האָט מיר ניט געלאָזן פאַר צווייפּלען ווען — אין די 80־ער — עס האָט זיך אָנגעפאַנגען אַן אַנטיסעמיטישע באַוועגונג אין מיין געליבטן פּראַנקרייך, אַביסל אין דער פרייער בריטאַניע, וואו איד האָב דאָן געלעבט, — אין די צוויי לענדער, וואו מען וואָלט אַזא געפאַר דעמאלט ניט ער־וואַרטעט, דאָן האָט מיר ווידער אַרויסגעראַטעוועט פון „טראַבל“ מיין גרויסע אמונה.

פעסט און טיף איז מיר געזעסן דער איד, ער מיט זיין גאנצן מאַטירערטום, מיט זיינע אייביקע ליידן, און ווען איד האָב אויפגעשריבן (אין 1884, אינ'ם „פּוילישן אידל“) דעם אַרטיקל „שטיפּינדער אין דער וועלט“ האָב איד די גאַנצע טראַגעדיע פון דעם אידישן גלות כמעט דורכגעלעבט.

אַבער מיין אמונה איז דעם קינפטיקן זיג פון דעם אינטער-נאַציאָנאַלן פּראָלעטאַריאַט האָט מיר געגעבן די מעגלעכקייט צו זאָגן מיט ישעיה'ס ווערטער: „נחמו, נחמו עמי.“ און צו ענדיקן אַן אַרטיקל אין דעם „אַרבעטער פּריינט“ אין 1885 מיט די דאָזיקע ווערטער:

„דערווייל ליידיט אַבער פאַרט דער איד מער פאַר אַלעמען? געוויס ליידיט ער. ער איז דער שוואַכסטער און ליידיט דערפאַר דער ערשטער. ער מוז ליידין ביז דער טאָג פון אַפּרעכענונג וועט קומען — — —“

„און קומען וועט דער טאָג! גיט נאָר אַ קוק: די קאַפיטאַליס-טישע אייז הויב אָן צו צוגיין, דער טיראַנישער שניי הויבט אָן צו שמעלצן. דיר איז איצט קעלטער פאַר אַלעמען, אידעלע? וואָרט! נאָר אַ פּראָסט, דאַן וועסטו הערן אַ דונער און זען אַ בליץ, און דאַן קומט דער זומער. נאָר איין קאמף, און דו וועסט זיין. צווישן די פעלקער, אַ ברודער צווישן ברידער.“

אַ, ווי מיין האַרץ האָט געקלאַפּט, ווי שנעל דער דופּס איז געגאַנגען בשעת אָט די שורות זיינען געשריבן געוואָרן! אַ גאַנצער דור, וואָס האָט זינט יענעם טאָג פאַרנומען דעם צענטער פון דער וועלט-סצענע, גייט איצט אַוועק אינ'ם הינטערגרונט, מאַכנדיק פּלאַץ פאַר אַן אַנדער דור. אַבער ווי היינט געדיינט איד די אומשטענדן, די סביבה, דעם סאַמע אַרט וואו אָט דער טיף-רעליגיעזער „נחמו, נחמו עמי“ איז געשריבן געוואָרן. איד האָב געהאַט אַן אמונה. די דאָזיקע אמונה פעלט מיר היינט.

ניין... איד ביו, הלילה, ניט ארויס לתרבות רעה: איד בין  
 ניט געווארן קיין רענעגאט, קיין אפטרניקער. פארקערט, מין  
 סאציאליסטישע איבערצייגונג איז פיל שטארקער ווי אין 1877  
 אדער אין 1885.

אבער דאס גופא איז טאקע די צרה. מין פעסטע א י ב ע ר -  
 צ י י נ ו נ ג האט פארנומען דעם פלאץ פון דעם אמאליקן  
 ג ל ו י ב ו .

איבערצייגט ווערן הייסט זען בחוש, זען וואס קומט, ווי מען  
 זעט ביינאכט דעם מארגנדיקן טאג, ווי מען זעט ביים לעבן דעם  
 קומענדיקן טויט. אבער דאן איז שוין קיין אמונה ניטא, ווייל  
 איר האט פארשלאנגען א מאטעמאטישע געוויסקייט: ווייל איר  
 פאעזיע, איר אומשולד, איר קינדערשע נאאיוויטעט, איר שיינע  
 אומוויסנהייט איז אוועק, און דאס וואס האט פארנומען איר ארט  
 איז אפשר געזינטער און קליגער און וויסנשאפטלאכער, אבער  
 אויך פראזאאישער. דאס קינד מיט זיין חז, מיט זיין ליבן  
 שמייכלע, מיט זיין תמימות איז פארשלאנגען געווארן דורך דעם  
 גרויסן, געזונטן, אומגעלומפערט-שווערן מענטשן, וואס „טוט“  
 ביזנעס און איז „גוט אפ“.

און דער גרען התחתון פון דער אמאליקער סאציאליסטישער  
 אמונה איז פארשוואונדן ביי מיר, פונקט ווי אים האט פארלארן  
 אדם הראשון אזוי גיך ווי זיינע אויגן האבן זיך געעפנט. דאס  
 איז שוין א כלל אזוינער: קוים פארזוכט איר פון דעם בוים פון  
 וויסן (עץ הדעת אויף אונזער אלטן לשון), ווערט איר, אמת, טאקע  
 קלוג, אבער דער גרען אייערער ווערט צוגעמאכט פאר א ייד.

אפענע אויגן מיט אמונה גראמען זיך ניט, אבער אן אמונה  
 איז ניטא קיין גרען, אן א גרען איז די וועלט א פראדוקטן-  
 בערזע, בעת אייער נשמה זוכט א מווען-טעמפל:—א בערזע, וואס  
 פארזארגט דעם מענטשן מיט תבואה, מיט אייפס, מיט לעדער,  
 מיט געהילץ און מיט אנדערע וואכעדיקע נויטווענדיקייטן, ווען  
 איר גארט נאך הארמאניע, נאך ערהאבנקייט, נאך אירעאלע ליבע,



נאך פולקאמענעם גליק, לאז דאס זיין אין טויזנט יאר ארום, כל זמן עס איז פולקאמען, כל זמן עס איז גליק, כל זמן דאס וואס פרידריך שילער רופט „וואלהאלט'ס וואגנע“, דאס וואס אונזערע חכמים וואלטן פארשטאנען אונטער די ווערטער: „זיו השכינה“ איז דעם „עולם שכולו טוב“.

מיין „פעסטע איבערצייגונג“ האט דאס אלץ אפגעווישט ווי מען ווישט אפ א שיינעם בילד, נעמאלט מיט קרייד אויף א שווארצן טאוול, כדי אויף דעם ארט צו מאכן א כפל אדער א חיבור, ווען דער חשבון איז וויכטיקער ווי די שיינע פאנטאזיע, וואס דאס בילד האט פארגעשטעלט.

די אונטערשטע שורה איז, אז מיר פעלט די סאציאליסטישע אמונה אזוי גוט ווי מיין אלטע אידישע.

און האט ניט קיין טעות, קינדער.

דאס, איז וואס איר האב געגלויבט, האב איר ווירקלאך גע- האט, הגם אזעלכע זאכן האבן אין אמת'ן קיין ממשות ניט געהאט. בשעת איר זייט געווען פארליבט אין אייער שיינדעלען און אייד האט זיך געדוכט, אז איר פנים, מיט'ן נעזעלע, מיט די חך גריבעלאך, מיט די צוויי שנירעלאך פערל אין מויל, מיט די רויט- לאד-זאפטיקע ליפעלאך, מיט די אויגעלאך ווי קערשעלאך, מיט די פלוימען-בעקעלאך, — אז דאס אלץ איז פשוט געטלאך, חוץ, וואס איר קעפעלע איז ניט אין דער ערד רונדער ווי דער קאפ פון ווענוס פון מילאס, איר פיגור, איר טאליע, אירע פיסעלאך שענער ווי ביי אנדערע גריכישע געטינען, — ווען אייד האט זיך דאס אלץ אפגעדוכט, איז דאס אלץ פאר אייד ווירקלאך אזוי געווען. פאר אנדערע ניט, פאר אייד יא. אייער איינבילדונג איז געווען אייער ווירקלאכקייט, אייער עולם הדמיון איז געווען אז אמת'ע וועלט פאר אייד.

אזוי איז פאר דעם מאמיון ביי אירן תחית-המתים (ווען משיח וועט קומען) זיכערער ווי דער אויפשטיין אין דעם דענטיסט'ס שטול בעת ער נעמט איין גאז, איידער מען נעמט אים ארויס

א צאָן פון מויל. אזוי אויך פילט ער שוין היינט דעם טעם פון דעם קינפטיקן חלק שור-הבר, מיט די מיטל-שטיק פונ'ם לויטז, מיט דעם זופ יין המשומר, פילט ער שוין היינט און פאסמאקעוועט זיך דערמיט.

אזוי איז אויך פאר מיר מיין סאָציאַליסטישער גזעדין געוועזן אַ זאך, וואָס איד האָב שוין, היינט, אין דער איינבילדונג, איז וועלכער איד לעב.

איז געקומען דער וויסנשאפטלאכער, עוואָלוציאָניסטישער, לאַנגזאַמער, לאַנגווייליקער סאָציאַליזם, וואָס איז זיכער ווירק-לאַכער פאַר יענעם, וואָס איד האָב פאַרלאָרן, אַכער איד בין איצט אַן די אמונה, וואָס האָט אַמאָל מיר גליקלאַכער געמאַכט, ווי הונדערט וויסנשאפטלאכע ווירקלאַכקייטן.

מיר פעלט דער אַלטער גלויבן און מיר פעלט דער נייער. איד האָב פאַרלאָרן — איינעם נאָך דעם אַנדערן — דעם גזעדין העליון און דעם גזעדין התחתון.

.1916

## לעבנס-פאעזיע

א הארבער ווארט, ניין ? אבער ווארט א וויילינקע,  
איינערע טאמעס, ליבע לעזער, האב איר אמאל דערציילט דעם  
פאלגענדן ענגלישן אנעקדאט :

סער וואלטער סקאט, דער בארימטער דיכטער, איז איין טאג  
געגאנגען שפאצירן מיט זיין פרוי ערגעץ-וואו אויסן שטאט.  
קומענדיק צו א בארג, האט סער וואלטער דערזען א וואונדער-  
שיינע לאנדשאפט מיט א סטאדע שעפעסלאך, וואס האבן זיך גע-  
פאשעט אין דער געגנט. זיך ווענדנדיק צו זיין פרוי, האט ער  
אויסגערופן אנטזיקט :

„זיינען די דאזיקע שעפעסלאך ניט וואונדערבאר !“  
„יא, איבערהויפט געבראטענערהייד,“ האט די פראזאאישע  
ליידי סקאט געענטפערט.

דאס דערצייל איך איצט איבער, ווייל מיינ מה איז אלץ  
נאך באשעפטיקט מיט דעם אינהאלט פון דעם פאריקן קאפיטל,  
און די מעשה'לע וועט אונז שפעטער צוניץ קומען.

מיר פעלט, האב איך אייך דערקלערט, אז אמונה און דאס  
האט צו באדייטן, אז מיר פעלט פאעזיע אין לעבן — איין בורא  
ברוך הוא ווייס, נאך מער ווי אין מיינ דיכטונג, און דאס זאגנדיק  
זאג איך א סך.

לאמיר זיך אויף א וויילע צוריקערן צו דעם ענין, ארום  
וועלכן מיר האבן זיך אונטערהאלטן.

ווען דער סאציאליזם — לכל הדעות און פון יעדן שטאנד-  
פונקט די גרעסטע דערשיינונג אין דעם ניינצנטן יארהונדערט —  
איז געווען ביי מיר אז אירעאל, אז אומאפיע, — אז אומאפיע,  
אויב איר ווילט, מיט א וויסנשאפטלאכן אונטערשלאג, בין איך  
געווען גליקלאך איז מיינ לעבן געווען פול מיט פאעזיע, פול מיט  
באגייסטערונג און איר האב, ווי איר ווייסט שוין, געלעבט, ממש

נעלעכט, אין דער וועלט, וואָס מיין האַרץ האָט געזען, הגם ניט די אויגן.

די דאָזיקע וועלט, אַ פּרײַע, אַ ברידערלאַכע, אַ גערעכטע איז געווען מער אַ ין מיר ווי פּ אַ ר מיר, און דערפאַר האָב איך עס געזען ניט מיט דעם חוש הראיה, ניט מיט דעם זע-אַרגאָן, נאָר מיט'ן האַרצן; מיט די אויגן פון דעם גלויבן וואָס האָט אַנ-געפילט מיין ברוסט, ניט מיט די אויגן אין מיין פנים, וואָס האָבן געהאַט פאַר זייער עוברא צו באַטראַכטן וואַכערדיקע, פּראָזאָאישע זאַכן, מענטשן און דערשיינגען.

און ווען דער „זיסער חלום“ איז אויפגעשריבן געוואָרן — איך ווייס ניט צי איר האָט עס געלעזן אָדער איר האָט שכל — איז דאָס געווען ווייניקער אַ געדיכט, ווי אַ טייל פון דער פּאַזעזיע, וואָס האָט אַנגעפילט מיין לעבן.

דעמאָלט איז ביי מיר אויסגעקומען, אַז איך בין דער ניכ-טערער, אַפּן-אויניקער דיינקער, בעת מייע פּרײַנט די שונאים פונ'ם אַנאַרכיסטישן לאַגער זיינען דאָס די אומאַפּיסטן. און מיט וואָס פאַר אַ התפעלות פלעג איך אויף פּאַרזאָמלונגען, דיס-קוטירנדיק די פּראַגן מיט אַנאַרכיסטן, דערצײלן די מעשה וועגן דעם שניידער, וואָס האָט מיט אַ שטיק קרויט אין האַנט געגעבן זיין ווייב אַ „בילד“ פון אַ קלייד, וואָס ער האָט געמיינט איר אויפצונייען לכבוד יום-טוב; ווי עס איז צווישן איר און אים אַרויסגעקומען אַ סכסוך וועגן אַ פּאַלך אָדער באַפּוצונג און ווי דער מאַן, ווערנדיק אין כעס אויף זיין ווייב'ס עקשנות, האָט אויס-געשריען: „אויב אַזוי — איז מכות דיר, ניט אַ קלייד, מיין ווייב!“ און האָט מיט'ן אַרבֿל פון זיין בגד מיט איין וויש גע-מאַכט אויס קלייד!

און אַזוי לאַכנדיק פון די שטיף-ברידער (פון איין מאַמען, דער גלייכהייט, הגם פון פּאַרשידענע טאַטעס: זייערער איז דאָן געווען באַקוּנין, דער דריטער מאַן און פּרודאַן דער מאַמעס צוויי-טער), האָב איך ניט באַמערקט, אַז מיין בגד איז אין גרונט גע-

נומען, אויך נאָר געווען אַן אויסגעמאַלטער בילד, געמאַכט מיט קרייט אויף אַ ברעט, נאָר אַביסעלע ענלאַכער צו די בגדים, וואָס מען האָט דעמאַלט געטראָגן, דאָס הייסט, אַלס אידעאַל, ניט אַזוי ווייט פון דער ווירקלאַכקייט, ווי יענער.

און מיין אידעאַל איז געווען אין מיר, און מיין נשמה איז געווען אין אים, ביז דער רעדל האָט זיך אַ דריי געטאָן און דער גאַנצער עסק האָט אָנגענומען אַ נייע געשטאַלט, די געשטאַלט פון אַ לאַנגזאַמער אַנטוויקלונג פון אַ וואוקס, וואָס הויבט זיך אָן, קודם, אין דעם סאַמע שוים פון דער זעלבער העסלאַכער ווירק-לאַכקייט, וואָס איר פּלאַץ דאַרף דאָס פאַרנעמען די נייע געבורט: אַ וואוקס ווידער וואָס איז באַגלייט מיט אַלערליי קינדער-קראַנק-הייטן, מיט פּאַקן און מיט מאָזלען, מיט אַ פּאַל אויפ'ן נעזל דאָ, און מיט אַ בים פון אַ הונט דאַרטן: אַ וואוקס, וואָס גייט פון קינדהייט צו אויסגעוואַקסנהייט, צו מענלאַכקייט, צו זעלבסט-שטענדיקייט, באַגלייט פון דער מיאוס'ער פאַרגאַנגענהייט גופא, אויף דעם וועג צו דער שיינער צוקונפט.

הייסט דאָס, אַז איך האָב זיך אויסגעניכטערט, ניין?

אפשר. אָבער די שכרות, דאָס איז, אין תּוה, געווען די פּאַעזיע פון מיין לעבן. די דאָזיקע שכרות האָט מיר געהאַלפּן נייט זען די גרויסע שוועריקייטן, די ווייטקייט פון דעם וועג, די דערנער און די גריבער אויף אים, די זיכערע שטורעמס און גוסן פון בייזע רעגנס, בעת דער שוואַרצער, באוועלקטער הימל איז דער איינציקער דאָך איבער'ן קאַפּ: ניט צו זען דעם געדיכטן וואָלד פון בירדע זייטן וועג, מיט די וועלף און אַנדערע חיות רעות אין אים, וואָס לויערן אויף דעם וואַנדערער, לאַנגזאַם פּראָ-גרעסירנדיק צום... ניט צום ציל, נאָר צו אַ נייעם עטאַפּ אויף דעם לאַנגן מאַרש פאַרווערטס, וואָס נאָך אים דאַרף קומען אַן אַנדער נייער עטאַפּ און דאָן ווידער איינער...

אויסגעניכטערט! די אויגן געעפנט! עס לעבע די וויסנ-שאַפט, עס לעבע די ווארהייט, עס לעבע דער פאַרטשריט, — דער

פאַרטשריט אָן קפיצת-הדרר, דער פראַגרעס וואָס גייט לאַנגזאָם, אַבער זיכער !

יא, דריי „טשירס“ פאַר דער וויסנשאַפט, דער וואַרהייט און דעם פאַרנינפטיקן פראַגרעס: הוררררררר !

אַבער וואָס איז דאָ צו ריידן ? אין דער שכרות איז געווען אַ מיטל געגן העסלאַכקייט, געגן האַבונסטוואַ, פינסטערניש, פאַר-גוואַלטיקונג, דומהייט און נידערטרעכטיקייט שוין — גלייך — דאָ — היינט ! אַבער די וויסנשאַפט אייערע איז אַזוי טרוקן, אַזוי אומסימפּאַטיש, אַזוי גלייכגילטיק צו אַלע ליידן און יסורים, די נשמה־קראַנקהייט און גוף־פאַרקריפּלונג, די ביינקעניש און נאַרע־ניש. און די וואַרהייט אייערע, נאַקעט און אַנטבליזט פון יעדער קאַלירונג, פון יעדער באַפּוצונג, איז אַזוי אַפּשטויסנד, הָנָם זי איז — ווער לייקנט עס ? — געזונט פאַר'ן לייב און פאַר'ן לעבן.

און וואָס איז שייך צום פראַגרעס, צום פאַרנינפטיקן, דעם רואיקן, דעם מעטאָדישן, וואָס דירט זיך ניט פון אַרט אָן שפּאַקולן אַבער'ן נאַז, אָן אַ „טיימ־טייבל“ אין בוזים־קעשענע, אָן אַן עלעקטרישן לעמפל אין איין האַנט און אַ שטעקן אין דער צווייטער, — וואָס איז שייך, זאָג איד, דערצו, איז דאָד נאָר קיין פראַגע ניטאָ, אַז ער איז ווי הערינג־ראַסל לנבי מאַדיראַזופּ, ווען איר פאַרגלייכט אים מיט דעם אמאָליקן פאַרטשריט, אויף די פליגלען פון פענאַזום, מיט אַ „שפּאַקטיוו“ ביים אויג, וואָס מאַכט אַיך זען פון איין עק־וועלט ביז'ן צווייטן, מיט אַ ווינש־פינגערל אויף דעם ציינ־פינגער פון דער רעכטער האַנט, וואָס גיט אַיך אַלץ וואָס אייער האַרץ גלֹוסט.

שכרות ? און אַז דאָס איז אַזוי, איז וואָס ? וואַרט אַ וויילינקע, איד וועל אַריינהענגען אַ לאַמטערנע אין אייער מוח אַרײַן.

\* \* \*

וואָס הייסט, נאָך אַלעמען, פשוט'ע שכרות, אָט די שכרות געגן וועלכע מען דרשנ'ט, און מען פּרעדיקט און מען סערמאַנט ?

די שכרות געגן וועלכע די פאליטישע פראהויבישאניסמן און די הייליקע סאלוויישאן ארמי, בילי סאנדיי, דער געוועזענער בייזבאל-פיטשער און וויליאם דזשענינגס ברייען, דער געוועזענער שניי-למלך פון פרעזידענט ווילסאן — אן ערוויילטער קייסער, וואס האט מער דעה ווי דער געקרוינטער פינפטער דזשאַרדזש און אפשר אפילו ווי זיין שוועסטער-קינד, וואס זיצט, ניט קענענדיק איינזיצן (ער איז בטבע אן אומרו) אויף דעם דייטשן טראַג — וואס זיי אלע, מיין איד צו זאגן, זיינען פייער און פלאם געגן איר?

די דאָזיקע שכרות איז דאָר, אין גרונט גענומען, ניט מער און ניט ווייניקער אי די פאעזיע אין דעם אומגליקלאכן אַרימאָנס לעבן, אָדער זאָגאר אין דעם וואַכעדיקן, פּוסטן פאַרבלאַזן לעבן פון דעם פעטן בורזשואַ.

וואָס איז זי, ווען ניט א מיטל צו פארגעסן די שמוציקע, אומאינטערעסאנטע, לומפיקע ווירקלאַכקייט פון דעם טאַג־טעג־לאַכן לעבן אין דער פאַמיליע אָן ליבע, אין קראַם אָן ערלאַכקייט, ביים וואַרשטאַט אָן אינטערעס: אין קלוב אָן פריינט, אויף שמחות וואו קיינער פרייט זיך ניט און יעדער באַרעדט דעם אַנדערן און אַלע צוזאַמען (און איינציקווייז) באַרעדן דעם בעל־שמחה?

און וואָס מיינט איר איז דער קאַרטנשפּיל, אויב ניט אַ מיטל אַרויסצוגיין אויף אַ שעה אָדער צוויי פון דעם טעג־לאַכן נעשפּאַזן, רק אויף דעמזעלבן שאַסי, איינגעשפּאַנט אין דעמזעלבן פרנסה־וואַגן, מיט דערזעלבער דוהע פון שקלאַפּעריי איבער'ן האַלן, אונטערגעשריבן פון דעמזעלבן בייטש, דורך דעמזעלבן שמייסער? עס מאַכט ניט אויס צי דער מענטש בצורת פּערד — איד מיין, פאַרקערט — איז אַ שקלאַף פון געלט־מאַכעריי אָדער אַ שקלאַף פון געלט־מאַכערס; צי ער שניידעט צו מענטעלאַך און בלוזעס — אָדער ער שניידט אָפּ קופּאָנס און אַרבעטער'ס יאָרן; צי ער פירט ביכער אָדער אַ פּושקאַרט.

מיינט ניט, אַז איד מאַך דאָ פּראַפּאָנאָרע פאַר דעם שטודירן

פון קליין ש"ס. אָסור אַ האָר! שוין דערפאַר אַליין ניט, וואָס פאַר קאַרטן דאַרף מען ניט אַניטירן: דער עולם שפּילט, ברודר-השם, אַזוי אויך גענוג. עס וואַלט אפשר שוין לאַנג געווען אַ מיטל צו קדחת ווען דאָקטוירים וואַלטן ניט אַזוי ענטוואַסטיש געכאַטן 300 אויף דעם סמך, אַז זיי וועלן צוקויפן דאַמע פּיק צום פּינאַקל, אַדער אַייגהאַנדלען אַזאַ מין אַנדער סאַרט מציאה, אין דעם שפּיל, וואָס דייטשן האָבען אימפּאַרטירט קיין אַמעריקע און אירן צור צוקערן. ביי אונזערע אבות אבותינו אין פּוילן, ליטע און זאַמט האָט קיין ליציטאַציע אויף עליות, אַדער אויף אַ פּסוק אין אתה הראית ניט אַרויסגערופן אַזוי פּיל התפעלות ווי דער „אָקשען“ אין דעם דאָזיקן קאַרטנשפּיל. מײן אַניטאַציע פאַר דעם סאַרט שכרות וואַלט געווען אַזוי איבעריק, ווי דער תהלים־זאָגן פאַר אַ געזונטן פּרייסישן דראַגון.

נעמט אַן אַנדער זאַך.

וואָס מײנט איר מאַכט דעם גרויסן עולם לויפן צו מעלאַד דראַמאַטישע פּיעסן, וואָס זיינען, ווי שעקספּיר וואַלט געזאָגט, פּוֹל מיט גאַרנישט, און אַזוי ווייט פון דער אמת'ער וועלט (ניט דער „אמת'ער וועלט“), ווי אַ זיפּן־בלאַז פון אַ לופּט־בלאַז? וואָס מאַכט דעמזעלביקן עולם לייענען און זיך לאָבן מיט שונד־ראַמאַנען און דערציילונגען, וואָס קומען פון האַצע־פּלאַצע און גייען אַוועק מיט'ן רויך — אַזוי גיך ווי מען האָט זיי איבערגעלייענט? וואָס בריינגט די גרויסע מאַסן צו די וואַנדלבי־דער (די מואוויס), וואָס שטעלן מייסטנס פאַר דעם אינהאַלט פון די דאָזיקע שונד־דראַמעס און שונד־ראַמענען, מער ניט זיי האָבן גאַט אין האַרצן און שאַנעווען אונזערע געפּילן, און לאָזן אונז ניט הערן די נאַרישע רייד, וואָס געפינען זיך אין זייער מקור — אין די שריפטן? (מען סטראַשעט מיט „פּיקטשורס“, וואָס זאָלן, יאַקבי, טאַקע ריידן אויך, אָבער די געפאַר, שיינט מיר, אין לעת עתה נאָר ניט זייער גרויס).

און, גייענדיק נאָך אַ שריט ווייטער, פון וואַנען נעמט זיך



דער גרויסער ענטוויאָזם פאַר די פאַרשידענע „גיימס“? אמת, די דאָזיקע גיימס — פון דעם קינדערשן קראַקעט ביז דעם ברוטאָלן פוטבאָל — זיינען זיכער געזינטער אי פאַר'ן גוף, אי פאַר דער נשמה ווי שונד־ראַמאַנען, שונד־פיעסן און שונד־בילדער, אָבער די אויפֿרעגונג צוליב זיי איז פיל גרעסער און מער פאַרשפּרייט ווי זי פאַרדינט צו זיין. פון וואַנען, פּרעג איך, נעמט זיך אָט די התלהבות, דער איבערנאַטירלאַכער אינטערעס אין פילקעס מכל המינים?

ווי דערקלערט זיך דאָס, למשל, אַז דעם טאַג ווען עס האַלט ביי אַן אויסברוך פון אַ מלחמה צווישן דייטשלאַנד און אַמעריקע און דער פּרעזידענט האָט נאָר וואָס אַרויסגעשיקט כמעט אַן אול־טימאטום נאָך בערלין, קומט דער דאָזיקער פּרעזידענט מיט זיין פּלּאָניר'טע, שתחיה, צו דעם ערשטן בייזובאַל־גיים פּונ'ם סעזאָן אין וואַשינגטאָן, און שליידערט דעם ערשטן באָל, ווי דער מנהג איז, און זיצט רורד די גאַנצע ניין „אינינגס“, כמעט צוויי שעה צייט, האָפּנדיק אַז וואַשינגטאָן וועט באַזיגן ניו יאָרק?

מיט וואָס דערקלערט זיך אַזאַ מין ענטוויאָזם ביי די דאָזיקע שפּילן, ביי פּער־רייסעס, ביי באַוט־רייסעס און ביי אַלע אַנדערע אַזעלכע אויפֿרעגונגען, — אַז ענטוויאָזם וואָס נעמט אַרײַן ספּעציעל די גאַנצע יוגנט, פילע גיימס זאָגאַר די קינדער, וואָס דערפאַר קענט איר דאָס ניט דערקלערן מיט געלט־זוכט, מיט האַבונסטוואַ, מיט וועלן גיך רײַך ווערן, דאָס הייסט, אין יעדנ־פּאַל מיט דעם אַלײַן.

דאַכט זיך: מה זה ועל מה זה?

איז דער תירוץ נאָר איינפאַד. די אַלע זאַכן, ווי די שכרות, וואָס איז עלטער ווי לוט און אפּשר אויך ווי נח אַלײַן, זיינען פאַר דעם מאַדערנעם מענטשן, וואָס זיין זיידנ'ס אמונה איז ביי אים היינט ניט מער ווי אַ צערעמאַניע און אידעאָלן האָט ער ענטוועדער קיינמאַל ניט געהאַט, אָדער האָט זיי לאַנג שוין פאַרלאָרן, — פאַר אים זיינען די אַלע זאַכן אין אַ געוויסן זין, לעבנס־פּאָעזיע,

עטוואס וואס פארנעמט דעם אָרט פֿון אַמאָליקע אַמונות און אידעאלע שטרעבונגען, פון יונגע ליבע, מיט שטארקער ליידנשאפט, מיט גרויסער קנאה, וואס מיר רופן אייפערזוכט, און אזוי ווייטער.

און צוריק ריינדדיק, וואס טוט טאקע א מענטש, ווען זיין שיינדעלע פאר'כשופ'ט אים שוין ניט מער? ווען, א שטייגער, די אויגעלאד האבן שוין ניט מער דעם אַמאָליקן גלאַנץ, און די חז-גריבעלאד האבן איבער זיך איינגעפאלענע באַסן, און די ציינדע-לאַד זיינען שוין געמישטע העלפאנטביין און גאַלד און ניט איבעריקס ריין, און די גאַנצע שיינדעלע איז שוין האשה מרת שיינע, וואס וואַקסט איצט כסדר אין דער ברייט און האָט איבער-הויפט ניט מער דאָס, וואָס אייער שטאַרקע ליבע צו איר האָט אַמאָל געזען אין איר, — אייער ליבע און ווייטער אפשר קיינער ניט, זאָלט איר מיר מוחל זיין.

וואס טוט איר דאָן? צום רבי'ן פאַרט איר ניט, דאַוונען ניט איר ניט; זייט איר ראַדיקאַל, ניט איר ערגעץ אין אַ פאַר-אייז, וואו איר מאכט „פּאַינטס-אָו אָרדער“ און קאַמיטעס „רע-פאַרטן פראַגרעס“; אויב איר רופט זיך סאַציאַליסט ווארפט איר אייער פאַרטיי צו אַ „וואוט“ יעדן יעסען, און קומט צו אַ מיטינג איין מאַל אין אַ יובל כדי צו האָבן פון וואָס חוזק צו מאַכן אין דער היים. און לעקטשורס אינטערעסירן אייד שוין ניט מער, און ליטעראַרישע אָונטן מיט פּאַיאַצסטוואָ און נודנעס, מיט אַ ביסעל קונסט אַן עס-לעפל צולאַזן אין אַ קרוג מוטנע וואַסער — מיט דרשות, וואָס קלעפן זיך צום אָונט ווי אַ פּרינציפּ צו אַ רעפּובליקאַנישער פּלאַטפאָרמע. אַט די ליטעראַרישע אָונטן קריכן אייד שוין פון האַלן.

וואָס בלייבט אייד איבער? ווייל אייער לעבן רייסט זיך פאַרט פון דער וואַקעדיקער ראַמקע, וויל אַרויס, וויל לאַבונג, וויל פּאַעזיע, לאַז זיין סם, לאַז זיין דער טויט אַליין... וואָס-זושע טוט איר? קלייבט איר זיך עפעס אויס צווישן די אויסגערעכנטע אויפּרענגונגען: טרינקט איר, געמבלט איר, פאַרנעמט איר אייער

מח און פילט אן אייער הארץ מיט גיימס, מיט רייסעס; מיט אנדערע אזעלכע זאכן.

דאס אלץ און דערצו נאך טאכאט און אפיוס, חוץ די פאר-שידענע מינים שונד, הויבן אייך ארויס פון דעם זומפ, וואס רופט זיך אלטעגלאכער לעבן.

און וויפיל דרשות און וויפיל סערמאנס עם וועלן ניט גע-האלטן ווערן, דער עולם וועט זיך טאן דאס זייניקע. ער וועט עם טאן, געדינקט, ניט ווייל ער האט ניט קיין נשמה, נאר, פארקערט, ווייל ער האט.

נן, און איד? איד, וואס טרינק ניט, און שפיל ניט, און האב קיין געשמאק ניט פאר שונד, און וועט זיך מיט קיינעם ניט און בין ניט קיין גרויסער בקי אין גיימס, און רויכער דערצו אויך ניט?

פעלט מיר טאקע לעבנס-פאעזיע, און פעלט מיר שטארק.. ווייל ווערליג נאך מין טעמפערמענט נאך דארף איד פיל.

אבער איד רייד דא ניט וועגן זיך אלס א פערזאן. איד בין דא פאר אייך א מענטש, וואס אים פעלט אלץ, מחמת ער האט ניט דאס וואס דער פאטער זיינער האט געהאט, ניט וואס די קינדער וועלן האבן. דארט איז ניט קיין פראגע, וואס איד — א געוויסער צווייפטיקער מענטש — האב געקענט האבן און האב ניט. דא רעדט זיך וועגן דעם דור וואס איז ניט אהיו, ניט אהער.

איז די אונטערשטע שורה :

מין טאטנ'ס אמונה האב איד שוין לאנג ניט. און סאציאל-ליזם איז א פשוט'ער צוויי-מאל-צוויי-איז-פיר : ער ווערט מקוים פאר מיינע אויגן אויף זייער א פראזאאישן אופן פון טאג-צו-טאג. און די שעפסעלאך, וואס איז דא צו לייקענען? זיינען, גע-בראמענע, זייער געשמאק, אבער מיר פעלט די פאעזיע פון דער לאנדשאפט, פון דעם בלויען הימל, איבער די גרינע גראז מיט דעם שטילן ווינטעלע היינט, און דעם קנאלנדיקן דונער מארגן. ליידי סקאט טאקע ניט, מיר פעלט עם.

## א פאלק

שטעלט זיך פאר, אז איך זאג איך.

„מיר, אמעריקאנער, מוזן זען אז אונזער רעגירונג זאל אונז  
ניט לעכערלאך מאכן אין די אויגן פון אונזערע שכנים. ווען  
אונזערע בירגער ווערן געמארדעט דורך באנדיטן און די רעגירונג  
פון מעקסיקא באווייזט פאר דער גאנצע וועלט; אז זי אליין איז  
ניט פיזיק די באנדע אויסצוראטן, לייגט זי אונז שטיינער אין  
וועג ווען מיר נעמען זיך צו דער דאזיקער שייקע פון נגבים און  
גזלנים, דאן ווערט עס אונזער הייליקע פליכט צו מאביליזירן וואס  
גיכער אונזער ארמיי און צו מאכן קאמפאגרייט אונזער מעכטיקן  
פלאט. שוין גאר ניט רעדנדיק דערפון, וואס דער לעבן פון יעדן  
אמעריקאנער דארף זיין זיכער און הייליק, וואו אונזערער א בירגער  
זאל זיך ניט געפינען, איז סתם שטענדיק אונזער אויפגאבע צו  
זען, אז דער נאמען אמעריקאנער זאל ניט ווערן באליידיקט און  
די פאן — די שטערן-באשפרינקלטע פאן — דער סימבאל פון  
אונזער נאציאנאלער אייניקייט, פון אונזער אומאפהענגיקייט און  
פרייהייט, פון דאס אלץ, פאר וואס אונזערע עלטערן האבן פאר-  
גאסן זייער בלוט, זאל ווערן רעספעקטירט פון מזרח ביז מערב  
און פון צפון ביז דרום.“

שטעלט זיך פאר, זאג איך, אז איך רעד צו איך אויף דעם  
אופן.

ווערליג ווי מיינער א פריינט, וואס איז צו „ביזו“ צו ליינען  
די דאזיקע קאפיטלען, גלויבט (וואס מען זעט ניט מיט די אויגן  
מוז מען, פארשטייט זיך, גלויבן). בין איך געווארן א בעל תשובה  
אויף דער עלטער. ער, און ניט ער אליין, וואלט זיך אפשר ניט  
וואונדערן אויף לעם פאטריאטישן טאן פון דער דאזיקער זאגאכץ.  
א קשיא אויף א מעשה? — קלערט ער — ווען א מענטש קומט  
אזוי ווייט, אז אים פעלט אמונה, א פאטערלאנד, א יום־טוב און

אנדערע אועלכע אלטע, פארשימלטע נאָרישקייטן, זאָכן פון וועלכע מיר האָבן זיך שוין לאַנג עמאַנציפירט, דאָן איז ניט מער ווי רעכט, אַז ער זאָל ווערן אַ פאַטריאַטישער שרייבער אויך.

איר אָבער, וואָס אייך קען איר ניט פערזענלאַך און ווייס ניט צי איר זייט, אָדער איר זייט ניט, מיינע פריינט, איר האָט זיכער פאַרשטאַנען, אַז דאָס איז אויבן אַלץ געזאָגט געוואָרן בלשון סגיינהור.

אַזוי האָט איר אויך פאַרשטאַנען, אַז דער צוועק פון דעם דאָזיקן זאַגן איז געווען אייך צו ווייזן, ווי לעכערלאַך אַזעלכע רייד קלינגען אין דעם מויל פון אַ אידן, אַ זון פון ר' זיסל לייבלעלעקעס; אַז אַמאָליקן רייטשן סאַציאַל־דעמאָקראַט, אַ רוסיש־דייטש־פּראָג־צויזישן סאַציאַליסטרעוואָלוציאַנער, וואָס איז געווען פּופּען יאָר אַ תּושב פון ענגלאַנד, דארטן קנעלנדיק מיט אירישע אַרבעטער און קעמפּנדיק מיט לאַנדאָנער טומאַנעס אַזוי לאַנג, ביז ער האָט זיך סוף בל סוף געמוזט אונטערנעבן און זיך אַרבעט־רוישקען קיין אַמעריקע איידער די אַסטמאַ האָט פּאַספּיעט גובר צו זיין זיין (דאָס הייסט: מייז) רעוואָלוציאַנערן גייסט מיט'ן קערפּער מיט אַלעמען, דערביי האָב איר ניט געהאַט קיין לעבנספּאַרוזיכערונג פאַר'ן גוף און נאָך ווייניקער פאַר'ן „גייסט“.

נאָר איר האָב זיך פאַררעדט. נחזור לעניננו.

ווען אַ איד איז מיינע יאָרן און מיט מיינ פאַרגאַנגענהייט רעדט און זאָגט: „מיר אַמעריקאַנער“, „אונזער רעגירונג“, „אונזערע שפּנים“, „אונזערע בירגער“ און אַזוי ווייטער און אַזוי דומער ביז צו דער פּאַן, „אונזער סימבאָל פון נאַציאָנאַלער אייניקייט, אומאַפּהענגיקייט און פּרייהייט“ פאַר, וועלכע „אונזערע עלטערן האָבן פאַרגאַסן זייער בלוט“, — ווען אַ איד ווי איר רעדט אַזוי, פּילט איר עפעס אַזוי ווי אַ מוויז וואָלט אַריבערגעלאָפּן איבער אַייער צימבל.

יעדער „אונזער“, יעדער „מיר“ און יעדער „אונז“ קומט אייך פאַר קאַמיש, קלינגט אין אַייערע אויערן ווי אַ העסלאַכער מיס־

טאָן און דאָס אַלץ ווי אַסימילירט, ווי אַמעריקאַניזירט, ווי אויס-  
געאָרישט און אַיינגעיענקי'ט איר זאָלט ניט זיין: ווי לאַנג דער  
„סקי“ און דער „אָוויץ“ זאָלן ניט זיין אָפּגעשניטן פון אַיער  
היימישן נאַמען: ווי לאַנג אַיערע וואַנצעס זאָלן ניט זיין אָפּ-  
גענאָלט און ווי באַהאַונט איר זאָלט ניט זיין אין דער נאַטור-  
געשיכטע פון אַלע פּריידפייטערס און אין דעם שלשלת הַיוחסין  
פון די באַרימטע אַמעריקאַנער רייס-פּערד.

הייסט עס, אַז אַוועקליינגדיק אָן אַ זייט דעם רעאַקציאָנערן  
אינהאַלט פון מײן זאָג, וואָלט אַיך פשוט שאַקירט דער טאָן,  
דער „מי פּאַחאָלי“, דער אַרײַנגעמען זיך אין דעם כלל פון דעם  
אַמת'ן אַמעריקאַנער פּאַלק.

זייער גוט. איז אָבער די פּראַגע, פּאַרוואָס זאָל דאָס זיין  
אַזוי? איז די אויגן פון דעם היגן געזעץ בין אַיך אַזאַ מיוחס,  
ווי וואַרדאָ ווילסאָן, מער ניט אַיך מוז וואַרטן ביז'ן צווייטן  
גלגול אַיידער אַיך זאָל קענען ווערן, ווי ער, אַ פּרעזידענט פון די  
יונייטעד סטייטס, אַ ריכטער, אַ גובערנאַטאָר, אַ שטאַטישער  
„גאַלאָוואַ“, אַ געזעצגעבער, אַ פּאַליציי-מייסטער און אַ תּליון קען  
אַיך שוין זיין. אַפילו פּרעזידענט קען אַיך נאָך ווערן, הגם בלויז  
פון דער חברה משכיל אַל דל, אַנשי טוניעיאַראַווקע, און פּרעזידענט  
אַיך פּרעזידענט, אַיך מענט זאָגן וואָס אַיך ווילט.

פּאַרוואָס זאָל אַיך, אַ בירגער מיט „פּייפּערס“, וואָס הויבן  
שוין אַז צו האָבן אַ געלן ראַנד אַרום די ברעגעס, ניט קענען אַזוי  
ריידן און קיינער זאָל ניט שמייכליי מעשה אָפּלאַכער?

פּאַרוואָס ניט?

פשוט דערפאַר, ווייל אין דער אַמת'ן איז טאַקע די הינע  
„נאַציע“ ניט מיינע און אַיך בין ניט אירער, הגם זי ציילט מיך  
צום מנין, און האַלט מיך אין איר סקאַזקע, און — ווען אַיך  
„באַהיוו“ זיך — לאַזט זי מיך אָפּלעקן אַ ביינדל פון דעם קהל'שן  
אַינדיק, ווייל אַיך האָב, אַ שטייגער, אַ חלק אין די קאַנאַפּליעס,  
מיט וועלכע דער דאָזיקער אינדיק ווערט געשטאַפט: ווייל,

פראסטער גערעדט, איד צאל, דירעקט אדער אומדירעקט, טעקסט אין דער קהל'שער קופה אריין.

ניין, איד מאד זיד לעכערלאד ווען איד רייד וועגן די אמערי-קאנער אלס מיין פאלק, צי דער געזעץ דערלויבט עס מיר אדער ניט. א טויבער דערהערט דעם דיסאנאנץ אין דער פראזע, וואו אזא ווארט קומט אריין.

און דאָ מוז איד מאַכן אַן אַפּשטעל, כדי צו זאָגן אַ פּאַר ווערטער מכה די אמעריקאנער אלס נאציע בכלל.

אין קיין לאַנד אין דער וועלט, ווייניקסטנס ניט צווישן די לענדער פון וועלכע איד האָב אַ שטיקל ידיעה, איז דאָס וואָרט נאַציאָנאַל אזוי הייליק און אזוי ביליק אין איין און דערזעלבער צייט, ווי ביי אונז אין אמעריקע, צווישן די „עכטע“ אמעריקאנער. זיי געברויכן דעם וואָרט „נאַציע“ אומעטום, וואו נאָר עפעס ווערט אַריינגעהויבן אין הימל, בעת אין ענגלאַנד, למשל, וואָלט מען אין אזא פּאַל געזאָגט „די מדינה“; „אין דהי ניישאַן“ אין דאָ דער געוויינלאכער אויסדרוק. הוץ דעם איז אַ באַנק וואָס האָט אַ טשאַרטער פאַר דער גאַנצער מדינה ניט פּעדעראַל דאָ, נאָר נאַציאָנאַל. און אזא „נאַציאָנאַלע“ באַנק איז ניט נאָר ניט נאַציאָנאַל אין דעם זין, אין וועלכן דאָס וואָלט קענען זיין (און זיד רופן) די דייטשע רייכטבאַנק, אַדער דער רוסישער „נאַסודאַרסטווענני באַנק“, הגם ער (אין רוסלאַנד איז אַ באַנק אַז ער, אין דייטשלאַנד אַ זי, אין פּראַנקרייך און אין ענגלאַנד אַ באַשעפּעניש אַז אַ געשלעכט, אַ שטייגער ווי אַ מלאַך ביי די אומות העולם, אַלזאָ, הגם ער) האָט פיל ברענטשעס.

איד האָב זיך פאַרפלאַנטערט. נאָך אַמאָל :

אזא נאַציאָנאַלע באַנק איז ניט נאָר ניט אזוי נאַציאָנאַל ווי, כאַפּט אייך אַן, די ציוניסטישע באַנק איז דאָס, נאָר אין יעדער שטאַט און יעדער שטעטל, געפינט איר אזא מין אינסטיטוציע בדרך כלל, ווען דאָ ווערט פון אַ דערפּל אַ שטעטל, אפּשר נאָך

פריער, קומט צוזאמען מיט דער טעגלאַכער צייטונג א באַנק, וואָס רופט זיך נעוויינטלאַך „ערשטע נאציאָנאלע באַנק“ — ער-שטע, ווייל מען רעכנט, אַז באַלד וועט קומען א צווייטע, א דריטע. און אזוי ווייטער. ביי אונז אין ניו יאָרק זיינען כמעט דאָ אזוי פיל נאציאָנאלע באַנקען, ווי מכות אין דער הגדה, נאָך דעם מאַך דאמך נאָך, אַז פּרעה'ס קלעפּ זיינען צען מאָל פינף-און-צוואַנציג, אַנשטאָט איינפאַך צען. ווי אונזער חומש וויל האָבן.

אַבער הויך באַנקען, זיינען דאָ פאַראַן נאציאָנאלע אינסטיטוטן ציעס אָן א שיעור און אָן אַן ערד. דאָס מאַכט שוין דאָס וואָרט „נאציאָנאַל“ זייער וואַלוו. אין גרייטער ניו יאָרק אַליין וועט איר געפינען ניט ווייניקער ווי 800 (אַכט הונדערט!) קלענערע און גרעסערע קאָמפּאַניס, געשעפּטן, פאַראיינען און אנדערע אזעל-כע זאַכן, וואָס רופן זיך נאציאָנאַל. איר קענט באַגעגענען צווישן די היגע „נאציאָנאַלע“ אונטערנעמונגען אלץ אין דער וועלט, פון א נאציאָנאַלע אַקאַדעמיע פון מוזיק ביז א נאציאָנאַלע געזעלשאַפט פון פאַרטוכער.

מיט אנדערע ווערטער: אין דערזעלבער צייט ווען דער אמע-ריקאַנער רעדט אויס דעם וואָרט נאַציע מיט „ערנפּורכט“ און שטאַלץ, פאַרווענדעט ער אים אומעטום וואו נאָך מען קען דערמיט אריינשלעפּן א קונד אין קראָם אריין. דאָס טוט ער, פאַרכייניג-ענדיק, מיט זיין פּאָן אויך, וועלכע איז אויך א מין הייליקטום, וואָס העלפט טאָן ביזנעס, אפילו שערן בערד.

דער אמעריקאַנער וואָרפט זיך ארום מיט דעם וואָרט נאַ-ציאָנאַל, אפּשר טאַקע דערפאַר, ווייל אין גרונט האַרצן פילט ער אַז ער איז נאָך דערווייל ניט מער אַן אמת'ע נאַציע מיט אַן איינהייטלאַכן לשון, אין וועלכן אלע בירגער זיינען געבאָרן, מיט איינהייטלאַכע טראַדיציעס, מיט אַן איינהייטלאַכע געשיכטע — ווי דאָס איז געווען דער דור הפלגה פאַרצייטן. און פונקט ווי א מענטש רימט זיך געוויינטלאַך דוקא מיט דאָס, וואָס ער האָט ניט, אזוי טוען אויך גאַנצע מדינות, וואָס דאַרפן ערשט מיט דער



צייט ווערן דאָס, וואָס זיי מיינען, אז זיי זיינען און פאר וואָס זיי וואָלטן וועלן, אז מען זאָל זיי האַלטן.

דערווייל איז דאָ אין די 48 סטייטס אן ערבֿרֿב פון הונדערט מיליאָן מענטשן צונויפגעשטעלט פון אלע אומות, פון אלע ראסן, קאלירן און גלויבנס. אפשר וועלן זיי אמאָל זיך צונויפגיבן און ווערן איין גרויסע מאַסע, הגם איד צווייפל אין דעם זייער שטאַרק. אָבער דערווייל איז די מדינה, אין וועלכער מיר לעבן, קינסטלאַד, צונויפגעשטעלט פון אלערליי מענטשן, וואָס שרייען אין איין קול: „מיר זיינען אַ נאַציע“, פונקט ווי אַ שכור'ער שרייט, אז ער איז ניכטער — יע, און בעת מעשה פֿלאַנטערט זיך ביי אים דער צונג אין מויל, טאַקע ווי ביי אונזערע שרייערס.

„דער לאַנגען רעדע קורצער זיין“ איז, אז אפילו ווען איד זאָל וועלן זיך אַנשליסן אן דעם אַמעריקאַנער כדי צו געהערן צו זיין פֿאַלק, א שטייגער ווי אַ אינגל צעפעט זיך אָן פון הינטן אָן אַ וואַגן בעת דער בעל עגלה זעט ניט, קען איד דאָס דאָ ניט טאָן, ווייל עס איז קיין פֿאַלק ניטאָ.

בלייבט מיר מיין פֿאַלק, מיין טאַטע'ס און זיידע'ס פֿאַלק, דאָס פֿאַלק וואָס ראַנגלט זיך מיט'ן טויט שוין איבער צוויי טויזנט יאָר. איז אָבער די צרה . . . נאָר וואַרט אַ וויילינקע, איד קען ביי די דאָזיקע ווערטער ניט אַרויסקריגן פון די געדאַנק אַ געדֿוויסע אירישע לעגענדע, וואָס פאַרפֿאַלגט מיך שמענדיק ווען איד— אַלס סאַציאַליסט — טראַכט, וועגן די אומשטערבלאַכקייט פון דעם אירישן פֿאַלק.

אַט איז די לעגענדע:

ר' יהושע בן לוי איז געווען אַ גרויסער צדיק. ווען זיין צייט איז געקומען צום שטאַרבן האָט מען צו אים געשיקט דעם מלאַך־המות.

דער ניט־גוטער האָט געוואוסט, אז אזוי דיר ניט — מיר ניט קריגט מען ביי ר' יהושע בן לוי די נשמה ניט אַרויס.

„זאָל איך גיין?“ האָט ער געפרעגט.

„ניי!“ האָט מען אים געזאָגט.

דער מלאך המות איז געקומען צום צדיק און האָט אים געזאָגט:

„דיין צייט איז געקומען, זיך צו געזעגענען מיט דער וועלט“.

„זייער גוט, איך בין מרוצה פון דאָנען אוועקצוגיין, אָבער מיט איין תנאי“.

— „היינו?“ פרעגט דער ניט־גוטער.

„בתנאי“, זאָגט ר' יהושע, „אז דו זאָלסט מיר פריהער ווייזן מיין אָרט אין גן־עדן“.

דער מלאך־המות וויל אים א הויב טאָן אין דער הויך. אָבער דער צדיק, וויל זיך באַוואַרענען און נעמט אויס נאָך א תנאי, און דאָס איז, אז איידער זיי הויבן אָן די נסיעה צום הימל צו, זאָל דער מלאך אים געבן זיין חלק צוצוהאַלטן, כדי צו פאַרמיידין עקסידענטס: מאַלע וואָס קען טרעפן.

אים איז אלץ נאַכגעגעבן געוואָרן און דער מענטשן־שוחט האָט אים געהויבן און געהויבן, אלץ העכער און העכער, ביז ער האָט אים געבראַכט צום גן־עדן.

ער איז צוגעקומען צום סאַמע טויער און אין דעם אויגנבליק ווען דער מלאך המות האָט אים געוויזן זיין אָרט, האָט ר' יהושע אים אָפּגעטאָן א שפיצל און איז אריינגעשפרונגען לעבעדיקער־הייט אין גן־עדן.

וואָס נאָכדעם האָט פֿאַסירט קען אייך ווייניק־וואָס אינטערעסירן. צוליב דאָס, וואָס איך וויל דאָ אויספירן איז אפילו דער שיינער סוף מיט'ן נצחון איבער'ן מלאך המות אויך ניט וויכטיק. וויכטיק פאר אונז איז דאָ דער פאַקט גופא, וואָס ר' יהושע בן לוי האָט אָן פיל טענות איינפאַד ניט געגעבן זיין הסכמה אויף זיין אייגענעם טויט סיידן מען וועט אים ווייזן זיין אָרט אינ'ם פאַראַדין.

און וויכטיק איז עס דערפאַר, וויל מיט דעם אידישן פּאַלק

וועט, משמעות, פאסירן דיזעלביקע מעשה.  
 ווען ישראל'ס צייט וועט קומען זיך אָפצוטראָגן פון דער  
 וועלט און א פריינטלאַכער מלאך-המות וועט אפשר צו אים קומען  
 און זאָגן :

„ר' ישראל, איר האָט גענוג געלעבט . . . דריי טויזנט, פיר  
 טויזנט יאָר, וויפיל איז דאָס דער שיעור ? און אָפגעפינסטערט א  
 לעבן האָט איר אויך . . . קומט, מאכט ניט קיין שהיות . . . אנב  
 פיר איר אייד אין אן אָרט וואו צדיקים לעבן אין דעם גלאַנץ פון  
 דער שכינה, אין גלייכהייט און ברידערלאַכקייט“ . . .

ווען דאָס וועט האַלטן אזוי ווייט, וועט ישראל'ס, קלער איר,  
 נאָכטאָן ר' יהושע בן לוי, און וועט ניט גיין פון דער וועלט, סיידן  
 מען וועט אים ווייזן זיין אָרט אין דעם נייעם גן-עדן און ער וועט  
 קענען אהין אריינשפרינגען און טאַקע ל ע ב ד י ס ע ר ה י ט.

—און איצט, אזוי ווי איר ביו פטור געוואָרן פון דער דאָזיקער  
 לעגענדע, קען איר זיך אומקערן צו דעם ענין, וואָס מיר האָבן  
 פאַר זיך.

נאָך אַמאָל: מיר בלייבט איבער מיין פּאָלק, דאָס פּאָלק,  
 וואָס ראַנגלט זיך מיט'ן טויט אַזאָ לאַנגע צייט. איז אָבער די  
 צרה — דאָ האָט זיך מיין וועגל אָפגעשטעלט, אויב איר געדיינסט  
 — איז די צרה, וואָס מיין פּאָלק איז פאַר מיר ניט דאָס, וואָס  
 זשול געדס\*) פּאָלק איז פאַר אים, למשל.

ער, ווען ער רעדט, וועגן זיין פּאָלק, דעם פראנצויזישן פּאָלק,  
 האָט ער פאַר זיך און ארום זיך אן איינגעפונדעוועטע אומה, א  
 גאנצע אומה, אויף איין אָרט, מיט איין שפראך. מיט דערזעלבער  
 פאַרגאַנגענהייט מיט דעמזעלביקן איצטער און מיט דערזעלבער  
 צוקונפט.

ער פילט זיך א י י נ ס מיט זיין פּאָלק און זיין פּאָלק  
 פילט זיך א י י נ ס מיט דער מדינה, און די מדינה פילט זיך

\*) דער פירער פון די פראנצויזישע סאציאליסטן.

א י י נ ס מיט די פראנצויזן, אפילו אין מרחקים.  
 ער, גער, האָט אין דעם פּוֹלן זין פּונ'ם וואָרט א פּאַלק. אזוי  
 האָט דער ענגלענדער, דער דייטש, דער איטאליענער און יעדער  
 אַנדערער צווישן די נאַרמאַלע מענטשן.  
 איד ניט.

אפילו לאַזנדיק אָן א זייט דעם פּאַקט, וואָס מיין פּאַלק איז  
 ניט איינס מיט דער מדינה, ריכטיקער, מיט די מדינות וואו עס  
 לעבט, אָדער וואוינט, אָדער האַלט זיך אויף (אויף א ווילע, מעשה  
 גאַסט), איז נאָך דאָ אַנאַנדער שטער צו מיין פּוֹלן זיך ווי עס  
 פּוֹלן זיך מיינע חברים ביי אַנדערע פעלקער.  
 מיין פּאַלק איז זיכער דער ליטווישער איד; ניט אזוי זיכער  
 מ י י נ ס איז דער פּוילישער, אָבער אלץ נאָך מיין פּאַלק; א  
 האַרעלע נאָך ווייניקער מיינער איז דער גאַליציאַנער און רומעני-  
 שער איד.

אין דער טעאָריע זיינען מיר אלע זיכער איין פּאַלק, אָבער  
 אין לעבן איז שוין דאָס אביסעלע אַנדערש. אַז אייגענער און  
 פּאַרט ניט קיין אייגענער, עפעס פעלט. . . .  
 פונדעסטוועגן איז דאָס נאָך קיין סכנה ניט: אַזעלכעס גע-  
 פינט איר אין א געוויסן זין ביי אַנדערע פעלקער איד. די הויפט  
 זאך איז אָבער, אַז דער דייטשער איד, דער פּראַנצויזישער, דער  
 שפּאַנישער (ספרדי) איד איז שוין נאָך ווייט פון מיר און אלס  
 סאַציאַליסט פּיל איד זיך נעענטער צום פּראַנצויזישן חבר, וואָס איז  
 א גוי, ווי צום פּראַנצויזישן אידן, וואָס איז מיינער א געגנער.  
 און דאָן די יאָרן און יאָרן אינ'ם קלאַסנקאַמף.

...נעמט אָט די אלע פּאַבריקאַנטן פון וועלכע א סך זיינען  
 מיינע לאַנדסלייט, מענטשן פון מיין אמת'ן פּאַלק — קאָוונער,  
 ווילנער, מינסקער א. א. וו. — זיינען זיי מיין פּאַלק? מיין  
 פּאַלק, אפילו אין צייטן פון סטרייקס? מיין פּאַלק ווען. . . נאָך  
 איר פּאַרשטייט וואָס איד מיין אפשר. אָבער. . . נאָך לאָז זיין.  
 דער עיקר איז, אַז אזוי אָדער אַנדערש, מיר פעלט א פּאַלק.

## א ליטעראטור

דאס קלערט איר, הייסט שוין נאָר פּראָסט: פֿריש, געזונט  
און משוגע.

אים פעלט א ליטעראטור? ! א איד און אים פעלט א לי-  
טעראטור!!! מיר האָבן צופיל ליטעראטורן, דאכט זיך.  
אַט האָט איר זיך אליין געענטפערט. מיר פעלט טאקע איינע  
ווייל איר האָב א סך.

ווען שלמה המלך האָט געזאָגט, אז ער האָט צווישן טויזנט  
פרויען ניט געפונען איינע א רעכטע, איז דער זאגן זיינער אפשר  
ניט געווען — ווייניקסטענס, אין זיין צייט — קיין זייער נאָר-  
שער פאַר זאָ לאַנד-הכם ווי ער, אָבער זיין מעטאָדע איז זיכער  
געווען א פאַלשע. ווער עס רינגלט זיך ארום מיט אזוי פיל וויי-  
בער, קען ניט דערווארטן אויסצוגעפינען די איינע, די אמת'ע,  
די רעכטע, די וואָס זאָל זיין זיינע, ווייל ער וועט זיין אירער;  
אינגאנצן אירער, ווייל זי איז אינגאנצן זיינע. ער האָט ניט  
געדארפט וואַנדערן זייער ווייט צו אַנטדעקן אַט דעם איינפאַכן  
אמת: ער האָט נאָר געדארפט לייענען דעם שיר השירים, וואָס  
מען זאָגט, אז ער האָט געשריבן. „דודי לי ואני לו, הרועה  
בשושנים!“ ! רופט אויס זיין פאַסטוטשקע אין איין אָרט און  
זאָגט, איבערדרייענדיק דעם סדר אין אַן אַנדער אָרט, „אני לְדודי  
ודודי לי, הרועה בשושנים!“ ! זי איז געווען ביי דעם פאַסטוד  
איינע און א רעכטע, ווייל ער האָט ניט געקליבן צווישן טויזנט,  
און ווייל ער איז געווען איינער, דער איינציקער ביי איר.

כדי, אז איר זאָלט האָבן א ליטעראטור, דארף זי זיין אייערע,  
און איר דאַרפט זיך אַפּשפיגלען אין איר. אייער לעבן דאַרף זיין דער  
יסוד, אויף וועלכן זי איז געבויט און אין איר דאַרפט איר געפינען  
א נחלת-רות, א לייטענרן גייסט און א לייטענרן איינפלוס. זי  
דארף האָבן טיפע וואַרצלען אין אייער פאַרגאַנגענהייט און איר

דארפט זיך דערטוויקן מיט איר פרוכט, בויענדיק אייער צוקונפט. האָב איד אזא ליטעראטור? ניין. פאָרוואָס? אָט טאקע דערפאר, ווייל איד בין א מענטש פון דעם דור, וואָס רעדט אלער־ליי שפראכן און ניט איינע פון זיי איז זיינע.

מייז פאָטער האָט געהאַט אזא ליטעראטור, זיך ניט שטאַרק קימענרנדיק צו זי האָט געהייסן אזוי אָדער אַנדערש. ער האָט געהאַט זיין תנ"ך, און זיין עין יעקב, און דעם תרגום שני און דעם אבן עזר און ר' יהודה הלוי און ר' שלמה בן גבירול און הונדערט אַנדערע, וועלכע האָבן אים געגעבן שפייז פאַר זיין גייסט אין דער שפראך, וואָס ער האָט גערופן — און מיט רעכט גערופן — זיינע, זיין פאָטער־שפראך, אויב ניט זיין מוטער־שפראך, די שפראך פון די נביאים וועלכע איז ביי אים געווען צונויפגעגאַסן ווי זיין גלאַז טיי מיט די מילך, מיט דעם לשון פונ'ם תרגום־אונקלס און דעם לשון פון דער משנה.

מייז פאָטער האָט זיך ניט שטאַרק געקומערט ווי איר וועט קלאַסיפֿיצירן זיין „אז ישיר“, אָדער יעקב אבינו'ס ברכות, אָדער בלעם'ס לויב־געזאַנג אויף די אידן, וועלכע בלס האָט געוואָלט, אז ער זאָל שילטן; אים, דעם טאַטן מיינעם, האָט ניט שטאַרק אויס־געמאַכט אונטער וואָס פאַר א קאַטעגאָריע איר וועט שטעלן דבורה'ס שירה. אָדער דוד'ס וואונדערבארן קלאַג אויף שאול'ס טויט, אָדער משה'ס „האזינו“.

ער האָט געוואוסט, אז זיין נשמה לאָבט זיך מיט די אלע זאַכן, צי זייער מקור איז דורך און דורך געטלאַר, אָדער בלויז האַלב־געטלאַר און האַלב־מענטשלאַר.

ער האָט געפילט מיט'ן האַרצן די פאַעזיע פון דעם פרק שירה און די שיינקייטן פון די שטאַרקסטע קאַפיטלאַך תהלים. ער האָט ניט געפרעגט ווי די כרעסטאָמאטיעס ווילן האָבן, אז קינדער זאָלן אָט די אלע זאַכן אָנרופן, כל זמן מען האָט פון זיי הנאה.

און ער האָט געהאַט זיין רמב"ם און זיין כוזרי און זיין „חובת הלבבות“ און הונדערט אַנדערע אַזעלכע ספרים אין זיין דריי

טויזנט יאָריקער ליטעראטור — א ליטעראטור, וואָס האָט זיך ביי אים אָנגעהויבן מיט „בראשית“ און האָט זיך געענדיקט מיט קלמן־שולמאַנ'ס „דברי ימי עולם“ פון איין זייט, און מיט דעם קאָוונער רב'ס (ר' יצחק אלחנן'ס) „באר יצחק“ פון דער אנדער זייט.

און דאָס איז געווען זיינס, זיין ליטעראטור, ווי ער איז גע־ווען אירער. ער האָט געלעבט אין איר און זי האָט געפונען איר פאַרברייטער און פאַרשפרייטער אין אים. וואָלט ער עפעס געשריבן, וואָלט ער זי רייכער געמאַכט, אליין גאַרניט פאַרלירנדיק. האָט ער עפעס פון איר גענאַסן, האָט ער פראַפיטירט, אָן היזק פאַר איר.

„ישראל ואורייתא חד נינהו“ — מאַכט דער טייטש: מין אלטער און זיין ליטעראטור זיינען געווען ענג פאַרבונדן, צונויפ־געוואַקסן, ביידע איינס. און צונויפ־געוואַקסן, פאַרשטייט מיד ריכטיק, ניט ווי דער סיאמעזישער צווילינג, ביי וועלכן צוויי קער־פערס זיינען געווען פון דער נאטור (געגן די נאַטירלאַכקייט) צוזאַמענגעשלאָסן אזוי, אז פיר פאַר פיס האָבן אויף זיך געטראָגן צוויי מענטשלעכע גופים מיט צוויי קעפּ, און אין זיי צוויי באַ־זונדערע נשמות. נאָר טאַקע אָרגאַניש פאַראייניקט, צוויי אין איינעם — ביידע איינס.

און דער תלמוד, מיט זיינע מפרשים, איז פאַר אים געווען זיין ענציקלאָפּעדיאָ — ענציקלאָפּעדיאָ יודאיקאַ, פאַרשטייט זיך—און ער האָט געלויבט, ווי אין פרק אבות שטייט: „בלעטער און בלעטער אין איר, דכולה בה, ווייל אין איר געפינט זיך אלץ“. דערביי איז ער דורכאויס ניט געווען אזוי ענגהאַרציק, אזוי פאַנאַטיש, צו קלערן, אז חוץ אין דעם ים התלמוד נייען ניט קיין שיפּן, לעבן ניט קיין פיש, געפינען זיך ניט קיין פערל און פאַר־שלאַנגענע אַוצרות. ער איז ניט געווען אזוי באַשריינקט, ניט צו זען וועלטן אויסער דער וועלטעלע, אין וועלכער ער האָט געלעבט און געווירקט. מער ניט, אָט די וועלטעלע איז געווען זי י נע: דער ים־

התלמוד אין געוועזן זיין ים. אין זיין אייגענער וועלט האָט ער גע-  
פילט, אז ער קען ניט בלאַנדזשן, אין זיין ים האָט ער געקענט  
שווימען אָן א שווימגארטל, זיך פילנדיק זיכער גענו ערגעץ א  
שטורם.

ביי מיינע קינדער אין אויך דאָ א מעגלאַכקייט, אז זיי זאָלן  
האָבן זייער ליטעראַטור.

געבאָרן אין א לאַנד, וואו די ענגלישע שפראַך אין דער  
לשון פון דער מדינה, דערצויגן אין א שול, וואו זיי האָבן גע-  
לערנט אלץ, וואָס זיי ווייסן אין דעם דאָזיקן לשון, אין כּרד  
הטבע די ענגלישע ליטעראַטור (מיט איר אמעריקאנישן צווייג)  
זייער ליטעראַטור.

טאָמער ווייסן זיי עפעס פון אז אנדער לשון און אנאָדער  
ליטעראַטור, אין דאָס א זייטיקע זאָך: אַ זאָך וואָס א מענטש  
מעג וויסן און ניט וויסן, כל זמן ער האָט און ווייס דאָס זייטיקע.  
וואָס זיי קען אינטערעסירן פון דער וועלט-ליטעראַטור ווייסן  
זיי דורך די שפראַך, וועלכע זיי ריידן, וועלכע זיי האַלטן פאר  
זייערע. וואָס זיי קען זיין נויטיק צו וויסן פון אידישקייט — אזוי  
ווייס ווי זיי שפירן איבערהויפט די נויטיקייט דערפון — ווייסן  
זיי דאָס לייגענדיק וועגן דעם אין דער ענגלישער שפראַך.

אין מיינע יונגע יאָרן, אין „דערהיים“, בין איך געווען א  
חסיד פון לודוויג בערנע. וועגן דעם איז דאָ פיל צו ריידן און  
אַביסל דערפון האָב איך שוין דערציילט אין מיינע „עראינערונגען“.  
פאר אונזער ענין דאָ וועט גענוג זיין איך אָט וואָס צו זאָגן:

בערנע'ס שריפטן זיינען מיר געווען אזוי ליב און אזוי  
„איינגעבאקן אין האַרצן“, אז סיי אין די יאָרן פון דער ערשטער  
יונגט, סיי שפעטער פלעג איך זיי פאַרלעזן פאר יעדן איינציקן.  
וואָס האָט זיך געלאָזט דולן א מח.

אויף דעם אופן האָב איך שטעלן פון בערנע געלייענט פאר  
מיין פאָטער אין די יאָרן 1873 ביז 1875, ווען איך, אלס שרייב-  
בער, האָב געהאט זיך נאָרוואָס ארויסגעקאלופעט פון איי.



כדי אים אונטערצוקויפן, האָב איד דעם פּאָטער מיינעם פּרוער פּאַר אַלץ פּאַרנעלעזן דעם באַרימטן אַרטיקל „פּאַר די יודען“. ער איז געווען שטאַרק גערירט דערפון, און מיר איז דאָן שוין געווען לייכט מיט אים צו גיין ווייטער.

און מיין אַלטן האָט זייער געפּעלן אַלץ וואָס איד האָב אים גע-געבן פון דעם גרויסן פּרייהייטס-אַפּאַסטאַל. א באַזונדערס שטאַרקן איינדרוק האָט אויף אים געמאַכט איין שטעלע אין „מענצעל דער פּראַנצאַזענפרעסער“ אין אַ שילדערונג, וואו בערנע מאַכט חוּזק פון דעם דייטשן אַרל.

וואָס אים האָט אימפּאַנירט מער ווי אַלץ איז געווען דער הייליקער ערנסט, וואָס קוקט אַרויס אפילו פון בערנע'ס שפּאַס; זיין טרער איז אויג, בשעת ער לאַכט. ווען, געדיינט איד, איד האָב אים געלייענט עטוואָס פון זאַפיר, האָט ער אליין געזען איידער איד האָב עס אים אויסגעטייטשט, אז בערנע איז אַן ערנסטער הומאַריסט, בעת זאַפיר איז פשוט אַ מאַרשאַלאַק, אַ פּאַיאַץ. אז דער לאַכט אפילו וויינענדיק בשעת יענער וויינט אפילו לאַכנדיק. און מיט אַ פּאַר צענדליק יאָר שפּעטער, האָב איד, שוין זייענדיק אַ שטיקל מענטש, געמאַכט פּראַפּאָגאַנדא פּאַר מיין בערנע צווישן דער ענגליש-אידישער יוגנט און דאָס ביי יעדער געלעגנהייט — פּראַפּאָגאַנדא פּאַר בערנע דורך בערנע. ווידער אַמאָל לעזנדיק פון זיינע שריפטן, איצט שוין עפּטער דעם „טאַנע-בּוך פון זאָרען“ און שטעלן פון די „פּאַריזער בריף“.

דער איינדרוק אויף מיינע יונגע פּריינט פּלעגט זיין מאָל פּאַר מאָל דערזעלביקער, וואָס אויף מיין פּאָטער.

מיט אַנדערע ווערטער הייסט דאָס, אז דער דור פּאַר מיר און דער דור — ניט נאָך מיר, אָבער — אינגער פּאַר מיר, איז דער, אי יענער, יעדער פון זיין שטאַנדפּונקט, האָט איבערגענומען מיין ענטוואַזאָם פּאַר דעם גרויסן פּובליציסט און זיינע שריפטן, אָבער בעת אין דעם שטאַנדפּונקט פון די יונגע לייט האָט זיך געזען אַ געגנזאַץ צו מיין פּאָטער'ס, זיינען זיי ביידע צונויפּגעקוּר.

מען אויף איין וויכטיקן פונקט.

פאר ביידע איז בערנע געווען א פרעמדער, א זייטיקער, מיט א געדאנקנאנג, וואָס איז פאר זיי געווען פרעמד, געקומען פון א פרעמדן לאַגער, א שטייגער עפעס א חסיד פון די חסידי אומות העולם וואָלט אָנגעזען ווערן ביי חסידים פונ'ם לאַדיער רבי'ן: טאַקע א גוטער אָבער ניט אונזערער. און דאָס גאַרניט צוליב דעם לשון, אין וועלכן זיי זיינען ביי מיר מיט בערנע'ן באַקאַנט געוואָרן, נאָר פשוט דערפאר, ווייל ביידע האָבן געהאַט עפעס אין דער געשטאַלט פון א ליטעראַטור, וואָס זיי איז פאַרגעקומען ווי זייערס און דאָס, וואָס איד האָב זיי פאַרגעשטעלט אין געווען פ ר ע מ ד ע ס.

לגבי זיי, דאָס הייסט, לגבי דעם דור פאר מיר און דעם דור, וואָס דארף פארנעמען מיין פלאַץ אויף דער וועלט־בינע, בין איד א מענטש וואָס האָט קיין אייגענע גאַרניט.

אין רוסלאַנד, בעת איד האָב געמיינט, אז די ממשלת הודון האַלט שוין ביים אויסגוין מיט די כחות, און דער איד קומט צו זיין רעכט, און ווערט באַלד א מענטש מיט אלעמען צוגלייך, און האָט א חלק און א נחלה אינ'ם לאַנד און אין די גייסטיקע אוצרות פון דעם לאַנד, דאָרטן האָב איד יעמאַלט געהאַלטן די רודישע ליטעראַטור פאר מיינע.

נאָך מער. אזוי ווי דער פראַצענט חלק פון דעם „זנדרן פובליקום“ צווישן אידן איז אין די 70-גער יאָרן פונ'ם לעצטן יאָרהונדערט געווען פיל גרעסער צווישן אידן ווי צווישן קוֹלֶטֶן — „רוסן“ זיינען מיר. נאטירלאַד, אלע געווען — איז דאָד קלאַר, אז איד האָב נאָך א גרעסערן חלק אין דער ליטעראַטור פון דער מדינה, ווי דער קריסט.

אמת, געשריבן „קאמו נא רוסי זשיט כאראשאַ“ האָט טאַקע דער גוי נעקראסאָוו און דוקא פאר דעם פויער פון דעם לעבן פון די פויערים. אָבער געלעזן האָט דאָס ווער ? א נאנץ קליינער

צאל פון די קריסטן און א גאנץ גרויסער טייל פון די אידן, ווייז  
ניקסטענס פון דער רוסיפיצירטער יוגנט צווישן זיי.

הייסט דאָס, אז נעקראסאָוו איז מיינער, יעדנפאלס ניט  
ווייניקער ווי איוואן פעטראָוויטש'עס, און אזוי איז פושקין און  
לערמאָנטאָוו, אזוי איז טורגעניעוון און דאָסטאָיעווסקי. אזוי  
איז ביעלינסקי און דאָבראָליובאָוו, אזוי אויך אפילו דער „גאלאס“  
(?) און די „נאָוואַיע וורעמיא“, צוויי מעהר אָדער ווייניקער  
אַנטיסעמיטישע צייטונגען, ווייל זיי זיינען אויך ארום אונז גע-  
לעזן געוואָרן פון אידן מער ווי פון קריסטן.

און ווער רעדט נאָך ווען עס האָבן זיך אָנגעהויבן באַווייזן  
רוסישע שירים פון פרוג'ס פעדער, אַזאַ בוך ווי באַגראָוו'ס  
(בהר"ב'ס רוסיפיצירט) „זאפּיסקי יעוורעיא“ און גוטע זאכן פון  
אַרשאַנסקי און אזוי ווייטער, איז דאָך שוין גאָר ניטאָ וואָס צו  
ריידן, אז די רוסישע ליטעראטור איז מיינע; אונזערע . . . אלץ  
וואָס מען דארף איצטער טאָן איז ארויסראַמען פונ'ם מח די  
בטלנות פון רבינאָ און רב אשי, די „הריפות“ פון דעם אלשיך  
„הקרוש“, די נאַרישקייטן פון די מדרשים און די פוסטע רייד  
וועגן דעם, וואָס דער זאַקאָן איז ווען אַן אַקס שטויסט א קוה,  
און דאָן האָט מען א קאָפּ פריי פאַר די נייע געדאַנקן, די שיינע  
פאַרמען, די גרויסע ווערק פון א ו נ ז ע ר רוסישער ליטעראטור.  
וואָלט דאָס אפילו ניט געווען שלעכט, דערהויפּט ווייל מיט  
דער דאָזיקער ליטעראטור וואָלט איך זיך היינטיקן טאָג אויך ניט  
שעמען, איז זי אַבער ניט מיינע.

איד בין, אלס א איד און אלס סאָציאליסט און א וואַנדערער,  
אזוי פיל יאָרן געווען אן „אינטערנאַציאָנאַלער מענטש“, אז איך  
ווער צעטומעלט.

ווי איר פאַרשטייט פון מיין שייכות צו לודוויג בערנע, האָב  
איד שוין איז רוסלאַנד געהאַט א שטיקל באַקאַנטשאַפט מיט דער  
דייטשער ליטעראטור. דאָס איז אויך געווען דער פאַל ביי א סך  
רוסן, ד. ה. קריסטן. זיי האָבן אויך זיך אינטערעסירט מיט די

דייטשן שילער, געטהע, לעסינג און אנדערע. די נפקא מינה צווישן אונז איז אבער געווען, וואס זיי האבן ניט געפילט קיין התחייבות אויף זיך צו זיין באהאוונט אין די שריפטן, וואס זיינען געקומען פון יענער זייט גרעניץ, גענוי ווי די דייטשן ביי זיך האבן ניט געפילט אזא פליכט אויף זיך לגבי די רוסישע שרייבער. איד אבער בין רויט געווארן ווען מען האט מיך געכאפט ביים ניט־האבן־געלייענט — אין רוסלאנד. למשל, אַמולעווסקי'ס „שאנ זא שאגאם“ און אין דייטשלאנד געטהע'ס לאַמיר זאָגן „וואהל פארוואַנדשאַפטן“.

און דאָסזעלבע האָט שפעטער פאסירט אין ענגלאַנד.

פון פראנקרייך, וואו איד בין געווען אינגאנצן א קנאפן האלכן יאָר, האָב איד זיך נאָך ווי עס איז ארויסגעדרייט. אָבער אין ענגלאַנד האָט די אַרטיקע ליטעראטור כסדר אריינגעבראכט „קלייטס“ אויף אנערקענונג און ביסלאַכווייז האָט זי ניט בלויז געקראָגן וואָס איר האָט געקומט, נאָך זי האָט גענומען ארויס־שטופן פונ'ם האַרצן און פון מח די רוסן מיט די דייטשן. און דער פּראָצעס איז אַנגעגאַנגען אַ לאַנגע צייט. אַ קימאַלן פון אַ יאָר פינף און צוואַנציק.

דאָן איז געקומען דער קישינעווער פאַגראַם, נאַכרעם די רר־סישע רעאַקציע, ארום דיזעלביקע צייט — פאר מיר — די ווידערגעבורט פון דער העברעאישער שפראך און דער העברעאישער ליטעראטור. נאָרניט צו ריידן פון איריש.

און דער אמאָליקער העברעער איז אין מיין ברוסט אויפגע־שטאַנען אַ מיין תּחית המתים, האָט זיך אויסגעריבן די אויגן און האָט אָנגעהויבן ארויסצופאַרטאָלן די ענגלענדער מיט די אמערי־קאַנער. אַ שטייגער, וואָס פאַר מחותנים זיינען מיט דיר לאַרד ביראָז און וואַלט וויטמאַז פאַרגליכן מיט מיר, דיין פלייש און בלוט, דיין אמאָל, דיין יוגנט, דיין פאַלק'ס נשמה און זיין אוצר. וואָס איז דאָ געווען צו טאָן? אַ ברירה האָט מען?

און ביאַליק און טשערניכאווסקי, און שניאור מיט יהודה

שטיינבערג און א מאסע אנדערע צווישן די „דערציילער“ האָבן זיך אַריינגעזעצט ברייטלאך אין מיון האַרצן. צו זיי זיינען צו-נעקומען די אידישע שרייבער, מיינסטנס חברים און . . . און איד ביו, לאַ עליכס, גאָר אינגאַנצן צעטומלט געוואָרן.

וואוּ בין איד אין דער וועלט?

איז ענדלאך די אידיש-העברעאישע די ליטעראטור, וואָס איד קען רופן מיינע? די וואָס האָט מיר דאָס געגעבן, וואָס מיר האָט אזוי לאַנג געפעלט?

בשום אופן ניט. זי גיט מיר ניט דאָס, וואָס דעם דייטשן גיט זיין ליטעראטור און דעם פראַנצויז זיינע און אזוי ווייטער. די העברעאישע איז גוט גענוג אַלס אַ פאַרזעצונג פון דער לאַנגער פאַרגאַנגנהייט; די אידישע איז גוט גענוג אַלס אַן אָנהויב, אַלס אַן איינלייטונג פאַר די קומענדיקע צייטן, אָבער ניט מער. אַ ליטעראטור, וואָס איד זאָל קענען רופן מיינע האָב איד ניט.

1916.

## יונגוואַרג

זיין וואָלט איך א קינדער־קעניג  
אין א קינדער־לאַנד,  
מיט א קינדער־מיניסטעריום  
אַן צופיל פאַרשמאַנד.  
מיט א בלומען־טראָן אין וועלדל,  
אויף דער פרייער לופט.  
אין דער האַנט א לולב־סצעפּטער,  
מיט זיין פרישער דופט,  
און אַ קרוין וואָלט איך געטראָגן,  
אויך ניט פון מעשאַל,  
אויך אַ שפּאַגע, וועלכע קומט ניט  
פון קיין אַרסענאַל.

און דער הערשער מיט די בירגער  
וואָלטן זיך געשפּילט,  
וואָלטן וועלדער מיט געלעכטער,  
מיט געזאנג פאַרהילכט.  
און די ברעקלאך - אונטערטאַנען  
וואָלטן מיך רעגירט:  
דאָך לאַז ווערן קאַלט די ליבע  
וואָלט איך רעזיגנירט.  
ווייל די ליבע, זי אליין נאָר,  
מיט איר צאַרטער האַנט,  
קינדער־פּאַלק און קינדער־קעניג,  
פירט אין קינדער־לאַנד.

דאָס דאָזיקע לידעלע שטעלט פאַר אין זייער אַ שוואַכער  
פאַרמע מיינע געפילן אין דעם פּרט פון קינדער.

אזוי לאנג ווי איך קען געדיינסען, האָב איך זיי ליידנשאפט־  
לאַך געליבט — עופּה'לאַד, ברעקלאַד, קינדערלאַד און קינדער.

דאָס הייסט יונגוואַרג פון איין יאָר, פון צוויי, פון פינף און אזוי ווייטער ביז צוועלף. אַמאָל האָט דאָס דערגרייכט אביסל א העכערן עלטער, ספעציעל אין דעם פאל פון אינגלאַד, וועלכע בלייבן ליינגער קינדער ווי מיידלאַד אין זייערע יאָרן, אָבער בדרך כלל זיינען די קינדער מיר עפעס אזוי ווי פאַרלאָרן גענאנגען, ווען זיי האָבן דערגרייכט א געוויסן עלטער.

אַט טאקע וועגן דעם ווילט זיך מיר מיט אייך היינט א שמועס טאָן.

גלייך פון אָנהויב מוז איך זען, אַז איר זאָלט ניט פאַלש פאַרשטיין דעם תּוֹר פון דעם ענין.

אַז קינדער וואַקסן אויס און וואַקסן אויף איז א געוויינטלאַכע זאַך און ניט ווייניקער נאַטירלאַך איז, אַז זיי זאָלן, ווען זיי ווערן מענטשן — האַלבע, דרייפערטל און גאַנצע מענטשן — אָפּשטיין פון די עלטערע, וועלכע זיינען שוין מער ניט אזוי אַל-וויסנדיק, אזוי קלוג, אזוי שטאַרק ווי זיי זיינען פאַרגעקומען דעם קינד, וואָס האָט נאָר וואָס געהאַט געעפנט די אויגלאַד און ארויסגעבליקט אויף די גרויסע, ווייסע וועלט, פול מיט פראַגע-צייכנס, און אויס-רופונגס-צייכנס, פול מיט סודות און רעטענישן.

דאָס איז ווי עס באַדאַרף צו זיין. מיר קענען די קינדער לאַנג ניט נאָרן, און, ווי די וועלט פירט זיך, מוז פריער אַדער שפעטער קומען די צייט, ווען דער קליינער עולם עפנט די אויגן און דערזעט אונז אין אונזער גאַנצער גייסטיקער טעטיקייט, אין אונזער אומוויסנהייט און פראַסטקייט.

אָבער ניט וועגן דעם רייד איך.

וואָס מיר האָט אריינגעגעבן פון דאָס ניי די פערער אין האַנט איז אַט וואָס :

די קינדער פון פריערדיקע דורות זיינען אויף דעם נאָר-וואָס דערמאָנטן אופן אויסגעוואַקסן און, ווערנדיק מענטשן, מער אַדער ווייניקער, האָבן זיי געענדערט זייער שטעלונג צו די עלטערע און זייער קוק אויף זיי. דאָסזעלבע וועט זיין דער פאל מיט די

קינדער פון מיין דור. זיי וואַסן ניט בלויז אויס פאר זיך, נאָר זיי וואַסן אויך א וו ע ק פ ו ז מ י ר. איך ווער פאר זיי ניט בלויז א מענטש, ווייניקער אַל-וויסנד, ווייניקער כל יכול און ווייניקער אינטערעסאנט, ווי איך בין געווען, נאָר א פרעמדער, א מענטש פון אַנאָדער וועלט. איינער וואָס פאַרשטייט זיי ניט און וואָס זיי פאַרשטייען אים ניט.

אביסל איז דאָ נאָך עטוואָס :

וואָס עלטער זיי ווערן, אַלץ מער קוקן זיי אויף מיר ווי אויף אַן אויסלענדער, לנבי זיי, די אמעריקאנער. עס האַלט שוין צייטנווייז אזוי ווייט, אַז איך דערווארט יעדן טאָג צו הערן פון די אויסגעוואַקסענע קינדער דאָס, וואָס דער עלזאַסער, דייטש-געוואָרענער (איז דעם קריג פון 1870) פראַנצויז האָט געקראָגן צו הערן פון זיין זון איז דער פּאָלגנדער קורציניקער מעשה'לע :

ערגעץ אין עלזאַס האָט מיט עטלעכע יאָר צוריק געלעבט א פּאַמיליע, וואָס איז פאר'ן קריג געווען פראַנצויזיש און דערצו נאָך זייער פאַטריאָטיש.

דער אינגסטער זון איז געבוירן געוואָרן שוין לאַנג-לאַנג נאָך דער מלחמה און האָט געקראָגן זיין דערציאונג אין א דייטשע שול. ביסלאַכווייז איז ער געוואָרן אַלץ מער און מער א דייטש, בעת די עלטערן זיינע זיינען פאַרבליבן פאַרבאָרענטע פראַנצויזישע פאַטריאָטן.

ויהי היום, האָט דער מוזיק אינדערהיים געמאַכט, ווי מיר זאָגן דאָ, זיינע לעסאַנס, און שוויצנדיק איבער די דייטשע גער שיכטע, האָט ער דערגרייכט דעם קאַמף ביי סעראַז, וואו די פראַנצויזן האָבן פאַרלאָרן די גרעסטע שלאַכט פון דער מלחמה און נאַפּאָלאָען דער דריטער איז גענומען געוואָרן אין פּלען פון די דייטשן.

„פּאַפּ!“ — האָט דער אינגל אויסגעשריען — „רו וויסט ?

מיר האָבן א ייך פיין אויסגעפריגלט יענעם טאָג!“  
דערצו איז נאָר נויטיק צו באַמערקן, אז וואָס דער דייטש



רופט אויסגעפרינגלט (אָדער: דורכגעפרינגלט) איז דאָסזעלבע וואָס איז דער ליטא הייסט אריינגעצאכצעט.

ווי געזאָגט, דערוואָרט איך צו הערן דאָסזעלבע פון די אויסגעוואקסענע אַמאָליקע עופה'לאַד.

אַבער אפילו ווען דאָס וועט אזוי ברוטאַל ניט אויסגעדריקט ווערן, איז דאָך אזא געפיל ניט מער ווי נאַטירלאַך. קוים איז די לאַגע אזעלכע, אַז די קינדער וואַקסן פון אונז אַוועק, אַז מיר ווערן פאַר זיי פרעמדע מענטשן.

\* \* \*

איך ווייס ניט ווער איר זייט. עס איז מעגלאַך, הגם ניט וואַרשיינלאַך, אז איר זייט אפשר איינער פון די אידישע שרייבער, וואָס אַרבעטן אויף דעם פעלד פון אונזער ליטעראַטור און פאַשן זיך אויף איר געמייזאכץ. איך זאָג: „ניט וואַרשיינלאַך“, דערפאַר, ווייל ברדך כלל לייענט דער אידישער שרייבער ניט וואָס זיין קאָלעגע שרייבט. לייענען לייענט ער פרעמדע שרייבער אין דעם לשון המדינה און אין אנדערע שפראַכן. זיי דאַרף ער צי ווען ער מאַכט זיי נאָך, אָדער ער מאַכט זיי איבער, אָדער ער מאַכט פון זיי אַ לעבן. דאָס היינט אָפּ דערפון, וואָס פאַר אַ מין ליטעראַט ער איז. צווישן די אייגענע ברידער אַרבעטאַרער, וואָס לעבן פון דער פערער, איז ער זיך נוהג אזוי: די שרייבער פון אַ גאַנץ יאָר לייענט ער ניט, ווייל ער קלערט, אַז מען דאַרף זיי ניט לייענען. מאַכט זיך אַבער, אַז אויף אונזער פאַרנאַם יאַוועט זיך אַ נייעס, קומט ער אָפּ מיט אַ בליק פון דער ווייטן. דער ווילנער גאון האָט שוין לאַנג גע'פּסק'נט, אַז אויף נייע פּרוכט דאַרף מען מאַכן שהחינו, ניט דוקא עס פאַרזוכנדיק; מען איז יוצא בראיה, דאָס הייסט, עס איז גענוג, אַז מען זאָל עס אַנזען. אפשר אריינעמען אין האַנט, ניכער ניט, און עס באַוואונדערן פון ווייטן, דאַנקנדיק גאָט וואָס מען האָט דערלעבט די צייט אזעלכע פּרוכט צו האָבן. די גאונים פון אַמעריקא קענען — אַ קשיא אויף אַ מעשה! — גיין אַ שריט נאָך ווייטער און פּסק'ענען, אַז

מען מעג זאגן אַז מ'זאגט בלאַ ראיה, אויב דער גאַנצער עסק איז כלל גויטיק; נאָך אלעמען האַנדלט זיך'ס דאָ דאָ וועגן וואָס? מ'שטיינט געזאָגט, וועגן אידישע נייע שרייבער אָדער נייע שרייבעריי

נאָר איד האָב זיך פאַרעדט.

אויסן בין איד דאָ בלויז אַט וואָס צו זאָגן:

אויב איר, מ'זאגט לעזער, זייט על פי סבה א אידישער שרייב-בער, האָט איר זיך געוויס אליין שוין געשטעלט די פראַגע: פאַר וועמען שרייב איד? שרייב איד פאַר דעם יונגן דור, וואָס איז נאָך ניט לאַנג צוריק געווען אָנגעטאָן אין קורצע מייטקעס און האָט זיך געשפּילט אין פּערדלאַד און איז נאָך געווען נאָענט צו דער צייט, ווען מען זויגט א פּלעשל און מען טראָגט א נאָווער-פאַרטוכל, המכונה „ביב“?

און איר האָט זיך אליין געענטפּערט, אזוי צו זאָגן:

ניין, דאכט זיך, אז ניט. די גרויסע „סקול“, די גרויסע העסטער סטריט סקול, וואו אידישע קינדערלאך ווערן אמעריקאניזירט — זאָנגווייל זעט דאָרטן זיין שמעלץ-טאָפּ — מוז ווערן, ווייניקסטנס, פון אויסווייניק, אויסגעבילדעט, אַמאָל טאָקע מיט דעם אַקצענט אויפ'ן „אויס“; די גרויסע אַנשטאַלט, וואו פינף טויזנט אידישע קינדער ווערן, חוץ דעם, אויך אויסגעמענטשט און אויסגעאידלט, זי קוקט, אריבער סווארד פארק, צו די רע-דאקציעס צו, וואו איד, אידישער שרייבער, זיך און שאַף „אַ זאָד“, און ווייזט מיר א פייג אונטער א דעכעלע.

איד — דאָס רייך איד נאָך אלץ אין דעם נאָמען פון דעם שרייבער, מ'זאגט לעזער: אַלזאָ, איד — גלויב ניט, אז 50 פון די פינף טויזנט תלמידים פון העסטער סטריט סקול וועלן ווען עס איז לייענען דאָס, וואָס איד שרייב, צי דאָס איז א ראָמאַן, פון וועלכען עס שטעלן זיך די האָר קאפּויר, אָדער א סקיצע, וואָס איד אליין לעק פון איר די פינגער: אָדער א ליד — „ליד“ הייסט ביי אונז א געדיכט פון וואָס פאַר א מין עס זאָל ניט זיין, אפילו א

מעשה'לע א געגראממע; אָדער א טיפּזיניקער ארטיקל, וואָס קומט ארויס פון מיין פּעדער מיט א גאַראַנטיע צו לעבן און צו האָבן ארטיקלאַד און ארטיקלאַכ'ס ארטיקלאַד אויף עטלאכע דורות, אַם ירצה השם.

גלויב איך, הייסט עס, ניט, אז איינער פון הונדערט צווישן די פינף טויזנט קינדער וועט זיין מיינער א לעזער.

אזוי ענטפערט איר זיד, מיין פריינט, און איר זייט גערעכט.

איז דאָס אָבער דאָס געפיל, וואָס פיליפּס אָפּענהיים און דער זעליקער אָ. הענרי האָבן געהאַט? האָט גאַרקי, האָט אַנדריעו אַזאַ געפיל? האָט עס דער פּובליציסט ביי די אומות העולם, וואו ער זאָל זיד ניט געפינען? קוקן זיי אויך אויף די סקולס ווי אויף אינסטיטוציעס וואו מען דערציט קינדער, זיי ניט צו לייענען? האַלטן זיי אויך עופּה'לאַד אויפ'ן קני און טראַכטן בעת זיי ווערן געקוישט און געהאַלט: „אַט דאָס וועט קיינמאַל ניט לייענען, וואָס איך שרייב, ווייל וואַקסנדיק וואַקסט עס כּסדר אַוועק פון מיר?“

גאַרקי און אַנדריעו, הויפטמאַן און זודערמאַן, שרייבער פון אַנדערע לענדער און היגע שרייבער (אין דער אַמעריקאַנער ליטעראַטור) גיבען אַפּ אַ שבת דעם בורא, ווען זיי דערזען אַ קינדער־שול. זיי ווייסן, אז באַלד, באַלד, נאָך אַ יאָר, נאָך צוויי, און די קליינע וועלן לויפן אין די ביבליאָטעקן און וועלן וואַרטן אין דער רייע אויף אַ בוך, און וועלן עס אַוועקטראַגן מיט שטאַלץ און מיט ליבע אהיים, און וועלן עס לייענען מיט התלהבות, און וועלן לאַכן, און וועלן וויינען — אַ לעבן צו זיי! — איבער די פּרוכט פון די מעכטיקע פּעדערן. . . .

און זיי זאָגן: וואָס מער שולן, רבּונו של עולם, וואָס מער לערער, וואָס מער „פּוירסט רידערס“! כּו ירבּו! אזוי זאָגן די שרייבערס און די דרוקער ענטפערן אַמן.

איר, אירדישע שרייבער, האָט אַ יונגן דור פון אַן אַנדער מין. געוויס האָט איר. וואָס אמת איז אמת, און אַ פיפּעץ אויפ'ן צונג

דעם, וואָס וועט דאָס לייקענען.

אייד האָט דער אויבערשטער געהאַלטן און איר האָט א צוגעפאַרענע, אויב ניט אז איינגעבאַרענע, יוגנט.

דער צאָרלישער קנוט, דער גאָליציאָנער הונגער בייטש, דער רומענישער שטעקן (מאַכט רש"י : דער מקל חובלים) האָבן אייד צוגעשיקט א יוגן דור, וואָס וועט זיך ביי אונז עלטערן, מערן און פרוכפערן, ווען גאָט וועט געבן געזונט און לעבן.

געוויס, געוויס!

אַבער, ערשטנס, פעלט אָט דער דאָזיקער יונגער דור מיר אויך ניט, און, צווייטנס . . . איז דאָס א יונגער דור, וואָס וועט בלייבן מיט אייד נאָר אזוי לאַנג, ווי ער וועט מוזן. קוים וועט ער נאָר קענען האַלטן אין האַנט א ספר פון די ספרים פון לאַנד, וועט ער פון אייד אוועקגיין, וועט ער אייד קערן א רוקן — ער, וואָס עסט היינט פון אייער האַנט און שלאָפּט אין אייער שויס. . . פילט איר דען שוין ניט, ווי ער קוקט אויף אייד מיט דער כונה אריינצוקריכן אין דעם פרוכט־גאַרטן פון די היגע ליטעראַטור, זיך שטעלנדיק אויף אייער רוקן, בעת איר בויגט זיך איין פאַר אים מיט'ן קאַפּ צום פלאַנקן צו, כדי ער זאָל קענען אריבער־קלעטערן . . . ער, וואָס וועט, ווי געזאָגט, אייד דאָן קערן א רוקן. אייד שוין מער ניט קענענדיק און ניט וויסנדיק.

ער וועט אייד אפילו קיין דאַנק ניט זאָגן פאַר אייער העלפן אים אריבערשפּרינגען דעם פלאַנקן . . .

\* \* \*

וועגן די דערציאָונג פון אונזערע קינדער איז דאָ פיל צו ריירן. אפשר וועל איר אמאָל ארויסקומען אין דער עפנטלאַכקייט און זיך מעלדן צום וואָרט. דאָ אינטערעסירט אייד און מיר די גאנצע זאך נאָר אזוי ווייט, ווי דאָס האָט א שייכות מיט דער פראַגע פאָרוואָס און ווי אזוי מיר פעלט יונגוואָרג. און פערזענלאַך פיל איר דעם „פעלער“ מער און שמערצ־לאַכער אין די זומער־הרשים.

ארום די צייט בין איד זיך, פון יארן שוין, נוהג אויסצופארן אויף א טאָג אָדער צוויי יעדע וואָך אויפ'ן לאַנד. דאָרטן מאַך איד נייע באַקאַנטשאַפטן מיט קינדער, און פריש אָפּ אַלמע. א וואָך אָז א נייעם קינד־פּרוינט אין ביי מיר א וואָך פשוט אין ניוועז געבראכט.

ביי מיר ווערט א באַקאַנטשאַפט אין פינף מינוט. פון דער באַקאַנטשאַפט ווערט א פריינטשאַפט אין נאָך פינף מינוט, און צווישן אַנכייסן און וואַרעמעס ווערט די פריינטשאַפט פאַרוואַנדלט אין א ליבע — אַמאָל שטאַרקער, אַמאָל שוואַכער; אַמאָל ברענט זיך דאָס גלייך איבער, אַמאָל האַלט עס אָן שיינע עטלאַכע יאָר, אַבער דאָס אין ליבע אָז א שום ספק, ליבע ווי אין פסוק שטייט. מיט וואָס נעם איד איין די קינדערשע הערצלאַך? מייסטנס, מיט מעשיות, פון וועלכע זיי ווערן כמעט אימער נתפעל, שוין דערפאַר אַליון, ווייל מיינע „סטאָריס“ זיינען אַביסל אַנדערש ווי די, וואָס זיי לייענען אין קינדער־ביכלאַד, אָדער זיי הערן פון מאַמעס און ניאַנקעס.

היינט דאָס, איד בין פאַר זיי אויך א שטיקל מחבר, אָדער אַ! איבערזעצער. ווען איד האָב ניט קיין אייגענע, דערצייל איד פרעמדע — פרעמדע פאַר זיי טאַקע, דערפאַר וואָס זיי קומען פון א אַידישן מקור.

ביי קינדער פון 10 ביז 12 מאַך איד יעדעס מאָל א גרויסן „היט“ מיט קציעה, שלמה המלך'ס טאַכטער און איר וואונדער־בארן ראָמאַן. (1)

(1) מאָריס ווינטשעווסקי מיינט דאָ די פּאָלנדיקע אלט־אידישע לעגענדע:

שלמה המלך'ס שענסטע טאַכטער, וועלכע ער ליבט ווי זיין לעבן, בראַקירט אויס אַלע פּרוינצן מיט וועלכע מ'רעדט איר שידוכים, אַזוי ווי שלמה איז א „שמערנזעער“, „זעט“ ער, אַז ס'איז איר באַשערט חתונה צו האָבן מיט א קינד פון די אַרימע פּשוט'ע מאַסן. באַשליסט ער עס ניט צו דערלאָזן. לאָזט ער בויען א הויכן שלאָס אויף אן אינזל, באַפעסטיקט אים שטאַרק און באַזעצט דאָרט זיין טאַכטער מיט אירע

צווישן מיינע אייגענע פארפאסונגען איז די מעשה מיט „די גרויסע איי“<sup>2</sup>), א זאך, וואס איר מוז אמאל איבערדערציילן „פאָר זשעלאַניו פובליקי“<sup>\*</sup>), בעת ביי די פיצלאך-ברעקלאך נעמט

סריס-וועכטער, וואָס וואָכן, אז קיין פרעמדער מענטש זאָל צו איר ניט צוקומען. אין יענער צייט איז אן אַרים אינגל אוועק זוכן גליקן אין דער פרעמד. דאָס אינגל האָט אומגעוואַנדערט נאָקעט און באַר-וועס, הונגריק און דאָרשטיק. איז ביי אים געווען א גליק ווען ער האָט געפונען אַ סקעלעט פון אַן אָקס, וואו ער האָט זיך געקאָנט באַ-שיצן פון רעגן און ווינט. שלאָפּט ער דארט איין. הויבט אויף אן אַדלער דעם סקעלעט מיט'ן שלאָפּנדיקן בתור'ל אויפ'ן דאך פון דער פּרינצעסינ'ס שלאָס. געפינט זי אים דאָרט, ווערן זיי באפּריינדעט, פארליבן זיך איינע אין די אנדערע און האָבן חתונה. די וועכטער געפינען עס אויס און מעלדן דעם קעניג. נאָר ווען שלמה זעט, ווי שטארק די צוויי ליבן זיך, גיט ער זיי זיין פּאַטערלאַכע ברכה.

(2) דער אינהאַלט פון אַם דער מעשה'לע פון מאָרים ווינטשעווסקי איז בקיצור אזוי:

א אינגעלע לאָזט זיך אוועק זוכן זיין פארלאָרענעם ברודער'ל, וואָס א מכשפה האָט „געקידנעפּט“ פון זיינע עלטערן. גייט ער און גייט, טאָג איין טאָג אויס, ביז ער קומט צו א פּאלאץ, וואָס זעט אויס ווי אַן אוי. ביים טויער שטויט אַ מכשפה און וויל אים ניט אַרײַב-לאָזן. גיט ער איר א פּאטש אין פנים. ברעכט זיך אריין אין דעם וויסל'הויף און דרינגט אריין אויך אין דעם אינווייניקסטן געלכל-זאל. דאָרט געפינט ער זיין ברודער'ל, פארשאַלטן פון דער מכשפה, ס'זאָל אים וואקסן בלוז א באַרד. זיצט דאָס קליין אינגעלע מוט א לאנג באַרד, וואָס וויקלט ארום זיין גאנצן גוף. צווינגט דאָס העלדיש ברו-דער'ל די מכשפה אראַפּצונעמען די קללה. ווערט דאָס פארשאַלטן אינ-געלע א קינד ווי אלע קינדער. גייען ביידע ברידערלאך זוכן זייער הויס. קומען זיי צו דאָס הייזעלע פון דער אלטער גוטער רייזעל. גיט זי זיי עסן און טרינקען און הייסט זיי גיין ווייטער, ביז זיי וועלן באַ-גענענען דאָס אייזעלע, אויף וועלכן זיי וועלן אוועקרויטן אהיים. אלץ פּאַסירט ווי געזאָגט און די עלטערן קריגן ווידער זייערע ביידע קינדער. דער „זיידע“ דערציילט עס באריכות און מוט א סך שפּאַנענדיקע סיטואַציעס.

<sup>\*</sup> אויפ'ן פּאַרלאַנג פון עולם.

שטאַרק אויס א מעשה, וואָס איז באַקאַנט ביי מיין קינדער־עולם אונטער דעם נאָמען „דער קריסטאָלענער פּאַלאַץ אונטער דער ערד“ (3) קלינגט כמעט ווי אַן אמאָליקער שונד־ראָמאַן: די היינטיקע האָבן ניט אַזעלכע שיינע נעמען און אַנדערע.

בקיצור, איך בין א גאַנצער אַנדערסאַן ביי די קינדער, און אזוי ווי איך ארבעט פאַר זיי, און וויג זיי, און טראָג זיי, און מאַך זיי לאַכנדיק און ווער אמאָל אזוי אויסגעמאַטערט, אז איך מוז פאַרן קיין ניו יאָרק זיך אַפרוען, ליבן זיי מיך טאַקע אפּשר ניט ווייניקער ווי איך ליב זיי. מחשבות'ן! דערמיט נעם איך זיי פריער פאַר אליי. קיין שום מעשיות, קיין קונצן, קיין ארבעטן פאַר קינדער וועט אייך ניט געווינען זייערע הערצער סיידן אייער האַרץ גייט אויס צו זיי.

דער עיקר איז אַבער, אַז מיר ליבן זיך.

איצט דארפֿט איר שוין מיין פּעדער ניט; איצט קענט איר

(3) ווינטשעווסקי דערציוולט זיין מעשה'לע „דער קרישטאָלענער פּאַלאַץ אונטער דער ערד“, אזוי ווי „די גרויסע איי“, מיט א סך שפּאַר נענדיקע איינצלהייטן און פּלעכט ארויין א מעשה אין א מעשה. נאָר בקיצור איז עס אַזוי:

צוויי קליינע קינדער, אַ ברודערל מיט אַ שוועסטערל, שפּילן זיך אין וואַלד מיט זייער הונט, ביז וואַנען זיי פּאַרבלאַנדזשען. פּלוצלונג דער־זען זיי אַ קרישטאָלענע טיר. גלייבן זיי אַן. עפּנט זי זיך. קומען זיי ארויין אין אַ שיינעם צימער פּון לויטער גלאַז. ווענט, פּאַדלאַגע, טישן, שטולן — אלץ פּון קרישטאָל. די שוועסטערל איז הונגעריק, זאָגט זי צום ברודערל: איך וויל עסן. גייט גלייך ארויין אין צימער אַ סערווירט טיש מיט צוויי שטולן, אלץ פּון קרישטאָל. זעצן זיי זיך ביידע אַרום טיש און צוויי קינדערלאך דערלאַנגען זיי עסן. ווערן זיי מיד, קומען ארויין צוויי אויסגעבעטע קרישטאָלענע בעמלאך און ברודערל און שוועסטערל לויבן זיך שלאָפּן. אַזוי פּאַרגייט די צייט און די קינדער ווייסן בכלל ניט, ווען איז טאַג און ווען איז נאַכט. צום סוף הויבן זיי אָן ביינאָקען אהיים. לאַזט מען זיי ארויס אין דרויסן. דערזעען זיי זייער הונט. זעצן זיי זיך אויף אים רייטנדיק און ער בריינגט זיי בשלום אהיים.

שוין אָז ווערטער פאַרשטיין, וואָס איד פיל, ווען איד שטעל מיר  
פאַר, אז אין קורצע עטלאכע יאָר צייט וועלן זיי פון מיר אוועק-  
וואַקסן, פון מיר, דעם רוסישן אידן — זיי, די אמעריקאניזירטע  
קינדער, ווי דאָס האָט פאַסירט מיט אַנדערע פאַר זיי.  
און אזוי פעלט מיר א יונגער דור.

.1916



## א פארטיי

די אָרגאַניזירטע סאַציאַליסטישע באַוועגונג פון אמעריקע האָט צו מיר קיין טענות און קיין תביעות ניט.

פאַר אַ משך פון באַלד צוויי-און-צוואַנציק יאָר (\*) — צו ערשט אין דער ס. ל. פ. און נאַכדעם אין דער ס. פ. — בין איך שולדיק קנאַפע צוויי חדשים וואַכער. צווישן די מענטשן, וועלכע מען רופט „גדולים“ ווען מען דאַרף זיי זידלען, האָב איך אפשר דעם בעסטן „רעקאָרד“.

דאָס איז אין דעם פרט פון נעלט. וואָס איז שייך צו נייסטיקע מיטאַרבֿעטערשאַפט אין דער פאַרטיי, האָב איך אויך שטענדיק געמאַן מיין פֿליכט, אזוי ווייט ווי מיינע כוחות האָבן געסטאַיעט.

און ווי די פאַרטיי האָט ניט קיין תביעות צו מיר, אזוי האָב איך ניט קיין שום טענות צו איר.

אמת, זי באַפֿרידיקט מיך נאָך אַלץ ניט אין אַלע פרטים. צייטנווייז קומט זי מיר פאַר ניט ברייט גענוג פאַר אַ פּאַליטישער פאַרטיי, וואָס האָפט צו רעגירן די מדינה, און ניט ענג גענוג פאַר אַן אידעאָליסטישער גענאָסנשאַפט, וואָס איר ענדציל איז אין דער צוקונפט. אמאָל פעלט מיר אין איר גוף אַ נשמה, און אמאָל, ווידער, דאַכט זיך מיר אַפּ, אַז דער גוף אַרום איר נשמה וואַקסט ניט ראַש און ניט שטאַרק גענוג. און זי „רעפּע־רענדומט“ צופיל; מאַכט זיך, אין מיינע אויגן, אַפט לעכערלאַך דורך איבערגעטריבענע דעמאָקראַטיע.

אַבער, צוריק ריינדנדיק, וואָלט מיך דען אַן אַנדער פאַרטיי אונטער די היגע און איצטיקע אומשטענדן, (\*\*). בעסער באַפֿרידיקט? נאָך אַלע מעשיות, איז יוגנט ניט קיין חטא, און לעבעדיקע זאַכן.

(\* 1895—1916.  
(\*\*) אין 1916.

וואָס ווערן געבאָרן, ניט געמאַכט, קומען ניט אַרויס פֿולקאָם, ווען זיי קומען אָן אויף דער גרויסער ווייסער וועלט. נאָר מאַשין־אַפּאַראַטן קענען גלייך פֿון דער ערשטער מינוט נעמען גיין, און לויפֿן, און זיך באַוועגן, און פֿונקציאָנירן לויט נאָך זייער באַשטיי־מונג נאָך. לעבעדיקע ברואים מוזן זיך לערנען שטיין פּאַלנדיק, און ערשט ווען זיי זיינען פעסט אויף די פֿיס, קענען זיי אָנהויבן צו גיין, צו לויפֿן, קענען זיי אַנדערע יאָגן און אַריבעריאָגן און ראַש גאַלאַפֿירן צום ציל.

און טאָמער פרעגט איר מיד צו וואָס באַדאַרף איך נאָר איר נאַנצן אַ פּאַרטיי? וועט דאָס זיין אַ ניט קלונע קשיא.

פאַר וואָס? דערפאַר ווייל בעת אַ מענטש קען זיין אַ דיינקער, אַ טרוימער, אַ דיכטער, אַ ליבהאַבער, אַ נאַטור־פּאַרשער, שטייענדיק אויף די אייגענע פֿיס, שטייענדיק אָן אַ זייט, וואָס ווייטער פֿון דעם המון, פֿון דעם טומל, פֿון דעם קאָד, וואָס נעענטער צו דער נאַטור, צום אייגענעם איך אין די אייגענע ד' אמות, מוזן זיך דער מענטש אָנשליסן אָן אַנדערע כּדי אַרײַנגע צופֿירן אין לעבן די געדאַנקען, די חלומות, די דיכטונג, די ליבע — אויב זי איז מענטשנליכע — און די רעזולטאַטן פֿון דער פּאַרשונג. סײַדן איר לעבט ווי אַ הערמיט, אין אַ הייל, ערגעץ אויף אַ פּאַרוואַגלעטן באַרג, לעבט פֿון גראַז און פֿון קרייטאַכער און קליידט זיך ווי אַרם און הוה בשעתם, אַפֿילו נאָכ'ן חטא, און האָט קיין שום שייכות ניט מיט דער וועלט אונטער אײַך און אַרום אײַך, — סײַדן, זאָג איר, איר פֿירט אַזאַ מין פֿיר, מוזט איר זיך באַטייליקן אין דעם געזעלשאַפֿטלאַכן לעבן. טוט איר אָבער דאָס, און איר ווילט זיין אַקטיוו, ווילט איר דעם דאָזיקן געזעלשאַפֿטלאַכן לעבן געבן די ריכטונג און דעם גאַנג, וואָס איר האַלט פאַר די ריכטיקע, מוזט איר זיך באַהעפטן צו אַנדערע, גלייכגעזאַנענע מענטשן, מוזט איר, ווי מיר זאָגן, „באַלאַנגען“ צו אַ פּאַרטיי.

און, פּערזענלאַך, בין איך אַ מענטש וואָס קען ניט שטיין

פון ווייטן און לאָזן אלץ אַרום זיך גיין ווי עס גייט. לאָזן אַנדערע טאָן מ י י ן פליכט, לאָזן שלעכטס, געמיינהייט, באַטרוג און רויב הערשן ביד חזקה און דערצו גאַרניט טאָן. פון דער אַנדערער זייט בין איך אייגנטלאַך ניט קיין פאַרטיי־מענטש, הגם איך פיל שטאַרקער ווי אַ סך אַנדערע ווי נויטיק עס איז זיך אַנצושליסן אָן אַ ציבור, כדי עפעס צו טאָן געגן דאָס, וואָס מיך דעגט אויף. פאַר דאָס וואָס מיר ווילט זיך זען ביי מיינע שכנים, ביי מיינע מיטמענטשן. איך בין ניט קיין פאַרטיי־מענטש אין דעם זין פון טאָן מיינ פליכט און לאָזן אַנדערע פאַר מיר אַנטשיידן וואָס מיינ פליכט איז; אין דעם פריישיש־ביסמאַרקישן זין פון „מויל האַלט! און שטייערן צאָלן!“ אין דעם זין פון זיך באַנוגענען מיט דער ראַלע פון אַ ציגל אין אַ וואַנט, פון אַ שעפּס אין אַ סטאַדע, מיט דעם רעכט צו ענטפערן „מע!“ ווען דער וואָס שטייט ביים עמוד רופט אויס „צאן קרשים!“? ניין. איך קען דאָס ניט.

אָבער ניט דאָס אלץ בין איך היינט אויסן. אַרום דעם איז דאָ פיל צו ריידן, און... אפשר... לכּשירחיב... וועט נאָך אַרום דעם אויך גערעדט ווערן; דערווייל מוזן מיר זיך אומקערן צום עיקר פון אונזער טעמע.

#### ווי געזאָגט:

די סאַציאַליסטישע פאַרטיי, צו וועלכער איך געהער, באַ פרידיקט מיך דערווייל נאָך ניט אין גאַנצן. אָבער איך דערוואַרט פון איר ניט מער, און קען זיך ניט באַקלאַגן.

די צרה אָבער איז, איך בין ניט אין גאַנצן, ניט אלעמאַל, ניט אומעטום בלוז אַ סאַציאַליסט און ווייטער גאַר ניט. דאָס איז קיין מענטש ניט, אפילו ניט דעכס, וואָס מאכט אמאַל — ספעציעל אין פריוואַטן לעבן — אויף אייך דעם איינדרוק, אַז ער איז ניט מער און ניט ווייניקער ווי דער סאַציאַליסטישער אידעאַל אויף צוויי פיס, מיט אַ קאַפּ אויף די פליצעס און אין דעם קאַפּ אַ צונג, וואָס באַוועגט זיך און באַוועגט טויזנטער אַרום און אַרום.

איד בין ניט בלויז אַ סאַציאַליסט. ווען איד האָב אָפגעגעבן מיין שטים פאר מיין פארטיי, און האָב אויפגעשריבן דעם אַרטיקל, וואָס זי קען פון מיר פאַרלאַנגען און האָב אָנגעפילט די עטלאַכע קוביק פום אין דעם זאַל, וואו די פארטיי פאַרזאַמלונג ווערט אָפֿגעהאַלטן, און האָב געזאָגט די עטלאַכע ווערטער, ווען איד ווער אויפגערופן שלישי אָדער אַחרון צו מיין עליה ביים מאַסמיטינג, — ווען איד האָב דאָס אַלץ אָפגעטאָן און יוצא געווען לגבי דער פארטיי, בלייבן מיר נאָך אנדערע אינטערעסן, אנדערע זאַכן, וואָס מיט זיי האָט די פארטיי, יעדנפאַלס די היגע פארטיי, קיין שום אָפיציעלע שייכות ניט.

פאַרשטייט מיך ריכטיק.

דער סאַציאַליזם גופא האָט אַ שייכות מיט אַלץ, ווייל ער באַשעפטיקט זיך מיט אונזער גאַנצן לעבן, מיט דעם יחיד-לעבן און דעם געזעלשאַפטלאַכן, מיט דעם פאַמיליענלעבן און דעם נאָ-ציאָנאַלן, מיט איין וואָרט, מיט אַלץ וואָס גייט אַריין אין דאָס וואָס מיר רופן לעבן.

די סאַציאַלע פראַגע איז ניט בלויז אַ גאַפֿליאון-מעסער פראַגע, ניט בלויז אַ שער-און-נאַדל פראַגע, ניט בלויז אַ מיין-און-דיין פראַגע, זי איז א סך מער ווי דאָס אַלץ.

די סאַציאַלע פראַגע נעמט אַריין אין זיך אַלץ: די נאַציאָנאַליטעט און ראַסן פראַבלעמען, די פרויען פראַגע, די קינדער-פראַגע, דעם פּלאַנטער וואָס רופט זיך מאַן-און-ווייב פראַגע און הונדערטער אַנדערע אַזעלכע פראַגן.

כדרך הטבע האָט דער סאַציאַליזם, וואָס זיין עוכדא איז צו אַנטשיידן די סאַציאַלע פראַגע און צו געבן דעם ענטפער אויף איר, אַ דירעקטע אָדער אומדירעקטע פאַרבינדונג מיט די אַלע אויסגערעכנטע (און ניט אויסגערעכנטע) זאַכן.

ניט אַזוי איז די פארטיי אונזערע.

איר אינטערעסירט בלויז דאָס, וואָס עס איז נוגע צו דעם סכסוך צווישן קאַפיטאַל און אַרבעט. דערמיט באַשעפטיקט זי

זיך פון דעם פאליטישן און דעם עקאנאמישן שטאנדפונקט. אלע אנדערע זאכן זיינען ניט איר עסק.

געוויס, איינצעלנע פערזאנען און גרופן אין דער פארטיי מיטגלידערשאפט, באשעפטיקן זיך מיט סאנדיי־סקולס, מיט אויפ־קלערונג פון דערוואקסענע מענטשן, מיט ליטעראטור און קונסט, מיט היגענע און אזוי ווייטער.

אבער קודם כל איז דאס נאָר אין איינצעלנע, זעלמענע פאלן, און צווייטנס ניט ווייל די פארטיי אלס אזעלכע פאָדערט עס פון אירע מיטגלידער, נאָר ווייל זי פארבאָט דאָס ניט; ווייל זי איז אפשר צייטנווייז טאקע ניט צופרידן מיט געוויסע טעטיקייטן פון אירע מיטגלידער, נאָר זי מאַכט זיך ניט זעענדיק, כל זמן עס ווערט ניט געטאָן קיין עולה, כל זמן מען איז ניט עובר אויף ערנעץ אַ געזעץ איז איר קאנסטיטוציע און כל זמן מען צאלט וואָכער.

איצט איז אזוי: אין מיין אייגנשאפט אלס אַ מענטש פאָדער איר פאר זיך און אנדערע געוויסע זאכן, פאָדער זיי פון דער געזעלשאַפט, אָבער די דאָזיקע זאכן זיינען ניטאָ און קענען ניט זיין אין מיין אייגענער פלאַטפאָרם!

אָט איז אַ קאָנקרעטער, בולט'ער ביישפּיל:

איז די ניו יאָרקער אידישע געגנטן נייען צענדליקע טויזנטער קינדער אין שול אלע טאָג. דאָרטן לערנט מען זיי לעזן, שרייבן און רעכענען פריער פאר אלץ און דאָן ניט מען זיי אַ ביסל געאָגראַפיע, אלע טאָג אַן עס־לעפל פארוויסמע געשיכטע, און אנדערע גייסטיקע שפייז, וואָס האָבן אויף זיך אַ קאָזיאַנע פלאַמבע.

די געשיכטע, ווי זי ווערט געלערנט אין די היגע שולן, איז זיכער ניט דאָס, וואָס מיר וואָלטן וועלן זען ביי אונזערע קינדער. שוין נאָר ניט ריידנדיק דערפון, וואָס, למשל, די געשיכטע פון די פאָראייניקטע שטאַטן קען לייכטער ווי די היסטאָריע פון ערגעץ אַן אנדער מדינה געלערנט ווערן פון דעם שטאנדפונקט פון

מאַרקס'עם מאַטעריאַליסטישער וועלט־אנשוואונג, איז גלאַט אַ סקאַנדאַל צוצווען ווי מען גיט די קינדער אונטערנעטאַשטע פאַסטן, אומקריטישע שילדערונגען פון פּאַליטישע פּאַסירונגען, אַ ריי פון בילדער, וואָס זיינען ניט מער ווי לויב־געזאַנגען אויף העלדן, א. אַז. וו.

אַבער דאָס איז אַן אַלגעמיינע קראַנקהייט, אַ מין מכת־מדינה און באַרירט דעם לעבן פון די קינדער אין אַלגעמיין, אידישע אָדער ניט אידישע. געהיילט קען די קראַנקהייט נאָר ווערן דורך דעם, וואָס מיר וועלן קריגן אַ סאַציאַליסטישע רענירונג אין ניו יאָרק און ממילא אַ סאַציאַליסטישן שול־דאַט (באַרד אָוו עדי־ישישאָוו), הונט ניט איינס, צוויי, דריי. דאָס וועט נעמען צייט.

מיר דרייט אָבער אַ מוח אַן אַנדער זאך. מיר ווילט זיך, אַז מען זאָל מיט די קינדער לערנען אידישע געשיכטע, און אידישע געשיכטע פון אונזער סאַציאַליסטישן שטאַנדפּונקט, פון דעם שטאַנדפּונקט פון דער מאַדערנער וויסנשאַפט א. אַז. וו.

אַט קריג איד היינט אין דער פרי דובנאָוו'ס געשיכטע פון די אידן אין רוסלאַנד און פּוילן. וויסנדיק ווער און וואָס דובנאָוו איז, ווייס איד וואָס איד קען פון אים דערוואַרטן. איד קען שוין, ניט האַבנדיק געהאַט קיין צייט צו טאָן מער ווי דורכבלעטערן דאָס בוך (דעם ערשטן פון צוויי בענד), זיך זאָגן, אַז דאָס וועט מיך אַלס סאַציאַליסט ניט אין גאַנצן באַפּרידיקן.

אַבער, פון דער אַנדערער זייט, איז דאָס אַן ערנסטע אַרבעט פון אַן ערנסטן און זייער פּייאַיקן היסטאָריקער און דערצו נאָך אין ענגליש, און וואָס זאָל איד אַיך זאָגן? איד האָב אויף דעם בוך שהחינו געמאַכט.

איז די פּראַגע: האָב איד ניט אַ רעכט צו פאַרלאַנגען פון דער שטאַט ניו יאָרק, אַז זי זאָל אַנשטעלן אַ לערער אויף עטלעכע עקסטראַ שטונדן אַ וואָך אין די העכערע קלאַסן, כדי אַז אונזערע קינדער זאָלן האָבן די מעגלעכקייט באַקאַנט צו ווערן מיט דער געשיכטע פון זייערע עלטערן אין דעם אַמאָליקן פּוילן, וואָס נעמט

אריין די אידן פון רוסלאַנד, עסטרייך און אנדערע? דאָ, מערקט  
אייד, האַנדלט זיך עס ניט וועגן רעליגיאַנס-אונטערריכט, וועל-  
כער איז מיט רעכט אויסגעשלאָסן פון עפנטלאַכע שולן. מיר ריידן  
איינפאַך וועגן געשיכטע-אונטערריכט.

די פינף טויזנט קינדער אין דער גרויסער סקול אין העסטער  
סטריט, וועלכע זיינען וואַרשיינלאַך דורך און דורך אידישע קינד-  
דער, האָבן אַ רעכט צו וויסן פון וואַנען זיי שטאַמען אין אַלגעמיין,  
דאָס הייסט, זיי דאַרפן קענען די געשיכטע פון זייער פאָלק אין  
אַלע לענדער און צו אַלע צייטן, אָבער ספּעציעל די היסטאָריע פון  
זייערע עלטערן און עלטערנ'ס עלטערן אין מזרח אייראָפּא.

דאָס דאַרף אונז ניט צוגעוואַרפן ווערן. דאָס דאַרף ניט  
זיין אין די הענט פון פּריוואַטע מענטשן אָרגאַניזירט אַלס קליי-  
ניקע סאַסייעטיס, דורכגעפירט פון האַלב-קאָמפּעטענטע, אַמאָל  
גאַנץ אַומקאַמפּעטענטער. דאָס דאַרף ניט זיין  
אַ גאָב און אַ מתנה פון דער „יוניטעד היברו טשאַריטיס“.

דאָס דאַרף זיין איינע פון עטלאַכע פּאָדערונגען פון אַ אידיש-  
סאַציאַליסטישער אָרגאַניזאַציע אין איר פּאָליטישער פּראָגראַם.  
וועט איר אפּשר זאָגן: „לאַזן די אידישע אידן זיך צעברעכן  
זייערע קעפּ. מיר זיינען פּריידיינקער, אַסימיליאַנטן, אויס-  
געאידישט פון יאָרן.“

וועל איך אייד ווייזן אין מיין נעקסטן קאַפיטל, אַז איר האָט  
אַ געוואַלדיקן טעות, אַז איר לעבט אין אַן איינגעבילדעטער וועלט  
און זעט ניט די ווירקלאַכקייט אונטער די נעזער.  
אָבער איך דאַרף ניט וואַרטן ביז'ן נעקסטן קאַפיטל. איך קען  
אייד גלייך זאָגן, אַז אויב ניט אייד — מיר פּעלט אַזאַ פּאַרטיי.

### זאָמד פאַר'ן שנאַבל

יא, זאָמד פאַר'ן שנאַבל פעלט מיר — א סך זאָמד, ווי איר וועט באַלד זען.

איר, פאַרשטייט זיך, פעלט נאָר ניט.

איר זייט אינטערנאַציאָנאַלע מענטשן, בעת איר בין ניט מער ווי אַן אינטערנאַציאָנאַלער סאַציאַליסט. ווען ניט מין טיף־איינגעוואַרצלטע איבערצייגונג, וואָלט מיר איצט (\*) אַפילו דאָס אָנגעקומען שווער. עס איז ניט קיין קלייניקייט צו בלייבן אַן אינטערנאַציאָנאַלער סאַציאַליסט אין דער צייט, ווען דרייצען נאַציאָנען אינטערקוילענען, אינטער־שיסן, אינטער־פאַרגיפטן איינע די אַנדערע מיט גיפֿט־גאַז, אינטער־מאָרדן זיך מיט עקס־פּלאַזיעס פון אונטן ארויף אינ'ם אָפּגרונט און מיט באַמבעס גע־שליידערט פון אויבן אַרונטער.

פאַר מיר, הייסט עס, איז איבער גענוג צו פאַרבלייבן ביי דער אַלטער איבערצייגונג, אַז ניט אַכטנדיק אויף אַלע שטערענישן, וועלן די פעלקער פריער אָדער שפעטער ווערן פאַרבונדן און פאַר־ברידערט צווישן זיך אויף דעם זעלביקן אופן, ווי דאָס זיינען צום סוף פון דעם אַכצענטן יאָרהונדערט געוואָרן די דרייצען קאָלאָניעס דאָ אין נאָרד אַמעריקע, וואָס האָבן געגרינדעט די איצטיקע פאַר־אייניקטע שטאַטן, אָדער ווי עס האָבן זיך צונויפגעגאַסן אין איין אימפעריע די פאַרשיידענע מלוכות אין דייטשלאַנד און אין אַנד־דערע לענדער אין אונזער צייט און אין פריערדיקע צייטן.

ווייטער גיי איר ניט. אינטערנאַציאָנאַלע מענטשן, סתם מענטשן, נאַציאָנאַל־לאָזע מענטשן קען איר ניט פאַרשטיין. אַפילו דאָ, אין אַמעריקע, וואו די אומגעווענע, איבערנאַטירלאַכע צו־וואַנדערונג האָט צעטומלט אַלע אַלע אַרדנונגען, לאָזט זיך נאָר

(\*) אין 1916.



בין היינטיקן טאג מערקן דער הילוק צווישן א יענקי פון מאסא-טשוזעטס און א ניו יארקער, צווישן אן איינגעכארענעם צפון-אמעריקאנער און איינעם, וואָס האָט פון דורות זיך געהאָרעוועט אין ווירדזשיניע און קענטאָקי, למשל.

און ווער רעדט גאָר דערפון, אז דער מאַלאָרום און דער גרויס-רוסלאַנדער; דער עסטרייכער, וואָס זיין היים איז ווין און זיין לאַנדסמאָן וואָס איז געבאָרן אין בעהמען; דער פרייס און דער בייער אין דייטשלאַנד, — אז זיי זיינען גרונטפארשיידן אין כאַראַקטער, הנם זיי זיינען אויף אזוי פיל אינטערנאַציאָנאַליזירט, אז עס איז זיך שווער פאַרצושטעלן, אז צווישן קענטאָקי און ניו העמפשייר, צווישן מאַסקווע און דער אוקריינע, צווישן ווין און פראַנק, צווישן בערלין און מינכען זאָל איצט קענען אויס-ברעכן אַ בלוטיקע מלחמה, בעת מיר קענען זיך לייכט פאַרשטעלן ג רעוואָלוציע געגן דער הערשנדער נאַציאָנאַליטעט. פון דעם אַנדערן צד, אויב דער דאָזיקער צד זאָל זיך פילן אונטערדריקט פון דעם הערשער און זיין מדינה.

עס איז אַפילו ניט מיין אידעאַל, אז בזמן מן הזמנים זאָלן צונויפגעגאַסן ווערן אלע נאַציעס אין איין גרויסער נאַציע, ווי עס איז ניט מיין אידעאַל, אז פון אלע רויזן, ליליעס און פיאַלקעס זאָל ווען עס איז ווערן איין בלום, בעת די סאַסנעס, דעמבן, בירקען און טענענבויער זאָלן ווערן איין בוים.

מיין אידעאַל איז אַ מענטשהייט אינטערנאַציאָנאַליזירט און פאַראייניקט, אָבער ניט אַ נאַציאָנאַלער „איריש-סטיי“, ניט אַ מיט-מאַש, ניט אַן ערב-רב, וואָס וויל אז ביי אים זאָלן האָבן אלע יונים איין פנים! איך וואָלט זיין צופרידן מיט פאַרשיידענע אמונות און נאַציאָנאַליטעטן, וואָס קענען לעבן רואיק און פריד-לאך צווישן זיך; איך וואָלט זיך באַנוגענען מיט דער פארווירק-לאַכונג פון דעם אידישן נביא'ם (צי דאָס איז ישעיה'ס אָדער מיכה'ס) נבואה, אז עס וועט קומען אַ צייט „ווען איין פּאָלק וועט ניט ציען זיין שווערד אויף אַן אַנדער פּאָלק און נאַציעס וועלן

אייע דער אנדערער ניט דערקלערן קיין קריג".  
און כדרך הטבע האף איד, אז מיין פאלק וועט ניט אינטער-  
נאציאנאליזירט ווערן אין אייער זין. איד האף, אז דער איד וועט  
ניט פארשווירן אין דעם גרויסן שמעלץ-טאפ און ניט פארלירן  
אין אים זיין פיזיאנאמיע, וועט ניט אונטערגיין אלס א מענטש-  
נאטונג.

אבער וואס די אידישע צוקונפט זאל ניט זיין, איין זאך  
איז זיכער: אויב איר זייט אינטערנאציאנאלע מענטשן און אייד  
פעלט ניט קיין איינציקע פון די זאכן וואס פעלן מיר, בין איד  
א איד אלס מענטש, ווי איד בין א מענטש אלס סאציאליסט,  
און מיר פעלט אלע טאג אז אנדער זאך.

איד פיל זיך כסדר ניט אהין און ניט אהער.

\* \* \*

איד האב אייד געזאגט, אז מיר פעלט א פארטיי. מיר  
דאכט, איד האב אייד קלאר געמאכט פארוואס. עס וועט אבער  
ניט שארן אייד צו דערקלערן ווי אזוי דאס קומט, אז אייד פעלט  
אזא זאך ניט.

איר זייט, ווי געזאגט, אינטערנאציאנאלע מענטשן. יעדנ-  
פאלס מיינט איר אז איר זייט. נאך מער, אייד ווילט זיך דאס  
זיין.

דאס ווילט זיך אייד זיין הויפטזעכלאך דערפאר, ווייל די  
אסימילאציע, וואס איר האט גע'ירש'ענט פון דער השכלה צייט,  
איז נאך טיף אין אייער סיסטעם און די „אינטערנאציאנאלע  
מענטשלאכקייט" איז א געוויסע פארם פון שמד, א מיטל ארויס-  
צושפרינגען פון דער אידישער הויט, א וועג צו אנטלויפן פון זיך,  
צו באהאלטן דעם „הערפארראגענדען" נאז, אפצוטרייסלען פון זיך  
די ווענדזיענאלער באבע און דעם זיידן פון באלטרומאנע.

ווען איר זייט אבסאלוט געצוואונגען דאס צו טאן, ניט איר  
אמאל צו, אז איר קומט ארויס מזרע היהודים, אבער ווי זאגט  
יענער? איר זייט חלילה אין דעם ניט שולדיק: איר האט פאר

אייער טאָטן ניט געקויפט די יארמולקע און די מאַמע האָט ביי  
איך ניט געפרעגט קיין עצה בעת זי האָט צו דער חתונה אָנ-  
געטאָן א פאָרוק.

מזרע היהודים — דאָס איז אַלץ. איר אַליין, מיט דער  
רויטער קארטל אין כּוויס־קעשענע, זייט גאָר קיין איר ניט,  
והראיה? צו סליחות שטייט איר ניט אויף, אין כּורעים פּאַלט  
איר ניט: המנ'ען קלאַפט איר ניט און הושענות שלאַגט איר ניט;  
קריעה רייסט איר ניט, און פּעלד מעסט איר ניט. אַודאי ניט.

נו, איר אויך ניט. ביי מיר אָבער באַשטייט ניט די אירישי-  
קייט אין רעליגיעזע צערעמאָניעס, אַדער — בעסער געזאָגט —  
אין אַ צערעמאָניע רעליגיע. איר, דאַגענן, האַלט אַ דאָס אין  
די גאַנצע אירישיקייט, און היות אַזוי ווי איר זייט אין דעם פּרט  
פון אמונה אויס איר, אויף אַזוי ווייט שוין אויס איר, אַז איר  
האָט שוין ווידער האַלט לאַקשו־קונגל און מצה־לאַטקעס, פון וואָס  
איר פּאַרדראַרב דעם מאָגן (בעת דער ליטווישער פּויער פּאַסמאַקע־  
וועט זיך דערפון פּונקט ווי איר) — אַזוי ווי איר האַלט, זאָג איר,  
שוין אַזוי ווייט, גלויבט איר אַז איר האָט מיט אייער פּאַלק שוין  
קיין שייכות ניט מער און איר זייט אַן אמת'ער סתם מענטש.

אַלס אַזעלכער, מאַכט איר זיך דעם עסק באַקוועם. איר זעט  
פשוט ניט וואָס אַרום איך טוט זיך. איר זעט ניט, ווייל איר  
קוקט ניט, און איר קוקט ניט, ווייל איר ווילט ניט זען.

דאָס וועט שוין קומען, אַ שטייגער, ווי עס איז. וואָס וועט  
קומען? אויפּקלערונג וועט קומען... אַלע וועלן זיין אויפּגעקלערט  
און דער „פּאַנאָמיום“, דער אבערנאָלויבן, דאָס הייסט, דער גלויבן  
וועט פון זיך אַליין פאַרשווינדן.

און קלויזן און קלייזלאַך וועלן ווערן אָפּגעווישט פון דער  
ערד'ס פנים, אַזוי אָפּגעווישט, אַז זיי אַליין וועלן ניט דערקענען  
דעם אָרט, אויף וועלכן זיי זיינען געשטאַנען...

און אַנשטאַט פּרשת מצורע וועט מען לערנען מיט די קינדער  
היגיענע; אַנשטאַט סדר זרעים וועלן אַלע שטודירן באַטאַניק;

אנשמאט דעם עין יעקב וועלן מיר אין אלע אידישע הייזער האָבן נרים און אנדערסאָן און האָמער'ס איליאָרע מיט דער אָריסיי.

און די חדרים וועלן געשלאָסן ווערן אויף אייביק; און פון די תלמוד-תורה'ס וועט זיך נאָר געפינען אַ זכר אין דער רע-ליגיאָנס-געשיכטע; און מוזוות, טליתים און תפילין וועט מען נאָר קענען זען אין די מוזיאוּמס לעבן די מומיעס פון מצרים און די געמשקעס פון גריכנלאַנד.

און שבתים און ימים-טובים — ווער דאָרף זיי? זונטיק איז אַן אינטערנאַציאָנאַלער געזעצלאַכער רוטאָג — גענוג! פייערטעג האָבן מיר אויך אַן די אידישע איבער גענוג. וואָס עפעס זיך אָפטיילן פון אלע מענטשן? וואָס זיינען מיר?

יא, דאָס אַלץ און אנדערע אַזעלכע זאָכן וועלן פון זיך אַליין בטל ווערן, בטל ומבוטל כּעפּראַ דארעא, ווי דער פּאַר-אַ-יאָריקער שניי, ווי אַן אַלטער לוח, ווי דער סליאַד פון עוג מלך הבשנ'ס טריט.

און דער באַווייז איז? איר אַליין גלויבט דאָך שוין לאַנג ניט, און דער „לאַקאַל" אייערער איז כּמעט שוין אין גאַנצן — יא, כּמעט... הנם... נו, וואָס זאָל מען זיך דאָ נאַרן... אָבער כּמעט אין גאַנצן — אַרויס פון דער אַלטער אמונה, וואָס דאָס איבער-זעצט זיך אויף אייער לשון: אַרויס פון אידישקייט.

גייט אייך אויף דעם אופן די דאָזיקע אידישקייט נאָר ניט אָן, און איר זייט זיך אינטערנאַציאָנאַלע מענטשן? זייער נוט. איז אָבער די צרה, אַז עס איז דאָ עפעס וואָס איר זעט ניט.

למשל:

איר זעט ניט, אַז נאָך פינף-און-דרייסיק יאָר\* (אניטאציע געבן דעם רבנו של עולם זיינען אויסגעוואקסן אין דעם אידישן קוואַר-טאַל — אין אלע אידישע קוואַרטאַלן — אַן אַ שיעור מנינים און

(\* 1881—1916.

סינאגאגן, בעת מיר האָבן נאָך ניט קיין אָנהויב, קיין סימן, קיין אויסקוק ניט אויף אַן אַרבעטער־טעמפל, אויף אַ לייבאַר־לייסע־אום אין דער עלטסטער פון אונזערע אידישע געמאַס, אויף דער איסט סייד, דאָרטן, וואו עס זיינען געפאַלן ווייניקסטנס צען „כפיטשעס“ פאַר יעדער איינציקער נשמה, וואָס איז געלייטערט געוואָרן: דאָרטן וואו מען האָט די אמונה באַקעמפט מיט די שווערע האַרמאַטן פון דער וויסנשאַפט, מיט די פּיילן פון מיסטער ווייץ'ס בויגן — די שאַרפע, די שפיציקע, ניט זעלטן גיפטיקע פּיילן.

איר זעט ניט, אז נאָך אַל די יאָרן פון אויפקלערונג פּראַווען פּראַגנעסיווע פּראַלעטאַריער חתונות מיט חופּה וקידושין כּרת משה וישראל, — חתונות, וואָס קומען אַרויס אַמאָל פון דער ליבע, זאָל לעבן, אָבער צייטנווייז טאַקע דורך שרעקליכע, ביי וועלכע אַ קלאָוקמאַכער, למשל, שטייגט אין פּרייז נאָך אַ געוואונענעם סטרייק און פאַלט בעת דער סטרייק האַלט אין אויסברעכן.

און די דאָזיקע פּאַרטנעשריטענע, אויפגעקלערטע אַרבעטער, וואָס מיר האָבן אַל די יאָרן געקאַרמעט מיט אַנטירעליגיעזע דרשות, ערנסטע און הומאַריסטישע, פּראַווען ניט בלויז חתונות, נאָר, ווען די צייט קומט אין אַ מזל'דיקער שעה, אויך ברית'ן. גאָר ווי אַמאָל, גאָר ווי אין דער היים, גאָר ווי אין די צייטן ווען דער אויבערשטער איז נאָך געווען אַ גאָט און די תורה האָט נאָך געהאַט די קראַפט פון אַ געזעץ.

און ווען דער אינגעלע, דער זון פון דעם פּריידיינקער, וואָס האָט געהאַט אַמאָל כּמעט געשוואַלענע הענט פון אַפּלאָדירן אַפיקורסישע לעקטשורס, און די אַפּלאָדיסמענטן האָבן אין זיך געהאַט דעם טראַסק און דעם קנאַל פון דער אַמאָליקער קאַלע־קאַטקע, וואָס האָט גענעבן אַ גאָב המן הרשע, — ווען, זאָג איד, דעם פּריידיינקער'ס אינגעלע ווערט אַלט גענוג, גייט ער צו אַ רבי'ן, אויב ניט טאַקע פשוט אין חדר אַרײַן, און מען קאַרמעט דאָרט זיין מוח מיט אַזעלכע גייסטיקע שפּייז, וואָס ער קען גאָר

ניט פארדייען, אַנשטאַט אים צו נעבן די זעלבע אידישקייט אויף אַ מאָדערן־וויסנשאַפטלאַכן וועג, אויב דאָס איז יא נויטיג פאַר אים.

דאָס זעט איר אַלץ ניט. און אַזוי זעט איר אויך ניט, ווי אויפגעקלערטע מענטשן, וואָס גייען צו אונזערע מיטינגען און מאַרד־שירן אין אונזערע „פאַריידס“, און אַפּלאָדירן אונזערע „ספּיר־טשעס“, און „וואוטן“ אונזער „טיקעט“, הגם ניט אימער דעם גאַנצן, און לייענען אונזערע ביכלאַך, — ווי זיי פּראַווען אַ האָר־רעלע שפעטער דעם זונ'ס בר־מצוה און טאָמער איז דאָס נאָך ניט גענוג, פּראַוועט מען זאָגאַר דער טאָכטער'ס בר־מצוה, אַ זאָר, וואָס אויף דעם וואָלט יואל בן פּתואל, דער אידישער נביא, אויס־גערופן: „ההיתה זאת בימיכם ואם בימי אבותיכם!“ מאַכט דער טייטש: איז גאָר אַזוינס געהערט געוואָרן אין אייערע צייטן, אָדער אין די צייטן פון אייערע עלטערן! אַ מיידל, וואָס ווערט בר־מצוה! אין ליטע, פּוילן און זאַמוט וואָלט אַ בחור אַן אַלמן, אַ שטומאַק — אַ מגיד, זיך שוין ניכער געלייגט אויפ'ן שכל. דאָס קלינגט עפעס ווי אַ „דאָפּאָלניעניע“ צו דעם אויבערשטנס „סוואָד זאַקאַנאָוו“, כביכול.

און ווי איר זעט דאָס ניט, אַזוי זעט איר אויך ניט, אַז טויזנטער און צענדליקע טויזנטער אידישע קינדער, קינדער פון די היי־סקולס, פון סיטי קאלעדזש; קינדער, מייסטנס, פון דעם אַרבעטער־קלאַס און פון דעם דאָזיקן מיטל־קלאַס, וואָס איז דער נעכטיקער און אפשר אויך דער מאָרגנדיקער אַרבעטער־קלאַס, וואָס איז אַמאָל ניט פיל פעטער און אַמאָל זאָגאַר מאָגערער פאַר אים, — איר זעט ניט ווי אָט די דאָזיקע קינדער פילן אָן די היגע תלמוד־תורה'ס, וועלכע אַפיקורסים האָבן מוהרים געווען און די טאַטעס פון די תלמידים האָבן דארויף געענטפערט אָמן, האַלטנדיק די וועקסענע ליכט אין די הענט, בשעת מען האָט געשאַלטן...

איר זעט דאָס אַלץ ניט, ווייל איר ווילט דאָס ניט זען.

און אַזוי זעט איר אויך ניט ווי אידישע אַרבעטער, יונגע,

אויפגעקלערטע, וואָס האַלטן ניט שבת ווי זייערע זיידעס פון יענער זייט ים, וואָס אַרבעטן אום שבת און דאָס נאָר ניט ווייל זיי האָבן אונזער הכשר דאַרויף, נאָר פשוט דערפאַר, ווייל מען דאַרף מאַכן אַ לעבן, ווי זיי האַלטן פון דעסטוועגן שבת אין אַ געוויסן זין, שבת און אַלע ימים טובים!

איר פאַרשטייט ניט וואָס איד מיינט? פון וואַנען זאָל צו איד זיך נעמען דער פאַרשטאַנד? כדי עפעס צו פאַרשטיין, דאַרף מען האַלטן די אויגן אָפן און זען, דאַרף מען אַרויסנעמען די וואַטע פון די אויערן און הערן, דאַרף מען דעם נאָז געברויכן צו דערשמעקן וואָס קומט פאַר אין דער וועלט און ניט האַלטן בלוזן פאַרריסן לגבי אַלץ וואָס איד געפעלט ניט.

וואָס איר פאַרשטייט ניט אין זייער איינפאַך:

זיי היטן ניט אָפּ זייערע שבתים און ימים טובים, דאָס איז אמת. אָבער זיי האַלטן זיי. שבת איז ביי זיי שבת, הגם זיי אַרבעטן אַ האַלבן טאָג. נאָט אין אַמעריקע לאָזט מיט זיך האַנדל לען, ער האָט איינזעעניש מיט'ן אַרעמן אַרבעטער, מיט זיין ברודער, דעם פּושקאַרט-מאַן, מיט זיין שוואַגער דעם קרעמערל. ער, דער היגער רבּנו של עולם, איז ניט קיין גרויסער מקפיד. ער לאָזט איד שבת גיין אין שול און נאָכדעם, — נאָכ'ן קונגל — פאַרקויפן שליוקעס, מיט שניפּסן, מיט ספּאַדניצעס, מיט שפּאַנגעס פאַר העמדער, מיט אַנדערע זאַכן אין גרענד סטריט און אין קאַנעל סטריט און אַנדערשוואו. אַזוי פּועל'ט מען ביי אים צו אַרבעטן אין פעקטאָרי אַ האַלבן טאָג, אָבער זיך אַנצוטאָן שענער לכבוד שבת, אַדער לכבוד יום טוב, און אפשר צו גיין אין שול אַריינכאַפּן אַ מנחה. ווער ווייס!

ווי אויסגעפּוצט, ווי יום-טוב'דיק די אַרבעטער-מיידלעך אין די אָפּיסעס קומען שבתים און ימים טובים! ווי עס וואַרפן זיך — ווינטער — די קרויזעלעך אויף די הענטעלעך, עקסטראַ אויס-געוואַשן לכבוד שבת, בשעת די פינגער צימבלען אויפ'ן טייפּ רייטער, און דער היגער נאַטוראַליזירטער נאָט אונזערער מאַכט

זיך ניט זעענדיק, ניט הערנדיק. זיי אַרבעטן ? אַודאי אַרבעטן זיי ! דער טאַטע אַ פּרעסער ביי קלאָוקס, אַדער אַ שניידער, פאַר דינט ווייניק ווען ער איז ביוי און גאַרניט ווען עס איז סלעק. און צו סלעק ליינט ער אַמאַל צו נעלט פון קעשענע... ווען עס איז ניטאָ וואָס צו טאָן שטייט צו דער יצר הרע מיט אַ וואָלוועלן פינאַקל, פינף סענט אַ הונדערט... בקיצור, מען דאַרף אויסהעלפן מיט וואָס מען קען. גיי היט אַפּ שבת ! האַלטן שבת, זיך אַנטאָן לכבוד שבת, אַביסעלע עקסטראַ אַנגעפּודערט, אַביסעלע אויסגע-פּוצט, אין דער שענסטער בלוזקעלע, מיט דעם שבת'דיקן חן אויפ'ן פנים — פאַר וואָס ניט !? אַדרבה ואַדרבה, „יו בעט יוד סוויט לאַיף !“ אַבער אַפּהיטן שבת, דאָס זעט איר איז שוין שווערער. און נאָך עטוואָס.

פּרעגט ביי אַ מוכר ספרים וואָס האַנדלט מיט אונזערע בראַשורעס און מיט הגדות, תּחינות, סדורים, מחזורים, חומשים און דערגלייבן... גלויבט מיר, איר דאַרפט גאָר ניט פּרעגן. פאַר יעדן עקזעמפּליאַר פון פּראַגרעסיווע און סאַציאַליסטישע ליטעראַ-טור וועט ער אייך געבן אַ ליסט פון הונדערט אויב ניט מער ספרים פון דעם אויבן אויסגעכענטן ליסטער, וואָס ער פאַר-קויפט.

פון דאָס אַלץ ווייסט איר ניט, ווייל איר זעט ניט, ווייל איר ווילט ניט זען.

אַבער איר זע און איר צי דערפון אַ מוסר השכל, וואָס וועט פאַרלאַנגען פאַר זיך אַ קאַפיטל, אפּשר אַ גאַנצע סעריע קאַפיטלען. אין צוויי ווערטער איז דאָס אַט וואָס :

מיר פּעלט אַ פאַרטיי, וואָס זאַל איר פּראַפּאַנאַדע, איר טע-טיקייט, איר פּראַגראַם באַזירן אויף לעבעדיקע פּאַקטן, אויף פּאַקטן פּונ'ם לעבן, פון דעם אירישן לעבן.

עס וואָלט, למשלה, קיינעם ניט איינגעפאַלן צו קומען צו די כינעזער מיט קאָמססי'ס „ערפורטער פּראַגראַם“, אַלס די קווינט-עסענץ פּונ'ם מאַרקסיזם, און נעמען בויען אין כינע אַ סאַציאַליס-



טישע פארטיי, אויף דעם באזיס פון דער דייטשער סאציאל-  
דעמאקראטיע.

דאס לייגט זיך אבער אויפ'ן שכל ביי קופקאלאך מענטשן,  
וואס פירן אן אן אכסטראקטע פראפאגאנדע צווישן אידן, א פאלק  
מיט א דריי טויזנט יאריקער פארזאנגענהייט, אין גאנצן אינגאך  
רירנדיק די דאזיקע אלטע פארזאנגענהייט און דעם אירישן כא-  
ראקטער וואס זי האט אנטוויקלט.

איר טראכט וועגן דעם ניט. ווי דער פויגל שטרוים באגראבט  
איר דעם שנאבל אין זאמד, כדי ניט צו זען וואס אייך איז אומ-  
באקוועם, אדער וואס פאסט ניט צום רומל אייערן.

מיר פעלט זאמד, וואס זאל זיין טיף גענוג פאר מיין שנאבל,  
ווייל צו זיין גוט און פרום וואלט איך די אלע זאכן אויך ניט  
וועלן זען.

1916

## א צייט-פארטרייב

מען זאגט, יאקבי, אז דער גרויסער טשארלי טשאפלין איז א איד.

ווער ווייס צי דאָס איז אמת. מיר אידן האָבן אַ נאַטור אַרײַנצונעמען אין אונזער נאַציאָנאַלער „סקאַזמע“ יעדן איינציקן, וואָס מאַכט זיך אַ נאָמען, אַ שם טוב. ווען דער אויבערשטער העלפט און דער דאָזיקער שם-טוב איז דערצו נאָך פאַרבונדן מיט אַ טשעק-בוך און דער טשעק-בוך — מיט אַ פעטע קאָנטאָ אין אַ גרויסער באַנק, איך דאָך גאָר ניטאָ וואָס צו ריידן: שפּרינגט מען דאָך דריי מאָל אַ טאָג קדוש פאַר אַזאַ נאָמען! איז... אַז עס מאַכט זיך, אַז מיט אַזאַ גרויסן נאָמען איז פאַרבונדן אַ יער-לאַכע הכנסה פון 670 טויזנט דאָלאַר, אַ סומע געלט וואָס דאָס פאַרדינען ניט אַלע אירישע מלמדים, שוין אַרײַנגערעכענענדיק ראשי ישיבות און קלײַנשטעטלדיקע שטונדן-געבער און אויך די מלמדים'ס באַהעלפערס... זיי אַלע צוזאַמען מאַכן דאָס ניט אין צען זמנים אין שכר-לימוד, אפילו ניט ווען מען זאָל צורעכענען די קישקעלאַך און די חלה אויף שבת און די דראַפּ אויף אַ סורדוט לכבוד יום-טוב, וואָס עס פלעגן אַמאָל, ערטערווייז, צוואַואַרפן דעם מלמד טאַטעס קצבים, בעקער און טוכהענדלער.

אונטער אַזעלכע אומשטענדן איז דאָך קיין וואונדער ניט, אַז מען זאָל וועלן האָבן קרובות'שאַפט מיט אַזאַ גרויסן, וועלט-באַרימטן מאַן ווי דער הער טשאַפלין. אָבער אויפ'ן שכל לייגט זיך דאָס ניט. דאָס איז עפעס ניט מעשה-איד צו ווערן רייך און גרויס פון דער אייגענער פרנסה, גאָר אָן אַ לייפציגער לאַטעריע-צעטל, אַז אַ ספּעקולאַציע אויף דער בערזע און אַז לאַטס אין די בראַנקס אַלס אַ צוגאַב.

און דאָך קלער איך, אַז דער אויבערשטער האָט אונז ענדלאַך באַצאָלט פאַר די עינים און די רדיפות פון צוויי טויזנט יאָר

און האָט אונז מוזיק געווען מיט אזא מאַן ווי טשאַרלי טשאַפּלין  
(אפשר פון דער היים : היים קאָפּלאַן) אין אונזער משפּחה.

און איך וועל זיך זאָגן פון וואַנען עס נעמט זיך ביי מיר  
אזאַ סברא.

איך האָב מיסטער טשאַפּלין געזען אין כמעט אַלע זיינע  
שטומע קאָמעדיעס. צום לעצטן מאָל אין „איינס אַזייגער פּאַר-  
טאַג“, וואָס אידישיסטן מעגן איבערזעצן „ויהי בחצי הלילה“.  
אידישיסטן האָבן ליב העברייאישע ווערטלאַך.

און אין אַלע זיינע קאָמעדיעס, פון וועלכע די צייטונגען  
זאָגן, אז מען לאַכט נאָך עד היום, הגם איך קען ניט זאָגן, אז  
איך אַליין מערק פיל דערפון, איז דאָ איין זאך, וואָס וואַרפט  
זיך אין די אויגן.

דאָס איז דער טיפּער ערנסט, אָפּט אַ מרה-שחורה'דיקער  
ערנסט, וואָס זעט זיך אויפ'ן פנים פון דעם קאָמעדיאַנט-אַקטאָר-  
באַט בעת ער מאַכט, אָדער פּרוּבירט מאַכן, דעם עולם לאַכנדיק.  
מען זעט, ער אַליין איז ניט פּריילאך, ער אַליין לאַכט קיינמאָל  
ניט, ער אַליין איז גיכער האַלב-טרויעריק, האַלב פּאַרטאָן אין  
רוחניות, און איר קלערט : אָט, אָט הויבט ער אָן צו שטעלן  
„לופּעס“ און כליפּעט זיך פּאַנאַנדער אויף גלות השכינה...

דאָס איז אידישלאַך און שמעקט מיט ראַמילעס ישיבה.  
דאָס דערמאָנט אויך אָן אונזער מה-יפּית פּאַר פּריצים מיט  
וואַונדן און קללות אויף דער אייגענער ברוסט.  
און דאָס בריינגט מיך אַרויף אויף מיין טעמא.

עס קען זיין, אז די ערנסטקייט מיט דער מרה-שחורה אויף  
טשאַפּלין'ס פנים איז געמאַכט, אפשר עקסטרא צוליב דעם עפעקט.  
אָבער פאַר מיר און מיין דור איז דאָס כאַראַקטעריסטיש. ווייל  
פּונקט ווי מיר פעלט אַ יום-טוב און פּאַעזיע אין לעבן, אזוי  
פעלט מיר אויך אַ שמחה, אַ צייט-פּאַרטרייב.

אַ מענטש, וואָס איז אין אַ פּאַלשער לאַגע, קען זיך ניט  
אַמוזירן, קען ניט האָבן קיין אמת'ן פּאַרגעניגן פון קיין צייט-

פארטרייב. ער קען ניט הארציק לאַכן, יעדנפאלס ניט אָפט, ניט לאַנג, ניט לייכט. מאַכט זיך אַמאָל, אז ער פלאַצט אַרויס מיט אַן אמת-פּריילאָכן לאַך, שושקעט אים אין אויער אַרײַן דער שד, וואָס באַגלייט אים: „אז אָך און אז וויי איז צו דיין גע- לעכטער,“ און ער פאַרשעמט זיך.

די ערנסטע פאַלשע לאַגע, אין וועלכער אַ מענטש קען זיך געפינען, איז די לאַגע פון אַ שטיפּקינד ביי אַ גוטער שטיפּמאַמע. (איך שטעל דעם אַקצענט אויפ'ן וואָרט גוטע). אָט פאַרוואָס:

ביי אַ שלעכטער פּילט זיך די שטיפּטאָכטער ענטוועדער אַזוי שלעכט, אז זי גייט כּסדר אַרום מיט אַ צעבראַכענעם האַרץ, אַ פאַר'צרה'טע, אַ פאַרקלעמטע, אָבער טאַקע דערפאַר מאַכט זיך ביי איר אַמאָל אַ שטאַרקע רעאַקציע און זי לאַכט זיך פאַנאַנדער האַרציק און אויפ'ן קול, עפעס אַזוי ווי דער שטיפּמאַמען אויף להכעיס... דאָס טרעפט ניט אָפט, אָבער דאָס טרעפט.

ביי אַ גוטער שטיפּמאַמע לאַכט דאָס קינד אָפטער, פּיל אָפטער, אפּשר ניט ווייליקער אויפ'ן קול ווי די אייגענע קינדער, אַמאָל נאָך העכער, כּדי צו באַוויוזן, אַז... וואָס רעדט איר? איר איז גוט, אמת גוט, ניט ערגער ווי אירע שטיפּשוועסטער און שטיפּברידער, וועלכע זי רופּט שוועסטער און ברידער... וועלכע ווייזן לגבי איר קיינמאָל ניט אַרויס, אז זי איז אַ צוגעטשעפעטע, אַ פרעמדע... וועלכע האָבן שוין לאַנג פאַרגעסן, ווי זיי האָבן אין ווינקעלאַך געקריצט מיט די ציינער בעת זייער טאַטע האָט איר, דער שטיפּטאָכטער, אַזוי צו זאָגן, נאַטוראַליזירט אין דער פאַ- מיליע, מיט גלייכע רעכט, מיט גלייכע פּליכטן.

און זי לאַכט צייטנווייז נאָך העכער אויפ'ן קול ווי די אַנדערע פון דער הויזגעזינד, אָבער... אָבער מבינים דערקענען אַ פאַלשן טאָן אין דער שטיב, אַ צענט-חלק פון אַ קרים אין די ליפּן, אַ מין זיפּין, זייער אַ שוואַכן, שטילן, האַלב-דערשטיקטן זיפּין אין דעם ברויזנדיקן לאַך, וואָס האַלט זיך פאַר אַזוי האַרציק, אַזוי נאַטירלאַך, אַזוי עכט-שטיפּעריש.

און אפילו ווען איר געלעכטער רופט ארויס א סך לוסטיקייט און פריילאכקייט ביי די ארומיקע, איז ניט שווער צו דערקענען א טראגישן טרער אין איר לאבנדיקער אויג און א טייל פון יענער מרה-שחורה, וואָס איר זעט אויף משארלי טשאַפּלינ'ס פנים, בעת ער קוליעט זיך איבער, אָדער קייקלט זיך אַראָפּ פון צוואַנציק טרעפּ, אָדער ווערט אָפּגענאַסן מיט וואַסער פון אַ פּאַנטאַנקע — אַלץ בדי באַלוסטיקן זיין עולם.

און איר פאַלשע לאַגע איז מיינע. אין אזאַ לאַגע איז ניט געווען מייין פּאָטער און אין איר וועלן אפשר קיינמאָל — קיינמאָל? מען קען ניט וויסן, פּיליכט אָבער טאַקע קיינמאָל — ניט זיין מיינע קינדער.

ביי מייין אַלטן איז בדרך הכלל ניט אָפּט געווען פּריילאך, זייער זעלטן לוסטיק. אין שטוב האָט זיך ניט געמערקט צו שטאַרק דער דלות נאָר דערפאַר, ווייל עס איז געווען די ברייטקייט, די הרהבה אַליין, פאַרגליכן מיט דעם גרויסן דלות אַרום אונז, ביי די שכנים. איך אַליין האָב טאַקע זעלטן זומער געהאַט שטיוועללאַך אויף די פּיס — דאָס פּלעגט מיר זיין אַ גרויסער שמער ביים גיין באַרוועס יעדן תּשעה-באַב — און האָב דערפון עד-היום נאָך, איר בעט אייך איבער אייער כבוד, ווילדפלייש אויף די פּיאַטעס, אָבער יודקע מולער'ס און נאַטקע חנה רייזע'ס, דעם וואַסערטרענער'ס (עליו השלום!), אַ יתום, און אַנדערע קינדער האָבן אַפילו אויף סוכות און שפּעטער אין חשון, אין כּסלן, ביז חנוּוּה, ניט געהאַט קיין גאַנצע שיד אויף די פּיס. לגבי זיי בין איך געווען אַ באַלעבאַטישער אינגל און מייין גוטער פּאָטער האָט שטענדיק געהאַט פאַר זיי אַן איבעריקן גראַשן, אַן איבעריקן פּיעעס. אַמאָל אַ בערלינקע, אַמאָל אַ גאַנצן גילדן...

פונדעסטוועגן איז פּינאָ קאַרבן אַ וואָך חכנסה ניט פון דעם סאָרט ריווחים, וואָס זאָל אַרײַנבריינגען פּיל נאַטירלאַכע פּריי-לאַכקייט אין אַ הויז.

און דאַן האָט אין שטוב ביי אונז אַרומגעשוועבט די נשמה

פון באַבע צילה, פון יענער הייליקער פרוי, וואָס איר מאַן — מיין זיידע — איז גע'הרג'עט געוואָרן אין דעם ערשטן פּוילישן מיאַטעזש, פאַר דעם ערשטן ניקאָלאַי, און זי האָט פון יענעם טאָג אָן געלעבט אין גאַנצן, לחלוטין, פאַר די אַרומע לייט, זיי געבן-דיק ממש דעם ביסן פון מויל, די העמד פונ'ם לייב, איבער 30 יאָר.

און איר נשמה, וואָס האָט, ווי געזאָגט, אַרומגעשוועבט איז אונזערע פיר ווינקעלאַך, פלעגט פשוט ניט לאָזן זיך פאַנאָנדער-שפילן, זיך לוסטיק מאַכן.

די נשמה אירע פלעגט עפעס אַזוי ווי זאָגן :

„ניט געלאַכט, קינדער! ס'איז ניט שוין צו לאַכן בעת אַרום אײך וויינען הונגעריקע יתומים, פאַרצאָגטע אלמנות, מיידלאַך אין טראַנטעס און אינגלאַך אָן אַ דאַך איבער'ן קאָפּ. און עס איז אויך ניט שוין זיך צו שטאַפּן, זיך צו קליידן, זיך צו קאַמען, זיך צו פּוצן, זיך צו פּרייען, בעת זיי אַרום אײך זיינען הונגעריק, אָפּגעשאַטן מיט אומפלייט, ניט געוואַשן און פאַר-צרה'ט...“

און באַבע צילה'ן האָט מען געפּאָלגט יאָרן און יאָרן נאָך איר טויט (אין תרכ"ב — 1862) און יא, איר מעגט דאָס וויסן... מיר דאַכט זיך נאָך היינטיקן טאָג, ווען איך בין מיט זיך צופרידן, אַז דאָס פּאָלג איך איר, מיין באַבע צילה'ן, מיין טאַטנ'ס מאַמען.\*) דערווייל בין איך אַראָפּ פון וועג.

הייסט עס, אין מיין אַלטנ'ס הויז איז ניט געווען פּריילאַך. פונדעסטוועגן איז געווען ביי אונז, ווי אין אַלע אירישע הייזער, אַ צייט אויף אַלץ, אַפילו פאַר אַ טאַנץ; פאַר לוסטיקייט, אַזוי גוט ווי פאַר קלאַנג און יאָמער, דעם אידנ'ס הויפט-אַרבעט אין לעבן. „עת ספור ועת רקוד“, האָט קהלת געזאָגט. חוץ וואָס מען האָט געהאַט אַ שמחת תורה און אַ פורים אין

\*) מער וועגן באַבע צילה, ווייטער אין באַנד 9, אין ערשטן טייל „עראינערונגען“.

יערן יאָר, האָט מען געהאַט אַ געלעגנהייט פאַר שמחות זייער אָפּט אין דעם אַרומיקן פּאַמילינלעבן. עס זיינען געווען חתונות, ברית'ן און אַ מזל-טוב פון יעדן סאָרט פון צייט צו צייט. מען פלעגט זיך צונויפקומען און זיך משמח זיין. מען פלעגט גלאַט גיין צו-געסט איינער צום אַנדערן און זייער אָפּט פלעגט מען זיך אמת אַמוזירן.

עס איז ניט געווען קיין טעאָטער, און פורים-שפילער זיינען פורים געווען די איינציקע אַקטיאָרן, וואָס דאָס אידישע לעבן האָט אין יענע צייטן געקענט און געוואוסט, אָבער מען האָט זיך אַמוזירט אויף אַ געוויסן אופן. אַמאָל האָט מען געהערט אַ חזן פון די גרויסע, אַ מאַן מיט אַזאַ „כלי“ ווי דער לאָמושער, אָדער ברוך קאַרלינער, אָדער דעם באַלעבעסל און אַנדערע אַזעלכע קינסטלער פון וואָקאַלע מוזיק, ניט געבונדן דורך פאַרגעשריבענע נאָטן, אָן אַ גראַמאַטיק אין דער טאָן-קונסט, אָבער דערפאַר מיט אַ סך האַרץ, מיט אַ סך געפיל און מיט די וויבראַציעס אין דעם קול וואָס האָבן אין זיך געהאַט אַן עכאָ פון אַמאָליקע צייטן, פון די צייטן פון דעם גרויען אידישן אַלטערטום.

יא. אַמאָל אַ חזן, און אַמאָל האָט מען געהאַט אַ מגיד פון די גרויסע... און מיילן-ווייט איז מען געגאַנגען הערן אי דעם אי יענעם, און מען האָט פון זיי געקליבן נחת, און מען האָט פון זיי גענאָסן אַן עונגנפּש. מען האָט געפונען צעשטרייאונג, פאַר-געניגן און אמת'ע פרייד, אפילו ווען זיי האָבן געמאַכט וויינענדיק, וויינענדיק דורך מתיקות פון זייערע רייד, דורך דער האַרציקייט פון זייערע ניגונים. פאַר זיי — די אידן פון יענער צייט — איז געווען אַ לעבנס-באַדערפניש צו וויינען פאַר שמחה, ווי סתם זיך אויסצואוויינען, כדי עס זאָל לייכטער ווערן אויפ'ן האַרצן. מען האָט אָפּט געוויינט, וואו אַנדערע מענטשן וואָלטן געזונגען. און געזונגען האָט מען אויך וויינענדיק און מען האָט זיך דערמיט געמאַכט אַן אמת'ן פאַרגעניגן. איר האָט נאָך געקענט זען אפילו דאָ אין ניו יאָרק אַלטע און „אַלט-מאָדישע“ היימישע פרויען,

וואָס פלעגן צאָלן געלט צו גיין אין מיסעס ליפציני'ס טעאטער „זיך אויסוויינען“ ביי „מירעלע אפרת“, — א זכר פון אמאליגע צייטן אין דער היים.

אזוי אָדער אזוי, מען האָט געהאַט אַ צייט-פארטרייב.

פון דאָס אַלץ בין איך אַוועק. חזנים, דרשנים, פורים-שפילער, אתה-הראית-אויפרעגונג, התונות, תנאים'ס, ברית'ן, איינגעבן ספרי תורה'ס, א סיום, א מזל-טוב און אַלע אַנדערע אַזעלכע זאַכן האָבן קיין פלאץ מער איז מיין לעבן ניט.

איך בין אַ ציוויליזירטער מענטש. פאַר אַ ציוויליזירטן מענטשן פאַסט ניט דאָס לאַכן און דאָס וויינען, וואָס מען פלעגט זיך אַמאָל פאַרנינען. דערביי אָבער בין איך אַ איד... עס איז שווער פאַר מיר זיך איינצוהאַלטן, ווי עס איז שווער פאַר מיר צו ריידן, ניט מאַכנדיק מיט די הענט. האַלט איך זיך אַיין, שפיל איך אַ ראָלע, און האַלט די ראָלע ניט שטענדיג אויס.

און איך האָב ניט קיין טעאטער, ווי מיינע קינדער קענען האָבן. איך קען ניט געפינען קיין פאַרגעניגן אין דייוויד (דוד) בעלאַסקא'ס „ליאַרעמדיקע דערפאַלגן“ אויף דער אַמעריקאַנער בינע. מיך באַפרידיקט ניט די פאַראייניקונג פון שונד מיט „סילווערפויז“, פון פלאי-פלאים'דיגע ליטעראַטור מיט טעאטראַ-לישע, איבערנאַטירלעכע קונצן. איך געפין ניט קיין געשמאַק אין איבערגעניצעוועטע פראַנצויזישע פיעסן, אין וועלכע עס פלעט אַלץ, הויז דער עלעמענט פון לאַ תחמוד און לאַ תנאף, היפאָקריטיש אַזוי צורעכט געמאַכט, אַז דער יצר הרע זאָל הנאה האָבן און דער גלח זאָל ניט האָבן קיין עגמת נפש דערפון.

איך האָב ניט קיין טעאטער, ווייל הויז וואָס איך בין דאָ בלויז אַ צוגעשריבענער, בלויז אַ ניו יאָרקער נכתב, בין איך ליידער אַ שטיקל מבין אויף פיעסן און איר קענט מיך ניט איינרעדן און איך קען זיך ניט איינרעדן, אַז ציוויליזירטער קוואַס איז כמעט שאַמפאַניער, און אַז שונד-דראַמען קענען זיין אַ צייט-פארטרייב, — אַ צייט-פארטרייב פאַר מיר.



און וואָס מען רופט דאָ מוזיק איז ענטוועדער „רעגטיים“, וואָס דער נייער דור אידעלאָך מאַכט פאַר די פאַרדאָלאַרטע אַמע-ריקאַנער — מוזיק מיט אַן איין-איינציקער מעלאָדיע אויף פאַר-שירענע אופנים, דיזעלביקע מעלאָדיע פאַר די גאַנצע לעצטע הונדערט יאָר, אָדער אָפּערעטן ווי, לְמִשְׁלָ, „דער מכשף פון אָז“ און אַנדערע. פאַר'ן אויגנבליק זיינען זיי „אַלרייט“, אָבער ביי אונזערע מענטשן לאָזן זיי איבער אַ שלעכטן געשמאַק אין מויל, ווי שטאַרק זיי זאָלן טייד ניט אַמוזירן בעת איר זעט זיי. בלייבט די גרויסע אָפּערא. איז די מעשה אַזוי.

וואָלט איך דאָ גערעדט וועגן זיך אַליין, וועגן זיך פּערזענלאַך, וואָלט איך פשוט געזאָגט: איך פאַרשטיי ניט די גרויסע אָפּערא. עס איז אפשר ניט שוין ניט צו פאַרשטיין און אפשר נאָך ווייניקער שוין עס מודה צו זיין בפני כל עם ועדה, אָבער, ערשטנס, איז דער אמת וויכטיקער ווי אַלץ און, צווייטנס, איז גלייכער אַז איך זאָל דאָס אַליין זאָגן, איידער וואַרטן ביז אַ שונא וועט עס אייך דערציילן. זייט, פונדעסטוועגן, ניט מגומ.

דער אמת איז, אַז איך בין ניט אַזאַ פּרא-אדם ווי די מענטשן, וואָס ווינטערן אינ'ם מעטראפאליטאן אָפּערא הויז, קענען מיינען: איך קען הנאה האָבן פון אַן אַריע אין אַן אָפּערא און דאָס גלייכן, אָבער די מעשה אַלס אַ גאַנצע האָט פאַר מיר ניט קיין גרויסן אינטערעס. מיין הער-אַפּאַראַט איז מסתמא לא-עליכס'דיק.

אָבער איך רעד דאָ ניט וועגן זיך אַלס אַ פּערזאָן. איך בין דאָ פאַר'ן עולם אַ מענטש פון מיין דור, אין מיין לאַגע, אַן אימי-גראַנט אין אַמעריקע, וואָס זיין לעבן גראַמט זיך אַזוי ווייניק מיט דעם היגן לעבן, ווי אַ ווילנער רעטשישניק מיט פּלאָרענטינער ספּאַנעטי.

און אַלס אַזעלכער געפין איך ניט אין דער אָפּערא, — אַפילו ניט אין די, וואָס איך קען, מיט אַ געוויסער אָנשטריינגונג, ווי-עס-איז אריבערלעבן און אויסהערן („מאַרטאַ“ איז איינע פון דעם

מיוז), קיין צייט־פארטרייב פארזיך.  
די באדייטונג אָבער פון דעם האָב איך צו אַ געוויסן גראַד  
שוין דערקלערט, רעדנדיק מכה די „לעבנס-פּאַעזיע“ וואָס מיר  
פעלט.

די אונטערשטע שורה איז, אַז מיר פעלט אַ צייט-פארטרייב  
אויף דעמועלביקן אופן ווי מיר פעלן די אַלע אַנדערע אויס-  
נערעכנטע זאַכן.

1916

## פייגעלאך אין בוים

אויב איר זייט א מעטער אויף ענגליש, זייט איר מסתמא באהאוונט אין דיקענס. האָט איר געלייענט די אומשטערבלאכע שריפטן — מען מעג דאָר, לאָמיד האָפּן, נאָך לויבן אַן ענגלישן, דאָס הייסט אַ בריטישן שרייבער, רעדנדיק מיט אַ פּראָ-גערמאַנישן עולם (\*): אַ חשד איז ביי מיר געווען, אַז מען טאָר ניט און דערפאַר האָב איך געפּראָוועט שעקספּיר'ס דרייהונדערטסטן יאָר-צייט בשתיקה, אין די ד' אמות פון מיין רשות היחיד, וואָס דאָס... נאָר איך פאַרקריך עפעס גאָר מעשה משוגענער פּילאָזאָף און ריידן ווילט זיך מיר ווי אַ קלאַרער.

געוואָלט האָב איך זאָגן, אַז אויב איר האָט געלייענט דיקענס'עם שריפטן, האָט איר זיכער געמאַכט די באַקאַנטשאַפט פון דער קליינער מאַרקיווע, וואָס פּלעגט אויסגיין פאַר הונגער אין מים סאַראַ בראַס'עס קעלער.

קענט איר די מאַרקיווע, דאַן מוזט איר געדענקען, אַז „לעבנ-דיק“ נאָכאַנאַנד אין אַ טונקעלער, פּייכטער אַטמאָספּערע פון ווילגאַץ און טובלעקייט, האָט זי דערגרייכט די מדרגה פון זען זאַכן אַנדערש ווי זיי זיינען אין די אויגן פון געוויינלאַכע מענטשן-קינדער, וואָס דאָס איז ביי איר דערנאַנגען אַזוי ווייט, אַז זי פּלעגט האַלטן ציטראָן-שאַלאַכץ געווייקט אין וואַסער פאַר שאַמ-פאַניער.

„אמת'ע שאמפאניער!“ — פלעגט זי זאגן. — „מען דארף נאָר קענען זיך דאַס אַיינרײדן.“  
און זי, די מאַרקיווע, אין אמת'ן אַן אַרימע יונגע דינסטמייַדל

---

(\* אידער אַמעריקע איז אַריין אין דער וועלט-מלחמה, אויף דער זייט פון די „עלויס“, זיינען די אידישע מאַסן, מחמת קעגנערשאַפט צום צאָרזם, געווען פּראָ-גערמאַניש.

מיט אַ שטענדיק פּוסטן מאָגן און מיט אָפּענע מיילער אין די שייך אירע, איז ניט די איינציקע, וואָס האָט אין זיך אויסגעארבעט אַזאָ פּיזאיקייט צו זען די וואונדערבארסטע זאַכן, „איך יו קען אָנלי מייק בעליעווי אינגאָף“.

דאָס שיינט צו זיין די פּסיכאָלאָגיע פון אַלע מענטשן, וואָס זיינען געווען אַ לאַנגע צייט קעלער-באַוואוינער אין דער וועלט'ס הויז; אָפּגעטיילטע פון די גליקלאַכע אויף דעם ערשטן און דעם צווייטן עטאָזש, וואו די זון שיינט אַריין אַלע טאָג און די לופט איז ניט קיין ניט-היגע, אפילו וואָס דאָ פעלט אַמאָל עפעס אויס און עס גייט אַמאָל עפעס ניט אַיין... ביי זיי, ביניחם, איז אויך ניט אַלץ ווי דאָס האַרץ גלוסט.

און דאָס, שיינט מיר, איז אונזער אידישע פּסיכאָלאָגיע, היינט ווי אַמאָל, מער ניט אויף אַן אַנדער אופן. מיר פּערזענלאַך אָבער, — מיר און יעדן ניכטערן מענטשן פון מיין דור, פעלט זי. מיר פעלט די דאָזיקע געבענטשטע איינבילדונגס-קראַפט, וואָס קען זיך איינריידן פייגעלאַך אין בוים און שאַמפּאַניער, וואָס שטאַמט אַרויס פון פּאַרלעגענע ציטראָן-שאַלאַכץ.

איך און מיין דור זיינען ליידער ניכטער. מיר האָבען ניט די קראַפט אין זיך צו זען, ווי אונזערע עלטערן, למשל, האָבן געזען אליהו הנביא קומענדיק צו די סדרים, וואָס דערפאַר איז פאַר אים געווען אָנגעגרייט אַ כּוּם פון יאָר צו יאָר — אַמאָל טאַקע פון אַזעלכע יין צמוקים, וואָס האָט געהאַט אַן ענלאַכקייט צו דער מאַרקזיעס שאַמפּאַניער — און דאָס אין יעדעס אידישעם הויז, ווייל מען קען ניט וויסן וואו ער, זכור לטוב, קען אַראָפּקריכן, אַקומענדיק אין שטעטל.

איך האָב אויך ניט די איינבילדונגס-קראַפט צו קענען זיך פאַרשטעלן, אַז אַרימע לייט פון אַ גאַנץ יאָר זאָלן דיר-נישט-מיר-נישט ווערן פּרינצן צום ערשטן סדר. דאָס און אַנדערע זאַכן אַזעלכע.

איך בין אויסגעניכטערט אפילו אין זאכן, וועלכע וואַלטן מיר

אין די צייטן, ווען איך בין נאך געווען א קינד, שטארק פארדרייט א מת. ווען גראף אָנינסקי, למשל, וואָלט היינט פאר מיינע אויגן שמייסן א אידן — ווי ער פלעגט דאָס טאָן אין מיין פאָטער'ס צייטן — וואָלט איך ניט קענען זיין זיכער, ווי מיין פאָטער'ס דור איז געווען, אז דער געשמיסענער איד איז פאָרט א איד און דער בייזער פרייץ ניט מער ווי א הונט אָן א נשמה, א כלב שבכלבים, וואָס וועט אייננעמען א פגירה מיט דער צייט. אויב דער גראף איז א הונט דארף ער בייסן מיט די ציינער, ניט שמייסן מיט ריטער, און אויב דער איד איז אַזוינער אז אָנינסקי איז א הונט לגבי אים, דארף ער זיין דער שמייסער, ניט דער געשמיסענער.

אמאָל, אין קעלער, האָט מען זיך געקענט אַזוינע זאכן אייני-ריידן, היינט גייט דאָס אַלץ שוין ניט מער. עס גייט ניט, ווייל עס שיקט זיך ניט.

פונדעסטוועגן איז דער דאָזיקער „היינט“ נאָר א היינט פאר מיר און מיין דור. אונזער אַמעריקאַנער יונגוואַרג, וואָס לעבט שוין ניט מער אין פאָרוואַלעס, וואָס לעבט כמעט אויפ'ן בוידעם, העכער ווי די איבעריקע איינוואוינער, ווי מען וועט אייך שפעטער אביסל דערקלערן, — די היגע יונגט האָט דיזעלביקע פאַנטאַזיע, נאָר אויף אַן אַנדער אופן, צו זען דאָס וואָס עס ווילט זיך זען. לא-די, וואָס זיי זעען ניט דאָס וואָס מען קאָן זען, נאָר זיי ווילן ניט; זעען זיי זאכן, וואָס זיי ווילן זען, הגם די דאָזיקע זאכן זיינען נאָר אויף דער וועלט ניטאָ.

איך האָב געזאָגט, אז די אַמעריקאַנער אידישע יונגוואַרג לעבט דאָ ניט מער אין פאָרוואַל, נאָר, פאַרקערט, כמעט שוין אויפ'ן בוידעם.

נאָרמאַל, געזונט איז ניט דער בוידעם, ניט דער קעלער. דער קעלער איז אַן אָרט פאַר אַפגעלעבטע זאכן, פאַר אַפגעניצטע, כמעט אַרויסגעוואַרפענע חפצים, פאַר ליידיקע קאַסטנס און קי-

פערס. דער בוידעם, ווידער, איז אן אָפּלעגער פאַר שמות, פאַר אַלמע ספרים, וואָס מען וויל אַמאָל נאָך פון זיי מאַכן עפעס אַ נויז, פאַר אַנדערע זאַכן אַזעלכע, וואָס מען קען ניט האַלטן און מען וויל ניט אַרויסוואַרפן.

אַן אָרט פאַר נאָרמאַל-געבויטע מענטשן איז די הויז גופא ביז'ן קעלער צו אונטן צו, ביז'ן בוידעם צו אויבן צו.

אונזער יונגוואַרג זעט זיך אויבן און האַלט זיך פאַר הויך, פאַר דערהויבן, פאַר העכער ווי די יוגנט פון אַנדערע פעלקער-ראַסן צווישן די אַיינוואוינער פון דער מדינה.

אַראַפּקוקנדיק אויף די רוסיש-אידישע קעלער-באַוואוינער, די שכנים פון לופעמעס, טראַנטעס, פּוסטע קאַסטנס און טוכלע לופט; אויף די קרבנות פון מייז און ראַצן, וועלכע די רעגירונגס-קעץ לאָזן רואים גריזשען און נעגען די פּאָדוואַליקעס, — אַראַפּ-קוקנדיק אויף זיי, פאַטשן זיך אונזערע היגע אידיש-אַמעריקאַנער אין בייכל און טראַכטן: „רזשי! ווי גוט איז אונז!!“

זיי מערקן ניט, אַז דאָ איז עפעס ניט גלאַט. זיי זיינען גרויסע בריות צו זען וואָס זיי ווילן און ניט מער. זיי באַגרייפן ניט, אַז וואָס צו איז אומגעזונט און אַז צו הויך איז אַמאָל נאָך געפערלאַכער ווי צו נידעריק.

זיי זעען זיך אין די הויכשולן, אין די קאַלעדזשעס, אין די ביבליאָטעקן, און אַזוי ווי „וויסן איז מאַכט“ קלערן זיי, אַז זיי זיינען אויפ'ן פערד און אַז די זון, די לבנה מיט די שטערן בוקן זיך פאַר זיי.

און זיי זעען זיך אין די גרויסע צייטונגען, וואו עס ווערט טעגלאַך פאַבריצירט די עפנטלאַכע מיינונג; די צייטונגען, וועלכע רעגירן כמעט די מדינה. אַ קלייניקייט אַביסל! פּויליצער פון דער „וועלט“ איז אונזער פּויליצער, און אַקס פון דער „טיימס“ איז אונזער אַקס.

און מיר, יונגע אַמעריקאַנער, געוועזענע אידן, שרייבן לידער פאַר דעם געערטן פּובליקום און טאַנץ-פיעסן פאַר אים, און

כיכער, און וואָס ניט...

מיר — אונטער אַלערליי אַיירישע, אַנגלאָ-זאַקסישע און אַנ-  
דערע נעמען — שפּילן ראָלען אויף דעם וואָדעוויל-סטיידזש, אויב  
מיר שפּילן ניט אַ ראָלע צווישן מענעדזשערס. מיר זיינען די  
קראַפט, וואָס באַוועגט די רעדער אין די וואַנדל-בילדער, די  
„מאָווינג פּיקטשורס“, וואו דער חשך ווערט באַנוצט פאַר באַ-  
לייכטונג און אויפּלערונג, צום ערשטן מאָל זינט יונה איז אַרויס  
פון דעם וואַלפּיש'ס בויד.

מיר — דאָס רייד איך אַלץ אין דעם נאָמען פון אונזער  
היגער אַמעריקאַניזירטער יונגט — זיינען די שרייבער און די  
אויפּפירער פון די שונד-דראַמען, זייער אָפט אויך די אַקטיאָרן  
אין זיי.

מיר האָבן פאַרנומען כמעט דעם גאַנצן „גרויסן ווייסן וועג“,  
וואָס רופט זיך בראָדוויי, און מעג הייסן די ברייטע גאַס, ווי  
יענע אין ווילנע; מיר זיינען אויף דער בערזע אין „לאָוער“  
בראָדוויי; אין די קראַמען העכער אַרויף ביז העראָלד סקווער;  
אין די טעאַטערן נאָך ווייטער אַרויף-צו-צו; אין די הויכע, צען  
און מער עטאַזשיקע הייזער נאָך ווייטער צו צפון צו... וואו מיר  
בויען טאַקע די דאָזיקע הייזער.

און טאָמער איז דאָס אַלץ ניט נענוג, זיינען מיר די לאַיערס,  
די דאָקטוירים, די פּראָפּעסאָרן, די געוועזענעכער, די זינגער, די  
טענצער און וואָס איר ווילט אַליון, מער ווי די פּראָפּאַרציע אונ-  
זערע.

היינט פרייזפייטער! אַ קלייניקייט אַזאַ קאַפּאַציטעט ווי  
ליטש קראָס און זיין ברודער מאַרטי! זוי בעני לעאַנאַרד און  
אייב אַטעל! און רייען (נישקשה פון אַ נאָמען פאַר אַן אייניקל  
פון אברהם אבינו!) און לעווינסקי, דער אומבאַזיגטער מאָרדע-  
רייבער, און די צענדליקער אַנדערע פּויסט-קינסטלער, היינטיקע  
און אַמאָליקע!

מיר, אַלץ מיר, דער יונגער דור, יונגע אַמעריקאַנער פון שבט

יהודה...

מיר זיינען אויפ'ן פערד...

יא, זיי זיינען אויפ'ן פערד. דאָס איז אמת. די פראַנע ביי מיר איז, פונדעסטוועגן, ווי לאַנג בלייבן אונזערע באַיטשיקלאַך „אינ'ם זאָטל“? א פערד קען אַמאָל ווערן צעיושעט און קען נעמען זיך וואַרפן און בריסקען און לאָזן לויפן שוים פון מויל פאר הוילע אויפרעגונג, פאר כעס, ווערנדיק א געפאַר פאַר'ן רייטער.

איך וואָלט זיי וועלן זען אויפ'ן פערד, איך האָב חלילה גאָר ניט צו זיי, לחלוטין גאָר ניט. איך פאַרגין זיי דעם כבוד, פאַרגין זייער חלק עולם הזה, פאַרגין עס זיי שוין דערפאַר אליין, וואָס זיי האָבן קיין עולם הבא ניט, ווייל זיי האָבן קיין אידעאלן ניט, ווייל זיי לעבן נאָר פאַר'ן טאָג, ווייל זיי זוכן אין דעם טאָג ניט מער ווי א „גור טיים“, און בנוגע צו דעם מאָרננדיקן טאָג, צו דעם שיקזאַל פון זייער געוועזענעם פאַלק, זאָגן זיי אייך: „איי שוד וואָררי!“

אוי וויילט זיך דאָס ניט זאָגן, אָבער וואָס זאָל איך טאָן?  
מיר פעלן די פייגעלאַך אין בוזים.

.1916



## דרך ארץ

און ניט דוקא בושה פאר אן עלטערן. יעדנפאלס, ניט דאָס אַלײן. דאָס וואָלט געקענט ווערן אויסגעלייגט, עפעס אזוי ווי מען האָט מורא טאָמער וועט זיך דער עולם פאַרנעסן און פונע בכבוד זיין אַ זקן, וואָס דערפאַר האָלט ער פאַר נױטיק דעם דאָזיקן עולם צו געבן צו פאַרשטיין, אַז מען דאַרף זיך באַניין מעשה-מענטש מיט אַן עלטערן מענטשן.

וואָס איך בין דאָ אויסן פריער פאַר אַלץ, איז אויפּמערקזאַם צו מאַכן אויף דעם טרויעריקן פאַקט, אַז דעם יונגן דור קען מען כמעט ניט געבן צו פאַרשטיין, אַז עס איז ערגעץ-וואו אין דער וועלט אַמאָל געווען אַזאַ קאָמישע זאַך, אַזאַ אומאַמערקטאַנישע זאַך ווי דרך ארץ.

דער מיאטעזש פון אבשלוס'ן קעגן זיין קעניגלעכן פאָטער דוד, אָדער די מיאוסע באַהאַנדלונג, וואָס שעקספיר'ס קעניג ליר האָט אויף דער עלטער געהאַט אויסצושטיין פון זיינע צוויי על-טערע טעכטער, וועט דאָ קיינעם ניט שאַקירן, — קיינעם ניט צווישן דעם היינטיקן יונגן דור אין קאָלומבוס'עס מדינה.

ביי די אינאָאייטן אין דעם הויכן ווילדן צפון, וואו מענטשן וואוינען אין שניי-הייזקעס, אַמאָל אין גרויסע בנינים פון שניי און אַייז, כדי זיך צו וואַרעמען דורך דעם אייגענעם אויסגע-הויכטן אָטעם פון אַ סך מענטשן, וואָס וואוינען צונויפגעשפאַרט אויף איין אָרט, — ביי זיי, ביי די אינאָאייטן איז דאָ אַזאַ מין מנהג:

ווען אַ פאָטער ווערט אַלט און ער טויג שוין אַבסאָלוט ניט מער צו קיין שום אַרבעט (פּראָדוקטיווער אַרבעט. ווי מיר וואָלטן היינט זאָגן), בױט מען פאַר אים אויס אַ קבר פון אַייז און שניי און מען זאָגט צו אים: „טאַטע, זיי מוחל, גיי און שטאַרב, עס איז ניטאָ ווער עס זאָל פאַר דיר אַרבעטן.“

דער טאַטע, האָבנדיק פונקט אזוי באַהאַנדלט זיין אייגענעם פאָטער, געפינט דעם עסק גאַנץ נאַטירלאַך און ער לייגט זיך שטאַרבן פאַר הונגער.

צו דערזעלביקער צייט דערוואַרט ער, אַז מען זאָל אים אָפּ-געבן כבוד בעת מען פאַרשפאַרט אים אין זיין אייז-קבר. ער קריגט עס. מען גיט אים אָפּ כיבוד-אב אפילו בעת מען איז אים משלח אויף יענער וועלט.

די ווילדע, הייסט עס, האָבן ביז צו אַ געוויסן גראַד בושא פאַר עלטערן, אָבער זיי זיינען ווילדע און ניט, ווי מיר אַמערי-קאַנער, ציוויליזירטע מענטשן.

אין דעם פרט פון כיבוד-אב איז דאָ ביי אונז אַ שיינע אַלטע לעגענדע, לויט וועלכער אַ גוי האָט געטאָן אַזאַ מין זאָך: ער האָט געהאַט אַ פרה אדומה, וואָס די פאַרשטייער פון די אידן האָבן געזוכט און האָבן געקענט קריגן נאָך ביי אים. זיי זיינען געקומען צו אים און האָבן אים פאַרגעלייגט אַ גרויסע מטבעה מיט דעם תנאי, אַז ער זאָל זיי גלייך אַרויסגעבן די רויטע קו, מהמת די צייט איז געווען זייער קורץ. דער גוי האָט געענט-פערט, אַז דער פאָטער זיינער, וואָס האָט ביי זיך דעם שליסל פון שטאַל, שְאָפּט און ער קען אים ניט אויפּוועקן. זיי האָבן געהעכערט דעם פרייז, אָבער דאָס האָט ניט געהאַלפּן. „איך וועל ניט שטערן מיין אַלטן אין זיין רז — האָט ער געענטפערט — פאַר קיין שום געלט ניט אין דער וועלט.“

געפינט מיר אַזאַ אידישן גוי היינטיקן טאָג אין די וויזשאַן סטריט!

אָבער וואָס מיך אינטערעסירט איצט אין דעם דאָזיקן אויגן-בליק איז ניט דוקא דרך ארץ לגבי עלטערן. דער מענטש פון מיין דור ווערט דאָ מער אָרער ווייניקער שאַקירט פון אַלע מינים גראַבקיטן קעגן עלטערע מענטשן, קעגן לערער און באַלערער, קעגן פרויען און קעגן אַלץ אין וואָס מען גלויבט ניט. און אפילו אין וואָס מען גלויבט.

דאָ ניט לאַנג צוריק גיי איך איין טאָג אַריין אין אַ קראָם  
קויפן אַ בליישטיפט און נאָך עפעס וואָס — איך געדיינק שוין  
ניט וואָס.

דער קרעמער אַליין איז משמעות ניטאָ אין „סטאָר“ און ביים  
טאָנבאנק שטייט אַ בלאַנדער יונגערמאַנטשיק. ער אונטערהאַלט  
זיך מיט אַן אַנדער שיינער שטיקל יונגוואַרג, דאָס הייסט, שוין  
אַנגעטאָן, הגם ניט עקסטראַ אויסגעפּוצט; אויך אַ מאַנסביל.  
אַט שטיי איך און וואַרט געדולדיק בעת די צוויי בחורים,  
אַדער אפשר יונגע באַלעבעסלאַך, אונטערהאַלטן זיך. מיר האַלט  
אַבער שוין ביים פּלאַצן די געדולד, ווען דער קונה — אויב ער  
איז ווירקלאַך געקומען עפעס קויפן — באַמערקט די קומענדיקע  
„עקספּלאָוזשאַן“ אויף מיין פנים. מיר שטייען איינער לעבן דעם  
אַנדערן, אַן עלנבויגן צו אַן עלנבויגן; אַ שטאַרקער בלאָז פון אַ  
ווינט, אַ ניס פון אַ היי-פיבער פּאַציענט און מיר שטויסן זיך אָן  
איינער אָן דעם אַנדערן.

ער טוט אַ דריי זיין קאַפּ צו מיר און זאָגט צו זיין פריינט  
פון יענער זייט טאָנבאנק:

„אַטענד טו דהיז אָלד פעלער פּוירסט!“\*

אויסרעדנדיק די ווערטער הויך, אומושענירט, מיט דעם טאָן  
פון רואיקער גלייכגילטיקייט, ווי איינער זאָגט: „נו, וואַרף שוין  
צו דעם הונט זיין בייך, האַלט אים ניט צו לאַנג אויף די הינד-  
טערשטע פיס, ער שטערט אונז...“  
און דאָס איז מעשים בכל יום.

איצט בין איך שוין מער אַדער ווייניקער דערצו צוגעוואוינט,  
אַבער דער סאָרט גראַבקיט, וועלכער דריקט זיך אויס אין דער  
גרויסער פאַמיליאַריטעט, פלעגט מיך אין די ערשטע צייטן צייטן-  
ווייז אויפּרעגן, צייטנווייז צוטומלען. און דערביי בין איך אַלע-  
מאָל געווען אַ דעמאָקראַט אין אַלע... חוץ אין דער אַמעריקאַנער  
פּאָליטיק.

---

\* באהאנדל פרויער אַט דעם אלמן קערל.

אַט, געדענט איך, קום איך, צוריק מיט אַ יאָהר 21\*) אין פּרומאַרגן פון ניו יאָרק אין באַסטאָן.

איך דאַרף גיין קיין וואַשינגטאָן סטריט און ווייס ניט ווי מען גייט אַהין פון דעם אָרט, וואו איך געפין זיך. די גאַסן זיינען פּוסט. עס איז זיבן אַזייגער אין דער פּרי. דער אַרבעטער איז שוין אין פּאַבריק, דער קרעמער עסט פּרישטיק מיט'ן „הערקאַלד“ אין דער האַנט, און דער לאַיער, דער דאָקטאָר און דער פּאַבריק-קאַנט רייבן זיך ערשט אויס די אויגן און זאָגן אפּשר אַ פּראָ-טעסטאַנטישן „מודה אני“. קיינער, משמעוּת, סטרייקט ניט אין דער געגנט, און דערפאַר איז קיין פּאָליסמאַן אויף אַ רפואה ניטאָ. איך דריי זיך אַרום אַ מינוטן צען אויפ'ן זייגער און באַ-שלים אַריינצוגיין ערגעץ-וואו „כאַפּן אַ בייס“, אָבער גראד דאָן באַווייזט זיך אויף דער סצענע אַ פּאָליסמאַן, שעהן געוואַקסען, קיין עין-הרע, כמעט מיט אַ בייכל.

אויסהערנדיק מיין קורצע בקשה, לייגט ער מיר אַרויף זיין רעכט האַנט אויף מיין לינקער פלייצע, און טאַקע אזוי, אז איך פיל זיינע פינגער אַלע צוזאַמען און יעדן באַזונדער.

„וועלל... יאָנג מען!“ און מיט דיזער הקדמה זאָגט ער מיר ווי אזוי איך דאַרף גיין, כדי צו קומען צו וואַשינגטאָן סטריט. דער „יאָנג מען“ זיינער איז שוין דאָן געווען אַ העפּלאַכער ליגן, ווייל איך בין שוין געווען נאָענט פון 40 יאָר אַלט.

מיין ערשטער אימפּולס איז געווען אים אָפּצוזידלען, אָבער איך האָב זיך דערמאַנט אין צייט, אז אַ פּאָליצייסקער איז גע-בענטשט מיט אַ קלאַב אפילו אין ענגלאַנד, און האָט דאָ אין אַמעריקע אָפּט — אויב ניט שטענדיק — אַ רעוואָלווער אין קע-שענע. אים זידלען, צי ער פאַרדינט עס צי ניט, איז דערפאַר ניט אזא זיכערע זאַך ווי לעסטערן דעם רבּונו של עוֹלָם. דער פּועל יוצא דערפון איז געווען, אז איך האָב אַריינגעשריבן אין מיין נאָטויז-ביכל: „וואָס דער יענקי האָט ניט קיין אַדעל איז

(\* אין 1895.

גוט, אָבער אַ האָרעלע מער איידלקייט וואָלט אים ניט געשאַדט." מיינע קריודעס אין דעם פּרט פון דרך ארץ זיינען ניט רוקא דורכאויס פּערזענלאַכע.

איך קען נאָך ביז היינטיקן טאָג ניט צוהערן זיך גלייכגיטליק צו אַזאַ מיין אויסגעשריי ווי „העלאָ, דאָק!“ ווען מיר קומט אויס צו זיין אַן עדות אין אַ באַגעגעניש צווישן אַ דאָקטאָר און זיינעם אַ פּאַציענט. עס קען זיין, אַז דאָס איז דעם היילער'ס אייגענע שולד, עס איז מעגלאַך, אַז דאָס שטאַמט פון די צייטען, ווען די פּראַקטיקע איז נאָך געווען שוואַך און מען האָט געהאַט אַ שייכות מיט לאַדזשן-ברידער, 50 סענט אַ ברודער, און מען האָט אַרונטער-געשלאַנגען ערגערע ווערטער ווי דעם „העלאָ, דאָק!“ צוליב הוינה.

אָבער איך בין אַנדערש דערצויגן געוואָרן. ביי אונז האָט מען אַפילו אַ צירולניק, וואָס האָט געשטעלט באַנקעס, און גע-לייגט זענעפטן, און צוגעשטעלט שפּאַנישע פליגן, און געעפנט אַן אָדער, צי מען האָט געדאַרפט צי ניט, באַהאַנדלט מיט אַ גע-וויסן גראַד פון רעספּעקט, און ווער רעדט גאָר פון אַן אמת'ן „אויסגעשטודירטן“ דאָקטאָר, וואָס קען שרייבן רעצעפטן, אַפילו אום שבת, און וואָס שרייבט זיי אויף ליטיין און מיט אַ מלאַכים-כתב, וואָס חוץ דעם אַפטייקער קאָן עס קיין מענטש ניט לייענען. די שלעכטע האַנטשריפט, לאַמיך באַמערקן, פּלעגט מען באַ-וואונדערן מער ווי אַלץ.

וואָס זאָל איך דאָ פיל ברײען? מיר פּעלט דאָ דרך ארץ אויף שריט און טריט.

\* \* \*

דערביי איז פאַראַן עפעס, וואָס מאַכט, אַז מען זאָל די היגע פאַמיליאַריטעט, וואו מען דאַרף איר ניט, די גראַבקיט, וואו זי געפינט זיך, פילן אַביסל אַנדערש, ווי דאָס פילן, קומענדיק אַהער, דער העפּלאַכער דייטש און דער זייער העפּלאַכער ענג-לענדער און דער פּריקרע-העפּלאַכער פּראַנצויז.

יעדער פון זיי וואָלט זען אין דער גראַבקיט (און... אַזוי

ווייטער) פשוט א זאך, וואָס ער וואָלט האַלטן פאר א באווייז  
פון שלעכטער דערציאונג, פאר איבערטריבענעם דעמאָקראַטיזם,  
און ער וואָלט אָפּ'פטר'ן דעם גאַנצן עסק מיט אַ „טפו-זאָל-דאָס-  
ווערן“ האַסטיק אויסגעשפייט, אָדער אז ניט מיט אַ שמייכל,  
וואָס האָט אין זיך טיפע פאַראַכטונג.

ביי מיר איז דאָס אַנדערש.

מיר דאכט זיך, אז דעם פאָליסמאנ'ס לאַפע אויף מיין פלייצע,  
דעם יונגמאַנטשיק'ס „אַלר פעלער“, דער „העלף, דאָק!“ און די  
אַנדערע זאַכן פון דעזעלבער גאַטונג האָבן צו באַדייטן, אז דאָס  
דערלויבט מען זיך כלווי דערפאַר, וואָס לגבי זיי בין איך ניט  
קיין היגער, ניט קיין אפּ'טורדייטיקער מענטש, איבערהויפּט גאָר  
קיין מענטש ניט: ניט איך, ניט דער דאָקטאָר, וואָס שטאַמט  
פון זשיטאָמיר. עס קען זיין, און אין פיל פאַלן איז דאָס זיכער  
גאָר ניט אזוי. עס קען זיין, אז דאָס איז דיעלבע באַהאַנדלונג,  
וואָס אַ געבאָרענער אַ היגער — הגם אפשר ניט אַ גוי: חיים  
ברבורים האָט פאַרטייטשט בושא „וואָס א איד האָט פאר א גוי“  
— וואָלט פון זיי געקראָגן. קען זיין, אָבער מיין געפיל בלייבט,  
אז מען האַלט מיך פאַר עפעס, וואָס איז אַלט-פרענקיש, וואָס  
פאַסט ניט צו אַמעריקע.

דעמועלעבן געפיל האָב איך ווען איך זע, ווי יונגע מענטשן,  
דערצויגן אין פעטער שמואל'ס שולן, לאָזן אַן אַלטע אידישע פרוי,  
מיט אָדער אָן אַ שייטל, אָבער מיט'ן קאַלואַרער צלם-אַליקט  
אויף איר פנים, שטיין אין אַ געפאַסטער קאַר, בעת זיי מאַכן  
פלאַץ פאַר יונגע, געזונטע מיידלאַך — קיין ביזן אויג זאָל זיי ניט  
שאַטן! — פאַר זיי אַראָפּגעמענדיק די היטל, ווי אמת'ע דזשענטל-  
לייט.

מיר דאכט זיך, אז דאָס איז, ווייל די פרוי איז אַ אידענע,  
אַן אַלט-מאָדישע, אַ פרעמדע אין זייערע אויגן, און דערפאַר האַלט  
מען, אז לגבי איר איז דרך ארץ אַן איבעריקע זאך, אַ מין לאו-  
דוקא... עה! נאנסענס!!

און איך קען זיך דערצו ניט צוגעוואוינען.  
און מיר פעלט בושע ניט בלויז פאר מענטשן, נאָר אויך  
פאר זאכן — פאר זאכן אָן לעבן און נשמות אין זיי.  
דאָ פעלט מיר בושע פאר שול, פאר אַ האָספיטאַל, פאר אַ  
מוזיאָום, פאר אַ געריכטס-זאַל, פאר אַלמע געביידן און חורבות.  
מיט עטלעכע יאָר צוריק האָט מיך סטערמאַן, אַ גענאַסע,  
אַ לאַיער, וואָס איז זינט יענער צייט אָפט געוויילט געוואָרן  
אויף אונזער טיקעט אין שיקאַגאָ, אריינגעפירט אין אַ „קאָרט“  
אין יענער שטאָט. ווען איך וואָלט ניט געוואוסט, אז ער איז  
אַן ערנסטער מענטש און אז ער האָט ניט אין געדאַנקען קיין  
שום האָקוס-פאָקוס לנבי מיר, וואָלט איך זיכער געמיינט, אז דאָס  
מאַכט ער הוזק פון מיר.

אין מאדאם יוסטיציאַ'ס טעמפל איז מען אַרומגעגאַנגען אין  
היטלען, מיט פיפקעס אין מויל, מיט האַוואַנאַ סיגאַרן און פיטס-  
בורגער „סטאַגים“. דער ליאַרעם, פאַרשטייט זיך, אַ האַלב-דער-  
שטיקטער, דער רויך, צום שניידן מיט מעסערס, דאָ אַ באַק מיט  
קיי-טאַבאַק אין איהר, און דאָרטן אַן אַנדערע, פון וועלכער עס  
האָט אַרויסגעסטאַרטשעט טשוואַינג-גאַם... און אַ מענה-לשון או-  
מעטום!

געוויס, דאָס איז אפילו אין שיקאַגאָ ניט מער ווי אַן אויס-  
נאַם. געוויס זיינען דאָרטן פאַראַן אַנשטענדיקע קאָרטס אויך...  
אַבער אַליץ, אַזאַ זאָך, אַזאַ באַהאַנדלונג פון אַ געריכטס-זאַל, אפילו  
אַלס יוצא מן הכלל, שאַקירט אונזערן אַ מענטשן. און דאָסזעלבע  
אין אַנדערע פעלע, אין אַנדערע געביידן, פאר וועלכע מיר פלעגן  
אין דער היים האָבן בושע.

## § פריינט

קודם כל, וואָס איז דאָס אַזוינס אַ פריינט? „ווער ווייסט דאָס ניט,“ וועט איר זאָגן, „דאָס ווייסט, דאַכט זיך, אַ קינד אין וויג.“

אפשר, ענטפער איך, אַ קינד אין וויג; פאַר מיר און פאַר אַיך איז דאָס אויף קיין פאַל ניט אַזוי קלאָר און איינפאַך ווי איר מיינט. דער אמת איז, אַז אַ קינד אין וויג פילט אינסטינקט-טיוו זאכן, וואָס מיר גרויסע, קלוגע מענטשן פאַרשטייען ניט. איינע פון די זאַכן איז: ווער עס ליבט אים (לנכח: איר) און ווער ניט. אונזער אידישער אבערגלויבן אין דעם פרט פון געבן אַן עין-הרע איז באזירט אויף אַ ריכטיקער באַאַבאַכטונג, וואָס באַשטייט אין דעם, אַז דאָס קינד ווערט דערשראָקן און דורך דעם אפשר קראַנק, וואָס אַ מענטש מיט פיינטלאַכע, אָדער גלאַט ביזנעס אויגן קוקט אים אָן. איך האָב אין די עטלאַכע יאָר, וואָס איך דריי זיך אַרום אויף דער וועלט, געזען אַ שוין ביסל פאַסקודניאַקעס מיט „פּאַליציי-ווירדיקע“ פּנימ'ער און מיט אויגן פון אַ סאַטער קיסלער, וואָס האָבן אָפּגענאַרט אַ פּוקס אויף צוויי פּיס און האָבן זיך פונדעסטוועגן ניט געקענט ספּראַווען מיט אַן עפ'עלע צוועלף חדשים אַלט. דאָס קינד האָט זיי יעדעס מאָל „אויסגעפונען“ און האָט געשריען „קאַראַאָל!“

אַוועקלייגנדיק דאָס אָן אַ זייט, געפינט דער מענטש, וואָס איז אַ געבאַרענער אַ יאַנאַווער, אַ קאַוונער האַדעוואַניק, אַ קיידאַ-נער נכתב, אַ לאַנדאַנער איידעם און אַ ניו יאָרקער „סיטיזען“, אַז דאָס וואָרט „פריינט“ האָט אַן אַנדער באַדייטונג אין פאַר-שידענע לענדער, אפילו אין פאַרשידענע ערטער אין דערזעלביקער מדינה.

און דאָ רייד איך שוין נאָר ניט דערפון, וואָס אין אונזערע מקומות, למשל, דאָרטן, פון וואנען איר קום, האָט דער פריינט



די בארייטונג פון קרוב, פארוואנדטער בלע"ז, בעת דאָס וואָס מיר רופן „פריינט“ הייסט אין קאָוונע — און ווארשיינלעך אין דער לימע בכלל — „א גוטער פריינט“.

דערפון איז, הייסט עס, אָפגערעדט. וואָס איך האָב אין זינען, איז אַן אנדער זאך.

ווען איר קומט פון ערגעץ אַ לאַנד, וואָס געפינט זיך אויף דעם אייראָפּיאישן קאָנטינענט, קיין ענגלאַנד, ווערט איר פשוט צוטומלט אין דעם פרט פון פריינטשאפט. איר געפינט אויס, אַז אַ מענטש, וואָס איז געווען פאַר אַייך אַ ווילד-פרעמדער ערשט דריי אַזייגער נאָך האַלבן טאָג, שטעלט אַיך פאַר אַלס זיין פריינט ארום 3.35, ווען אימיצער קומט צו צו אים און איד. „מין פריינט“, „זיין פריינט“ און זייער אָפט ווייסט ער ניט ווי איך הייס און איך געדיינק זיין נאָמען ניט. ביי זיי פריינט איז וואָס ביי אַיך וואָלט זיין אַ באַקאַנטער.

אין דייטשלאַנד איז אַמאָל אַ פריינט איינער, וואָס קויפט ביי אַיך גענאַרבערטע לעדער, אָדער פאַרקויפט אַיך מיסט פאַר אַייערע פעלדער, אָדער האָט סתם מסחורים מיט אַיך. אַמאָל פאַסירט, אַז איר האָט אים קיינמאָל ניט געזען בחוש, אָבער אַז איר ווערט מיט אים ערשט באַקאַנט נאָך זיין צווייטן באַנקראָט. ער איז אָבער אַייער פריינט — אַייער געשעפטס-פריינט.

דאָ אין אַמעריקע איז יעדער מיידל'ס באַשערטער איר „פריינט“, בעת איר אמת'ער פריינט — דער באַשערטער איז ניט אימער איר אמת'ער פריינט: דאָס איז דאָ לאו דוקא — איז אַ הויז-פריינט, סתם אַ פריינט, אָבער ניט איר פריינט. דער וואָס האָט אַ רעכט אויף דעם טיטול איז אַ בחור, וואָס קויפט איר אַ דימענטענעם רינגעלע, אַ דימענטענע שפּילקע, אָדער ער-געץ אַן אנדער שטיקל צירונג, וואָס קומט צונויף ביים פאַרזעצן, אָדער ווען מען דאַרף אַ חבר'טע אויסשטעכן די אויגן — די ביזע אויגן... דער פריינט אירער איז אויך דער בעל-דבר, וואָס וועט מיט איר פריער אָדער שפעטער חתונה האָבן אין אַ מול'דיקער

שעה, אין אַ גרויסן האָל, מיט יוניאָן מוזיק, מיט געסט גענוג צו מאַכן פון דער חתונה אַ מאַסמיטינג, מיט אַ באַנקעט, וואָס קאָסט אַ כּפּל שמונה'דיקן מינסקער נדן ביי דעם האַלצהענדלער'ס טאַכטער, הגם דער „פּריינט“ האָט צו צאָלן אַ לאַנגע צייט פּראָצענט פאַר דאָס געלט, וואָס די געסט האָבן אויפגעגעסן און אויסגעטרונקען, בעת די דרשה-געשאַנק זייערע איז ניט דאָס וואָס איר דאַרפט, אויב עס איז עפעס וואָס ווערט, און גאָר ניט ווערט, אויב עס איז דאָס וואָס איר דאַרפט.

חוצ דעם האָבן מיר דאָ אין „קאַלומבוסעס מדינה“ פּריינט צווישן אַרבעטער-רינג מעמבערס ביי אידן און צווישן די קוויי-קערס ביי די נויס, וואָס דאַרפן זיך אַיינגעפינען ערגעץ-וואו אין און אַרום פּילאָדעפּיע, אָבער איר זעט זיי נאָר אויף אַ געוויסן סאָרט האַבער-גרייז, אויף די פעקלאַך, אויסגעמאָלט אַזוי, אַז זיי זאָלן אויסזען זייער דום — דאָס דאַרף כלומרשט פאַרשטעלן זייער ערלאַכקייט, זייער תּמימות! — און מעשה אַלרייטניק אין דעם פּרט פון ברייטלאַכקייט און פעטלאַכקייט — און קיילאַכדיקייט.

די קווייקערס אינטערעסירן מיר ווייניקער, מחמת זיי זיינען ניט בלוז נכרים פאַר אונז, נאָר מיטישע באשעפענישן אפילו פאַר זייערע קרובים, אַ שטייגער ווי אונזערע לַמַד-וואָו/ניקעס, אָדער די פרומע אַנטי-געלטניקעס, וואָס קענען „קיינ צוויי ניט ציילן“ און האָבן קיינמאָל „קיינ צורת מטבע ניט אָנגעזען“.

נעהנטער צו אונז שטייען די מיטגלידער פון אונזער אַרבעטער רינג, וואָס רופן זיך פּריינט, הגם זיי זיינען, פון יענער זייט אָרדן, גענאָסן אין דער פאַרטיי, חברים ביי די ציוניסטן (אַמאָל אויך אין בונד, הוואי וואָלטן זיי עס געבליבן; חבר איז האַרציקער ווי גענאָסע, הגם די זעלביקע זאָך, אָבער ווייטער), ברידער אין די יוניאָנס און אפשר נאָך עפעס אַנדערש ביי די פּריימויערער, צו וועלכע אַנדערע צווישן זיי געהערן בשתיקה.

נעהנטער, יא, אָבער דער אַרבעטער רינג פּריינט איז אויך ניט דאָס, וואָס מיר האָבן פאַרשטאַנען אונטער דעם דאָזיקן וואָרט

צוערשט אין אונזער קינדהייט, ווען מיר זיינען באקאנט געוואָרן מיט דוד און יהונתן, און שפעטער, שוין אַריינקונדיק אין ספרים חצונים, ווען מיר האָבן זיך דערוואוסט, אז עס איז אַמאָל געווען אזא מיין פריינטשאפט ווי צווישן דאַמאָן און פיטיאַס אין דער וועלט. אפילו די פריינטשאפט צווישן מאַרקס און ענגעלס אין אונזערע אייגענע צייטן איז פון אַן אַנדער גאַטונג ווי דאָס, וואָס אַן אַרבעטער רינג מיטגליד האָט אין זינען — אויב ער האָט עס אין דער אמת'ן אין זינען, און ניט בלויז אויף די ליפּן — ווען ער רעדט אויס דעם וואָרט: „פריינט דער-און-דער“ פון „ברענטש אזוי-פיל-און-אזוי-פיל“. און דאָ לאָז איך ווידער אָן אַ זייט דעם סאָרט פריינטשאפט, וואָס באַווייזט זיך אין אונזער גרויסן אַר-בעטער אָרדן אין שטורעמדיקע צייטן, בעת „יונג“ און „אַלט“ פּלאַצן אַרויס איינע קעגן די אַנדערע ווי שוואַרצע, שווער אָנגע-לאָדענע וואַלקנס, וואָס שטויסן זיך צונויף אין דער לופט, און ער דערהערט זיך אַ דונער און דערזעט זיך אַ בליץ.

\* \* \*

א יש אומרים איז פאראן, אז די גאנצע פריינטשאפט מיט אַלץ, וואָס איז אין און אַרום איר, איז אַן אויסגעטראַכטע זאַך.

מיט אַ יאָר דרייהונדערט צוריק האָט אין פּראַנקרייך גע-לעבט אַ געוויסער לאַ ראַשפּאַקאָ, וועלכער איז געווען ניט בלויז אַ דיינקער, נאָר איינער טאַקע פון יענע, וואָס קענען זייערע געדאַנקען אזוי אויסדריקן, אז זיי זאָלן זיך פאַרשפּרייטן לייכט און שנעל צווישן דעם גרויסן עולם. ער האָט אונז געלאָזן עט-לאַכע הונדערט אַפּאַריזמען, יעדער צוויי, דריי אָדער פיר שורות לאַנג: גרויסע מאַסן מעדיצין (פאַר קראַנקע און קריינקלאַכע גייסטער, אויב איר ווילט) אין האַמעאָפּאַטישע דאָזן. וויל אָט דער מאַן האָבן, אז עס איז אין דער וועלט נאָר ניטאָ אזא מיין אַרטיקל ווי פריינטשאפט; אַז אַלע אונזערע טאַטן, סיי צום גוטן פאַר אַנדערע, סיי צום בייזן, ווערן דיקטירט

פון אונזער זעלבסט-ליבע, פון אונזער ענגאָאָזיס.  
עס וואָלט ניט געשאַדט זיך אַביסל צו פאַרברייטן וועגן  
די דאָזיקע פּילאָזאָפּיע פון זיד-אַליין-ליבע, נאָר דאָ איז ניט דער  
אַרט דערצו. אויפּמערקזאַם וואָלט איך נאָר מאַכן אויף די פּאָל-  
גענדע עטלעכע קלייניקייטן:

כמעט יעדער האָט פון צייט צו צייט אין זיין לעבן כאָ-  
מערקט, אַז ווען ער איז מבקר חוּלה אַ פּריינט, אָדער ער גייט  
אויף זיין לוייה, האָט ער צו אַ געוויסן גראַד — געדענקט, איך  
זאָג: צו אַ געוויסן גראַד — דערפון הנאה. קיינער פון אונז  
וועט דאָס אפשר ניט צוגעבן, אָבער דאָס איז נאָר ווייל מיר  
זיינען היפּאָקריטן פון דער היים און היפּאָקריטן מיט אַן עקסטראַ  
פאַרב-אויבערשלאַס אַלס אַמעריקאַנער אידן; אַלס אידן, מיינ  
איד, אין אַן אַנגל־אַזאַקסישער מדינה.

דער זאַת איז, אַז וואָס געפערלעכער אונזער בעסטן פּריינט'ס  
קראַנקהייט איז, אַלץ מער פאַטשן מיר זיך שטילערהייד, ווען מיר  
זיינען מיט זיך אַליין אונטער צוויי אויגן, אין בייכעלע און זאָגן:  
„ווי גוט אונז איז, אונז געזונטע מענטשן! אונז, וואָס מיר  
קענען נאָך הנאה האָבן פון אַ פאַרציע פלייש, פון אַ בעכער  
משקה, פון אַ גוטן שפּאַציר-נאַנג, פון אַ האַרטן שלאָף און פון  
אַנדערע זאַכן!“

און דער קראַנקער מערקט דאָס און, ווי טאַלסטאָיס איוואן  
איליטש, לגבי זיין פאַמיליע, האַסט ער אין גרונט האַרצן זיין  
באַזוכער, פּונקט ווי דער מבקר חוּלה, פון זיין זייט, ווי ערלאַך  
ער זאָל ניט זיין, פילט אַ געוויסע צופרידנקייט מיט זיך אַליין,  
באַטראַכטנדיק דעם קראַנקן, קלייבט, אין אַ געוויסן זין, נחת פון  
יענעם ווייטאַק.

און דאָס גלייכן ווען אימיצער שטאַרבט ביי אונז.  
מיר גייען נאָך זיין לוייה אָפט אַמט געדירט, אָפט מיט  
ערלעכע טרערן אין די אויגן. אַמאָל וויינען מיר, אַמאָל שלינגען  
מיר די טרערן און שטיקן זיך אפשר מיט זין.

אָבער ניט אַכטנדיק דאַרויף, מוזן מיר, ווען מיר שטייען פאַר'ן שפיגל, וואָס אונזער געוויסן האַלט פאַר אונזער פנים, זיך מודה זיין, אז מיר זיינען געגאַנגען צוריק פונ'ם בית-עולם מיט אַ געפיל פון צופרידנקייט, וואָס באַשטייט אין די ניט-אויסגערעמטע ווערטער: „ער איז טויט, איך לעב“, (\*), „אים פירט מען, איך גי...“, „די שווערע ערד ליגט און איך פֿ אים, אָבער אונטער מיר... געלויבט איז זיין הייליקער נאָמען“ — אָדער ניט, אויב מיר זיינען אַפיקורסים.

און דערמיט דערקלערט זיך ניט נאָר דער געשמאַקער שנאַפּס פון הימישע חברה-קדישא, נאָר אויך דער פיינער אַפעטיט נאָך אַ לויה (הגם ניט דערמיט אַליון) ביי אונז אין די ציוויליזירטע מדינות.

דערמיט דערקלערט זיך אויך, וואָס איר טרעפט מענטשן, וואָס דערציילן אייך וועגן אַ שרעקלאַכן עקסידענט, אָדער וועגן אַ „נאַטירלאַכן“ טויט כמעט לאַכנדיק, ווייניקסטנס מיט אַ לאַך אין דער שטימע, און דאָס זיינען דוקא ניט קיין שלעכטע מענטשן, גראד ווייכהאַרציקע, אַזעלכע, וואָס קענען זיך לייכט פאַנאַנדער-לאַכן, און זיך לייכט פאַנאַנדערוויינען... זיי פאַרשעמען זיך, לאַכנדיק, אָבער זיי לאַכן.

דערמיט דערקלערט זיך, ענדלאַך, וואָס מיר לאַכן זיך גאַנץ אָפן פאַנאַנדער, ווען אימיצער גליצט זיך אויס פאַר אונזערע אויגן. אמת איז, פאַרשטייט זיך, אז דעם לאַך רופט אַרויס, פריער פאַר אַלץ, די קאַמישע, אָפט דירעקט־לעכערלאַכע פאַזע פון דעם געפאַלענעם, אָבער ניט דאָס אַליון.

און דער געפאַלענער, ווי דער בעל-דבר אין די אַנדערע אויסגערעכנטע פאלן, קען זיין אונזערער אַ גוטער פריינט. ער איז דאָס זייער אָפט.

„כא, כא, כא! ער האָט זיך אויסגעגליצט. וויפיל הפנים,

(\*) זע „א תהנה און א לויח“, אין דריטן באַנד, זייט 224.

האַט עס געפֿעלט, אז מיר זאָלן זיך אַליין אויסגליצן. אַ גליק, ב'לעבן!"

ווי איר זעט, איז אייער ענטפֿער: „א קינד אין וויג ווייסט דאָס" אויף מיין פֿראַגע: „וואָס איז אַ פֿריינט" געווען אַ ניט-קלוגער ענטפֿער. עס איז טאַקע זייער און זייער שווער צו זאָגן, וואָס אַ פֿריינט איז.

דאָס איז אָבער נאָך ניט אַלץ.

איידער איך קום צו דעם עיקר פון מיין ענין אין דעם דאָזיקן קאַפיטל, מוז איך אַרויס'פֿטר'ן פון מיין ברוסט אַן אַנדער אָנ-געקוואַלענעם שמערץ-אַמת, — אָנגעקוואַלן פון יאָרן. עס זיינען דאָ אַמת'ן, וואָס וואַקסן, ווי וואונדן, אין אייער האַרצן, ווי גע-וויסע וואונדן, לויט ווי די פּאָעטן ווילן האָבן. איר טראַגט זיך אַרום מיט זיי, שווינגנדיק.

\* \* \*

יערער איינציקער ווייסט, אז צו קריגן אָפּגעטאָן אַ רעה פֿאַר אַ טובה איז אַ גאַנץ געוויינלעכע זאַך. איך צווייפֿל אָבער, צי פֿיל פון אייך האָבן אָפּט אַ טראַכט געטאָן ווי אזוי דאָס קומט. ווי אזוי און פֿאַרוואָס.

צו זאָגן, אז דאָס איז פֿשוט דערפֿאַר, וואָס דער מענטש איז בטבע שלעכט, אז „יצר לב האָדם" איז, אַ שטייגער „רע מנעוריו", ווי דער רבי האָט אונז געלערנט, איז ניט גענוג. עס פּאַסירט זייער אָפּט, אז די, וואָס צאָלן אייך מיט שלעכטס פֿאַר אַ טובה, זיינען גראַד גוטע מענטשן. איר זייט געוויינלעך שטאַרק איבער-ראַשט ווען אַזאַ זאַך טרעפט זיך, איר וואָלט זיך „אויף דערויף" קיינמאָל ניט גערעכנט. סטייטשט! חיים — מיר! טאָן אַ רעה! ער, וואָס האָט געגעסן פון מיין האַנט, ער זאָל זיך כאַפֿן בייסן!! אויף וועמען — אויף חיים'ען, ווער וואָלט זיך גערעכנט, אז ער... אז ער זאָל קענען אָפּטאָן אַזאַ שפּיצל, ער, די איירלסקייט, די גוטסקייט אַליין... איי, איי, איי!

הייסט עס, אז מיט יענעם פּוסק איז די קשיא ניט פֿאַר-

ענטפערט, יעדנפאלס ניט אין גאנצן. אלא וואָס דען? איז טאָקע דאָ אַן איינפאַכערער, פיל פאַרשטענדלעכערער ענטפער.

אַט איז ער:

דער מענטש וואָס האָט פון אייך געקראָגן אַ טובה, איבער-הויפט אויב ער איז נאָך דער דאָזיקער טובה צו אייך געקומען, האָט זיך פאַר אייך דערנידעריקט; האָט אייך אַרויסגעוויזן זיין גאַנצע נויט, זיין דלות, — די נויט און דעם דלות, וואָס איר האָט געקענט אויסטייטשן אַלס באַווייזן פון זיין אומפּיאַיקייט, פון זיין לאַיווצלח'דיקייט, וואָס איר טייטשט געוויס אַזוי אויס, מחמת איר גלויבט ניט אין גליק און אומגליק, ניט אין דעם פרט פון אייער מעגלעכקייט צו געבן, ניט אין זיין נויט, וואָס צווינגט אים צו נעמען.

ער, חיים — לאָמיר אים רופן חיים — האָט אויף דעם אופן אַנטפּלעקט פאַר אייך זיין עקאָנאָמישע נאַקעטקייט, מיט וועלכער ער שעמט זיך, ווייל ער איז ניט קיין ווילדער, פאַרקערט, ער האָט שוין גענאָסן פּונ'ם עץ הדעת, גענאָסן אפּשר מער פון אייך: איר זייט געווען צו ביזי מיט'ן עץ החיים, שאַקלענדיק זיינע צווייגן און אַרונטערקריגנדיק איין עפּל נאָך דעם אַנדערן, אָנפּילנדיק קעשענעס, זעק גאַנצע, אַ פּולע שפּייכלער... וואו האָט איר גע-האַט צייט צו טראַכטן גאָר אַרום דעם בוים פון וויסן...

חיים, הייסט עס, האָט פאַר אייך אַרויסגעוויזן זיין שאַנדע אין דער נעשטאַלט פון דלות... וואָס איז נאַטירלעכער פאַר אים, ווי אייך פּיינט צו קריגן אויפ'ן שטעל? ווי אייך צו ווערן, כּמעט — לאָמיר זאָגן כּמעט — אַ שונא.

און דאָן די נאַטירלעכע קנאה. איר האָט, ער ניט. איר קענט געבן, ער מוז נעמען. איר שטאַפּט זיך און ער קריגט צו-געוואָרפן ברעקלאַך פון אייערע שאיריים. ער האָט דאָס פּריער אַזוי שטאַרק גאָר ניט געפּילט. ניט ווען ער איז צו אייך גע-קומען. ניט ביז איר האָט אים די טובה געטאָן און האָט דערמיט אויף אַ בולט'ן אויגן-אויסשטעכנדיקן אופן אים געוויזן, אַז איר

האַט און ער ניט. איצט ערשט קוועלט אים די פראַנע: פאַר וואָס קומט דאָס אײך? פאַרוואָס אײך און ניט אים? האָט ער ניט מער געלערנט פאַר אײך? איז ער ניט אזוי פּיזיק ווי איר? און ער מוז אַנקומען צו אײך, ניט איר צו אים... און איר טוט אים אַ טובה, — איהר אים... איר, גראָבע פּוּזע, אים חיים'ען, דעם אײדעלן חיים'ען.

און די וועלט, וואָס ווייס וואָס איר האָט פאַר חיים'ען גע- מאַן לנבי אים; אים געבנדיק אַן פּיל ווערטער, פון האַנט צו האַנט, אָבער עפעס אזוי ווי אַ מתן כּסתר, אים אזוי ווייס ווי מעגלאַך ניט פאַרשעמענדיק. אזוי לייכט איז אײך דער געבן, אַז איר קענט זיך דערלויבן דעם לוקסוס פון טאָן טובות אַן פּיל דיבורים, כלומרשט ניט באַרירנדיק מיט האַרטע ווערטער זיינע געפּילן... איר קענט דאָס אַלץ, איר, און ווער זייט איר?

איז דער פּועל יוצא, אַז וואָס גרעסער די טובה איז, אַלץ מער דערוועקט איר ביי חיים'ען די קנאה און דאָן די שנאה. אַלץ מער, וואָס אײדעלער, וואָס פּיינער אין כאַראַקטער חיים איז בטבע, וואָס בעסער איר קענט אים, וואָס מער איר זייט זיין פּריינט!

און וואָס מער איר קענט שפּילן די ראַלע פון אַ באַשיצער, פון אַ בעל-טובה, פון אַ גוטן מענטשן לנבי אים, אַלץ מער וועט ער אין האַרצן טראַגן אַ שנאה געגן אײך און אַלץ זיכערער איז עס, אַז ער וועט אײך ביי דער ערשטער בעסטער געלעגנהייט אַ ביס טאָן מיט די ציינער, אַ פּלוצ טאָן מיט'ן צונג, — אַ פּלוצ טאָן און, אין דעם בעסטן פּאַל, אײך דירעקט אָדער אומדירעקט באַרירן.

און די וועלט, וואָס ווייס וואָס איר האָט פאַר חיים'ען גע- טאָן; וואָס זעט ווי ער גייט אײן אין אײער הויז, ווי ער קושט אײערע קינדער, ווי ער לאַשטשעט אײער הונט, ווי ער הערט אויס מיט יראַת הכּבוד אײערע רייד, ווי ער באַמקעט אײך אונטער מיט אַ שמייכל, וואָס ציט זיך איבער זיינע ליפּן פון באַק צו באַק, עקסטראַ פּאַנאָדערנעצויגן, — די וועלט, זאָג איר, וועט באַ-



וואונדערן אייער פריינטשאפט, אייער ליבע, ניט וויסנדיק דעם  
אמת, דעם אינערלאכן אמת, דעם פראָסטן, שמוציקן אמת.  
די פראַגע: וואָס איז אזוינס אַ פריינט איז אויף דעם  
אופן שווער צו פארענטפערן פון דעם דאָזיקן שטאַנדפונקט אויך.  
מיר וואָלט פעלן אַ פריינט שוין דערפאר אַליין, וואָס איר  
האַט דאָ געלעזן. מיר פעלט ער צוליב מיין לאַגע און צוליב מיין  
פּסיכאָלאָגיע.

דאָס מוז שוין בלייבן פאר'ן נעקסטן קאפיטל.

.1916

## נאך אַמאָל : אַ פּרײַנט

מיט דעם קאפיטל, וואָס איר לייענט, בין איך אַרײַנגעפאלן כמעט אויף דעמזעלביקן אופן, ווי דער גרויסער ענגלענדער טאַמאַס באַקל, מיט זײַן קולטור־געשיכטע. ער, ווען ער האָט אָנגעהויבן צו שרײַבן זײַן „געשיכטע פון ציוויליזאַציע אין ענגלאַנד“, פאַר וועלכער ער האָט יאָרנלאַנג געקליבן מאַטעריאַל, האָט זיך אַזוי פאַנאַנדערגעלאָזן אין זײַן הקדמה (ריכטיקער : אײַנלייטונג), אַז ער האָט, אין די דריי בענדער וואָס מיר האָבן פון אים, כמעט קײן אַנדער זאַך ווי די הקדמה ניט געשריבן, ווייל ער איז גלייך נאָכדעם געשטאַרבן.

אין אַ פּיל, פּיל קלענערן מאַסשטאַב, — קלענער אויף אַזוי פּיל, אַז איר מענט זאָגן : באַלף אלפי הברלות — האַלט עס אויף דעמזעלביקן אופן מיט מײַן קאפיטל. דאָס, וואָס איך האָב צו זאָגן בתורת הקדמה, איז פּיל מער (אין קוואַנטײטעט) ווי דער ענין גופא דאַרף פאַרנעמען, ווערליג ווי ער מאַלט זיך אױס אין מײַן מח. עס איז ניטאָ אַ זאַך, אַרום וועלכע גוטע, פרומע און פּאָעטישע לײט האָבן געזאָגט ווייניקער דעם אמת ווי אַרום פּרײַנט און פּרײַנטשאַפט. עס איז מיר דערפאַר זייער שווער זיך אָפצורײסן פון דער אײַנלייטונג. דאָס איז אַ פּאַל, וואו דער פּרוזדור איז גרעסער ווי דער טרקלין : דער אײַנגאַנג — פאַר דעם פּאַלאַץ, ווי אין פרס שטייט.

ווי, למשל, לאָזט מען אָן אַ זײַט אַזאַ מין באַטראַכטונג ?

איר טרעפט מענטשן, וואָס באַקלאַגן זיך, אַז זיי האָבן ניט קײן פּרײַנט. אײַך פּאַלט, פאַרשטייט זיך, גלייך אײַן די שױנע פּאַבל פון דעם אַלטן קרײַלאָוו וועגן דעם וואָלף וואָס האָט זיך געקליבן צו עמיגרירן פון זײַן פּאַטערלאַנד, מחמת אים האָט דער עסן דער ארומרייסן זיך מיט די דם שונאים זײנע, די פּאַסטוכער, און מיט זייערע הינט, וואָס דערגײען אים דײַאַרן.

איר געדיינקט דאָך, אז דער וואָלף באַשרייבט מיט אַ באַ-  
גויסערטע שפראַך דאָס לאַנד — אַ מין עלטראַדאָ—וואוּהין ער  
פאָרט, אַלס אַ לאַנד, וואוּ מענטשן און הינט זיינען גוט און ליב-  
האַרציק און פריינטלאַך צו יעדן איינציקן, וואָס דערפאַר האָפט  
ער, דער וואָלף, דער אַרימער „קאָזאַק הנגזל“, אז ער וועט ענדלאַך  
געפינען אַ וועלט, אין וועלכער עס איז ווערט צו לעבן.

און דערביי דערמאָנט איר זיך, ווי די קוקאווקע מיט וועל-  
כער ער רערט, שטעלט אים די פראַגע: „נו, און דעם כאַראַקטער  
דיינעם און דיינע ציינער, זיי נעמסטו מיט, אָדער לאָזט זיי  
איבער?“ און, ווען דער וואָלף דערקלערט עמפאַטיש, אז ער  
מיינט צו פאָרן ווי די מאַמע האָט אים געהאַט, מיט זיינע  
מידות און ציינער, מיט האַס און פאַס, ווי די קוקאווקע זאָגט  
אים נביאות, אז ער וועט אין זיין נייעם פּאָטערלאַנד האָבן די  
זעלביקע מחלוקות ווי אין דעם אַלטן וואַלד, פון וואַנען ער וויל  
אוועקגיין.

אייך, זאָג איר, פאַלט נאַטירלאַך איין דער דאָזיקער משל  
און איר באַשליסט ביי זיך, אז טאָמער געפינט זיך אַ מענטש,  
וואָס קען קיין פריינט ניט האָבן, איז דאָס פשוט דערפאַר, ווייל  
זיין כאַראַקטער איז אַזעלכער, אַזאַ שלעכטער, אז ער פאַרטרייבט  
אַלעמען פון זיך.

אָבער דאָס דערקלערט ניט אַליץ, ניט אין אַלע פאַלן. אמאָל  
פאַסירט גראַד דער היפּך: עס טרעפט זיך, אז אַ מענטש מאַכט  
זיך שונאים בלויז דורך דעם, וואָס ער קען ניט פאַרטראַגן קיין  
אומרעכט — ניט דוקא געגן זיך — וואָס ער קען ניט זאָגן אַ  
חניפה, וואָס ער קען ניט שפּרינגען קדוש פאַר אַ געטשקע, און  
קען ניט ענטפערן „אַמן“ אויף אַ פאַלשער ברכה.

עס טרעפט, אז אַ מענטש מאַכט זיך שונאים און פאַר-  
טרייבט פון זיך פריינט דורך דעם, וואָס ער איז אַזוי ווייך, אַזוי  
גוט, אַזוי מילד-האַרציק, אז ער שליינגט אַליץ אַראָפּ, אז ער קומט  
כסדר אַריין אין אַ פאַלשער לאַגע, אז ער זאָגט צו, וואָס ער קען

ניט האַלטן, אַז ער פאַרנעסט, וואָס ער האָט צוגעזאָגט ווייל ער זאָגט צו צופיל; ער מאַכט זיך שונאים דורך דעם, וואָס ער איז צו גוט, און כדי צו טאָן איינעם אַ טובה טוט ער געוויינלאַך צען מענטשן אַ רעה.

דאָס ווייסט, אַז דער וואָלף-ביישפיל האַלט ניט אימער אויס. איצט לאָמיר, אויף טשיקאוועס, גיין אַ טריט ווייטער. באַטראַכט ביי אַ געלעגנהייט די מענטשן, וואָס מען זאָגט, אַז זיי האָבן לויטער גוטע פריינט.

צווישן זיי זיינען פאַראַן פאַרשידענע טיפן. מיר וועלן אַרויס-כאַפן אַ פּאָר:

אָט איז פריער פאַר אַלץ דער מענטש מיט דער ברייטער האַנט, וואָס האָט פאַר יעדן באַקאַנטן אַן עקסטראַ דאָלאַר אין קעשענע, אַן עקסטראַ טעלער ביים טיש, אַמאָל זאָגאַר אַן עקסטראַ ציימער אין הויז, — אויף איבערצונעכטיקן, יעדנפאַלס. מיינט ער, אַז ער האָט אַ סך גוטע פריינט. די שכנים האָבן דעם-זעלביקן טעות. און אַ טעות איז דאָס, ווייל די פריינט, וואָס קומען צו אים אויף אַלע שמחות און קומען אין יעדן טרויער-פּאַל אים מנחם-אַבל זיין, וואָס עסן ביי אים און שלאָפן ביי אים און באַנוצן זיך מיט זיין „איבעריקן דאָלאַר“ (דהי דאָלאַר טו ספּעיר), זיינען די ערשטע אים צו באַריידן. זיי זיינען די ערשטע, ווייל זיי זעען גיכער ווי אַנדערע זיינע שוואַכע זייטן, הערן מער ווי אַנדערע אַלץ וואָס קומט פאַר אין זיין הויז, וואָס בעט זיך ניט דוק אויפ'ן גרויסן באַראַבאַן אַרויף. זיי, די פריינט זיינע, זיינען די, וואָס גיבן די שונאים פּיילן פאַר זייערע בויגנס, אָפט פאַר-גיפּטעט: פּיילן...

דאָס איז איין טיפּ פון אַ מענטשן געבענטשט מיט גוטע פריינט. עס איז דאָ אַן אַנדערער. עס זיינען דאָ אַ סך, אָבער נאָך איינער וועט זיין גענוג.

דאָס איז דער בעל דבר, וואָס האָט די גאַנצע שטאַט מיט זיך, אַרום זיך און ביי זיך כל זמן ער איז פּאַפּולער, כל זמן

אלע זונענשטראלן פאלן אויף אים צו באלייכטן זיין פנים, כל זמן אלע צינגער ריידן וועגן אים און אלע אויערן הערן זיך צו צו זיי. דאן אפלאָדירט מען מיט די הענט אין דער עפנטלאַכקייט און מיט אַ זיסן שמייכל אונטער פיר אויגן, אונטער זעקס, אונטער צוואַנציק אויגן, אָבער פֿריוואַט...

און ער ווייסט ניט, אז דאָס וואַרעמט מען זיך אין זיין זון, אז דאָס זוכט מען ביי אים רעפּלעקטירטע ליכט, ווי דאָס טוט די לבנה ביי אונזער אַלעמענס זון. ער ווייסט ניט, אז דאָס דרייען זיך אַרום פּליגן אַרום זיין צוקער-פּושקע, וואָס נאַשן וויפּיל זיי קענען און פאַר'סמ'ען די איבערקע. ער ווייסט ניט, אז אזוי גיך ווי זיין פּאָפּולאַריטעט וועט אָנהויבן צו פאַרשווינדן, וועלן די דאָזיקע פֿריינט זיינע געפינען וויכטיקערע זאַכן צו טאָן, נויטיקערע מענטשן צו באַזוכן.

איצט קענען מיר קומען צום תוך פון אונזער טעמא. ענד-לאך!

\* \* \*

ווען איך פיל, אז מיר פעלט אַ פֿריינט, איז דאָס אויף קיין פּאל ניט צוליב איינעם פון די אלע אויסגערעכנטע טעמים, הגם צו אַ געוויסן גראַד קען מעגלאַך זיין, אז דאָס וואָס מיר דוכט זיך, אז איך זע ביי אַנדערע, זעען זיי ביי מיר.

דער עיקר איז, אז ניט דאָס בין איך אויסן. וואָס מיר ווילט זיך אייך ווייזן איז ווי אזוי מיר פעלט אַ פֿריינט, ווי מיר פעלן — ווי איר ווייסט שוין — אַ סך אַנדערע זאַכן צוליב מיין לאַגע, צוליב דער לאַגע, אין וועלכער עס געפינט זיך דאָ מיין דור. און די לאַגע איז אַזעלכע, אז וואָס איר זאָלט ניט פאַרשטיין אונטער דעם וואָרט „פֿריינט“, קען איך אַזעלכן ניט האָבן. פאַרוואָס? אָט וועל איך אייך ווייזן:

ערשטנס, איז דער היגער לעבן דאָגעגן. ניט בלויז אין דעם פּרט פון צעוואָרפּנקייט, אין וועלכע מענטשן געפינען זיך דאָ אין אַמעריקאַנישע גרויסע שטעט.

אין ניו יאָרק, למשל, קענט איר אָפּלעבן יאָרן און זיך ניט זען מיט אַ באַקאַנטן, אויב איר וואוינט אין איין שטאָט־טייל און ער אין אַן אַנדערן. איר טרעפט זיך אויף אַ חתונה, אַ מיטינג, אַ קאָנצערט, ביי אַן אַנדער געלעגנהייט ווען־ניט־ווען, איינמאָל אין אַ יאָר, איינמאָל אין אַ יובל. עס איז זעלטן ווען דאָ די מעגלאַכ־קייט מיט אַ מענטשן גוט באַפריינדעט צו ווערן. איר טרעפט זיך, ניט זיך די האַנט, פרעגט איינער דעם אַנדערן עטלאַכע פּראַגן, וואָס דער ענטפּער אויף זיי אינטערעסירט אייך אין תּוך גאָר ניט, און איהר גייט זיך פּאַנאַנדער ביז דעם נעקסטן קאָנצערט, קאָנ־פּערעני, מאַסקו־באָל אָדער אַזאַ מין אַנדער צוזאַמענפּאַר אין אַן עפּנטלאַכן אָרט.

עס איז ניט נויטיק, אַז איר זאָלט זיין, ווי אַמאָל אין אונזערע מקומות, היום כאַן ומחר בפּלונגיאַן; דאָ איז גענוג, אַז איר זאָלט זיין אין האַרלעם היינט, און מאָרן אין די בראַנקס, כדי צו ווערן אַ פרעמדער פּאַר־ניין־צענטל פּון אייערע באַקאַנטע. צייטן־ווייז פּאַסירט, אַז איר זאָלט חדשים־לאַנג זיך ניט זען מיט אַ מענטשן, מיט וועלכן איר וואוינט אונטער איין דאַך, אויב דאָס איז אין אַ גרויסן טענעמענט־הויז, אָדער אין אַ נאָך גרעסערן אַפּאַרטמענט־הויז. מיר האָט דאָ גאָר ניט לאַנג צוריק פּאַסירט אַזאַ מין זאַך: איך האָב אויסגעפּונען, אַז מיינער אַ גוטער באַ־קאַנטער איז געווען כּמעט אַ יאָר מיינער אַ שכן אַ פּאַר טעג איידער ער האָט זיך ארויסגעקרוישקעט פּון דער הויז, וואו איר וואוינט. אין „דערהיים“ וואָלט אַזאַ זאַך ניט געווען מעגלאַך שוין דערפּאַר אַליין, וואָס דאָרטן לעבט מען אַנדערש, דאָרטן לויפּן ניט די טעג מיט די יאָרן אַזוי ווי דער רוח וואָלט זיי געטראָגן, און מענטשן האָבן צייט צו טראַכטן וועגן באַקאַנטע און קרובים.

אַבער דאָס איז נאָך אַ האַלבע צרה.

ערגער איז, וואָס דאָ קענען זיך איינגעפּינען אין איין גרויסן טענעמענט־הויז, אָדער אויף איין בלאַק אין קלענערע הייזער אַלע

דריי און צוואנציג גוכערניעס, וואו אידן אין רוסלאנד\* מעגן וואוינען און די אלע אנדערע וואו זיי וואוינען ניט טאָרנדיק. דערצו געפינט איר אין אזא הויז, אָדער אויף אזא בלאַק גאַנץ גאַליציע, גאַנץ עסטרייך (ווי און אנדערע אַזעלכע שטעט), און אפילו דאָס אידנטום פון דייטשלאַנד און אנדערע מדינות.

די דאָזיקע אידן האָבן אין זיך כמעט אלע פאַראורטיילן פון פרעמדע געגן פרעמדע. דער ליטוואַק מיט דעם „אַדעסיט“ (אָדע-סער זיינען אידן פון גאַנץ דרום-רוסלאַנד — אין דער הינער סקאַזקע) האָבן אין זיך, און איינער פאַר דעם אנדערן, עפעס אזוינס, וואָס שטויסט זיי געגנזייטיק אָפּ, וואָס מאַכט אָן זיי זאָלן אין אַ סך פרטים זיין פרעמד איינער פאַר דעם אנדערן, אז זיי זאָלן אין איין צימער זיך פילן ווי אויף און וואַסער אין איין גלאָז, אָן — זיי זאָלן, בקיצור, ניט קענען זיין פריינט אין דעם פּוֹלן זין פּוֹנ'ם וואָרט, אפילו נאָך דעם מאַן דאָמער, אַז אויף דער וועלט געפינט זיך טאַקע אַן אמת'ער פריינט.

איך גיי אזוי ווייט, אַז איך האַלט ניט פאַר מעגלאַך, אַז איינער וואָס „קושט“ זיך זאָל קענען זיך פאַרן מיט אַ ליטוויאַטשקע, וואָס איז געוואוינט זיך צו „קוסן“ און ווער רעדט גאָר וועגן איי-נעם וואָס „קישט“ (מיט אַ קליינעם חיריק און אַ דיקן שין — ווי אַ וואַרשעווער, למשל) סיידין דער זיווג איז טאַקע באַשלאָסן געוואָרן אין הימל 40 טעג פאַר זיין געבורט, וואָס היינטיקע צייטן איז שטאַרק דאַגעגן אונזער ערד, מיט אירע בריטש-אָוו-פראַמיס קייסעס צוליב ליבע אויף הינערשע פיסלאַך.

ריינדיק וועגן קושן. פון וואַנען האָט זיך ביי אונז גענומען דער ווילדער „קוש“? ווי אזוי האָט ער זיך אַריינגע'גנב'עט און זיך אזוי ברייט באַזעצט אין אונזער לשון? איז דאָס בלוז דעם דייטש אויף להכעיס, אָדער האָט אים ערגעץ אַן עם האַרץ אימ-פאַרטירט פון הודו און כוש? אָדער — מאַלע וואָס קען פאַ-סירן! — האָט אימיצער פאַרביטן דעם אַלטן אידיש-דייטשן קום

(\* אונטער דער צאָרשער הערשאַפט.

אויף אַ רוסישן קוש, וואָס האָט אַ שייכות מיט געווינסן אין קאָרטן, אָדער מיט דעם פראַנצויזישן, וואָס איז אַ געלעגער און אין לשון רבים דאָס וואָס מיר רופן „געלעגן ווערן“? שפראַך-פאָרשער, „געט ביזי!“

אַבער לאָמיר אַ קירעווע טאָן צוריק און זיך אומקערן צו אונזער ענין.

מיר פֿעלט דאָ פשוט דער באָדן פֿאַר אַן אמת'ע פריינטשאַפט. אַ באַפֿעלקערונג פון אַ שטאַט, וואָס איז אַזוי פֿאַרשיידנאַרטיק, וואָס האָט אַלע קאָלירן פֿונ'ם רעגנבויען אונטער יעדן דאָך, קען ניט פֿראַדוצירן קיין דורדיונתן פֿאַרהעלטניס.

חויז דעם איז דאָ נאָך עפֿעס. דאָס איז מיין „צווייטנס“: איך האָב געזאָגט, אויב איר געדיינקט: „ערשטנס“.

אין אמאָליקע צייטן איז אויסגעוואַקסן אַ פריינטשאַפט צווישן מענטשן אין דער ליטאַ, אין פּוילן, ווייל זיי האָבן געהאַט אַ סך זאַכן, וואָס האָט זיי אינטערעסירט אַלעמען צוזאַמען אַלס אַ כּלל. זיי האָבן געהאַט קהל'שע אינטערעסן, פֿאַמיליען אינטערעסן. דאָס האָט זיי צונויפֿגעבראַכט און אויך פֿאַנאַנדערגע-טיילט, אָבער אין ביידע פּאַלן האָט דאָס געהאַט פֿאַר אַ רעזולטאַט, אַז די צונויפֿגעקומענע זיינען געוואָרן נאָענטע פריינט צווישן זיך און די אָפֿגעטיילטע נאָענטע פריינט געגן די, פון וועלכע זיי זיינען אוועק.

די פֿראַגע וועגן אַ מרחיק, אַ קרש, אַ תּלמוד תּורה, אַ דבּ, אַ מגיד האָט באַשאַפֿן גרופֿן פון מענטשן, קלייניקע פֿאַרטייען, וואָס זיינען געוואָרן ענג פֿאַרבונדן צווישן זיך און געגן דעם אַנדערן צד. ממילא האָט מען שוין איינער דעם אַנדערן אויס-געהאַלפֿן מיט אַ גמילות חסד, מיט אַן עצה, מיט אַ שטעלע; האָט מען שוין זיך געוויזן פריינטלאַך ווען עס איז געקומען צו אַ דרשה'נדראַנק, צו אַ שלח מנות, צו געבן אַ כּיבוד, צום אָנגעמען זיך פֿאַר אימיצן אין אַ סכּסוך.

ווי גרויס עס זאָלן ניט זיין געווען די אונטערשידן, די חילוקי



דעות צווישן מענטשן, האָבן אלע מתנגדים געדאוונט אין שול און אלע חסידים אין שטיבל, אלע אפיקורסים אין ערנעץ-ניט. יעדע פון די דריי גרופן האָט גערעדט איין לשון, האָט געלערנט מיט איין נוסח און האָט געהאנדלט נאָך איין ערנאָדעסס. א ביסעלע מער דבקות אין דאוונען, אביסעלע ווייניקער, גאָר קיין דבקות ניט (ביי די אפיקורסים), אָבער דער סידור ביי יעדער גרופע איז געווען דערזעלביקער. דער פרומער האָט געענדיקט מיט'ן אויסשפייען (צו עלינו), דער ניט־פרומער האָט דערמיט אָנגעהויבן, אָבער צווישן זיך זיינען די פרומע און ניט־פרומע געווען מער אָדער ווייניקער פאַרבונדן, פריינטלאַך, צונויפגעהאַלטן לגבי דעם געגנער.

דאָ איז דאָס אנדערס.

קורם, זיינען דאָ ניטאָ אזעלכע ענגע גרופירונגען. די פאר-טייען זיינען דאָ פאָליטישע און אפילו די סאָציאליסטישע פארטיי איז היינט\*) שוין צו גרויס פאר אזעלכע אידעאלע, קאָמוניסטיש-פריינטלאַכע באַציאונגען ווי מיר האָבן געהאט אין די קינער-יאָרן פון דער באַוועגונג.

דאָן איז דאָ ניטאָ דער אסעסאָר מיט זיינע „דעסיאָטניקעס“ געגן אידן, וואָס צווינגען זיי צו שטיין צוזאמען און צו פאָלן צוזאמען, אין ביידע פאָלן צו פאָרנעסן די קליינלאַכע קנאה-שנאה כל זמן דער שונא, דער אונטערדריקער, דער צורר היהודים איז ארום אונז, געגן אונז.

קהל'שע פראַגן, ווידער, זיינען דאָ זייער אומבאַדייטנד אפילו אין די קליינע, ענגע לאַנדסלייט-קרייזן. מען רעגט זיך אויף א ווילע אויף, אָבער דאָס גייט לייכט איבער, ווי דער כעס פון א גערייצטן קינד איידער מען גיט אים זיין צאָצקע, וואָס מען ווייזט אים. דער סכסוך איז ניט נוגע קיין לעבנס אינטערעס, גייט ניט ווייט, שניידט ניט טיף, מאַכט ניט קיין וואונדן, וואָס

(\* אין 1916.

קענען זיך ניט פארהיילן.

און א גמילות חסד קריגט מען אין א באַנק פאר זעקס פראָ-  
צענט, אָדער אין א סאָסייטי אומזיסט, הגם דאָס קאָסט מי און  
געזונט. איז מען קראַנק איז דאָ א האַספיטאַל, א דויספּענסאַרי,  
אַן אַרבעטער רינג דאָקטאָר. מאַכט מען חתונה א טאָכטער איז  
דאָס ענטוועדער א שטילער עסק אָן בלומען און כל־זמרים, אָדער  
א „מאַסאָוע“ אונטערנעמונג, וואָס האָט צו טאָן מיט לאַנדסלייט,  
געשעפטס-קונדן, אָבער מיט ווייניק אמת'ע פריינט, ווייל חתוֹ'ס  
צד קענען ניט די געסט פון כלה'ס צד און פארקערט: ווייל נאָך  
דער חתונה וועט מען זיך פאַנאַנדער מופּן און מען וועט זיך  
אפּשר קיינמאָל ניט זען.

שטאַרבט אימיצער איז ווידער דאָ דער אָרדן, מיט זיין  
טויטן-בענעפיט, מיט זיין קברות-מאַן, מיט זיין מצבה. צו קיין  
פריינט דאַרף מען ניט אָנקומען.

אַן עצה ניט א לאָיער, א טובה טוט דער דעמאָקראטישער,  
אָדער דער רעפּובליקאַנישער אָלדערמאַן, געגן א שרפה האָט מען  
א „פּאַליסי“, א מרחץ האָט מען אין שטוב אפילו אין א טענע-  
מענט הויז, וועגן א חזן אָדער א מגיד רעגט מען זיך צופיל ניט  
אויף און מאַכט זיך א סכסוך צווישן צוויי צדדים ביי דער קהלה  
קדושה אנשי זעמער איז דאָ אה „קאָרט“ מיט א „דזשאָדזש“  
און „געצעטעלט די ביזנעס“.

און נאך עפעס.

מיט וועמען זאָל איך זיך פריינטלען? ביי די יונגע פאַם  
איך ניט אריין, מיט די אלטע שטים איך ניט. שטים איך מיט  
וועמען יא, זע איך אים ניט. זע איך אים, איז דאָס אין דער  
פּאַרטיי, וואו איך האָב נאָר גענאָסן, אין די יוניאָן וואו איך האָב  
נאָר ברידער-דיוס-צאָלער, אינ'ם אָרדן, וואו מיינע פריינט זיינען  
פון דעם גאַטונג, וואָס איך האָב שוין געשריבן.

האָב איך א פּאַראיין, איז דאָס אַן אָרט, וואו איך ווער גע-  
טעקסט. מען בעט ביי מיר קיין טובה ניט, מען שיקט מיר אריין

א „טיקעט“, א פאָר טיקעטס (אויס רעספעקט צו דער ליירי), אָבער די האַנט, וואָס גיט, זעט ניט די האַנט, וואָס נעמט און הנם דאָס איז אפשר גלייכער אזוי, איז דאָס אָבער ניט דער וועג צו אמת'ע פריינטשאַפט.

און אזוי האָב איך חברים און ברודער און גענאָסן, אָבער ניט קיין פריינט. מיין פאָטער האָט דאָס געהאַט, מיינע קינדער וועלן עס האָבן. מיר פעלט א פריינט. איך האָב איינעם געהאַט\* איז ער געשטאָרבן...

אי, פעלט ער מיר צייטנווייז!

1916.

(\* יעקב גאָרדין.)

## א טעאטער

עמלאכע יאָר האָב איד זיך געשלאָגן מיט דער דעה—גין זען דיוויד וואָרפילד אין דעם „מיוויק מאַסטער“ אָדער ניט. נאָך אַ לאַנגען, יאָרנלאַנגען קאַמף, האָט מײן יצר הרע גוכר געווען דעם יצר טוב און איך האָב ענדלאַך געזען דעם „גרויסן דערפאַלג“ פון אונזער מאָדערנער אַמעריקאנישער בינע. האָב געזען ווי אזוי דיוויד בעלאַסקאָ „שטעלט פאָר“ דיוויד וואָרפילד אין דער פיעסע, וואָס הער קליין האָט געשריבן פאר'ן גרויסן אַמעריקא-נישן פובליקום. דאָס רוב טאַקע פאַר די טויזנטע דיווידס און קליינס, וואָס פילן אָן די העכערע ספערן פון יענע טעאטערס, וואו מען פאַרגינט זיך דעם לוקסוס פון אן עסלעפל ליטעראַטור אין אַ גאַלפּאָן וואַסער, ניט אימער ריינע.

מיט אַ פאָר וואָכן פריער האָב איך געזען אונזער אייגענעם דיוויד\*) אין זיין אייגענעם טעאטער אין גאָרדינ'ס „סאַפּאָ“, בעת בערטאָ קאַליש איז געקומען צו אונז צו גאַסט אויף אַ קורצע צייט. האָב געזען דיוויד קעסלער אלס אַפּאָלָאָן זאָגענשיין און האָב אים געזען — וואָס זאָל איך לייקענען? — הויפטזעכלאך טאַקע צוליב איר, צוליב די גרויסע אידישע מאַכטער, וואָס באַ-נונגט זיך היינט מיט שטומע ראָלן אין די מואוויס, אבי נאָר ביי די גוים, אבי נאָר ניט ביי אונז, און האַלט, אַז פאַר אונז איז גענוג אַ קורצער וויזט פון צייט צו צייט — נאַטע גענוג... \*

איך קום באַלד צוריק צו דעם דאָזיקן ענין. אין דעם איצ-טיקן אויגנבליק איז וויכטיק אָט וואָס קלאָר צו מאַכן: דער באַזוך מיינער, צוערשט אין קעסלערס און בעלאַסקאָס טעאטער, איז געווען פאַר מיר אַליין אַ נאָווינע, אַ מין תּחית-המתים פון מיין אַמאָליקע ליידנשאַפטלאַכע טעאטער-ליבשאַפט. די בינע, סיי די, וואו פאָלירטע אידן שטעלן פאָר געהובלעטע,

אָבער הילצערנע טיפן אין דער רייכער ענגלישער שפראך, סיי די בינע, וואו היימיש-געבאקענע שוישפילער אַמאָל א האָרעלע רוי, אַמאָל עטוואָס צוגעברענט, שטעלן פאָר אמת'ע, אָדער כמעט-אמת'ע אירישע טיפן אין פיעסן אלטע און נייע, דראמאטישע און מעלאָדראמאטישע, נייע אָדער איבערגעניצעוועטע, אָבער אלע מער אָדער ווייניקער פון דעם אירישן לעבן, הגם ניט אימער פון דער אירישער ווירקלאַכקייט — סיי די, זאָג איך, סיי די אַנדערע בינע, איז מיר אין די לעצטע יאָרן כמעט פרעמד געוואָרן.

מיט די „ענגליש-שפרעכנדע“ דראמאטורגן און זייערע פיעסן בין איך זיך אזוי נוהג:

עס ווערט אויפגעפירט א נייע דראמא. א לאָז טוט זיך די לינקע האַנט צום „פאָקעט בוך“\* (זייער א פאָפולערער בוך דאָ אין אמעריקא) און די אַמאָליקע טעאַטער-ליבע זאָגט: „אלטער, דאָס מוזטו זען!“ מישט זיך אָבער גלייך אריין דער עקאָנאָמיש-אויסגערעכנטער שכל און הייסט אָפּוואַרטן. „נישט-קשה, א שטייגער, ניטאָ וואָס זיך צו אַיילן! דאָ צייט גענוג צו זען אזעלכע זאַכן...“ לאָזט די האַנט דעם פאָקעטבוך צורו און פונ'ם טיקעט-פאָקעט קומט ארויס א פעני; פאר דער פעני קויפט מען א צייטונג; אין דער צייטונג, אז גאָט העלפט, געפינט מען וואָס פעטער שמואל'ס פלימעניקעס רופן א קריטיק, א רעצענזיע. לייענט מען די רעצענזיע און מ'בלייבט אין דער היים. א פראָם-טער ממה נפשך: ווערט די נייע פיעסע אַרונטערגעריסן, דאָרף מען ניט גיין זי זען; ארויסגעוואָרפענע געלט... גלייכער קויפן עפעס רעכטס דערפאר. אלא וואָ'דען? ! מען לויבט די פיעסע דאן דארפט איר נאָר לייענען די שבחים און איר באַשליסט ביי זיך, אז עס איז געוויס ניטאָ וואָס צו זען. וואָס דעם היגן עולם געפעלט דאָס איז... נאָר לאָמיר ניט כאַפן די פיש פאַר'ן נעץ.

איז דאָס וואָס איז שייך צו דער ענגלישער בינע.

\* מייסטער, (ווערטלאך: „קעשענע-בוך“).

אין דעם פרט פון אונזער אייגענעם טעאָמער איז די מעשה אזוי: די אלטע פיעסן זיינען אַלט. אין א מדינה ווי די היגע, וואו מענטשן פאָרן כסדר צו דורך די שטענדיקע אינוואַנדערונג — הנם אין דער איצטיקער צייט, צוליב דער וועלט־מלחמה, איז די אימיגראציע שוואַכער — זיינען פאר די אלטע פיעסן דאָ נייע אוידיענצן, אָבער פאר א מענטשן ווי איך איז ניטאָ קיין גרונט צו וועלן באַנייען אלטע באַקאַנטשאַפטן. דאָס איז ניט בלויז דערפאר, וואָס איר זעט אין די באַקאַנטע ראָלן קיין מאָל ניט קיין נייע שוישפילער, קיין פרישע קרעפטן און אייך קומט קיין מאָל ניט אויס צו זאָגן צו זיך: א-נו, לאָמיר א ציקאוועס זען ווי שפילט דער אָדער יענער צוגעפאָרענער אַקטיאָר דעם אָדער יענעם אין אַזא און אַזא פיעסע — ניט נאָר דערפאר, נאָר אויך צוליב אן אַנדער גרונט. דאָס איז, וואָס די זעלביקע שוישפילער אין זייערע אלטע ראָלן שפילן ניט בעסער, נאָר ערגער ווי אמאָל. מיט די אלטע פיעסן העלפט מען זיך אויס צווישן ראש חדש אלול ביז סכות, אין דער צייט איינשטודירנדיק דאָס „גרעסטע מייסטערווערק“ פון העררן שונדערעווסקי, אָדער דעם „געקרוינטן סוקסעס“ פון העררן שונדעלאָוויץ, אמאָל, על פי סבה, אריינ-טראַגנדיק אין אונזערן א מוזן־טעמפל, א נייע אָדער פארלעגענע פיעסע פון א. קאָברין און שרייבער ווי ער.

איז דער פועל יוצא?

דער פועל יוצא איז, ווי געזאָגט, אז אין אידישן טעאָמער ווילט זיך ניט גיין, ווייל מען ווייס, אז די אלטע זאכן וועלן גע-שפילט ווערן אזוי ווי אלטע בנדים ווערן אין א נויט ווידער אָנ-געטאָן, דאָס הייסט: אָן רעספעקט פאר'ן מלבוש, אפילו זיך ניט נעמענדיק די מי אים אָפצושטויבן, און אנג שוין איצט אליין זייענדיק ברייטער אין טאַליע און אין די שולטערן און, הויז דעם, צוגעוואונט צו די קליידער פון דעם נייעם שניט. בעת מעשה ווייס מען גאנץ גוט, אז די נייע זאכן איז כראַיער ניט צו זען, אויב מען וויל ניט ווערן א פאַרשוואַרענער טעאָמער־האַסער.

(איר וואָלט געדארפט הערן מיט וואָס פאר אַן עקל, מיט וואָס פאר אַ טיפּע פּאַראַכטונג אונזערע בעסערע שווישפּילערען און שווישפּילער ריידן וועגן די „געקרוינטע דערפּאָלגן“ און די „גרעס-טע מייסטערזערק“ — איז וועלכע זיי אליין האָבן, ווי די אפּישן זאָגן, „זיך אומשטערבלאָך געמאַכט“!)

דאָס זעלבע איז דער פּאַל מיט די ענגלישע פּיעסן, ווייניק-סטענס מיט די נייע, ווייל ביי זיי ביניהם שפּילט מען אלטע פּיעסן, געוויינטלאַך ניט ערגער ווי בעת מען האָט זיי געשטעלט צום ערשטן מאָל.

און דאָ קומט מיר אויס אין אַ משך פּון אַ פּאָר וואָכן צו זען גאַרדינ'ס „סאַפּאָ“ אין קעסלערס טעאטער און דעם „מיוויק מאַסטער“ אינ'ם ניקערבאַקער.\*

און בעת איך בין געזעסן אין בעלאַסקאָס טעאטער האָט זיך מיין געדאַנק אַריבערגעטראַגן צוריק צו מאַדראַם קאַליש, ווי איך האָב זי געזען מיט אַ קורצער צייט פּריער צום צווייטן אָדער צום דריטן מאָל זינט די פּיעסע איז געשריבן געוואָרן און איך האָב געטראַכט:

אַט איז וואָרפּילד, אַ איד, אַן אמעריקאַנער (אזוי קלער איך) וואָס ברעכט זיין צונג, צו ריידן ווי אַ ניו יאָרקער טייטש. ער שפּילט אין אַ פּיעסע פּאַרפּאַסט און סצענירט און „פרעזענטירט“ פּון אידן. איך, אַ מער אָדער ווייניקער גוי'איזירטער איד, אַן ערנסטער מענטש, זע צו ווי די דאָזיקע פּיין צונויפגעשטעלטע קינדער-שפּיל ווערט פּון טאַלאַנטפולע אַקטיאָרן אויפגעפירט אויף דער בינע.

דאָס איז דאָ.

דאָרטן אין קעסלערס טעאטער, איז געווען בערטאָ קאַליש. זי האָט געשפּילט אין אַ פּיעסע מיט אַ ריין דראַמאַטישן אינהאַלט, וואָס מען זאָל ניט זאָגן וועגן געוויסע מאַמענטן און טיפּן. (איך,

\* בעלאַסקאָ'ס טעאטער.

למשל, האָב קיין מאָל ניט געפונען קיין נחת־רוח אין מלך שטעמ־פעל, אפילו ווען מאָסקאוויטש פלעגט שפילן די ראָלע). נו, מאַ-דאָס קאַליש שפּילט אין אַ דראַמאַ, וואו איר אידישע קינסטלע-רישע נשמה קען געפינען אַן אויסדרוק, וואו עס איז דאָ וואָס די אַקטיאָרן רופן „גוטע פּראַזע“, ווערטער, וואָס בעטן זיך, אַז מען זאָל זיי אַרויסבריינגען פאַר'ן עולם גראַציען, קלאַר, שיין און פאַר-שטענדלאַך, ניט שרייענדיק. און זי, בערטאַ קאַליש, איז גע-בענטשט מיט אַ „כלי“, וואָס הערט זיך ווי אַ זילבער-טרומייט, וואָס הילכט אָן רעש, און גלעט אונזער הער־אַרגאַן און רירט אונזער האַרץ, סיי ווען די טענער זיינען פּריילאַכע, סיי ווען זיי שטעלן פאַר אַ זיפּץ און אַ קרעכץ, אָדער אַן אונטערדריקטער קללה.

און וואָס טוט די דאָזיקע פּרוי מיט איר מוזיקאַלישע שטימע?  
זי שפּילט שטומע ראָלן היינט אין וואַנדל־בילדער טעאַטערס, אין „די מאַוויס“. פאַרוואָס? ווייל זי וויל ניט אָדער קען ניט זיין ביי אונז, ווייל אויב שפּילן שונד, איז גלייכער צו שפּילן ביי די גוים, וועלכע צאָלן לכל הפּחות און צאָלן גוט.

וואו-זשע איז מ י י טעאַטער?

דיוויד וואָרפּילד ניט און דיוויד קעסלער ניט. גאַרדין איז טויט און דער אמאַליקער ליבין איז נאָך טויטער — דער ליבין, מיין איר, וואָס האָט אין די קינדער יאָרן פון זיין מוזע געהאַט די אמביציע צו שרייבן עפּעס רעכטס. קאַברין'ס זאַכן האָב איך שוין לאַנג ניט געזען, ווייל איך האָב מוראַ פאַר די טעאַטערס, וואו מען שפּילט אים און... פאַר די גוטע בעלי מלאכות וואָס פירן דורך די ראָלן... פירן דורך און פירן איבער — ווי אמאַל, ווי ווער.\*

(\* זינט יענער צייט (1916), ווען מאָרים ווינטשעווסקי האָט געשריבן אַטרי ווערטער, האָט זיך די לאַגע אין אידישן טעאַטער אַ סך געענדערט. מ'שפּילט איצט דראַמאַטישע ווערק פון דער מאַדערנער אי-דישער ליטעראַטור. מ'מאָדערניזירט אויך גאַלפּאָדן און אויב די



און דאָס בריינגט מיר צו אַן אַנדער פונקט. יא, בעלי מלאכות — ערגערע און בעסערע, אינגערע און עלטערע, מענלאַכע און ווייבלאַכע, מיט טאַלאַנט און אָן טאַלאַנט, אַכער לויז-אַרבעטער, וואָס שפּילן ראַלען, ווי אַנדערע וואָס מאַכן רעק און בלוזקעס, ניט מער, אַפּילו ניט קיין גאַנצע בעלי-מלאכות. אַמאָל דער שניידער — איז געווען, אָדער האָט געהאַט די אַמביציע צו זיין אַ קינסטלער, אַ מייסטער; שניידער-מייסטער האָט מען אים גערופן אין דייטשלאַנד. ער האָט אויסגעסטראַיעט אַ מלבוש, ווי אַן אַרכיטעקט פּלאַנט אויס אַ בנין. אויפ'ן גאַס פּלעגט ער טרעפּן אַ קונד אין זיינעם אַ סורדוט און ווען דער ראַק איז אויפ'ן קונד געזעסן גלאַט, „ווי אויסגעגאַסן“ האָט אין ערגעץ ניט אויסגעוויזן, „ענג אין פּאַכווע“, פּלעגט דער שניידער פּילן, אז זיין קונסט איז אַ תּכּשׂיט פּאַר דער וועלט, אזוי גוט ווי אַ בגד פּאַר'ן בעל הבית, וואָס טראָגט אים. אין שול פּלעגט דער ענג שבת זיין עקסטראַ גרויס, ווען אין מזרח-וואַנט פּלעגט שטיין זיינער אַ בגד מיט ערגעץ אַ קונד אינווייניק. „מעשי ידו להתפאר“, פּלעגט ער ביי זיך טראַכטן און דער שטאַלץ אין זיינע אויגן האָט געמאַכט, אז מען האָט אים אַ גאַמען געגעבן „שניידער בעל-גאווה“.

דעם געפּיל האָט היינט ניט מער דער אַרב-מאַכער און דער קנעפּל-נייער, דער פּרעסער און דער טרימער, אַפּילו ניט

יורשים וועלן ניט שטערן, וועט מען אויך באַנייען גאַרדינ'ען. ס'האַבן זיך אויך אַנטוויקלט אַ גאַנצע ריי מאָדערנע אידישע קונסט-שווישפּילער און ס'זיינען אויך צוגעקומען צום אידישן טעאטער אַ ריי אויסדער-וויילטע איראָפּיאישע קינסטלער; שווישפּילער, רעזשיסארן און מאַ-לער. אזוי, אז די באַזוכער פּון די אידישע קונסט-טעאטערס ביינקען כלל ניט נאָך די, וואָס זיינען אוועק זוכן גאַלדענע גליקן אויף דער ענגלישער בינע. נאַטירלאך האָבן מיר נאָך ניט דאָ אין אַמעריקע קיין אידישע מלוכה-טעאטערס ווי אין סאַוועט רוסלאַנד, דאָך ווערט שוין אויך דאָ געפּלאַנט אַ אידישער אַרבעטער-טעאטער, וואָס זאָל האָבן פאַר זיך בלוז געזעשאפּמלאַכע און עסטעטישע אויפגאַבן.

דער צושניידער. יעדער פון זיי און פון אלע אנדערע בעלי-מלאכות איז בלויז א האנט אין א פאבריק, אן ארבעטער אן אמביציע, אן שטאַלץ אויף זיין ארבעט; איינער, וואָס קען טרעפן אין גאָס דעם טייל" וואָס זיינע הענט האָבן געמאַכט, און ער וועט ניט וויסן אז דאָס איז עס, אז דאָס איז זיינס. הויז אלע-מען מאַכט דער דאָזיקער לויין-ארבעטער זאָכן ניט פאר קונדן, ניט פאר לעבעדיקע מענטשן, נאָר פאר'ן מאַרק, אָדער ריכטיקער: פאר'ן באָס און דער באָס פאר'ן מאַרק; וואָס דער מאַרק טוט דערמיט איז שוין קיינעמ'ס עסק ניט: פון זייערטוועגן מעג די ארבעט כאַטש פארוואַנדלט ווערן אין פייער-אינשורענס געלט, א דאגה זייערע... במה מדליקין ובמה אין מדליקין — ווער ווייס, וועמען אַרט דאָס.

און דאָס זעלבע, ווייניקסטנס ביז צו א געוויסן גראַד, איז דער פאל מיט אונזערע טעאטער-הענט. דער דעזינער, דער צו-שניידער זעען זיך אָן א סך מער אין דער שפיל-פאבריק ווי דער דראמאטישער ביגלער און דער קנעפל-נייער. אלע זיינען זיי גאנץ געוויינלאכע סעקשאָן ארבעטער מיט זייער ווייניק אנדערע אמביציעס ווי מאַכן עטלאַכע טאַלער א וואָך מער און שפילן וואָס ווייניקער סידן אפשר א גיים פאָוקער מיט א „טאַלער לימיט“. אפילו דער "סטאר" האָט שוין לאַנג פארלאָרן די קינסטלער-אַמ-ביציע — די דאָזיקע אמביציע, וואָס וועט מאַכן א מענטשן אריינ-לייגן זיין לייב און לעבן, זיין מח און זיין כח אין זיין קונסט; וואָס וועט אים מאַכן ליידין הונגער און נויט, אבי זיין קינסטלער-נשמה איז באפרידיקט, אבי ער האָט עטוואָס געשאפן; וואָס וועט אים מאַכן אויפאָפערן זיין עולם הזה פאר זיין עולם הבא, זיין שאַמפאניער פאר זיין אומשטערבלאכקייט.

דער „סטאר“, דער העלדענראַליסט, דער "וויליין", דער כאַ-ריסט, דער דרעסער, דער לאַמפן-פּוצער, דער אפישן-קלעפער, דער „סטידזש קארפענטער" — אלע זיינען זיי בלויז טייל-בעלי-מלאכות און זיינען, ווי זיי דארפן זיין, יוניאן-לייט, אפשר גוטשטיי-

ענדע מיטגלידער אין זייערע יוניאנאס, ווי די מענטשן אויף די גאליארקע, ניט מער, ניט ווייניקער, ווען זיי סטרייקן פאר א טאלער מער שכירות, איז דאס ווי עס באדארף צו יין. ווען זיי שילטן זייער באס איז דאס ווי עס פירט זיך אין דער וועלט. אמאל, איז די צייטן פון קאָאָפּעריישאָן, פון דעם מאַרקענסיסטעם אין דעם אידישן טעאטער, איז דאס געווען אַ האַרעלע אַנדערש. היינט, איז דעם לוי־סיסטעם, אין וועלכן דער מענעדזשער איז אַן אַרבעטסגעבער און דער אַקטיאָר אַן אַרבעטסקראַפט, קען אַנדערש ניט זיין ווי עס איז.

פיל איז דאָ וועגן דעם ענין צו ריידן, זייער פיל. אָבער דער מענטש איז שוואַך, און די צייט איז קורץ. און ווער ווייס צי עס איז שוין אזוי אויך ניט צופיל געזאָגט געוואָרן.

איד שליס. וועל נאָר אין עטלעכע ווערטער זען אַרויסברייני געזען דעם מוסרי־השכל.

ער באַשטייט אין דעם, אַז מיר פּעלט אַ טעאטער. דאָס ווייסט איר שוין. איצט דער פּאַרוואָס.

מיין פּאָטער האָט אים קיינמאָל ניט געהאַט און אים האָט קיין טעאטער ניט געקענט פּעלן. מיינע קינדער ווידער קענען זיך אַמוזירן ביי און מיט די פּיעסן, וואָס מען שפּילט פּאַר זיי אויף דער ענגלישער בינע. זיי געהערן צום אַמעריקאַנער געדערטן פּובליקום, וואָס האָט אַנדערע אידעען וועגן קונסט און לייט טעראַטור ווי איר און מיין דור.

ביי דעם אַמעריקאַנער עולם איז אַ פּאָלירטער קויל וויכטיקער ווי אַן אומפּאָלירטער דימענט. אַ נאַרישקייט (שעקספּיר זאָגט: אַ נאַר), וואָס מאַכט זיי גוטטיק, איז זיי ליבער ווי אַ חכמה (אָדער אַ חכם — נוסח שעקספּיר), וואָס מאַכט זיי אומעטיק. זיי גייען אין טעאטער זיך פּאַרגעניגן קלייבן, ניט לערנען, און זיי דאַרפן ניט זען — איר ציטיר ווידער דעם קריטישן דיכטער — ווי מען האַלט פּאַר אַן עכטן שפּיגל פּאַר דער נאַטור: זיי זיינען

צופרירן מיט אַ קרומן שפיגל, וואָס מאַכט טאַקע אַ קאַריקאַטור  
פון אייער פנים און אייער גוף קרום און לאָם, דערפאַר אָבער  
לאַכט איר. דערפאַר, יעדנפאַלס, לאַכט זיין עקסעלענץ, דער  
אַמעריקאַנער עולם.

.1916

## דער אמת

דער אַדלער פליט הויך,  
און הויך שטייגט דער רויך,  
דער אידישער מול — ער שטייגט אַמאַל אויך;  
דער אמת אַליין,  
וואָס מער ער איז ריין,  
קומט אויף און פאַרזינקט ווי אין וואַסער אַ שטיין.

דאָס איז ניט דער גאַנצער אמת וועגן דעם אמת. געוויס איז עס צו נאָאיוו צו גלויבן, אַז דער טייטש פון דעם פסוק „אמת מאַרץ תצמח“ איז טאַקע, אַז אַפילו ווען דער אמת ווערט באַ גראַבן, שפּראַצט ער גלייך צוריק אַרויס פון דער ערד. עס איז אָבער קיין שום ספק ניטאָ, אַז פון זיין קבר וועט ער ווען עס איז פאַרט אַרויסקומען, הגם אפשר שוין אַלס סקעלעט פון זיך אַליין, אַז פלייש און אַז בלוט, אַז נערוון און אַז אַדערן. מיט אַנדערע ווערטער, ער וועט שוין ניט זיין קיין אמת, איבערהויפט אויב הענדיק איבסען איז גערעכט, אַז אַ וואַרהייט לעבט סתם ניט מער ווי צוואַנציק יאָר; ער וועט, הייסט עס, ניט מער זיין דאָס, וואָס ער איז אַמאַל געווען, ווי מען האָט אים אַמאַל געקענט. איין ביישפּיל: השארת הנפש, די אומשטערבליכקייט פון דעם מענטשנ'ס נשמה, איז אַמאַל געווען אַן אַלגעמיין אָנגענומען נער אמת, אין וועלכן קיינער האָט ניט געצוויפלט. דער דאָזיקער אמת איז אין אונזערע צייטן געשטאַרבן אַ נאַטירלאַכן טויט. האַבנדיק אויסגעלעבט זיינע יאָרן. איצט קומט ער אַרויס פון זיין קבר, אָבער אין אַ גאַנץ נייער געשטאַלט, אַזוי ניין, אַז ער איז צו זיך אַליין ניט ענלאַך.

די אומשטערבליכקייט פון דעם מענטשנ'ס נשמה האָט היינט צו באַדייטן, אַז קיין מענטש שטאַרבט ניט לחלוטין, ניט

נאָר אין גאַנצן: אַז דעם מענשנ'ס גייסט לעבט אין זיינע ווערק צום גוטן אָדער צום בייזן, אין גרעסערע אָדער קלענערע זאַכן, צי דער מענטש איז געווען גרויס אָדער קליין, צי זיין איינפלוס איז געווען אויף ברייטע מענטשן-מאַסן, אָדער בלויז אויף קרובים, שכנים, אפילו נאָר אויף זיין איינציק קינד. עפעס פון אונז בלייבט איבער נאָכ'ן טויט אַלס ירושה פאַר דעם קומענדיקן דור און אויף דעם אופן שטאַרבט ניט אונזער נשמה נאָר אין גאַנצן אַפ.

עס איז אָבער קיין שום צווייפל ניטאָ, אַז דער דאָזיקער אמת, הגם ער איז, אַזוי צו זאָגן, אויפגעשטאַנען תחית המתים, האָט אַזוי ווייניק ענלאַבקיט צו זיין אַמאָליקן איד, ווי דער היינטיקער מאָנטיסיני האָספיטאַל האָט צו אַ פאַרצייטיקן ביקור חולים.

און רעדנדיק וועגן פאַרצייטן און היינט, דערמאָן איד זיך וועגן וואָס איד האָב איינגעטלאָך געהאַט בדעה מיט אַיך היינט צו שמועסן אין דעם פאַל פון אמת, ווייל דאָס וואָס איז ביז איצט געזאָגט געוואָרן איז נאָר געווען זיך „איינצושרייבן“.

פאַרצייטיקע אידן האָבן בנוגע צום אמת זייער ווייניק טראָבל געהאַט.

אין רעליגיאָן-זאַכן איז פאַר זיי קיין אַנדער אמת ווי דער טראַדיציאָנעלער, דער איבערגענומענער פון עלטערן און אור-עלטערן, ניט געווען. מען האָט געגלויבט און, גלויבנדיק, האָט מען ניט איבערגעקלערט. „אל תהרהרו“, איד זאָלט ניט איבערטראַכטן, איז געווען די ערשטע מענטשן-פליכט. „אויף אַ מעשה פרעגט מען קיין קשיא ניט“ איז געווען ניט בלויז אַ חוק ולא יעבור אין אַזעלכע מעשיות, וואָס מען האָט טאַקע באַטראַכט פאַר אויס-געטראַכטע קינדער-דערציילונגען, נאָר אויך אין אַזעלכע ווי די וואָס מען האָט געפונען אין תנ"ך, אין מדרשים און אין אַנדערע הייליקע שריפטן. קריעת ים-סוף איז געווען פאַר אַלעמען אַן אמת און ניט ווייניקער זיינען דאָס געווען פּרעה'ס מכות, משה'ס

שלאנג-שטעקן און חוני המעגל'ס זיבעציק-יאָריקער שלאָף. אונזער היינטיקן קוק אויף די אלע זאכן האָט מען דאמאָלט ניט גע- האָט; מען האָט פשוט געגלויבט, אז דאָס איז אמת אין דעם פולן זין פונ'ם וואָרט פאר יעדן אידן, וואָס איז ניט קיין אַפיקורס. דאָס איז וואָס איז שייך צו אמונה.

אין וועלט-זאכן איז אויך געווען אַן אַלגעמיינער, איינפאַכער באַגריף וועגן אמת און שקר.

אַ ליגן לשם מסחר, דאָס הייסט אימיצן אָפנארן כדי דערפון ציען אַ מאַטעריעלן נוצן, האָט מען אין פרינציפ געהאַלטן פאַר אַן עולה. מען האָט אָבער צוגעלאָזן אַ ליגן מפני דרכי השלום, אַ ליגן, הייסט דאָס, צו פאַרהיטן מחלוקות, אַ ליגן ספּעציעל פון שלום בית וועגן.

מען האָט אויך ניט געהאַלטן פאַר קיין גרויסער עבירה, הגם די אידישע אמונה איז אפשר געווען דאַגעגן, אָפצונאַרן אַ גוי. דער אידישער צונג האָט כסדר געהאַלטן מלחמה מיט דעם גוי'שן קולאַק, די אידישע כיטרעקייט מיט דער גוי'שער אונטערדריקונג, און דער צונג האָט זיך צייטנווייז געדרייט לינק, און די שפיצ- זיניקייט איז אָפט געווען אומערלאַך.

איבערהויפּט האָט ביי אונזערע עלטערן אין דער ליטע, אין פּוילן און אין אַנדערע לענדער דער אמת ניט גענאָלטן פאַר קיין פראַקטיש-מענטשלאַכן אַרטיקל אין מסחר. זאָגן אַ ליגן און אַפילו דעם ליגן באַפעסטיקן מיט אַ שבועה גילט אַפילו נאָך היינט פאַר אַ זאך, וואָס איז אין געשעפט אזוי זעלבסט-פאַרשטענדלאַך ווי אין מרחץ זיינען באַנקעס, אומעטום, וואו דער האַנדל איז קראָמען ניט נאָך אַן אויף דעם אַלטן שטייגער.

גענוי אזוי ווייניק האָט מען געהאַלטן פון אמת אין דעם פּרט פון האַלטן אַן אָפּמאַך, אַ צוזאָג, און מען האָט עס כמעט נאָרניט ערוואַרטעט. דער שוסטער און דער שניידער האָבן צו- געזאָגט צו מאַכן די באַשטעלונג אין צייט פון אַ וואָך און יעדער האָט געוואוסט, אז דאָס האָט צו באַדייטן צוויי, דריי ינאַכן,

אפשר אַ חודש, בעת דעם סטאַלִיער'ס „מאָנטיק פרי, אם ירצה השם, כלחוך השור“, האָט געהייסן ביים באַשמעלער דאָנערשטיק און ביים בעל מלאכה אַלִיין : ערב שבת פאר ליכט-בענטשן. פאַר אונז, היינט, אין אַ ציוויליזירטער מדינה, קלינגט עס אפשר ווי אַ גוזמא, ווען מען דערציילט אונז די מעשה מיט דעם בויסקער בעל-עגלה, וואָס האָט געזאָלט קומען נאָך ר' טרייטל דעם סוחר שבת צו נאַכט אים נעמען אויפ'ן יאָרִיד, און געקומען איז ער דאָנערשטיק, און טרייטל האָט פאַרזאַמט אַ פיינעם, נאָר אַ פיינעם מסחר, און ער האָט געבראַכט דעם בעל-עגלה צום רב אויף אַ דין תורה, און דער באַשולדיקטער האָט זיך פאַרטיידיקט מיט די ווערטער : „רבי, קרוין, זאָלט איר געזונט זיין, וואָס, כ'בעט אייך, וויל ר' טרייטל פון מיר ? ער זאָגט שבת-צו-נאַכט... נו מיינט ער דאָך זונטיק ; ביי אַ בעל-עגלה זונטיק... ווערט דאָס מאָנטיק... פאַרט מען אַרויס דינסטיק, פאַרשלעפט מען זיך ביז מיטוואָך און מען קומט אָן דאָנערשטיק וואָס וויל ער ? ווי אַ רוח זאָל איך פֿלִיען ?“

אזא מיין חשבון בנוגע צו „דייטס“ איז אין דער היים געווען אַן אַלטער, אַלעמען באַקאַנטער כלל, אַביסל מגוזם, איבערטריבן, אַ שטייגער, ווי די לעכערלאַכע זייט פון אימיצן אין אַ גוטער קאַריקאַטור. ניט אַזוי ריכטיק ווי אַ פּאָטאַגראַפֿיע, אָבער באַראַט־טעריסטיש.

דער אמת האָט דאָרטן ניט געפעלט דעם ליגנער, ווייל ער איז צו אים ניט געווען געוויינט און ער האָט אים ניט געדאַרפט. ער האָט אויך ניט געפעלט דעם ערלאַך־פרומן אידן, ווייל ער האָט זיך געהיט פון ליגן, פון גוזמאות, האָט געמאַכט „דייטס“ פאַרזיכטיק, „אם ירצה השם“, „בלי נדר“, „אַז דער אויבערשטער וועט געבן געזונט“, און אַזוי ווייטער.

און קיין סאַציאַלער לעבן אויף דעם היינטיקן אופן איז ביי זיי אין ערגעץ ניט געווען ; פון אַ פּאָליטישן לעבן האָט מען ניט געוואוסט ; די עפנטלאַכע מיינונג איז געמאַכט געוואָרן אָן אַ



פרעסע; ספרים זיינען געדרוקט געוואָרן מיט אַ רב'ס הסכמה ווי אויך „ס'דאָזוואָליעניא צענזורי“. און פאַר קריטיק איז ממילא שוין ניט געווען קיין אָרט; דרשות זיינען געהאַלטן געוואָרן פון מגידים און אָנגענומענע „זאָגערס“, און קיין פראַגן האָט מען זיי ניט געשטעלט, ניט געקענט און ניט געוואָלט שטעלן.

בקיצור, אין דעם געדרוקטן און אין דעם גערעדטן וואָרט האָט מען קיין פגימות ניט געזוכט, און כל זמן עס איז אין ספרים און מגידות ניט געווען קיין אַפיקורסות, חס ושלום, איז קיינעם גאָר אויפ'ן רעיון ניט געקומען איבערצוקלערן, נאָכצודיינקען, ספקות צו האָבן...

וואָס הייסט, צי איז עס אמת? אודאי איז עס אמת... וואָס דען, ליגן חלילה? הם מלהזכיר!

\* \* \*

דער יונגער דור אין אמעריקע איז אין דעם פּרט ניט פיל אנדערש.

דער אַבסטראַקטער אמת פעלט אים אויך ניט. ער האָט, למשל, טאַקע שוין יא אַן עפנטלאַכע מיינונג, פאַבריצירט אין די צייטונגס-רעדאַקציעס, אָבער כל זמן די צייטונגען זיינען זיינע, פון זיין פאַרטיי, און מען פילאָזאָפירט ניט צופיל אין די עדי-טאָריעלס, און ער האָט זיין קאָנסטיטוציאָנעל-גאַראַנטירטע רעכט עדיטאָריעלס ניט צו לעזן אויך, דרייט אים ניט שטאַרק דעם מח די פראַגע וועגן אמת און שקר אין פּאָליטיק, רעליגיאָן, ליטע-ראַטור און קונסט. „הי שוד וואָררי!“

פאַר אים איז די פּאָליטיק פריער פאַר אַלץ (און אפשר אויך שפעטער פאַר אַלץ) אַ פראַגע פון דזשאַבס אין דער שטאַט, אין דער פּראָווינץ און אין דער מדינה. די רעליגיע איז אַ געוויינהייט זאך, אַ ריי פון געוויסע צערעמאָניעס, וואָס זיינען פאַרבונדן מער אָדער ווייניקער מיט זיין לעבן, אָבער צי ער היט אָפּ די

(\* זיין באַבע'ס דאגה.

דאָזיקע צערעמאָניעס אָדער ניט, זעט ער אין זיי ניט עפעס אזוינס, וואָס זאָל אים מאַכן נאָכריינקען, זיך גריבלען און פיל קלערן. די פראַגע: גיין אין שול אָדער ניט, איז פאַר אים פיל ווייניקער וויכטיק ווי די פראַגע: גיין צו אַ „פוט-באָל גיים“, אָדער ניין?

אין דעם דאָזיקן פונקט איז דאָ פיל צו ריידן, אָבער איך קען זיך דאָ ליינגער ניט אָפּשטעלן. גיען מיר ווייטער: און ווי דער ריינער אמת קימערט ניט דעם יונגן דור, דעם הינט, איז פראַגן פון פּאָליטיק און רעליגיע, אזוי מאַכט אים חלילה ניט גרוי און אַלט פאַר דער צייט דער אמת אין עניני ליטעראַטור און קונסט.

און גאָר ניט ריידנדיק דערפון, וואָס ער איז גלאַט צו „בייוו“ זיך אָפּצוגעבן מיט אזעלכע זאַכן, און וואָס ער לייענט סתם זעלטן ווען אַ בוך, און באַזוכט זעלטן ווען אַ בילדער-גאַלעריע און הערט זעלטן ווען אַן אָפּעראַ און זעט זעלטן ווען אַן ערנסטע פּיעסע, דאָס טוענדיק מיט אַ קריטישן זין, מיט אַן אינטערעס, וואָס שטאַרבט ניט אָפּ גלייך ביים אַרויסגיין פון דעם „מוזענטעמפל“, פון דער בילדער-אויסשטעלונג, גלייך ביים צומאַכן דעם ספר, — שוין גאָר ניט ריידנדיק, זאָג איך, דערפון, דאַרף מען אָט וואָס געדיינקען:

אין דער קונסט און אין דער ליטעראַטור זוכט דער יונגער דור אין אַמעריקע ניט מער ווי פאַרגעניגן. די פּיעסע, דער ראָמאַן, די אָפּערע, דאָס בילד מוז אים אַמוזירן, מוז קיצלען זיין אויער, מוז אונטערהאַלטן זיין אויג, מוז געבן זיין האַרצן אַ געוויסע סענסאַציע און ווייטער גאָר ניט. צי דאָס בילד איז געטריי דער ווירקלאַכקייט, וועלכע ווערט אויף אים פאַרגעשטעלט, צי די אָפּערע, דער ראָמאַן, די פּיעסע בילדן זיין געשמאַק, וועקן זיין אַמביציע אפּשר אַמאָל טאַקע אַליין עפעס וואָס צו באַשאַפן, אָדער דאָס אַלץ איז אַקוראַט פאַרקערט, איז ניט זיין עסק. און די קונסט ליפּעראַנטן, די ליטעראַטור-מאַנאָפּעקטשורערס

פון אונזער קאָמערציעל־רעגולירטער וועלט פאָסן זיך צו צו דעם יונגן דור אונזערן.

מען גיט אים וואָס זיין האַרץ געלױסט, וואָס זיין מח קען באַנעמען, וואָס זיין אויג האָט צייט צו באַטראַכטן אין די קורצע שטונדן אַרויסגע'גנב'עט פון אָפּים, אָפּגעקאַרגט פון „קאָמפּאַני“, פּונ'ם קאַרטן-טיש, פון מיטינגס און אַלערליי אויפּרעגונגען, פון — ווי עדגאַר עלען פּאָו וואָלט געזאָגט — דעם פיבער וואָס רופט זיך לַעבן, לַעבן אין די גרויסע שטעט איבערהויפּט.

וואָס קימערט אים דער אמת ?

אַבער מיר... אָבער מיין דור... אין קורצן וועל איך אײך דאָס אויספירלאַך דערקלערן און איר וועט פאַרשטיין ווי אַזוי מיר פּעלֶט דאָ דער אמת אין יעדן פרט, כמעט אומעטום, כמעט אַלעמאָל.

דאָ וועט גענוג זיין פּאָלגענדעם צו זאָגן :

אויף מיין לאַנגער רייזע מיט אַ קורצער צייט צוריק, פּאַרנדיק פון איין שטאָט אין דער אַנדערער יעדן איבער-אַ-טאָג, צען וואָכן נאַכאַנאַנד, האָב איך, כדי ניט צו שלעפּן קיין ביכער מיט זיך, כסדר געקויפט ביכלאַך און זשורנאַלן. געקויפט, דורכגעלעזן און אוועקגעוואָרפן.

און וואָס זאָל איך אײך זאָגן ?

אויסער אין זייער זעלטענע פּאַלן — עס איז, כידוע, פאַראַן אַן אויסנאַם פון יעדן כּלל — האָב איך זיך געשעמט פאַר זיך, פאַר אַמעריקע, פאַר'ן צוואַנציקסטן יאָרהונדערט און פאַר די שאַטנס פון די גרויסע מענער, וואָס האָבן געבילדעט, אויפגע-קלערט און געוועקט די מחות אין דער צייט ווען איך האָב אַ שפּרייז געטאָן פון דער אַלטער גמרא צו דער ליטעראַטור פון דעם פּאַריזן יאָרהונדערט.

צען־סענטיקע, פּופּצן-סענטיקע, קוואַדערדיקע — וואָס פאַר ביכלאַך איך האָב ניט אַריינגענומען אין האַנט, שונד, כמעט שונד, אָדער ערגער ווי שונד !

חויז די „ערנסטערע“, וואָס קאָסטן מער ווי 25 סענט, זוכן אַלע אַריינצושלעפן קונים אין זייער קרעמל מיט אַ שיינע מיידל, מער אָדער ווייניקער (קיינמאָל, פארשטייט זיך, ניט אין גאנצן) אָנגעטאָן, ביים טיר, דאָס הייסט אויפ'ן „קאָווער“. אינווייניק זיינען דאָ אַנגל־אָסאַקסיש צורעכט-געמאַכטע פראַנצויזישע מעשה-לאַך, היפּאָקריטיש דערציילט, כלומר'שט מאָראַליש פאַרענדיקט... אין ערגעץ איז ניטאָ קיין קינסטלערישער אמת, קיין רעאַליסטישער אמת און קיין אמת איבערהויפּט. לויטער ווילדע פאַנטאַזיעס, אָדער סענסאַציאָנעלע אוממעגלאַכקייטן, אָדער שיל-דערונגען וועגן פּאָפּקעס מיט פרויען נעמען, און מענער וואָס גייען ווי אויף שטאַלצעס, אָדער אמת'ע מענטשן אין אַזעלכע סיטו-אַציעס, וואָס קענען געפינען לייטזעליקייט אין די אויגן אי פון נאָט אי פון דעם טייוול.

עס איז קיין נוזמא ניט צו זאָגן, אַז די רוסישע שרייבער פון 70-80 יאָר צוריק, וועלכע בעלינסקי האָט קריטיקירט און, זיי קריטיקירנדיק, האָט אויסגערופן אין גרימצאָרן, אַזוי ווי רייזנדיק צום רוסישן פּאָלק: „וואַנקאַ, דאָס איז דיין ליטעראַ-טור!“ — אַז יענע רוסישע שרייבער זיינען נאָך געווען קלאַסיקער לנגבי די ליטעראַטור, וואָס פאַבריצירן די ליטעראַרישע „לאַלי-פּאַפּס“, שריפטשטעלערישע פייער-קרעקערס און מעלאָדראַמאַ-טישע „דזשעק-אין-די-באַקס“-מאַכערייקעס, מיט וועלכע מען קאָר-מעט און אַמוזירט אַונזערע יענקיס, יענקיכעס און יענקעלאַך.

1916

## אן עפנטלאכע מיינונג

בלעטערנדיק אין דעם ספר הזכרונות פון מיין לאנגער קאריערע אין דער עפנטלאכקייט, מיש איך אויף אזא מין בלאט : אָט איז דער יאָר 1903. איך געפין זיך אין סט. פאול, מינע-סאָטא, וואו איך בריינג צו כמעט אַ גאַנצן יאָר צוליב איינער פון יענע באַשעפטיקונגען, וועלכע האָבן מיר געגעבן מיין עולם-הזה אויף דעם חשבון פון עולם-הבא (אויף דער וועלט) דורך מיין גאַנצן טראַגיקאַמישן לעבן. מחשבות'ן, פעטער עשו איז ניט געווען דער איינציגער, וואָס האָט פאַרקויפט זיין בכורה פאַר אַ מאָפּ לינזן... אָבער ווייטער :

בין איך דאָרטן אַליין, ווייל מיין משפּחה איז אויף אַ באַזוך אין ענגלאַנד. הויז אין דעם אָפּיס, וואו איך אַרבעט, איז ניטאָ אַ לעבעדיקע זעל, מיט וועלכער איך זאָל קענען צובריינגען אַ פּערטל שעה און ניט פּילן, אַז איך האָב אין ניוועז געבראַכט 15 מינוט פון די עטלאַכע געצייגלע יאָר, וואָס איך האָב צו-צובריינגען אויף דער וועלט. אין מינעאַפּאָליס — די צוויילינג-שטאָט פון סט. פאול — זיינען דאָ פאַרטיי-גענאָסן, אָבער אַהין קען איך מער ווי זונטיק ניט אַרויספאַרן.

דער „דושאַב“ מיינער, אַ גוט-באַצאָלטער, איז טאַקע דער-פאַר, פאַרשטייט זיך, אַ לייכטער, און זיך אויסרווענדיק אַכט שעה ביי דער „אַרבעט“, וויילט זיך מיר עפעס טאָן פון אָוונט, קומענדיק אַהיים.

האָב איך ביי זיך פון ניו יאָרק מיטגעבראַכטע ביכער אַ שטיקלאַך הונדערט, כמעט אַלע רוסישע. פאַר וואָס דוקא רוסישע? דוסלאַנד האָט דאָן אָנגעפאַנגען צו ווערן זייער אינטערעסאַנט, און אַרויספאַרנדיק פון ניו יאָרק האָב איך באַשלאָסן צו מאַכן אַ סך נייע באַקאַנטשאַפטן אין דער ליטעראַטור פון מיין שטיף-פאַטער-לאַנד און אָפּצופּרישן אַלע אַלטע.

חוז דעם גיי איך צוויי מאָל אַ וואָך אין טעאָטער און ווער באַקאַנט מיט דער אַמעריקאַנישער בינע. די אַלטע רוסישע ליטעראַטור לעז איך, סיסטעמאַטיש, אויף דעם פּאָלגענדן אופן :

צוריקקומענדיק, צום ביישפּיל, צו טורגעניעוו, טאַלסמאַי, גאַנטשאַראָוו און אַנדערע, לייען איך דורך ערנעץ אַ ראַמאַן און גלייך נאַכדעם אַ קריטיק אין די ווערק פון ביעלינסקי, דאָבראַ-ליובאַוו און פּיסאַרעוו. דאָס העלפט מיר באַנייען אַלטע באַ-קאַנטשאַפטן פון צוואַנציק, דרייסיק יאָר צוריק בּנוגע סיי צו דער בעלעטריסטישער ליטעראַטור, סיי צו דער פּובליציסטישער. ביי אַן אַנדער געלעגנהייט וועל איך אפשר אַמאָל דערציילן עטלעכע אינטערעסאַנטע דערפאַרונגען אין דעם פרט. דאָ קען איך זיך נאָר אָפּשטעלן אויף איין רגע, כדי צו זאָגן, אַז איך וועל, למשׁל, קיינ-מאָל ניט פאַרנעסן דעם נחתירות, וואָס איך האָב געהאַט ווידער לייענענדיק אַלעקסאַנדער הערצענ'ס „ווער איז שולדיק?“ (אַ ווערק וואָס דעראינערט איך אָן געטע'ס „וואַהלפּערוואַנדשאַפטען“) און גלייך נאַכהער ביעלינסקי'ס אַ קריטיק דאַרויף. שטעלט זיך פאַר : ביעלינסקי, וואָס איז געשטאַרבן אין 1848 וועגן הערצענען — איינעם פון אונזערע, כמעט !

די ערלעכע רוסישע ליטעראַטור ! מיט וואָס פאַר אַן ערנסט אַלץ איז געשריבן, מיט וואָס פאַר אַן ערלעכקייט אַלץ איז קריטי-קירט ! דער רוסישער רעאַליזם איז אין גרונט ניט מער און ניט ווייניקער ווי איינפאַכע ערלעכקייט, ווי אַ וואונש ניט צו מאַלן פאַלש אָדער אַפילו מיט גוזמאות די ווירקלעכקייט אין דעם לעבן, פילן און דיינקען פון מענטשן. עמיל זאַלאַ האָט זיך באַרימט אין איינעם פון זיינע רוגאַז-מאַקאַר ראַמאַנען, אַז זיין בוך שטעלט פאַר די „וואַרהייט וועגן דעם פּאָלק“ ; דאָס איז אמת וועגן כמעט די גאַנצע רוסישע ליטעראַטור, פון לערמאַנטאָוו'ס „העלד פון אונזער צייט“ ביז קופּריני'ס „יאמאַ“, יא, אַפילו קופּריני'ס שמו-ציקע „גרוב“.

און די רוסישע קריטיק, אריינגעמענדיק א סך קלענערע פובליציסטן ווי די אויבן אָנגערופענע דריי, איז דער אמת וועגן די ביביכער, וועלכע זייגען דער אמת וועגן דעם לעבען. איר מענט געפינען א סך פגימות אין דעם סעציר-מעסער פון דעם רוסישן אנאליטיקער, א סך איבערטרייבונגען ערמערוויוו, א סך מיינונגען, מיט וועלכע איר קענט ניט איינשטימען, אָבער דער סך הכל, נאָך אלעמען, וועט ביי זיי זיין: א וואונש צו זאָגן דעם אמת, א באַמיאונג אים צו זוכן און צו געפינען.

אזוי, למשל, ווען איר גיט צו אלץ וואָס מוז צוגעגעבן ווערן וועגן די איבערטרייבונגען אין דער אָפּשאַצונג פון פּוּשקין סיי מצד ביכלינסקי, וועלכער הויבט אים צו די וואָלנס אַרויף, סיי מצד פּיסאַרעוון, וועלכער שלעפט אים צוריק אַראָפּ אויף דער ערד און מאַכט אים אַמאָל „מיט דער בלאָטע צוגלייך“, זעט איר, פון דעסטוועגן, א הייליקן ערנסט אין ביידע אָפּהאַנדלונגען. איר זעט יענעם הייליקן ערנסט, וואָס די גמרא געפינט אין די מחלוקות פון בית שמאי און בית הלל, און באַמערקט גאַנץ ריכטיק, אז הגם נאָר איינער פון די צדדים קען זיין גערעכט, בעת גוזמא גע- פינט זיך ביי ביידן, זיינען „אלו ואלו דברי אלהים חיים“.

און ווען איך לייען, זיצנדיק איצט אין מיין צימער, אין סט. פּאָול, א פאַרוואָרפענער אין דער פרעמד, 1300 מייל פון דער קיבעצאַרגיע, פון יענער ציוויליזאַציע, וואָס האָט אירע גע- פיקלטע אונגערקעס דירעקט פון העסטער-מאַרק, אירע פּאַפּיראַסן פון יענער זייט נאָס און אירע „גרינס“ פריש פון עלים איילאַנד, — ווען איך זיך, זאָג איך, דאָרטן און לייען אזא הייליק ערנסטע קריטיק ווי, למשל, דאָבראַליובאַוו'ס וועגן אָסטראָווסקי'ס דראַמען — פאַלט מיר מיט אַמאָל איין אזא מין געדאַנק:

דאָס איז אין דער פינסטערער מדינה ((„טיאַמנאָיע צאַר-סטוואָ“, ווי דאָבראַליובאַוו'ס אַרטיקל הייסט, דערמאָנט אייך אָן דער מדינה, וואָס איז אליין פינסטער\*): אַלואַ, אין דער פינסטע-

(\* דאָס רוסלאַנד פון די צאַרן.

דער מדינה), דאָרטן ווערט אַן ערנסטער דראַמאַטורג, ערלאַך מאָלנדיק די טונקעלע ווירקלאַכקייט, קריטיקירט פון אַן ערלאַכן פּובליציסט, וואָס בריינגט אַרויס אין דער פּאַרם פון קריטיק קלאַרער און דייטלאַכער, טיפּער און ברייטער דאָס, וואָס דער קינסטלער האָט אין עטלאַכע שטריכן דורך עטלאַכע סצענעס, לאַזנדיק אויף די ברעטער דערשיינען עטלאַכע טיפּן, געוויזן דעם עולם אין טעאטער.

דאָס איז דאָרטן.

דאָ, אין סט. פּאָל, אין אַן אויפגעקלערטער מדינה, האָב איך ערשט נעכטן אין אַוונט געזען אַ נאַרישע, אוממעגלאַכע מעלאַך-דראַמע, וועלכע קומט פון ניו יאָרק מיט אַ באַנר פון דער ניו יאָרקער פרעסע, געלויבט אָדער געטאָדלט, אָבער אין ביידע פּאַלן אַזוי מורא'דיק פּלאַך, אַזוי אומערלאַך, אַזוי „פּאַרויכטיק“ אין אַרויסגעבן אַן אורטייל, וואָס זאָל האָבן אַן אויפקלערענישן ווערט פּאַר'ן היינטיקן לעזער ווי פאַר דעם נעכטיקן צושויער. און טאָמער גיט מען דעם געערטן פּובליקום אַ טראַפּן, וואָס קען אים קלאַרער מאַכן דעם מוח, דעם פאַרביונעוועטן מוח, גיט מען דאָס אים אין אַ האַמעאָפּאַטישן פּולווערל, אַ קליינינקן, אַ געשמאַק-לאַזן, אין אַ סך וואַסער, כּדי ער זאָל דאָס קענען לייכט אַראָפּ-שלינגען. אַ האַלבן קאַלום, דריי-פּערטל, פאַרגינט מען זיך פאַר אַ סענסאַציאָנעלער פּיעסע, פאַר אַזעלכער, וואָס איז פּיל פּאַראַויס פאַנאַרערגעטרומיטערט געוואָרען, שטאַרק גע'פּרעס-איידושענט געוואָרן; פאַר אַנדערע נאָך ווייניקער. דער דורכשניטלאַכער צייטונגס-לעזער דאַרף אַזוי פּיל אויך ניט: ער האָט ניט קיין צייט זיך צו „באַרען“ מיט אַפּשאַצונגען און אָפּוועגונגען.

און ווער רעדט גאָר מבח דער טעאטערקריטיק אין דער לאַקאָלער פרעסע פון סט. פּאָל און מינעאָפּאָליס! דאָרטן איז די רעצענזיע ווי אין דער פּראָווינץ אומעטום, ניט אין האַנט אַרייַנ-צונעמען. דאָרטן איז פאַר יעדן גוטן בירגער וויכטיק אויפצוהאַלטן דעם אָרטיקן טעאטער, און ווער וועט דאָס גיין שערדיקן דעם שכנ'ס



ביזנעם? און אלע זיינען שכנים...

און דאָ האָט איר אין געדאַנקען אפּשר ניט דאָבראָליובאוּם  
 „מיאָמאַיע צאַרסטוואָ“, וועלכע איז, נאָך אלעמען, אַ סך מער  
 ווי אַן אָפּשאַצונג פון דראַמאַטישע שריפטן. איר טראַכט דערביי  
 וועגן לעסינג'ס „האַמבורגער דראַמאַטורגיע“, וועגן בערנע'ס רע-  
 צענזיעס, אַפילו די קלייניקע. איר פאַרגלייכט איינע פון יענע  
 הונדערטער פּערל־קריטיקן טאַקע ביי בערנע מיט די רעצענזיעס  
 פון עקטאַן דיוויס און אַללאַן דייל, די אַמאָליקע צוויי גאַונים  
 פון דער ניו יאָרקער „דראַמאַטורגיע“, און איר זעט, אַז עס איז  
 גלייכער צוזאַמאַן די אויגן איידער אַריינצוקוקן אין די מאָדערנע  
 שרייבאַכצן וועגן טעאַטער. איר הויבט אָן צו קלערן, אַז דאָ איז  
 ענטוועדער אלץ פאַרקויפט און באַצאַלט,\* אָדער מען האָט אַ צו  
 גרויסע פאַראַכטונג פאַר'ן לעזער אים צוצוטרויען, אַז ער קען  
 וועלן עפעס ווירקלאַך „סאָלידעס“, עפעס רעכטס.

און וואָס איז שייך צו ליטעראַטור-קריטיק, איז דאָך דאָ  
 גאָר ניטאָ וואָס צו ריידן.

אַן אַמעריקאַנער פּאַבלישער, וואָס גיט אַרויס ראַמאַנען,  
 למשׁל, וועט אײך געבן זײן סמײטע אויף אַ בוך, אַ מיין „סטײט  
 מענט אַוו קאָסטס“, ווי אין אַ פאַבריק, און איר וועט געפײנען  
 אַזוי פיל פאַר דרוק, אַזויפיל און אַזויפיל פאַר פאַפיר, אַזויפיל  
 און אַזויפיל פאַר רעדאַקציאָנעלע „עקספּענסעס“, און דאַן, זאָגן  
 מיר, 600 דאָלאַר פאַר „פּובליסיטי“. דערצו, נאַטירלאַך, ווערט  
 צוגערעכנט האַנאָראַר דעם שרייבער (אויב מען צאָלט אים), דעם  
 אַרויסגעבער'ס פּראָפּיט און „אַווערהײד טשאַרדזשעס“, אויב איר  
 ווייסט וואָס דאָס איז, טאַמער ווייסט איר ניט, מאַכט אויך ניט  
 אַרויס: עס לױנט ניט וועגן דעם זיך אָפּצושטעלן.

דער עיקר איז, אַז די 600 דאָלאַר פאַר פּובליסיטי איז

\* דאָס זעלבע גילט נאָך אין אַ גרעסערער מאָס פאַר די מערסטע  
 אַמעריקאַנער קריטיקן איבער מוזיק.

אייגנטלאַך, איך בעט אייך איבער אייער כבוד, לאַ יחרץ געלט אין דער פאָרם פון באַצאָלטע אַדווערטייזינג. מען קלערט, אז די צייטונג, וואָס וועט וועלן האָבן אַ מוציא פון דער 600 דאָלאַר-דיקער חלה, וועט ניט וואַגן אַרונטערצורייסן אַ בוך און צו שעדיקן אַ „געשעפטס־פריינט“, סתם צוליב אַ שגעון, גיין, איך ווייס, איבעראַנדערשן אַ וועלט... זוכן חסרונות, חטאים, אַ געכטיקן טאָג... ווער? וואָס? וועמען?

און וואו איז דער אמת? ער איז דאָ אפשר געווען אין די צייטן ווען וואָלט וויטמאַן האָט געדיכטעט, צעקלאַפנדיק און צעטרייבנדיק צו אַלע פיר ווינטן אַלע אָנגענומענע קונסט־טראַג-דיציעס און מאָראַל־זאָקאָנעס יעדן מאָל וואָס ער האָט זיין פּעדער אַריבערגעפירט איבער'ן פּאַפּיר.

אפשר אין זיין צייט און אין דער צייט ווען וואַשינגטאָן אַוירוינג האָט געשריבן, און עמערסאָן האָט פּילאָזאָפּירט אונטער-זינגענדיק, און האָראַס גרילי איז געווען אַ צייטונגסמאַן און די קאַריפען פון די היגע (קיינמאָל ניט ווער ווייס ווי גרויסע) ליטעראַטור האָבן נאָך געלעבט און געווירקט.

אפשר דאן האָט זיך דאָ ערנעז־וואו געזען אזא זאך ווי דער אמת לשם אמת. משמעות, ער איז שוין לאַנג, לאַנג אַוועקגעפאַרן און האָט פאַרגעסן איבערצולאָזן זיין אַדרעס, און אזוי ווי קיינער זוכט אים ניט, און דער היגער קלימאַט וואָלט אים אפשר טאַקע אויך ניט פּאָליובען, איז ער מיט אונז אַ גוטער פריינט פון ווייטן. קיינעם פעלט ער ניט.

אין אונזערע יונגע יאָרן אין רוסלאַנד האָבן מיר גע'חלומ'ט וועגן „גלאַסנאָסט“, וועגן אַן ערלאַכע, עפנטלאַכע מיינונג, באַד-שאַפן דורך אַן ערלאַכער פרייער פרעסע. מיר האָבן געוואוסט וואָס פאַר צרות די רוסישע פּובליציסטן האָבן געהאַט אויסצו-שטיין; מיר האָבן זיך אַרומגעטראָגן מיט אַ בילד פון דעם גרעסטן און נאָבעלסטן צווישן די דאָזיקע שרייבער, דעם דערמאָנטן ווי-סאַריאַן בעלינסקי, וואָס ווייזט אים פאַר'ן שטאַרבן ווי אזוי ער

קריגט א „באזוך“ פון דער פאליציי, קומענדיק, שיינט עס, צו אים כדי צו מאכן אן אביסק, א שעה פאר'ן מלאך הרומה. און מיר האָבן געקלערט: וואָס, א שטייגער, וואָלט אזא ביעלינסקי אויפגעטאָן, האָבנדיק די פרייהייט, וואָס מען געניסט אין דער שווייץ, אין ענגלאַנד, אין פראַנקרייך, אפילו אין דייטש-לאַנד ?

און ווער רעדט וועגן די יוגניטעד סטייטס ? דאָ מעג מען דאָך (הוירסט איז מיין עדות) ניט בלוין שרייבן, נאָר אויך זירלען, באַשימפן, אין לעבער אַרײַנקריכן, באַשולדיקן מענטשן אין וואָס אין אַרט שטייט ניט. דאָ מעג מען דאָך רופן פּאָליטיקער און גלאַט מענטשן אין דער עפנטלאַכקייט אַזעלכע נעמען, פאר וועלכע מען וואָלט אין ענגלאַנד געהאַט אויף זיך „לייבעל סוטס“, אין פראַנקרייך דועלן, אין דייטשלאַנד דעם „גראַבן אונפונג“-פאראַ-גראַף, מיט אַלדי יאָרו טורמע וואָס ער בריינגט מיט זיך מיט. און דאָן קומט איר אַהער און איר זעט, אז די „גלאַסנאָסט“ וואָס מען האָט דאָ אין אַזא פולער מאַס, אינטערעסירט קיינעם ניט. אז קיין צייטונג, למשל, געפינט ניט פאר נויטיק צו געבן אן ערלאַכן רעפּאָרט וועגן דעבאטן אין די געזעצענענדע קערפער-שאפטן, אין די שטאַטישע, פּראָווינציאַלע, אָדער נאַציאָנאַלע פּאַרלאַמענטן, סידן אַ מלחמה דאַרף אויסברעכן, אָדער אימיצער וואַרפט אימיצן אַ טשונגענעם טינטער אין קאַפּ, אָדער ערנעץ אַ הייליקייט-שענדער דריקט זיך אויס אומפּאַטריאָטיש וועגן דעם „פלעג“, אָדער טוט גלאַט אָפּ אַ שרעקלאַכן, שרעקלאַכן און... יא, סענסאַציאָנעלן פּאַרברעכן אין די פיר ווענט פון אַ פּאַרלאַמענט. און אונזערע קינדער פעלט דאָס גאָר ניט.

זיי האָבן קיינמאָל ניט געלייענט קיין ווערטערלאַכן רעפּאָרט פון דעבאטן אין ענגלאַנד'ס „האַז אָו קאַמאָנס“, אין „האַז אָו לָאָרדס“; אין פּראַנקרייכ'ס „קאַמער“ און סענאַט; אין דעם דייטשישן רייכסטאָג און אין די „לאַנד-טאגע“ (פון די פּראָווינצן). און אזוי ווייטער.

זיי, די קינדער אונזערע, פעלט דאָס ניט, ווי דאָס האָט אונ-  
זערע טאטעס ניט געפעלט.  
זיי פעלט ניט דער אמת אין דער פאָליטיק, ווי אין דער  
ליטעראַטור, אין דעם טעאָטער־שפּיל, אין דער קונסט, און אזוי  
ווייטער.

און זיי וואונדערן זיך — אויף איין רגע לאָמיר צוריקסערן  
צו דער היגער „גלאַסנאָסט“ — פאַרוואָס דער היגער פאָליטישער  
לעבן איז אזוי קאָרומפּירט, פאַרוואָס אלץ איז דאָ אזוי הפּסד,  
אזוי געמיינ... וואונדערן זיי זיך? דאָכט זיך, אז זיי וואונדערן  
זיך גאָר ניט. איך בעט אום פאַרצייאונג, יונגער דור...  
און אזוי פעלט זיי אויך ניט דער אמת אין דעם פאַרטיי-  
לעבן, אַרום וועלכן מיר וועלן זיך דורכשמועסן אין דעם נעקסטן  
קאָפיטל.

.1916

## זעלבס-קריטיק אין פארטייען

פארטייען זיינען געווען אין דער וועלט צו אלע צייטן. אזוי גיך ווי מענטשן האָבן אָנגעהויבן צו פירן אַ מדינה־לעבן און עס האָבן זיך אָנגעהויבן צו באַווייזן מיינונגס-פאַרשיידנהייטן אין קהל'שע ענינים, האָבן זיך אין וויכטיקע פּראָגן באַווייזן צדדים, וואָס זיינען אָפט אויסגעוואַקסן צו דער מדרגה פון פאַרטייען. אַרויסכאַפּנדיק עטלעכע ביישפּילן פון אונזער אייגענער געשיכטע, וועט גענוג זיין זיך צו דערמאָנען אַן קרח'ן און זיין געמיינדע געגן משה רבינו, די נאָכפּאָלגער פון רחבעם און ירבעם נאָך שלמה'ס טויט, די צדוקים און פּרושים אַ סך שפּעטער און די חסידים און מתנגדים פון אונזערע עלטערנ'ס צייטן, — עס וועט גענוג זיין זיך צו דערמאָנען אַן זיי אַלײן, כדי צו זען, אַז פאַרטייען זיינען אלע מאָל געווען.

זיי זיינען געווען אפשר פּאָליטישע אויך, אָבער ניט אין אונזער היינטיקן זין פון דעם וואָרט, אָדער, ווי פּאָליטישע פאַר-טייען זיינען פאַרשטאַנען געוואָרן, אפילו מיט יאָרהונדערטער צוריק אין פּאָליטיש-פּרייע לענדער אומעטום.

וואו אַזעלכע פאַרטייען האָבן עקזיסטירט, האָבן זיי געהאַט זייערע פאַרטערטער אין דער אַלגעמיינער ליטעראַטור און אין דער פּעריאָדישער, אין פאַרלאַמענטן און שטאַטישע קערפּערשאַפטן, אַמאָל אפילו אין הויכשולן, אויף דער בינע און אין ספּאָרטס.

זייערע פאַרטערטער זיינען אלע מאָל געווען אזוי גרופּירט לגבי דעם געגנער, דעם צד שכנגד, אַז וואָס מען זאָל ניט דיינקען ביי זיך אין האַרצן וועגן דעם אמת אין דעם אָדער יענעם פּרט, טאָר מען דאָס ניט אַרויסריידן אויף אַזאַ אופן, אַז דער געגנער זאָל דערפון האָבן הנאה און ציען אַ נויז פאַר זיך, פאַר זיין צד. „מײן פאַרטיי, צי גערעכט אָדער אומגערעכט“ איז געווען אַ ניט-געשריבענער געזעץ, וועלכן מען האָט בלינד געפּאָלגט.

אין „פּוילן, ליטא און רייסן“ האָט מען, כּדרך הטבע, קיין אנדערע פּארטייען ניט געהאט, ווי אזעלכע, וואָס זיינען אויפֿ-געקומען צוליב אַ סכּסוך וועגן אַ רב, אַ שוחט, די קאָראָבקע און אנדערע אזעלכע רייך־אַרטיקע ענינים. דאָ האָט אַפּילו אויך יעדער צד געצויגן אויף זיין זייט און ווען דער אמת איז געקומען אין אַ צוזאַמענשטויס מיט דער פּאַרטיילאַבקייט האָט שטענדיק דער-פון געליטן דער אמת, אָבער דער עסק איז ניט געגען שטאַרק קאָמפּליצירט און אונזערע עלטערן האָבן דאָס ניט זייער געפּילט.

אונזער לאַגע, זעט איר, איז שוין אַן אנדערע.

מיר לעבן אין דעמאָקראַטיש־רעגירטע לענדער, וואו די פּאַר-טיי וואָס האָט די מאַיאָריטעט פּירט די גרענדע. פון די פּאַרטייען, וועלכע זיינען פון דרויסן ביי אַלע „אַפּיסעס“ אין דער רעגירונג, איז געוויינלאַך פּאַראַן איין פּאַרטיי אַ גרויסע. די דאָזיקע שטעלע מיט זיך פּאַר אַ מינאָריטעט, וואָס איז אַמאָל געווען אַ מאַיאָרי-טעט און האָפט עס באַלד — במהרה בימינו — ווידער צו זיין. עס זיינען אָבער דאָ קליינע, קלענערע און קלענסטע.

די דאָזיקע זיינען לעת עתה נאָך אין אַזא צושטאַנד, אַז זיי זיינען לגבי די גרויסע, וואָס קינדער פון אַ יאָר, פון 6 חרשים און פון 3 וואָכן, למשל, זיינען געגן די דערוואַקסענע מענטשן אין הויז. זיי האָפּן אויסצואוואַקסן און, אַזוי ווייט ווי זיי האָבן אין זיך לעבנס-קראַפט, וועלן זיי מן הסתם טאַקע אַמאָל ווערן גאַנצע מענטשן און וועלן אפשר פּאַרנעמען דעם פּלאַץ פון די גרויסע.

ווי קליינוואַרג אין אַ פּאַמיליע, וואָס מיטן זיך דערווייל נאָך ניט אין קיין שום ביזנעס און גרייטן זיך ערשט צו צום לעבן, קענען זיי זיין ערלאַכער ווי די דערוואַקסענע, — ערלאַכער, אמת'ער, נאַאיווער, פּרינציפּיעלער און ווייטער פון יעדער „קריי-מונג מיט דער נשמח“, ווי די רוסן זאָגן, צוליב געשעפט און ריוח. אָמיר פון די דאָזיקע פּאַרטייען אין די קינדער־יאָרן אַרויס-

כאפן אונזער אייגענע, די סאָציאַליסטישע.\*)

אין פלוג דארפן מיר ביי איר קענען געפינען דעם אמת. געוויס, זי איז שוין לאנג ארויס פון די ווינדעלאך, און רעדט שוין אמאל אריין, טאקע גאר ווי א גרויסע, אין הויז-אנגעלעגנ-הייטן. אָבער, הגם זי האָט פיל קלענערע פאר זיך, איז זי נאָך זייער יונג. עלטערע מענטשן געדיינקען, ווי פרוי עס-עלפי האָט מיט איר געשוויינגערט, און ווי זי איז געבאָרן געוואָרן מיט גרויסע חבלי לידה פאר דער מאמען; ווי זי איז געוואקסן, דורכ-מאכנדיק אלע קינדער-קראַנקהייטן; ווי זי איז אַריינגעקומען, א געראָטן קינד, אין שול, און האָט זיך אָפט מער און ערנסטער געמאַטערט איבער אַבסטראַקטע פראַבלעמען, וואָס האָבן דערווייל נאָך ניט געהאַט קיין דירעקטע שייכות מיט'ן לעבן, ווי עס מאַטערן זיך די גרויסע מיט געשעפטס־פראַגן, פון וועלכע עס היינט אָפּ זייער ברויט מיט די פוטער.

ביי איר, קלערט איר, דארף זיך, אין פלוג, געפינען דער אמת, ניין? זי איז דאָך נאָך לעת-עתה ניט קיין קרעמערקע, זי מעסט דאָך נאָך ניט די פאַקטן אירע מיט א „יאַרד־טיק“ פאַר די קונדן, און וועגט דאָך נאָך ניט אירע פרינציפן אויף אַ קאָ-מערציעלן וואַגשאַל, מורא־האַבנדיק פאַר היזק, חלילה, אין דעם מסחר.

און וואָס געפינט איר?

נו, מען קען ניט זאָגן, אז זי איז אומערלאַך. זי, די פארטיי אונזערע, איז בדרך כלל נאָך פריי פון די שמוץ־פלעקן, בלוט־פלעקן און פעטס־פלעקן, וואָס איר געפינט אויף די גרויסע פאַר-טייען און זייערע פאַנען.

אָבער פאַרקנייטשט זי דאָס גאַר דעם אמת קיינמאָל ניט?

קערט זי קיינמאָל ניט אָפּ דעם קאַפּ פאַרבייגייענדיק זאכן, וואָס איר ווילט זיך ניט זען? קאַמפראַמיטירט זי זיך דאָס קיינמאָל

(\* פון 1916.

ניט מיט ערנעץ אַ קאָמפּראָמײַס? לאָזט זי דאָס נאָר קיינמאָל  
 ניט דורך דאָס און יענעס ביי זיך, וואָס זי וואָלט ביי די גרעסערע  
 פאַרדאַמט מיט אַ גאַנצער תּוּכַחָה?  
 אָט לאָמיר, אַ טשיקאַוועס, אַ קוק טאָן.

זעט איר דאָרטן אַ געזעמל אין סאָפּאָלק סטריט, קאָרנער  
 גרענד? קומט צו אַ האָרעלע נעענטער... קומט צו? וואָס האָט  
 איר קיין צייט ניט. דער מסחר וועט ניט אַנטלויפן...

דאָס רעדט דאָ אַ יונגערמאַנטשיק, לעבן אים די האַנט מיט  
 דער פּאַקעל, נאָענט ביי אים גענאָסן און פּריינט, אונטער אים  
 די פּאַרטיי-פּלאַטפּאָרם, א ין אים דער סאָציאַליסטישער נייסט.  
 ער מיינט, חלילה וחס, קיין בייני ניט, אָבער זיינע פּאַקטן  
 זיינען איבערגעטריבן, זיינע משלים הינקען אונטער, זיין לאָגיק  
 איז ניט שטריינג אויסגעהאַלטן און דער גאַנצער בנין, וואָס ער  
 בויט מיט ווערטער, שטייט ניט אויף קיין מאַרקסיסטישן פּונדאָ-  
 מענט, דעם איינציקן סאָלדו, נאָך אייער מיינונג.

איר הערט אים, די פּאַרטיי הערט אים און דער געזעמל  
 אַרום אים הערט אים. וואָס פּאַסירט? וואָרפט איר אים אראָפּ  
 פון דעם זיף-קעסטל? זידלט איר אים גוט אָפּ? און וואָס טוט  
 די פּאַרטיי? וואָרפט זי אים אַרויס פון איר מחנה? און וואָס  
 טוען די גענאָסן און פּריינט? נעמען זיי אים אפּשר אויפ'ן  
 צימבל? אָסור אַ האָר!

דער יונגערמאַנטשיק איז אונזערער... פּראָפּעסאָרן קענען מיר  
 אויף זיף-קעסטלאַך און אויף פּושקאַרטס אין גרענד קאָרנער  
 סאָפּאָלק ניט אַוועקשטעלן... און אנב מיינט ער גוט... ער רעדט  
 מיט התלהבות... מיט היץ... נו, פאַררעדט ער זיך, כאַפט ער  
 אַמאָל איבער די מאָס... איז ביי אים אַמאָל עפעס איבערגעזאַלצן  
 און עפעס ניט דערזאַלצן, איבערגעפּעפּערט, אָדער נאָר אַן פעפּער...  
 מאַלע וואָס? ס'טרעפט זיך. זע, זע! ווי „פּאַרטיקעלע“ מען  
 איז דאָס אַביסל!

נו, און טאָמער וועלן די נעגנער אויף אים „לויזציען“? עט!



קודם, הערן זיך די געגנער נאָר ניט צו ווען אימיצער רעדט אונ-  
טער דער האַנט מיט'ן פאַקעל, און טאָמער יא, איז ער דאָך אויף  
דעם אַ געגנער... וואָס ווילט איר, לויבן זאָל ער ?

\* \* \*

קומט אַביסל ווייטער. אַ מאַסמיטיג אין אַ האָל אין קלינטאָן  
סטריט. פינף רעדנער ! שוין דוקא ניט קיין יונגע מאַנטשיקעס.  
מענטשן, פאַרקערט, מיט בערד, מער ניט אָפּגעגאַלטע.

איינער רעדט גוט, נאָר צו לאַנג; אַן אַנדערער קירצער  
און ניט אזוי גוט; אַ דריטער קורץ און שאַרף, אָבער ניט צו  
דער פּראַגע; אַ פּערטער גוט און ניט קלוג; דער פינפטער נאָר  
מיט אַלע מעלות, אָבער דער עולם צעגייט זיך שוין... צו שפּעט,  
מען דאַרף מאַרגן גיין אַרבעטן.

דער עולם האָט יעדן אַפּלאָדירט, דער עולם איז אונזערער  
און די רעדנער זיינען אונזערע, און זייערע דרשות קומען פון  
אונזער „ילקוט“...

אָבער איז זיי, די צוהערער, מיין איך, דאָס נאָר ניט, קיין  
שום זאָך ניט קשה געווען ? באַרימען מיר זיך דען ניט דערמיט,  
אַז אונזערע דרשנים זיינען ניט קיין פּריידיגער, וואָס קענען  
זאָגן די ווילדסטע ניט-געשטוינגנקייטן און ניט-געפּלויגנקייטן און  
איר טאָרט ניט אַריינרירן ? און דאָ שטעלט מען פּאָר איין רעד-  
נער נאָך דעם אַנדערן און ווען עס קומט צום פּרעגן אַ קשיא,  
איז כמעט שוין מאַרגן פרי, און מען פאַלט שוין אויפ'ן נאָז, און  
דער דזשעניטאָר האַלט ביים אויסדרייען די ליכט, די עלקטרישע...  
און פון יענער זייט גאס וועט מען באַלד שוין קלאַפּן צו סליחות  
ביי דער חברה „כל המרבה לספר“ אנשי פּאַלומישאָס.

\* \* \*

און אָט איז אַ בוכהאַנדלונג. שוין פאַרמאכט, זאָגט איר ?  
שטות, אויף אַ מעשה פּרעגט מען קיין קשיא ניט.  
זעט איר אָט די גאַנצע פּאַליצע מיט ענגלישע ביכער אַרויס-  
געגעבן פון אונזערע מענטשן ? אַ גאַנצע ליטעראַטור,

ניין? גלויבט מיר, מיט דער אויסנאם פון א האַלבע טויז, זיינען זיי ביכער וואָס זייערע מחברים זיינען ניט קיין אַנערקענטע מומחים. מאַנכע פון דער מאַסע ספרים זיינען זייער רוי, מאַנכע — ניט פיל — האָבען אויף זיך דעם פּרצופּנים פון פּאַכריי-צירטע סחורה... אין אייניקע געפינען זיד... נאָר, לאָז זיין! צו וואָס זיך מאַכן שונאים צווישן די אומות העולם אויך? גענוג וועט זיין פאַר היינט, אַז קיין איינציקער פון די אַלע ספרים האָט ניט געהאַט איבער זיך קיין שום ערנסטע קריטיק ניט פאַר'ן דרוקן ניט נאָכ'ן דערשיינען... אַרויסגעגעבן און פאַרטיק! און טאַקע אזוי, פון וואַנען זאָל זיך נעמען די קריטיק? אין אונזער לאַגער איז דער מחבר אַן אייגענער מענטש, אַ פאַרטייטוער, אַמאָל איינער מיט אַן אָפּענער האַנט אין פאַלן וואו ערגעץ וואו איז ענג אין מוח. און אַנג איז דאָך דער בוך שוין דערשינען, די קריטיק קען אים ניט מאַכן ניט-געדרוקט... צו וואָס זיך איינ-רייסן מיט אַ „גורבאָי“?

פון וואַנען דען זאָל די קריטיק קומען? פון דעם געגנערנישן לאַגער? נו, אזא קריטיק וואָלט קיין רושם ניט מאַכן. און אַז אַ צורר-הסאָציאַליסטן רייסט עס אַרונטער, וואָס באַדייט דאָס פאַר אונז? און אַז ער איז פריינטלאַך, מער ניט ער גיט אונזער פריינט אפּשר אַן עצה זיך ניט צו שטאַרק צו שפּאַרן אין דרוק אַרין, איז וואָס?

„די עצה, וואָס דער שונא גיט אונז,  
 „האָט פאַר אונז קיין נוצן ניט,  
 זאָגט דער אַלטער קרילאָוו.

איי, דער אמת? איז ער דען אַנדערשוואו דאָ? אַט טרעפט זיך אַמאָל, אַז עס שטייט אויף אַ כּופּר בעיקר, ווי, למשל, עדוואַרד בערנשטיין, און ער לאָזט אַרין זיין רידל אונטער דעם סאַמע פּונדאַמענט פון אונזער טעמפל און גראַבט ביז די ווענט הויבן אַן

צו ציטערן... סײַדן אפשר אין אזא פאל, גייט אלצדינג אוועק שטיף און רואיק און מען מעג אפילו אין דייטשלאַנד שרייבן אָן מורא פאַר קריטיק, איבערהויפט ווען די ביכער דערשיינען אין דעם פאַרטיי־פאַרלאַג.

און דאָרטן האָט דער אויבערשטער אונז געהאַלפֿן און די פאַרטיי איז בנוגע צו טעאָריעס און טאַקטיק שוין לאנג געשפּאַלטן. דער ראַדיקאַלער לאַגער פאַסט אויף אויפ'ן רעוויזיאָניסטישן און פאַרקערט. דאָרטן קען קאָמססי קריטיקירן כּרבעי בערנשטיינען און מויערנברעכער קאָמססי'ן, און היינריך קונאַוו מויערנברע- כּערץ און אזוי ווייטער. מיר אָבער זיינען — האָב נאָך אַ האָר געזאָגט: ליידער — פאַראייניקט, איין גוף און איין נשמה, און ערנסטע דיפּערענצן, אפילו ווען זיי זיינען פאַראַן, ווערן אויס־ געפאַכטן דורך קורצע „שטימען פֿון פּאַלק“, וואָס ווערען פאַר- געסן אזוי גיך ווי זיי פאַרהילכן אין דער צייטונג, וואָס דער „נאַרבעדזש־פּייל“ פאַרשלינגט...

אַרעמער אמת, אַרעמע קריטיק!

\* \* \*

און דאָס אלץ איז נאָך אין אַ גרעסערער מאַס דער פּאַל ביי קלייניקע, ווען אויך עלטערע פאַרטייען, ווי למשל, ביי דער ס. ל. פ. וואָס ווייניקער אַ פאַרטיי האָט שרייבער און רעדנער און טוערס, אלץ מער וועט זי פאַרהיטן, עס זאָל, גאָט באַהיט, אויף זיי אַ שטויב ניט פאַלן; אלץ מער וועט זי מאַכן קאָמ- פּראָמיסן מיט — אָדער, אויב איר ווילט, געגן — דעם אמת. מען זאָגט דאָ אין אונזער געבענטשטער מדינה: „וואָס איז די קאָנסטיטוציע צווישן פּריינט?“ און טאַקע וואָס? זיכער ניט מער ווי דער על־חטא אין אַן אַמאָליקער רוסישער קאַזאַרמע. און דאָס זעלבע מעגט איר זאָגן בנוגע צו זעלבסט־קריטיק אין פאַרטייען. און דערצו דאַרפן זיי אפילו קיין פאַרטייען ניט זיין. דאָס איז קיינמאָל ניט געווען בעסער, למשל, אין קליינע אַנאַר- כיסטישע גרופֿן, וואָס גיבן אַרויס פּעריאָדישע, אָדער ניט־פּעריאָדי-

שע ליטעראַטור. ביזטו אָן אייגענער מענטש, מענסטו טאָן וואָס  
 דו ווילסט, שרייבן ווי דיין האַרץ גלויבט, אונטערטאָשן זשורנאַל-  
 ליסטישע קאָרטן מעשה שולער, כדי אַרויסבריינגען פּאַקטן אַזוי  
 אַז זיי זאָלן אויסזען אַזוי ווי דו ווילסט אַ זיי זאָלן אויסזען.  
 מען וועט זיכער געפינען אַזאַ צושטאַנד אין ציוניסטישע,  
 טעריטאָריאַליסטישע און אַנדערע קרייזן. קריטיק לגבי דעם געג-  
 נער? אַפּשר... ווען עס איז קיין אַנדער אַרבעט אונטער דער  
 האַנט ניטא. זעלבסטקריטיק — דאָס, ברודער-לעבן, איז שוין אַ  
 נאַנץ אַנדער זאַך.  
 פיל, פיל איז דאָ וועגן דעם צו ריידן, אָבער עס ווילט זיך  
 נאָך אַלעמען היינט ניט „גראַמבלען“ צופיל.  
 לאַז זיין אַ סוף. נאָך ווען איר טראַכט מכה אמת און קריטיק,  
 נעמט אַריין אַט די קליינע לידעלע:

דער העלפּאַנט איז שטאַרק,  
 און שטאַרק איז דער קאַרק  
 פון אים, וואָס פאַרשלינגט  
 נאָך די עופות פון מאַרק;  
 קריטיק נאָך איז שוואַך,  
 שויסט שאַרף און פאַלט פלאַך,  
 ווערט גיך וואָס נאָך סוכות  
 פון סוכה דער סכך.

1טן אפריל, 1917.

א ג ט

יא, א גאט! מיר פעלט א גאט...  
אָבער, זאָגט איר, איך האָב אייך דאָך שוין אָנגעהאַקט א פּוֹלן  
מוח וועגן דעם, אז אמונה פעלט מיר?  
דאָס איז ניט דיזעלביקע אָך. א מענטש קען האָבן א גאט  
אָן אַן אמונה און אַן אמונה אָן א גאט.  
אונזערע אבות אבותינו אין די אלטע צייטן אין יהודה און  
אין שומרון האָבן געהאט א גאט אָן אן אמונה. פון תורת משה  
האָבן זיי ניט געוואוסט: די תורה איז ערשט שפעטער אויפגע-  
קומען. פון איר האָבן אפילו די עלטערע נביאים (עמוס, הושע,  
ישעיה, מיכה) ניט געוואוסט, און די צען שבטים, די פּאַרלאָרענע,  
זיינען פּאַרלאָרן געגאנגען, ניט האָבנדיק געהערט פון די 613  
מצוות, וואָס געפינען זיך היינט אין אונזער חומש. ערשט א  
גאַנץ קורצע צייט פאַר'ן ערשטן חורבן איז „אַנטפּלעקט“ געוואָרן  
א ספר תורה אין דעם בית המקדש, און דאָס איז געווען דער  
ספר דברים, דוקא דער לעצטער פון די פינף חומשים.  
היינט עס, זיי מיט 2,500 ביז 3,000 יאָר צוריק האָבן נאָך  
קיין אמונה ניט געהאט, זיי האָבן אפילו אזא וואָרט ניט געהאט  
אין זייער לשון, אָבער א גאט האָבן זיי געהאט. אין זיין נאָמען  
האָבן די גרויסע מאָראַל-פּריידיגער, די גרויסע מענטשן-פּריינט,  
די גרויסע שלום-פּראָפּאָגאַנדיסטן, די גרויסע פּאָעטן, וועלכע מיר  
רופן נביאים, גערעדט און געפּריידיגט מענטשנליכע, פעלקער-  
רעכט, האָס צו פּאַלשקייט און אומרעכט און עקספּלאַטאַציע פּונ'ם  
מענטשן דורכ'ן מענטשן.  
זיי, די נביאים אונזערע, האָבן ניט געזאָגט: „טוט דאָס,  
אָדער טוט ניט יענעס, מחמת אזוי שטייט געשריבן אין דעם-  
און-דעם פּסוק, אין דעם-און-דעם קאַפיטל, אין אזא-אין-אזא ספר  
פון משה'ס תורה“. ניין, דערפון האָבן זיי גאָר ניט געוואוסט.

זיי האָבן גערעדט אלס דירעקטע שלוחים פון גאָט, אין זיין נאָמען, מסתמא אָננעמענדיק, אז די דערהאַבענע געדאַנקען און שטאַרקע געפילן, וועלכע זיינען געווען אזוי פרעמד פאַר די פּאָלקס־מאַסן און וואָס זיי אַליין האָבן זיי אין קיין שום בוך ניט געלייענט, פון טאַטן־מאַמען ניט געהערט, פון קיין רבי'ן ניט געלערנט, מוזן זיי זיין געקומען פון דעם רוה הקודש, וואָס זיי האָבן גערופן גאָט, אידישער גאָט, דער גאָט פון יהודה און ישראל. קיין שום פאַר־מעט, באַשריבן מיט פּירקאַנטיקע אותיות, איז אין זייערע הענט ניט געווען, נאָר מורא'דיק שטאַרקע געפילן אין זייערע הערצער האָבן זיי געהאַט, און אומגעהויער הויכע, ליכטיקע, פּיל־פאַרביקע בילדער האָבן זיי פאַר די אויגן געזען, און טיפע, גרויסע געדאַנקען האָבן אָנגעפילט זייערע מוחות, און ווייטער נאָר ניט.

פון וואָנען האָבן זיך די דאָזיקע געדאַנקען, בילדער און גע־פילן צו זיי גענומען? פון גאָט, פאַרשטייט זיך, פון דעם גאָט, וואָס האָט זיי געמאַכט, — זיי, צוזאַמען מיט'ן דונער, מיט'ן בליץ, מיט די הימלען אויבן און דעם תהום אונטן, און זיי זיינען געקומען און האָבן געזאָגט צו זייער עולם: „כה אמר ה' צבאות“. אזוי האָט גאָט געזאָגט, אזוי רעדט דער גרויסער שויד־גויסט פון יהודה און ישראל.

אָבער קיין אמונה איז אין יענע צייטן ניט געווען, ניט ביי די נביאים, און ממילא ניט ביים פּאָלק.

געווען איז אַ גאָט. געווען איז אפשר אויך אַ לעגענדאַרישער משה מיט אַ ברודער אהרן, ווי עס איז אפשר געווען אַן איבער־גענומענע טראַדיציע פון עלטערן און אור־עלטערן מכת דעם, אַז אַמאָל אין דעם גרויען אַלטערטום איז פּאַרגעקומען אַ יציאת מצרים. אָבער דאָס האָט ניט פאַרנומען קיין שום פּלאַץ אין דעם פּאָלק'ס לעבן און שטרעבן, אין זיין ווירקן און דיינקען, דערצו האָט ניט געפּאָדערט קיין אמונה; דאָס איז געווען אַן איבער־ליפערונג וועגן דעם, ווי אזוי דאָס אידישע פּאָלק איז באַזעצט געוואָרן אויף זיין לאַנד, אַזאַ איינפאַכע זאַך, ווי יעדן מענטשנ'ס

געבורט, וועלכע נויטיקט זיך ניט אין קיין געבורטשיין כדי צו זיין אַ פאָסט.

אַבער אַ גאָט איז געווען, דער אידישער גאָט. און ער האָט געהאָט, אין די אויגן פון דעם פאָלק, אַ שטאַרקן קאָנקורענט: דעם גאָט בעל פון צדון. און דער דאָזיקער בעל, דער גאָט פון אַן עלטערער, אין ציוויליזאַציע עלטערער, מדינה האָט געהאַט אזוי שטאַרק פאַרנומען די מוחות אין שומרון און ירושלים, אז די נביאים, מיט זייער גאַנצער רעדנער-קראַפט, מיט זייער גאַנצער התלהבות, האָבן ניט געקענט די אידן אוועקנעמען פון זייער בעל-דינסט, הויך אויף קורצע צייטן אונטער אַזעלכע קעניגן, ווי חזקיה דער זון פון אמציה. יהוה'ס זיג איבער בעל איז געקומען ערשט אין גלות בבל, נאָר אין גאַנצן אפשר ערשט אין דער צייט פון די חשמונאים.

שפעטער, פיל שפעטער, ווען יבנה מיט איר אַקאַדעמיע האָט פאַרנומען דעם פּלאַץ פון ציון מיט איר פעסטונג; ווען ר' יוחנן בן זכאי'ס כתר תורה האָט געשיינט דאָרטן וואו עס האָט פריער זיך געזען אין איר גלאַנץ דעם קעניג'ס קרוין, דער כתר מלכות, — ערשט דאָן האָבן מיר געהאַט אַן אמונה, אַבער...

אַבער דאָן איז שוין קיין גאָט ניט געווען, ניט דער פריער-דיקער גאָט, ניט דער גאָט פון טאַטן, פון מלחמות, פון נסים און נפלאות, ניט דער גאָט, וועלכן אליהו דער תשבי האָט רעפרעזענטירט. דער נייער גאָט (אונטער דער אַלטער פירמע און דעם אַלטן נאָמען) איז שוין איצט געווען ניט מער ווי אַ גאָט אין הימל, אַ „יושב בסתר עליון“, אַ גאָט, וואָס האָט רעגירט טאַקע איבער דער גאַנצער וועלט, אַבער האָט זיך שוין ניט מער אַרײַנגעמישט אין אידישע פאָלקס-אַנגעלעגנהייטן, האָט אידן מער ניט באַשיצט געגן זייערע שונאים, האָט ניט מער געקעמפט פאַר זיי געגן פאַר-פאָלגער און פאַרניכטער, ווי יענער גאָט אין אַלטע צייטן. און זיינע פריסטער זיינען שוין ניט מער קיין העלדן, זיי זיינען וואויל-לערנער. אין עקיבא בן יוסף האָט צום לעצטן מאָל

אויפגעפלאקערט דער קאמף־פייער, וואָס האָט זיך נאָך געשמיל־  
קעט אין דער אַש פּונ'ם חורבן און איז באלד אין גאַנצן פאַר־  
לאָשן געוואָרן.

און דער גאָט, וואָס איז אַראָפּ פּונ'ם שלאַכטפעלד און האָט  
זיך באַזעצט אויפ'ן פאַרמעט, האָט געהאַט אותיות־קלייבער, סים־  
טעמען־כּויער, פּסוקים־פאַרטייטשער פאַר זיינע פאַרטרעטער אויף  
דער ערד. גרויס זיינען זיי געווען און מוחות האָבן זיי געשאַרפט,  
אַבער זיי זיינען געווען ניט דאָס, וואָס די אַמאָליקע נביאים. זיי  
זיינען געווען מלמדים און ראשי ישיבה, וואָס האָבן פיל געטאָן  
פאַר דער בילדונג פון דער מענטשהייט — צי אונזערע אַפיקורסים  
פאַרשטייען עס, צי ניט — אָבער מלמדים און פּראָפעסאָרן, ניט  
מער. זייער קאמף, וואו זיי האָבן אַזעלכן געהאַט, איז אויסגע־  
פאַכטן געוואָרן ניט אין פעלד, נאָר צווישן די פיר ווענט פון דעם  
בית המדרש.

אַזוי זיי, אַזוי זייער גאָט.

\* \* \*

מיין פאָטער איז מיט דעם דאָזיקן גאָט געווען צופרידן.  
ער איז אויפגעוואַקסן, האָט זיך געהאָדעוועט און אויסגעלעבט  
זיינע יאָרן מיט דעם דאָזיקן גאָט. ער און זיין דור האָבן ביידע  
ניט געוואוסט, אַז געטער, ווי מענטשן, ווי אַלע אַנדערע ברואים  
אויף דער וועלט, אַנטוויקלען זיך, בייטן מיט די צייטן זייער  
געשטאַלט און זייער וועזן. ער און זיין דור האָבן ניט געוואוסט,  
אַז אין הלל הזקנים צייט איז שוין ניט דיינקבאר אַ גאָט, וואָס  
לאָזט אויסראָטן פעלקער כדי צו נעמען זייער לאַנד פאַר זיין  
פאָלק; צו בריינגען אַלערליי מכות אויף גאַנץ מצרים כדי צו  
באַשטראָפן אַ טיראַן מיט זיינע סטאָליפּינ'ס, פּאָביעדאָנאַסצעו'ס  
און מוראַוויאַו'ס. אויך האָבן זיי ניט געוואוסט, אַז פון דעם  
לאַקאַלן גאָט פון אברהם, יצחק ויעקב איז ביסלאַכווייז, אפשר  
דורך אַ טויזנט יאָר און מער, געוואָרן אַ וועלט־גאָט, אַ וועלט־  
באַהערשער און וועלט־רעגירער.



דער עיקר איז אָבער, אז מיין פּאָטער איז מיט דעם גאָט, ווי ער איז יאָס איבערגעענטפּערט געוואָרן פון דעם זיידן און דעם עלטער־זיידן און פּריערדיקע דורות, געווען צופרידן. — ניט אַכטנדיק אויף אַלע אַנטווישונגען; ניט אַכטנדיק אויף פּאָגראַמען, עלילות־דם, רדיפות, אויסנאַמס־געזעצן, אַנטיסעמיטיזם און אַלע אַנדערע צרות, וואָס האָבן טעגלעך, אַמאָל דאָ, אַמאָל דאָרטן, פאַרפּאָלנט גאָט'ס אויסגעוויילטע אומה, האָט מיין פּאָטער ניט אויפּגעהערט צו גלויבן אין זיין גאָט. הגם זיין גאָט האָט שוין צוויי טויזנט יאָר לאַנג מער גאָר ניט געטאָן, וואָס זאָל קענען דעם גלויבן אין אים פאַרשטאַרקן, אָדער אַפילו אויפהאַלטן. פאַר־קערט, אין די צוויי טויזנט יאָר האָט ספּעציעל דער איד אויף דער וועלט אַזוי פיל אַריבערגעטראָגן, אז ענטוועדער זיין גלויבן אין גאָט האָט לאַנג שוין געדאַרפּט זיין טויט, אָדער ערנעץ אַ טייוול האָט אים געזאָלט געבן די עצה וואָס איוב'ס ווייב האָט געגעבן איר אומגליקלאַכן מאַן: „ברך אלהים ומת“ (לעסטער גאָט און שטאַרב!) אין הוילער פאַרצווייפּלונג.

אָבער פאַר מיר איז דאָס שוין פון דער ערשטער יוגנט אָן מער ניט מעגלעך געווען. וואָס דער אמת זאָל ניט זיין וועגן דער עקזיסטענץ פון אַ גאָט בכלל, זיכער איז פאַר מיר, אז אַזאָ גאָט ווי דער פון די אָרגאַניזירטע היינטיקע אמונות איז ניט מעגלעך, איז פאַר דעם שכל הישר ניט דיינקבאַר. טאָמער האָט זיך נאָך ווי עס איז ביז איצט געלאָזט גלויבן אין אים, איז די דאָזיקע אמונה אין די לעצטע עטלעכע יאָר צעשאַסן, צעשמעטערט און עקספּלאָדירט געוואָרן פון אַלערליי האָוויצערס, לופט־שיפן, ים־מחבלים און זייערס גלויבן.

דער פּועל יוצא איז: מיין טאַטנ'ס גאָט ניט, און דער אמת'ער גאָט, אויב אזוינער איז דאָ, איז פאַר מיר אומבאַגרייפּלאַך. דערפאַר ער אויך ניט. טו וואָס בלייבט מיר? ערנער ווי אַלץ איז, וואָס מיר קומט פאַר דער אבסאָלוטער אטעאיסט גענוי אַזוי שינדיש, ווי דער אבסאָלוטער בלינדער גלויביקער. צו זאָגן, אז

עס איז לחלוטין און איבערהויפט קיין גאָט ניטאָ, איז ניט ווייני-  
קער סתם אין דער וועלט אַרײַן געפלאַפלט, ווי דאָס געגנטייל, ווי  
צו באַהויפטן, אַז דער און דער גאָט, וועלכער איז אונזער גאָט,  
אי דאָ, איז געווען און וועט זײַן.

די גאַנצע מאָדערנע וויסנשאַפט, וועלכע האָט אַזוי פיל  
סודות אויפגעקלערט, האָט געלאָזן אָן אַן ענטפער די פראַגע:  
ווי אַזוי די וועלט מיט אירע מיליאָנען וועלטלאַך, פון וועלכע  
אונזער וועלטעלע איז בלוזן איינע, איז באשאפן געוואָרן. פון  
דער אנדערער זײט איז די דערקלערונג פון דער אמונה, אַז גאָט  
האָט עס באשאפן, זייער נאַאיוו, ווייל זי לאָזט אָן אַן ענטפער  
די אַנדערע פראַגע, וואָס מער ווי איין קינד האָט שוין געפרעגט:  
ווער האָט באשאפן גאָט?

קומט איר צו מיר און זאָגט:

היות, אַזוי ווי, לויט נאָך אייערע רייד נאָך, זײט איר וואָס  
מען רופט אַן „אַנגאַסטיק“, דאָס הייסט, אַ מענטש וואָס לייקנט  
ניט און גלויבט ניט, איינער וואָס זאָגט פשוט: איך ווײס ניט,  
— דאַרפט איר דאָך על פי יושר זײַן צופרידן צו לאָזן די אַטע-  
איסטן פון איין זײט און די מאמינים פון דער אַנדערער זײט  
זיך פאַררדייען זייערע קעפּ.

דאָס וועט איר זאָגן מײנע און אייערע קינדער. זײ וועלן  
ענטוועדער ניט דאַרפן קיין גאָט, מחמת קײנעם פעלט ניט דאָס,  
וואָס ער האָט קײנמאָל ניט געהאַט, אָדער זײ וועלן זיך צורעכט-  
מאַכן אַ גאָט נאָך זייער „מאַשינאַוו“ סאָרט לעבן נאָך, און זײ  
וועלן זײַן צו ביזי לעבנדיק, זיך איבערהויפט וועגן אַזעלכע זאַכן  
צו פאַרטראַכטן.

ביי מיר איז דאָס גאַנץ אַנדערש.

איך בין געבאָרן געוואָרן מיט אַ גאָט, האָב אים פאַרלאָרן,  
און איצט, קומענדיק צו דער... ווער ווײסט? אפשר דער פאָר-  
לעצטער, אפשר דער לעצטער סטאַנציע אויף מיין לעבנס-וועג,  
פילט זיך, אַז עפעס פעלט מיר אַ גאָט.

און טאָמער פאַרשטייט איר ניט וואָס איך מײן, וועל איך  
אײך זאָגן :

עס קען זײן, אז דאָס, וואָס מען רופט נאַטור, איז אַ מײן  
געמלאַכקייט. עס איז מעגלאַך, אז די נאַטירלאַכע אַנטוויקלונג,  
וועלכע גײט פאַר אונזערע אויגן דורך די טױזנטער זאַכן,  
וואָס אונזער אויג קען זען, וואָס אונזער שכל קען באַנעמען און  
אונזער האַרץ קען פֿילן, וועט אפּשר דערגײן אזױ ווײט, אז אלע  
זאַכן, וואָס זײנען הײנט טונקל וועלן ווערן קלאַר... אָדער אויב  
ניט, איז די דאָזיקע אַנטוויקלונג אַלײן אַלץ וואָס מיר וועלן ווען  
עס איז זען און דערמיט וועלן מיר זיך מוזן צופּרידנשטעלן.

אויף דעם אופן וועלן מיר פאַרלױפּיק מער ניט וויסן ווי דאָס,  
וואָס מיר זעען מיט די שפּאַקולען פון דער וויסנשאַפט אויף אונ-  
זערע אויגן. דעם אַנטוויקלונגס־פּראָצעס פון אונזער וועלטלע  
וועלן מיר ניט קענען גיכער מאַכן, יעדנפאַלס ניט פֿיל.

די דאָזיקע וועלט אונזערע איז אַ מײן מאַשין, אַ ראָד אין  
אַ ראָד, מיט אַ געהײמער קראַפט, וואָס טרײבט די גאַנצע מאַכ-  
נאַציע. זי אַרבעט נאָך געוויסע באַשטימטע געזעצן, ניט האַס-  
טיקער, ווי זי קען און ניט לאַנגזאַמער. איר גאַנג קען אויך ניט  
אָפּגעשטעלט ווערן דורך אונזער מענטשלעכן ווילן.

און דאָ פּאַסירט מיט אַמאָל, אז אין דער דאָזיקער מאַשין  
האָט ערגעץ וואו געפלאַצט אַ רער, איז לױז געוואָרן אַ שרױף,  
און פון אלע זײטן, שײנט עס, פּאַלן זײלן. פּלאַצן קעסלען, ווערט  
אַלץ הרוב, גײט אַלץ אונטער.

וואָס טוט מען ? טענה'ן צו דער מאַשין ? זי איז מעכטיק  
צום בײזן ווי צום גוטן, אָבער זי איז שטום און טױב און בלײנד ;  
זי האָט ניט קײן האַרץ און קײן נשמה, זי האָט נאָר קראַפט און  
גײט נאָר אָנגעצױגענערהײט. ווער עס האָט זי אָנגעצױגן און וואו  
דער שליסל איז, דאָס ווײסט קײנער ניט. איצט גײ שרײ : חי  
וקיים !

און דערווײל קערט זיך איבער אַ וועלט.

דאָ בעט זיך אַ גאָט. אַזוינער, וואָס קען אַ געשריי טאָן :  
„ביז דאַנען און ניט ווייטער!“ אַזוינער, וואָס קען צוברעכן איינ-  
געפירטע אָרדנונגען און וואָס איז מעכטיקער פאַר די נאַטירלאַכע  
געזעצן.

און דאָ בעט זיך אַ גאָט, וואָס שטייט איבער דער נאַטור,  
העכער ווי די נאַטירלאַכע אַנטוויקלונג; וואָס קען צוריקטרייבן  
דעם שטראָם, אָדער אים פאַרשטאַפּן; וואָס קען, בקיצור, טאָן  
וואונדער.

מיט אַזאָ וואונדערבאַרן גאָט בין איך אָנגעקומען אויף דער  
וועלט. איצט ביים אַרויסגיין פיל איד, אז אַזאָ וואונדערבאַרער  
גאָט, מיט דער מאַכט אָפּצושטעלן רעדער און צו באַהערשן די גע-  
היימע קראַפט, וואָס האָט אָנגעמאַכט אַט דעם גאַנצן חורבן, —  
וואָלט מיר געקענט מײן זײַגעזונט מאַכן אָנגענעמער, אפשר אַנ-  
גענעם...

און דער גאָט פּעלט מיר.

21טן פעברואר, 1918

### ז העלד

דאָס איז געווען אין דעם הערבסט פון 1894, אויב איך האָב קיין טעות ניט. זיצנדיק איין פרייטיק נאָך האַלבן טאָג אין דער רעדאַקציע פון „אַרבעטער צייטונג“ (אין 91 דעלענסי סטריט) האָב איך דערזען אין דעם נאָר-וואָס פון דרוק אַרויסגעקומענעם נומער א געדיכט פון י. ל. פּרץ: „אויסגעשטאַרבן!“\*)

(\*) פּרץ'ס „אויסגעשטאַרבן“ לייענט זיך אזוי.

ווי א שטייג איז פול מיט עופות  
און א מילגרוים פול מיט קערן,  
בין איך פול אידעען, מעשות,  
פלאי פלאים, קען איך שווערן.  
וואָס באגייט זיך גאָר אָן האַכער,  
און כאַטש ער איז בעלאָדן שווער,  
שינט ער פונקן ווי א קוזשנע  
פון די פאָדקאָועס אַפער:

מויל און אוערן אויפצושטעלן,  
און צו בלאָזן אויף די נעגל!  
טויל טראגעדיעס ווי דער חורבן,  
פול הרוגים — לויט דער רעגעל.  
איז מיליאָנען שינט איך גראַמען,  
ווי א פיש אין וואַסער רויגן!  
ווייל איך—רוישן זיי ווי גרעגער,  
שרייען ווי די פוילנבויוגן

הומאַרעסקען און קאַמעדיעס  
וויצן, פאַרסן, פול עפעקטן.  
און דראַמאַטן, און אידיילען —  
האַנדיק זיסלאַכע קאַנפעקטן!  
אָדער ווי שאַמפּאַניער-קאַרקעס!  
ווייל איך—פליען זיי ווי טויבן,  
באַלשע'ר פּעדערן! און קלינגען  
ווי פאַגראַם-געהאַקטע שויבן. —

אויך ראַמאַנטישע אידייען,  
קושן, האַלזן, גאָר אן אוצר.  
נעבל, שטראַלן, וואַסער, פייער—  
אָ, כּחומר ביד היוצר  
און זיי פליען, יאָגן, טרייבן,  
שפּילן, שפּריצן און מוסירן —  
א פאַעמא קען איך שרייבן,  
זי זאָל שטוינער, פעלזן רירן.

איז ביי מיר אין האַנט די פּעדער.  
און עקספּראַמטע—ניט געקלערט;  
און דאָס מאַך איך אַלץ גראַמען!  
מיין פענאַועס איז א פּערד  
עס זאָל קלינגען „גאַנץ קרוין  
פּוילן“ —  
עס זאָל שאַקלען זיך די וועלט...  
איך האָב גראַמען און אידייען,  
ליידער האָב איך גיט קיין העלד!

האַב עס דורכגעלעזן כמעט מיט כעס, און האָב אויפ'ן שטעל אויפגעשריבן אַן ענטפער אין דעמועלביקן ריטם, און אַ וואָך שפּער טער איז עס געדרוקט געוואָרן אויף דעמועלביקן אָרט אין דער זעלבער „אַרבעטער צייטונג“, וועלכע פלעגט דאָן אַרויסגעגעבן ווערן אַלע וואָך, הגם מיר האָבן שוין געהאַט אַ טעגלעכע צייטונג. מוין ענטפער אויף פּרז'ס געדיכט האָט געהייסן: „זיי לעבן נאָך!“\*

אפּשר ווייסט איר, בני רחמנים, וואו איך קריג א העלד א פוינעם? כ'האָב געשריבן אין גאַזעטן און האָב געפּרעגט ביי שכנים. און דער צווייטער לאכט אין פנים. „פּווי“, פּאַרקרימט זיך נאָך א דריי טער, שיינע מוידעכן זיפּצן טרויעריק, שיינע פרויען לאכן ביטער. —

כ'האָב געזוכט אַיג אַלע גאַסן, איך האָב אַלע לויט פּאַרהאַלטן. אוינער גיט א דריק די פלויצעס, ווארפט א שארפן בליק א קאַלטן... נאָר גרויז גראָע זיי פּאַרצוילן: אז די וועלט איז הוינט פּאַרדאָרבן.. א פּגירה איז געווען, זיינען אַלע אויסגעשטאַרבן!... י. ל. פ.

(\* ווינטשעווסקי'ס ענטפער „זיי לעבן נאָך“, לוינעט זיך אזוי:

אליאָ, ליבער, גוטער ברודער, דו, וואָס האָסט אזא טאַלאַנט אַנצומאַכן א גערודער צווישן אידן, אַלערהאַנט

מיט גלויכווערמלאך, מיט געשיכטן, מיט א וויין, וואָס האָט א שפּיין, דו, וואָס דונערסט אין געדיכטן און באַליבטעסט מיט דיין בליץ—

אונזער תּושך, און לאַקאַניש, שילדערסט אונז אַזאָ געשטאַלט פון א אידעלע ווי „מאַניש“ אין פּרוי לילית'ס געוואַלט —

גרויסע העלדן זיך געפינען, וועלכע האָבן זייער בלוט שטאַלץ געלאָזן שפּריצן, רינען, אונטער אַלעקסאַנדער'ס קנוט.

די מעשה דערפון איז געווען אזוי :

דאָס געדיכט, וואָס איך האָב געלייענט, האָט אַרויסגעבראַכט די מיינונג אז אַמאָל זיינען געווען העלדן, היינט זיינען זיי ניטאָ. דאָס האָט מיך אויפגערעגט קורם כל דערמיט, וואָס אין דעם איז

אַן געווער, אָן גענעראלן, זייער אָפּט אויך אָן פּראָוויאנט, פאר פּרינציפּן, אידעאלן, מיט די הוילע דארע האנט.

ווי זיי ווערן גיך איין גאנצער גרויסער פּאָלק, בערייט צום קריג, מיט דער פּרויהייט פאר א פאנצער, שרייענדיק „טויט אָדער זיג“.

ווי זיי גויען און מאַרשירן, יונג און אַלט, מיט ווייב און קינד, געגן רויב צו פּראָטעסטירן, געגן גיהנום'ס הויזגעזינד.

אַ, או דארפסט זיי נאָר באַטראַכטן, דיזע קעמפּער אָן געווער, אין דעם לאַגער וואו זיי שמאכטן, אָדער שטאַלץ אויף יוניאָן סקווער.

און דו וועסט נישט בעטן שכנים, אָדער מענטשן אויפ'ן גאס, דיר א העלד צו געבן איינעם, ווען דו האָסט א גאנצן קלאס :

און דיין שיינע, קלוגע מוזע וואָלט געפונען אויפן פעלד, אין א פּראָלעטאריע־בלוזע, אין דעם פּאָלק א וואַרען העלד.

מ. וו.

איז עס אָבער ווירקלאך ערגער ווי מיר וואָלטן דאָ געגלויבט, און דער גרויסער העלדן־ווערגער, האָט אזוי נויט אייך באַרויבט,

אז אפילו אין דער דיכטונג איז אין פּוילן נישט פאראן, אין קיין מענטשלאך פּרויער רויב־טונג, אויף קיין אופן נישט א מאַן.

וואָס זאָל קענען פיגורירן אין פּאָעזי אלס העלד — דאן, מוין ברודער, קום שפּאצירן אין די גרויסע, נייע וועלט.

העלדן דאָ וועסטו געפינען מאסן העלדן צווישן אַרבעטס־לויט, וועלכע אָפּפערן געלאסן לייב און לעבן, אין דעם שטרייט

מיט דעם באָס, דעם אונטער־דיקער, מיט דעם אונגעקרוינטן צאָר, וועלכער שמרעכט צו ווערן דיקער דורך די הענט וואָס בלייבן דאָר.

אַ, דו דארפסט זיי נאָר באַטראַכטן דיזע בראווע אַרבייטס־לויט, ווי זיי קעמפּן אין די שלאכטן, האנט אין האנט, און זייט־בײַ זייט

זייט

פאר מיר געווען א פארהערלאכונג פון די "גוטע, אלטע צייטן".  
עפעס האָט עס מיר געשמעקט מיט יענער באהויפטונג אין דער  
גמרא, אז "אויב די אמאליקע זיינען געווען מלאכים, זיינען מיר  
בלויז מענטשן, און טאָמער זיינען יענע אויך געווען ניט מער ווי  
מענטשן, דאָן זיינען מיר אייולען און אפילו ניט אזעלכע ווי דער  
אייזל פון ר' פנחס בן יאיר". איך האָב דאָס געהאלטן פאר א רע-  
אקציאָנערן שטאַנדפונקט, לויקענענדיק דעם פראָגנעם פון דער  
צייט. אין אמת'ן איז די מענטשהייט כסדר געגאנגען פאָרווערטס  
אין אַלע הינזיכטן, אפילו אין דעם פרט פון לאַנג לעבן, וואָס מען  
זאָל ניט דערציילן וועגן מתושלח'ס יאָרן, א פשיטא שוין אין שכל.

און דער שטאַנדפונקט, וואָס איך האָב אַרויסגעבראַכט אין  
מיין ענטפער איז געווען, אז העלדישקייט קען ניט זיין אויסגע-  
שטאַרבן, נאָר, פארקערט, געשטיגן און אויסגעוואקסן, ווען מען  
באַרעכנט וויפיל מוט, וויפיל אהדות, וויפיל מסירת-נפש דער אַר-  
בעטער קלאַס אַליין ווייזט אַרויס כמעט טאָג-טעגלעך אין זיין  
קאַמף געגן קאַפיטאַל.

דריי און צוואַנציג יאָר זיינען אַוועק זינט יענער צייט. ניט  
בלויז שטיי איך היינט נאָך אויף יענעם שטאַנדפונקט, נאָר מיין  
ענגערע פאַרבינדונג מיט אונזערע יוניאָנס, ספעציעל אין די לעצטע  
יאָרן, האָט מיך דעם דאָזיקן אמת געבראַכט מער ווי איינמאָל  
פנים אל פנים. זייער — די סטרייקערס — מוט און העלדישקייט  
זיינען אָפט גרעסער נאָך דערמיט, וואָס זיי קומען פאָר אָן סענ-  
סאַציעס, ווערן זעלטן באַשריבן און זעלטענער באַזונגען.

איך האָב געזען אַרבעטער אין סטרייק אונטער די שווערסטע  
אומשטענדן, פיקעטנדיק שעפער מיט אמת'ע געפאַרן פאר די אויגן,  
בעת אין דערהיים זיינען געווען פרויען, קינדער, טאַמעס אַלמע  
און מאַמעס, אָפהיינגיק פון די "פאָר סענט", וואָס דער סטרייקער  
פלעגט אין רואיקע צייטן פאַרדינען. איך האָב זיי געזען אויס-  
געהונגערטע, מיט אויסגעמאַטערטע פנימ'ער, מיט איינגעזונקענע  
אויגן, געבויגן פון דלות און דאָך אומגעבראַכן אין מוט און אַנט-



שלאָסנהייט. איך וועל קיינמאָל ניט פאַרנעסן אזא עולם אין פילאַז  
דעלפיע אין דער צייט פון גרויסן קלאָוקמאַכער סטרייק, וואָס האָט  
אַנגעהאַלטן פֿולע 26 וואָכן אין יענער שטאַט. איך וועל שמענדיג  
האַבן פאַר די אויגן דאָס בילד פון דער דאָזיקער מאַסע, בעת איך  
בין געשטאַנען געגן זיי און האָב זיי געגעבן טרייסט און האָפענונג  
און אַ צוואַנג אייה הילף פון ניו יאָרק. אמת, מאַנכע פון זיי האָבן,  
קענטיק, ניט געהאַט מער קיין אמונה אין אונז, אַנדערע זיינען  
געווען צו פאַראומערט צו הערן און פאַרשטיין און גלויבן וואָס  
מען רעדט צו זיי. אָבער די מאַסע, אַלס אַ נאַנצע, האָט אויסגעזען  
גרייט אַלצדינג אַריבערצוטראָגן, אַלצדינג דורכצומאַכן, אַלע געד  
פאַרן צו באַגעגענען און צו טראָגן; בקיצור, די מאַסע אַלס אַ  
נאַנצע האָט געמאַכט דעם אַיינדרוק פון אַ העלד מיט הונדערטער  
קעפּ.

און דאָך... גוטער, גרויסער פּרין, איך האָב שטאַרק מורא,  
אַז גערעכט ביזטו געווען, ניט איך. די העלדן זיינען, דאַכט זיך,  
טאַקע אויסגעשטאַרבן, און וואָס היינט לעבט איז בלויז העלדיש-  
קייט אין דער מאַסע: אַ רענדל אַ גילדערנער, אויסגעביטן אויף  
גריוונעס, צענערלאַך, דיטקעס, קאָפּיקעס און גראַשנס. אַז אַ  
נאַנצער הויפּן זילבער און קופּער אין צוואַנציק הענט איז נוצ-  
לאַכער ווי איין קליין שטיקל גאָלד, וואָס מען רופּט אַ רענדל,  
אין איין איינציקער האַנט, איז קיין שום ספּק ניטאָ. פון דעס  
וועגן איז אַ רענדל אַ מטבע מיט חו, מיט גלאַנץ, מיט אַ ווערדע  
אין מענטשנ'ס אויגן, בעת אַ הויפּן קליינגעלט זעט זיך אָן אַלס  
עפעס נאָר פון דעם שטאַנדפונקט פון נוצלאַכקייט. אויך איז דאָס  
גאָלד-שטיק מער ווי אַ שטיקל גאָלד, הגם עס וועגט ניט מער,  
ווייל עס האָט אַ פנים, אַ כאַראַקטער, וואָס דאָס שטיק גאָלד האָט  
ניט אין זיך. אויף דעם זעלבן אופן איז צוואַנציק קלענערע און  
אין אַ מאַסע סטרייקער אויסגעביטן אויף צוואַנציק קלענערע און  
גרעסערע פיקעטס פון קלאָוקמאַכער (צווישן וועלכע עס וואַרפט  
זיך אַמאָל דורך אַן אייב קאַפּלאַן, ווי דער דערמאָרדעטער סטריי-

קער אין פילאדעלפיע), אָבער קיין זשעליאָבאָוו איז דאָס ניט. איך ווייס, איך ווייס... וואָס איז דאָ צו ריידן? די צייט איז ניט מסוגל דערצו. העלדן זיינען אויך זעלטענער אין מאַסן באַוועגונגען ווי אין קליינע גרופּן־אַקציעס. די דעמאָקראַטיע איז אויך דאַגעגן. ווער ווייס דאָס ניט.

איך ווייס, די דעמאָקראַטיע האָט אַלץ געמאַכט צו קליין געלט, ווייל זי האָט צעפיצלט און צעברעקלט די אוצרות די אַמאָליקע, כדי אַז יעדער מענטש זאָל קענען האָבן זיין חלק.

ביי איר, ביי דער דעמאָקראַטיע, איז רעכט, אַז עס זאָלן זיין ווייניקער שפינאַזאַס, קאַנטס, מאַרקסעס, כל זמן יעדער אפּער־רייטאָר „ביי קלאָוסס“ האָט געדאַנקען אין מוח און קען ליינענען אַ ספר ווען ער וויל. פון אירטוועגן מעג אַוועקגיין נאָך אַ הונד דערט יאָר ביז עס וועט אויפקומען אַן אַנדער מאַצאַרט, אַן אַנדער בעטהאַווען, אַזוי לאַנג ווי עס איז דאָ גענוג מוזיק פאַר מיידלאַך, וואָס האָבן קול־כלאַך און וואָס צימבלען אויף אַ פּיאַנאָ איז יעדער הויז, — אַ כּפּרה די שכנים מיט זייערע ניט־פאַרשטאַפּטע אויערן! אויך קימערט ניט דער דעמאָקראַטיע וועגן דעם, צי עס איז היינט פאַראַן אַ רובענס, אַ ראַפּאַעל און אַנדערע אַזעלכע גאַונים אין דער מאַלעריי, כל זמן יעדעס הויז, אפילו אין די טענעמענטס פון טישערי סטריט, האָט אויף די ווענט בילדער פון טאַטעס, מאַמעס, קרובים, אַ פּאָר „פּרינטס“ פאַרשטעלנדיק לאַנדשאַפטן און לעבנס־סצענעס, ליבע און ליידנשאַפט, ליכט און שאַטן, פלייצעס און פּאַלקעס.

און ריזעלביקע דעמאָקראַטיע קומט אויס אַן שעקספּירס, אַן איבסענס, אַן מאַליעריס און אַן קאַלדעראַנס, אַבי דער גרויסער עולם האָט „סקעטשעס“ אין וואַדעווייל הייזער, ביליקע „מאָוויס“ און אידישע באַלאַנאַנעס, וואו אַמאָליקע אַקטאָרן לעבן היינט אויס זייערע יאָרן, כלומרשט שפּילנדיק פּיעסן.

אויף דעמועלביקן אופן האָט די דעמאָקראַטיע אויסגעביטן די גרויסע טורגעניעו'ס, דאָסטאַיעווסקי'ס, דיקענס'עס, הונאָ'ס,

שפילהאגענ'ס, — יעדן פון זיי אויף הונדערטער קליינע סקיצן-שרייבער פאר זשורנאלן און צייטונגען, וואו מען ניט פאר 15 סענט א מאנאט, אָדער פאר א פעני (ווי ביז איצט) א טאָג שלעכטע מעשיות מיט א גוטן סוף, דערציענדיק גוטע בירגער פאר אַנקל סעם און זיין מדינה, מענטשן, וואָס דארפן זיך מאַכן ניט וויסנדיק, אַז עס זיינען דאָ ערנסטע זאַכן אין לעבן.

צו וואָס איר זאָלט זיך ניט כאַפן, געפינט איר, אַז די דעמאָ-קראַטיע האָט אָפגעשאַפט די אַריסטאָקראַטן פון פּילאָזאָפּיע, מוזיק, מאַלעריי, דראַמע, ליטעראַטור; די גרויסע, די זעלטענע, די, וואָס יעדער פון זיי איז געווען אַ יחיד בדרו, אַ קאָנדידאַט פאַר אייביקייט פאַר אומשטערבליכקייט, כדי זייערע טאַלאַנטן אויסצובייטן אויף הונדערטער טאַלאַנטלאַך, וואָס זאָלן קענען פאַרשפּייזן די גרויסע, גרויסע מאַסע, געבנדיק דעם עולם, דעם גאַנצן גרויסן עולם, זיין טעגלאַכע פּאַרציע גייסטיקע קענדי, זיינע קינסטלערישע „לאַלי-פּאַפּס“, ליטעראַרישע און מוזיקאלישע „דענטיים“.

דאָס איז אפשר ווי עס באַדאַרף צו זיין, כל זמן ווי די דעמאָקראַטיע איז וואָס זי איז איצט; כל זמן די וועלט בלייבט אַ מאַרק און די מוזעס בלייבן קרעמערקעס, און אַלץ ווערט גע-שאַצט מיט געלט, געוואויגן און געמאַסטן אויף דעם וואַגשאַל און מיט דער מאַס פון פּראָפּיט.

אַבער ווי דאָס זאָל ניט זיין, דער פּאַקט בלייבט, אַז די העלדן האָבן ביי אונז קיין אָרט ניט, ניט די העלדן פון דער קונסט און דער ליטעראַטור, ניט יענע פּונ'ס קאַמפּ.

און מיר פעלט דער העלד. דער דור פאַר מיר האָט אים געהאַט, און דער דור נאָך מיר וועט אַזוינס אפשר האָבן. איך האָב אים ניט.

מיין לאַסאַל, לַמשלָ, איז היינט אָפגעביטן אויף טוויזנטער „סטאַמפּ ספּיקערס“, און מיין בערנע — אויף טוויזנטער אַרטיקל-שרייבער. דאָס דאַרף געוויס אַזוי זיין. דערצו האָט מען טאַקע

באדארפט אַ לאַסאַל מיט אַ בערנע, כדי אז עס זאָלן מיט דער צייט פון זיי ווערן אַ סך לאַסאַלכעלאַך און בערנעמשקעס. אָבער מיר פעלן מיינע העלדן. די מאַסע קליינינקע באַפרידיקן מיך ניט. מײן האַרץ גאַרט נאָך עפעס, וואָס איז גרויס, ערהאַבן, וואונדערבאַר... אַ גאַנצער טײך מיט פּישאַלאַך, אַ גראָס סאַר-דינקעס אין צוועלף טויז פּײנע, געפאַרבטע מאָדערנע קעסטאַלאַך קען בײ מיר ניט אויספילן דעם אָרט פון דעם געשטאַרבענעם לײתן, הגם אײך וואָלט אײם אפּשר קײנמאָל ניט פאַרוזכט.

אַ מאָדערנער אַפּאַרטמענט אין אַ שײנער געגנט פון אַ צוויליזירטער שטאָט איז אַ זאָך, וואָס מיט הונדערט יאָר צוריק וואָלט זײך נאָר אַ ראָטשײלד געקענט פאַרגײען. אַ קלײניקײט אַביסל! עלעקטרישע ליכט, וואָס מען דאַרף ניט כסדר שנייצן און וואָס האָט ניט קײן שלעכטן גערוך בײם אויסגײן, אָדער בײם אויסגעלאָשן ווערן. הײז פון רערן, צוליב וועלכע מען דאַרף ניט האַקן און שלעפּן קײן האַלץ, אײנהײצן אַן אוױוון, האַלטן אין אײן אויפפאַסן אזױ לאַנג ווי עס ברענט, פּורקענען און שטורכענען די שײטן האַלץ, כדי זײ זאָלן ברענען ריכטיק. הײנט וואַסער פון אַ קראַן, קאַלטע און וואַרעמע צו יעדער צײט, מיט אַ מרחץ אין שטוב, אין סאַמע שטוב, וואו איר קענט זײך טובל זײן אָפּטער ווי אַ ליובאַױטשער חסיד און אַ סך גרינטלאַכער. דערצו אַ טעלעפּאָן אונטער'ן סאַמע נאָז צו קענען רײדן מיט מענטשן פון דער ווײטן, צו קענען אײ מיט זײ רײדן, אײ זײ האַבן ווײט, ווײט פון זײד, אָפּט אַ גרויסע באַקוועמלאַכקײט, שױן נאָרניט רײדנדיק וואָס איר קענט זײ זאָגן די גרעסטע ליגנס און דאַרפט ניט רױט ווערן, אָדער איר ווערט רױט און קײנער זעט ניט, וואָס דאָס איז אָפּט נאָך אַ גרעסערע באַקוועמלאַכקײט. און אז דער אויבערשטער גײט, דאַרף מען ניט שטײגן אויף טרעפּ פיר, פּינאָ עטאַזש, ווײל אין הױז איז פאַראַן אַ הױב-מאַשין מיט אַ נײגער אײנווײניק, אַ מאַשין וואָס גײט אַרויף און אַראָפּ ווי אַ הײמישער עמער וואַסער אין אַ ברונעם, און שעפט אָן מענטשן

און גיסט זיי אויס.

דאָרף מען בעסער? האָט אָט די באַקוועמלאַכקייטן געהאַט  
דער אלטער פּריץ פון פּרייסן, יעקאַטערינאַ די ערשטע און די  
צווייטע, קרח מיט אַלע זיינע אוצרות, אָדער אפילו ראָטשילד'ס  
עלטער-זיידע?

פון דעסטוועגן, סינדער, איז דאָס ניט קיין גן-עדן, איר מענט  
זיך אייך זאָגן וואָס איר ווילט. ארם הראשון (פאר'ן חטא) האָט  
זיכער ניט געהאַט די וויגאָדעס, וואָס מיר האָבן פאַר צען דאָלאַר  
אַ צימער אין ניו יאָרק,\* אָבער אַ גן-עדן האָט ער געהאַט פאַר  
אַ דירה, מיט אַן עץ חיים, וואָס פאַרשפּאַרט אייך דאָקטוירים,  
און אַן עץ הדעת, וואָס מאַכט אַז איר זאָלט קענען אויסקומען  
אַן דעם „ניו יאָרק דזשורנאַל“, — אויב איר, הייסט דאָס, זייט  
אַרם הראשון און אייער ווייב חוה איז דערווייל נאָך ניט קיין  
נאַשערקע אויף אייפּס, און זי חבֿר'ט זיך נאָך ניט מיט גיפּטיקע  
שלאַנגען, וואָס ריידן אַן צו אַלדאָס ביי.

ניין, קיין שום פּישמאַרק ניט מיר ניט צוריק מיין פאַר-  
לאָרענעם לויטן, און קיין מאָדערנער אַפּאַרטמענט מיט אַלע אימ-  
פּראָוואַמענטס קען פאַר מיר ניט זיין קיין גן-עדן. אזוי קען אויך  
די דעמאָקראַטיזירטע, צעברעקלטע העלדישקייט מיר ניט צוריק-  
געבן די העלדן וואָס איך האָב ניט מער.

וועט איר אפּשר זאָגן: מיט וואָס, אייגנטלאַך, בין איך  
„ערגער אָפּ“ ווי מיין פּאָטער? אויב מיין לאַסאַל און זשעליאַ-  
באָוו און גערשני זיינען מער ניטאָ, האָט ער ביים לעבן דאָך  
שוין מער ניט געהאַט זיין ווילנער גאון, זיין גר-צדק, איז ער דאָך  
שוין געווען ווייט, זייער ווייט פון משה רבינו, פון אליהו הנביא,  
פון יהודה המכבי און פון אַל די אַנדערע העלדן פון זיין געשיכטע  
און זיין לעגענדע?

---

(\* איידער אַמעריקע איז אריין אין מלחמה און ס'האָט זיך אָנג-  
געהויבן די אומגעקויערע פּראָפּיט מאַכער פון די הייזער אייגענטימער.

איז אָבער צווישן אים און מיר דאָ איין חילוק: זיינע פּאָר אים זיינען ניט געווען טויט. זיי האָבן קיינמאָל ניט אויפגעהערט פּאָר אים צו לעבן. זיין תּחית המתים האָט געקענט יעדן טאָג צוריקבריינגען עמרם'ס זון, אליהו הנביא איז קיינמאָל ניט גע- שטאַרבן, און יהודה המכבי ליגט אויך בלויז און וואָרט אויף שופּר משיח. מיינע העלדן אָבער, וואָס זיינען אפּשר אין אַ גע- וויסן זין אויך אומשטערבלאָד, וואָלטן היינט, אונטער היינטיקע אומשטענדן, אויך שוין געווען אָפּגעלעבט, וואָלטן מער שוין קיין העלדן ניט געווען, אָפּילו ווען זיי וואָלטן על פי נס אויפגעשטאַנען תּחית המתים. זעט וואָס מיר האָבן דאָ געמאַכט פון לייב דייטש!\*)

„אויסגעשטאַרבן!“ פּרץ איז גערעכט. ניטאָ מער קיין העלדן, ווי עס איז מער ניטאָ קיין מייסטער-אַרבעטער, וואָס זיינע קונציקע מעבל, קליידער, שיד, זייגערס און אזוי ווייטער זאָלן אים מאַכן באַרימט.

אַלץ גייט אויף דעם וועג פון מאַסן-פּראָדוקציע, פון מאַשינ- אַרבעט אין פאַבריקן. דער איינציקער, מיט אַ שטאַרק אינדיווי- דועלער פּערזענלאַכקייט, מיט אַ קלאַר אויסגעפּרעגטן פּרצוף- פנים, וואָס מאַכט אים פּאָר אַן אויסגעצייכנטן, אומגעוויינלאַכן מענטשן, אַמאָל פּאָר אַן אויבערמענטש, „פון דער שולטער אַרויף העכער פּאָר דעם גאַנצן פּאַלק“, — דער דאָזיקער העלד, בקיצור, ווערט יעדן טאָג זעלטענער און זעלטענער. טאַמער שיינט עס צייטנווייז, אַז אַ העלדישע פּערזענלאַכקייט האָט זיך באַוויזן אויף דער וועלט-בינע, קענט איר זיכער זיין, אַז זיין ראָלע וועט באַלד זיין אָפּגעשפּיגלט. די דעמאָקראַטיע איז געגן „סטאַרס“ אויף דער פּאָליטישער בינע אזוי גוט ווי אויף דער דראַמאַטישער. גאָד אַ וואָרט און מיין פּערדער גייט צו איר רוי.

---

\*) לעוו דייטש. רעוואָלוציאָנער און שריפטשטעלער. אויגער פון די גרינדער פון דער רוסישער סאַציאַל דעמאָקראַטישער פּאַרטיי. ער וואוינט איצט אין סאַוועטן-פּאַרבאַנד.

דער יונגער דור האָט זיך זיינע העלדן. פאַר די מיידלאַך צווישן אונזערע קינדער איז דאָ די „גרויסע“ אַקטריסע, אַמאָל דער גרויסער קינסטלער. מאָוד עדעמס און דזשוליאַ מאַרלאָו ווערן פון פילע יונגע מיידלאַך פאַרגעמערט, אידעאָליזירט. פאַר זיי זיינען די טעאַטראַלישע גדולים ניט בלויז גרויסע קינסטלער, נאָר עפעס אַ מין „איבערמענטשן“, און טאַמער ווייסן זיי פון די איבערמענטשן אונטערמענטשלאַכע זאַכן, ספּעציעל איז פאַ-מיליע-אַנגעלעגנהייטן, מאַכט דאָס די סטאַרס ניט ווייניקער גלאַנציק, נאָר מער.

ביי די יונגע לייט אונזערע זיינען דאָ העלדן פון אַן אנדער סאָרט: די פילקע-העלדן. רעדט זיך פאַנאָנדער מיט 'אייערע קינדער וועגן די גרויסע בייזבאָל-שפילער און איר וועט זען, ווי זייערע וואַכעדיקע פּנימ'ער נעמען אָן אַ יום-טוב'דיקן גלאַנץ, ווי זייערע מאַמע אויגן הויבן אָן צו בלישמען. וואָס איז אַפילו נאַפּאָלעאָן דער ערשטער לגבי דעם דעטראַיטער, טאַי קאָב, דעם העלד פון טויונטער זיגן אויף דעם בייזבאָל-פעלד! קריסטאָפּאָר קאָלומבוס, ווייסט אייער אינגל, איז טאַקע געווען אַ בריה, אָבער ווי קומט ער צו קריסטאָפּאָר מאַטיוסאָן, המכונה מאַטטי!

הייסט עס, דער יונגער דור האָט זיך זיינע העלדן אויף זיין שטייגער. פעלן פעלט דער העלד מיר און אייד.\*

28סטן פעברואַר, 1918

(\* איצט פעלן שוין ניט מער ווינטשענוסקין קיין העלדן, אוי-סער די פאַרשמאַרבענע און דערמאַרדעמע העלדן פון דער סאַציאַלער רעוואָלוציע — לענין, לוקסנבורג, ליבקעכט, א. א. וו. זעט דער זיידע אויך אַ ריי לעבעדיקע העלדן, אין אלע טיילן פון דער וועלט, וועמעס צאָל האַלט כּסדר אין וואַקסן.

## א צוקונפט

צווישן אונז זאל דאָס בלייבן: איך בין פארליבט! אויף די עלטערע יאָרן, איבערהויפט ווען מען איז באווייבט, איז דאָס זייער אַן ערנסטער עסק. שוין צוויי וואָכן ווי איך טראָג זיך אַרום מיט דעם סוד... ער מוז אַרויס. ווי זאָגט דער פראַנצויז? „דאָס איז שטאַרקער פאַר מיר.“ דאָס קען קיין סוד מער ניט בלייבן... הימל און ערד האָבן געשוואָרן... און אזוי ווייטער. באַרבאַראַ, מיט אירע גילדענע לאַקסן, בלויע אויגן און אַ חן אין יעדער באַוועגונג, אין יעדן ריר און יעדן קער, וואָס וואָלט מאַכן אַז יוליוס צעזאַר אַנשטאַט צו קומען, זען און זיגן, ווי ער האָט זיך אַמאָל באַרימט, זאל קומען, זען און באַזיגט ווערן. — די דאָזיקע באַרבאַראַ איז נאָך דערצו אַ „מואווי סטאַר“, אַן אַקטריסע, וואָס שפּילט פאַר דעם קינעמאַטאָגראַף, דעם איינציקן סאָרט גראַף, וואָס די באַלשעוויקעס האָבן דערוויל נאָך ניט אָפּ-געשאַפּט... „דעם איינציקן“ זאָג איך? פאַרדאָן רבותי! איך האָב פאַרנעסן דעם אַלטן טעלעגראַף און די אַנדערע גראַפן פון פּאַנאַ, ליטאַ, אַרמאַ, פאַרנאַ, ביאַ, אויטאַ, פאַראַ, שיזמאַ און מימעאַ, הויז אַנדערע וואָס פאַלן מיר גראַד ניט אין. „וויטאַגראַף“ לאָז איך בכיון אויס, ער איז דעם קינעמאַטאָגראַפֿים אַ לייבלאַכער ברודער.

בקיצור, די שיינע באַרבאַראַ, די באַרימטע שוישפּילערין, וואָס קומט אויס אָן אַ לשון און אָן עברי („פּראָזע“ רופן זיי דאָס אויף אונזער אידישער בינע) און קען שפּילן פאַר די פעלקער פון אַלערליי לשונות, האָט זיך ברייטלאַך באַזעצט אין מיין האַרצן, אזוי ברייטלאַך, אַז אַנשטאַט צו שרייבן דעם אַרטיקל, וואָס זאל באַווייזן אַז מיר פּעלט אַ צוקונפט, שרייב איך, רייד איך, טראַכט איך וועגן איר, אויסשליסלאַך וועגן איר, וועגן מיין טייערער, געליבטער באַרבאַראַ, אָדער „באָביע“, ווי איך רוף איר...



אן אָפּשטעל בעט זיך דאָ.

דער נאָמען "בארבארא" געפעלט מיר ניט. ער קלינגט באר- באַריש און איז. פאַר וועלכע זינד ווערן אומשולדיקע מענטשן, אין זייער קינדהייט, ווען זיי קענען דאָגעגן ניט פּראָטעסטירן, באַלעסטיקט מיט אַזעלכע נעמען, וואָס זיינען פאַר זיי אַן אומ- באַקוועמלאַכקייט דורכ'ן גאַנצן לעבן? נאָך אַ גליק וואָס אין אַמעריקע האָבן מענטשן צונעמען (צונעמענעם זאָגט מען ביי אונז) הויז זייערע נעמען, און באַרבאראַ איז פאַר מיר און פאַר דעם ענגערן קרייז פון אירע באַוואַנדערער איינפאַך באַביע, הגם אויף דער בינע הייסט זי באַרבאראַ — באַרבאראַ סייבין. וואָס איז שייך צו דער בינע, בין איך מיר משער, אַז דער נאָמען באַביע איז פאַרבאראַקירט געוואָרן, מחמת דער העלד אין די פּיעסן, אין וועלכע זי שפּילט, הייסט אויך באַביע, וואָס דאָס איז ראַבערט אין מיניאטור... ראַבערטל, ווי מיר וואָלטן זאָגן וועגן אַ ליב-לאַב, אָדער אַ קליינינקן, אָדער אַ הייליקן.

מיין טראַבל מיט דער נייער געליבטער מייער קומט אפּשר ניט אַזוי שטאַרק דערפון, וואָס אַ גט אין מיין עלטער איז ניט קיין פּאַסיקע זאַך, נאָר וואָס צווישן מיר און דער באַרימטער שווי- שפּילערין איז דאָ אַן אונטערשייד (און ניט קיין קליינער) אין יאָרן. איך בין, ליידער, מיט 57 יאָר עלטער פאַר איר: מיר האָבן מיט צוויי וואָכן צוריק געפּייערט איר פּערטן געבורטס- טאָג.

באַקאַנט געוואָרן בין איך מיט איר ווען זי האָט נאָך ניט געקענט שאַרף ריידן, און טאַקע דאָ אויפ'ן לאַנד, וואו איך געפּין זיך איצט. אונזער ליבע איז פון דעם סאַרט, וואָס קומט „אויפ'ן ערשטן בליק", אפּשר די איינציג-אַמת'ע, ראַמאַנטישע ליבע ביי מענטשן.

איך וועל זיך נאָך צוריקקערן צו דער פּערזענלאַכקייט פון מיין געליבטער. דאָ איז מיר וויכטיק אַרויסצוזאָגן אייניקע גע- דאַנקען, אויף וועלכע דאָס קינד האָט מיר אַרויפגעבראַכט.

קליין ווי זי, ליבט זי מעשיות ליידנשאפטלאך ווי אלע נערקטענע קינדער, הגם עטלאכע יאָר עלטער פאַר איר. איך דערצייל זיי איר און זי ווערט אפט זייער נתפעל פון זיי. ווען די מעשה געפעלט איר עקסטרא שטארק, קריג איך אַן עקסטראַ שטארקן קוש פון איר, „הונדערט פראַצענט“ ליבע. אונזער לשון איז, פארשטייט זיך, ענגליש, און כמעט יעדעס מאָל ווען איך ענדיק מיט דעם געוויינלאַכן נוסח: און זיי האָבן געלעבט גליק-לאַך „עווער אפמערוואָרדס“, ווערט מיר זייער אויפ'ן האַרצן.

אַט איז אַ קינד, דינק איך, אַ קינד ווי דער קליינער מאַלווין, וועלכער ליבט מיר אויך, ווי זיין עלטערער ברודער, ווי שאַרלאַטע, מיט איר קליין שוועסטערל עדנאָ און אנדערע קינדער, וואָס איך האָב דאָ אויפ'ן לאַנד געטראַפן אין די לעצטע עטלאַכע וואָכן. מיין האַרץ גייט אויס צו זיי, און ווען איך און זיי וואָלטן געווען איין פּאַלע, פון איין דור, מיט איין לשון, מיט איין פאַרנאַנגענדיג הייט און מיט דער זעלבער צוקונפט, וואָלטן די מעשיות, וואָס איך דערצייל זיי, געווען מיינע און זייערע, דאָס הייסט אונזערע אויף אייביק, מאַכט דער טייטש: אויף שיינע עטלאַכע יאָר. אָבער איך קען שרייבן, אפילו אויף אזוי פיל, אויף וויפיל עס כאַפט ביי מיר טאַלאַנט, בלויז איז מיין מאַמע-לשון. מיינע אייגענע, מער אָדער ווייניקער אייגענע, אינדיווידועלע געדאַנקען און געפילן קענען נאָר קריגן זייער ריכטיקן, זייער פולן אויסדרוק אין איריש, דעם לשון וואָס איך האָב איינגעזאַפט אין זיך מיט דער מוטער-מילך. און דער לשון איז ניט זייערער.

איך וועל די קינדער, מיט זייער ליבע ניט פאַרלירן. האָב זיי ביז איצט ניט פאַרלאָרן, הלואי ווייטער, און וועגן דעם האָב איך קיין זאָרג ניט. אין דעם פרט האָב איך איבריקענס שוין גערעדט מיט אייך אין אַ פריערדיקן קאָפיטל. וואָס מיר דרייט דאָ אַ מוח איז אַ גאַנץ אנדער זאָך.

ווען איך באַטראַכט מיין באַביע און די אנדערע איינוואוינער פון מיין האַרצן, ווערט מיר קלאָר, אַז מיין גאַנצע שרייבעריי,

און נאך מער די ארבעט פון די אידישע בעלעטריסטן, האָט פאר זיך קיין צוקונפט ניט.

א פובליציסטישער ארטיקל האָט נאָך אַ שאַנס אַמאָל איבער-געזעצט צו ווערן, דאָס הייסט, אַריבערצו'גנב'ענען דעם גרענעץ פון אַ פּרעמדע ליטעראַטור און אָננעמענדיק די קליידונג און דעם הילוך פון יענער, דאָרטן אפשר צו לעבן אַלס אַסימילירטער אימיר-גראַנט. אָבער אַפילו אַזאָ אַרטיקל וואָס האָט, ווי די אַסימיליאַנטן וועלן זאָגן, זוכה געווען אַרויסצוקלייבן זיך פון דער אידישער נאַס אין אַ „רעספּעקטאַבלער“ וועלט אַרײַן, וועט דאָס רוב זײַן פון דעם געמײנערן סאָרט. אַ כּלל זאָלט איר האָבן: דאָס, וואָס קען ווערן לײכט איבערגעזעצט, פאַרדינט ניט אײַמער איבער-געזעצט צו ווערן. דער גרונט דערפון איז אײנפאַך דער דאָזיקער: דאָס, וואָס לעזט זיך גוט און פאַרשטענדלעך אײַן, לאָמיר זאָגן, ענגליש, איז אין דעם אידישן אַרטיקל דירעקט אָדער אומדירעקט פון ענגליש גענומען געוואָרן, און אױב ניט פון ענגליש, דאַן פון אַן אַנדער לשון נאָענט צו ענגליש, יעדנפאַלס פון אַ מאָדערנער אײראָפּײאַישער שפּראַך.

איבערזעצן קענט איר ווערטער, אָבער נאָך אַזעלכע וואָס האָבן אײַן אַלע לשונות די זעלבע באַדייטונג. איר קענט ניט אַריבערטראָגן דעם כאַראַקטער, די אַטמאָספּערע, די אײַגנטימלאַכ-קײטן, די היסטאָרישע טראַדיציעס, וואָס זײַנען פאַרבונדן מיט דעם וואָרט.

גײט דערקלערט אַ גוי, וואָס איר מײנט מיט דעם וואָרט „כל נדרי“, וואָס איר פילט דערבײַ אַפילו אין דריטן גלגול פון אַסימילאַציע. מאַכט אַן ענגלענדער פאַרשטיין גאַנגאָל'ס „רעווי-זאָר“, אָדער יהודה שטיינבערג'ס „ספורי חסידים“; פרובירט דורך אַן איבערזעצונג אַרויסברײנגען פאַר אַ דײַטש דעם גאַנצן „פּיק-וויק“ פון דיקענס, און אַזוי ווײטער. איר וועט דאָס ניט קענען. אָבער דאָס אַלץ איז אַלט און איז שוין טױזנט מאָל געזאָגט געוואָרן און ניט דאָס בײַן אײך אױסן. וואָס מיר ווילט זיך, אַז

דער עולם זאָל פארשטיין איז פאָלגנדעם :

אויב דאָס בעסטע, און דוקא דאָס בעסטע, פון אונזער ליטע-  
 ראַדישן אוצר זאָל אין קיין פרעמדע שפראַך ניט קענען איבער-  
 געזעצט ווערן; אויב, חוץ דעם, מיט דעם ענד פון גלות אין  
 רוסלאַנד, אין גאַליציע, אין רומעניע זאָל זיך ענדיקן די ממשלה  
 פון אידיש אויף דער אידישער גאַס, אַ שטייגער ווי דאָס „אידיש-  
 דייטש“, מיט וועלכן מענדעלזאָהן איז אַיינגעווינגט געוואָרן און  
 וועלכן בערנע האָט גערעדט אין זיינע קינדער-יאָרן, בעת ער האָט  
 „געמוישלט“, ווי מען האָט זיך וועגן דעם לשון דאַמאַלסט אויס-  
 געדריקט, האָט זיך געענדיקט מיט הונדערט יאָר צוריק אין דייטש-  
 לאַנד; אויב דערצו נאָך, זאָלן די דריי מיליאָן אידן אין אמעריקע  
 אין אַ משך פון דרייסיק, פערציק, פופציק יאָר צייט אויפהערן צו  
 פארשטיין דעם לשון פון זייערע עלטערן, — אויב, זאָג איך,  
 דאָס זאָל געשען, טו וואו איז אונזער צוקונפט, וואו איז מיינע?  
 פאר וועמען אַרבעט איך? למוּ אַני עמל?

און טאָמער האָט אַ ממשות די „גאולה“, וואָס באַלפור האָט  
 צוגעזאָגט, דאָן האָט אפשר העברייאיש אַ שאַנס צו לעבן, אָבער  
 ניט אידיש...\*

\* \* \*

קום איך אַמאָל צו זיך אַליין מיט אַזאַ מין טרייסט:  
 נישקשה! מיט דרייסיק יאָר צוריק האָבן מיר אויך געמיינט,  
 אַז אַטראָט איז אידיש שוין אויס, עבר ובטל, אַ שטייגער, מן

\* ווינטשעווסקי'ס ריזע איבער סאַוועטרוסלאַנד האָט אים אים-  
 בערצייגט, אז מיט דעם ענד פון „גלות“ ענדיקט זיך ניט די ממשלה  
 פון אידיש אויף דער אידישער גאַס. אדרבה, זי קריגט דעמאָלט די  
 מעגלעכקייט צו וואַקסן און בלוען ווי אלע אַנדערע הערשנדיקע שפראַכן.  
 און איך דער צייט, וואָס העברייאיש, אלס אומגאַנג-שפראַך, איז באַ-  
 שריינקט בלויז אין די גרעניצן פון דעם אידישן ישוב אין פאלעס-  
 טינא, בלויבט אידיש אַ שפראַך פון מיליאָנען, גערעדט אן אלע טיילן  
 וועלט.

העולם, און קוק נאָר וואָס טוט זיך היינט! 400 טויזנט לעזער פאר אידישע צייטונגען פון ניו יאָרק אַליין; אַן אומגעהויערע מאַסע ביכער, אָריגינעלע און איבערזעצונגען, אין אונזערע ביבליאָטעקן; זשורנאַלן, וואַכנשריפטן, פאַמפּלעטס, קאָמעדיעס, אָפּערעטקעס אָן אַ שיעור! און וואָס ניט!

נישקשה! מיר וואַקסן, מיר געדייען, מיר האָדעווען זיך, מיט און אָן צער, און מיר ווערן וואָס אַ טאַג גרעסער, רייכער, פעטער און געווינטער. אייביק וועט אפשר קיין שום שפּראַך ניט לעבן... ווער ווייס? אפשר ריידן מיר עספּעראַנטאַ... מאַלע וואָס... ווען די גאָלד פאַר דער גאַנצער מענטשהייט וועט קומען...

וואָלט איך מיר שוין אפשר קענען אַיינריידן, אַז דאָס אַלץ איז אַזוי, איז אָבער די צרה, וואָס די ליטעראַטור אונזערע אַליין באַוווּיזן מיט זייער גלייכגילטיקייט צו דער שפּראַך, ווי מיר וועלן באַלד זען, ווי ווייניק זיי גלויבן, אין דער טיפעניש פון זייער האַרצן, אַז זיי בויען אַן אייביקן בנין פאַר קינדער און קינדס-קינדער און פאַר די קומענדיקע דורות נאָך זיי, און ניט בלויז באַגאַנאַלאָס פון האַסטיק צונויפגעשלאָגענע ברעטער, מיט „פיק טשורס“ פון די „קאַציאָמער קידס“ און „באַסטער בראָון“ אויף די ווענט, ווייל די „שענטיס“ באַדאַרף מען נאָר איבער זומער, נאָר כל זמן מען וואוינט ניט אין „רעגעלע“ הייזער.

און די גלייכגילטיקייט, יאָ, די פאַראַכטונג צו דער שפּראַך צייגט זיך אין דעם, וואָס קיינעם אַרט ניט ווי אידיש לייגט זיך אויס, צי מען געהט אָדער גיט, צי מען דאַרף געוויסע אַלף'ן אָדער ניט, צי ביי די, וואָס האָבן ניט אַזאַ גלייכגילטיקייט צו זייער לשון, פּלאַצט דערפון די האַרץ אָדער דאָס האַרץ! פשוט, קינדער, מיר גלויבן טאַקע אַליין ניט אין אונזער לשונ'ס אומשטערבליכקייט און אַמווייניקסטנס גלויבן אין דעם אונזערע אידישיסטן, זאָלן לעבן.

און דאָ זיצט לעבן מיר מיין געליבטע באַביע, מיין פריינט

מאלווין און אויגוסט און צוויי שאַרלאָטעס, און איך דערצייל זיי מעשיות, אין... ניט אין דער שפראך, אין וועלכער איך שרייב וועגן זיי. איך ווייס גאנץ גוט, אז קיינס פון די קינדער וועט קינמאל ניט דארפן אונזער אידישע ליטעראטור און וועט אפשר אפילו ניט וויסן, אז עפעס אזוינס איז ערגעיוואו פאראן.

קומען נומע מענטשן און ווייזן מיר אָן אויף די נאַציאָנאַל-ראַדיקאַלע שולן, וואו אידיש ווערט געלערנט. געוויס, געוויס! האָב איך ניט אויף מיין גרויסן טור איבער דער מדינה געהערט ווי עופ'לאַך האָבן דעקלאַמירט אידישע לירער און פּאָדגלעזן פון פּרץ און רייזען און אַנדערע שרייבער? געוויס האָב איך גע-הערט. אָבער וויפיל וועט זיך פון דער גאַנצער השלמה אָפּשטעלן? וויפיל איז איבערגעבליבן ביי אונזערע קינדער פון 6 ביז 8 יאָר שווער פאַרהאַרעוועטע פּראַנציוזישע און דייטשע לימודים אין דער שול? אין היי סקול, א. א. וו.?

די נאַציאָנאַל-ראַדיקאַלע שולן האָבן זיכער אַ געוויסן ווערט, אָבער פון זיי צו דערוואַרטן, אז זיי וועלן אויפהאַלטן אויף לאַנג די אידישע ליטעראַטור, אויב דאָס לעבן און די צייטן זיינען געגן איר, איז אזוי קינדערש, אז די שילער אין די שולן וועלן זיין די ערשטע צו דעמאָנסטרירן די נאַאיוויטעט פון אזא גלויבן\* יעדער ענגלישער, רוסישער, פּראַנציוזישער, דייטשער שריי-

\* זינט פעברואר, 1918, איז שטארק אויסגעוואַקסן די אידישע שול-באַוועגונג אין אמעריקע. אַנשטאַט נאַציאָנאַל-ראַדיקאַל איז זי איצט צום גרעסטן טייל אַן ארבעטער-שול און ווערט אויסגעהאַלטן הויפטזעכלאך פון באַוואוסטזיניקן ארבעטער קלאס. איר איינפלוס-קרייז ווערט כסדר גרעסער און מיר האָבן שוין ניט בלויז היי-סקול קינדער, נאָר אויך קאלעדזשי-סטודענטן געבאַרענע אין אמעריקע, וואָס קאָנען ריידן, ליינענע און שרייבן אידיש אויב באַביע'ס עלטערן זיי נען ניט געווען קיין פּריונציפּיעלע אַסימיליאַטאָרן, אָדער מנושמידיקע „אַלרייטניקעס“, וואָס האַלטן פּונ'ם כלל „נאָר ניט אידיש“, וועט באַביע נאָך אפשר איצט ליינענען וואָס דער אין איר קינדחיות פּארליבמער זיי-דע האָט וועגן איר געשריבן.

בערל, וואָס קען ניט דערגרייכן די קנעכלאָך פון אונזערע באַ-  
דייטנרע שרייבער, האַלט אַ פען אין האַנט, וואָס וואָלט קענען  
עפעס אויפּטאָן פאַר דער צוקונפט ווען ער וואָלט געהאַט גענוג  
גייסט און פיזיקייט. ביי אונז קען געמאָלט זיין, אַז מענדעלע  
מוכר ספרים זאָל אויף זיין טויטן־בעט בשעת יציאת הנפש פילן,  
אַז זיין ווערק וועט אים ניט לאַנג איבערלעבן, הגם זיין לעבנס-  
אַרבעט ווערט שוין באַזונגען אין הונדערטער באַגייסטערטע לויב-  
געזאַנגען זינט זיין זיבעציק־יאָריקן יוביליאַום.

און ער, און פרוג, און פריץ, און שלום עליכם, און אַש און  
אַנדערע גראַד רוסיש־אידישע שרייבער האָבן זיך געזוכט צו פאַר-  
זיכערן גענו אונטערגאַנג דורך העברייאישע איבערזעצונגען, דער-  
מיט באַווייזנדיק, אַז וואָס איז שייך צו דער צוקונפט האָבן זיי  
מער אמונה אין דער „טויטער“ שפראַך העברייאיש, ווי אין דעם  
לעבעדיקן לשון פון די זעקס מיליאָן רוסישע, פּוילישע און ליט-  
ווישע אידן. צווישן וועלכע זיי האָבן געלעבט און פאַר וועלכע זיי  
האָבן געשריבן. אַברהם רייזען איז, דאַכט זיך, ביז איצט געווען  
אַ יוצא מן הכלל; ער אָבער איז אַ פאַנאַטישער אידישיסט,  
וואָס וויל פון קיין זאַך ניט הערן, וואָס קען שטערן זיין אמונה  
— און זיין לשון, און וואָס האַסט באמת ובלב תמים אַלי, וואָס  
איז אַ שטער צו דעם לשון אָדער צו דער אמונה אין דעם לשון.  
ער איז דער אויסנאַם וואָס באַווייזט דעם כלל.  
אוי, ווי זויער עס ווערט אויפ'ן האַרצן שרייבנדיק אַזעלכע  
ווערטער!

האָב איך צום גליק די עופ'עלאַך אַרום זיך. וואָס, צוריק  
ריידנדיק, מאַכט עס אויס, צי אונזער ליטעראַטור האָט אַ צו-  
קונפט אָדער ניט, כל זמן עס זיינען דאָ אַזעלכע קינדער־לאַך, ווי  
די וואָס געפינען זיך אין דער בילדער גאַלעריע, וואָס איך טראַג  
אַרום אין מיין האַרצן.

אַט איז זי, באַביע! זי איז ניט בלויז שיין און חנ'עוודיק,  
נאָר אויך אַ זעלבסשטענדיקער פעסטער כאַראַקטער אין אַ פיר-

יאָריקער פרויענצימער מיט אן אַכטי־יאָריקן שכל. וואָס איז שייך צו דער קינסטלערישער זייט פון איר פערזענלעכקייט, האָב איר שטאַרק מורא, אַז זי ווייס דערפון ניט פיל. פּאַזירנדיק פאַר די פילט־בילדער, ווייס זי מיינסטנס ניט, אַז זי פּאַזירט. אין איין פּאַל איז פּאַרגעקומען מיט איר אן אויסערגעוויינלעכע זאַך, וואָס איך קען מיך ניט אַיינהאַלטן צו דערציילן:

אין איינער פון אירע פיעסן איז איר ראַלע אַזעלכע, אַז זי דאַרף עסן „אַיז־קרים“ אויף דער בינע, דאָס הייסט, אויף דער „פיקטשור“. עסט זי. קיין נאַטירלעכערע זאַך ביי אן אַמערי־קאַנער קינד קען מען זיך ניט פּאַרשטעלן.

דערווייל ווערט אַ מהומה אין סטודיע. באַביע, וועלכע אינ־טערעסירט זיך מיט אַלץ, וואָס קומט פאַר אַרום איר, ווערט אויף אן אוינגבליק צעטומלט און וואַרפט אַרויס פון האַנט די אַיז־קרים. כּדרך הטבע, וויינט זי זיך פּאַנאַנדער.

דער „אַפערייטאַר“ לויפט צו צום מענעדזשער אין גרויס אויפּרעגונג.

„וואָס איז דער מער?“ פּרעגט דער דאָזיקער, וואַרשיינלעך קאַלטבלוטיק, קייענדיק אַ שטיקל „גאָם“, אָדער אפּשר נאָר „טשור טאָבעקאָ“.

„באַביע האָט איבערגעפירט די פיקטשור!“ רופט דער אָפּע־רייטאַר אויס, ווייזנדיק דעם מענעדזשער די אַיז־קרים אויף דער ערד און דאָס קינד אין טרערן.

„אומזין!“ — זאָגט דער באָם. — „איבערגעפירט? — ניט אַ ברעקל! זי האָט ערשט נעמאַכט דאָס בילד פאַר אַ בילד, מיין פּריינט!“

דאָס איז איינער פון פיל אינצידענטן אין דעם לעבן פון דער גרויסער קינסטלערין, אין וועלכער איך בין פּאַרליבט. און דאָס איז מיין טרייסט.



עם זיינען, פון דעסטוועגן, אָפּט דאָ מאַמענטן, ווען מיר דאַכט זיך, אַז מיר אַלע, וואָס אַרבעטן אויפצובויען אַ אירישע ליטעראַ-טור, בויען אויף זאַמד, און וואָס גרעסער אונזער בנין איז, אַליין מער האָט ער אַ שאַנס אַיינצופאַלן אָדער זיך אַראָפּצונליטשן אין דעם תהום אַרונטער.

24סטן פעברואַר, 1918

## מין נאציאנאלער אני-מאמין \*

### 1

דאָס, וואָס מען וועט דאָ לייענען איז אַלץ, וואָס איך האָב צו זאָגן בנוגע צו דער אידישער נאציאנאלער פראגע. איך האלט, אז היינט קען קיין אידישער שריפטשמעלער, וואָס נעמט זיך אַליין (און זיין פאָלק'ס לאַגע) ערנסט, ניט לאָזן אין צווייפל זיין שטעלונג צו דער דאָזיקער פראגע. ער מוז, אזוי אָדער אַנדערש, „בעקענען פאַרבע“, ווי די טייטשן זאָגן. ווי אָבער רעדט מען, ווען מען קומט שוין צום רעדן? דאָס היינגט אָפּ דערפון, צי מען וויל די נאציאנאלע אויפפאַסונג באַ גרינדן וויסנשאַפטלאַך, אָדער מען קומט נאָר אויסדריקן דאָס, וואָס מען פֿילט און גלויבט.

דער לעצטער פאַל איז מיינער. איך האָב ניט קיין שום פרעטענזיעס צו דערלאַנגען דעם עולם אַ וויסנשאַפטלאַכע אָפּהאַנדלונג. פאַרקערט, איך גיב דאָ איבער נאָר מיין גלויבן, נאָר מיין געפיל אין דער דאָזי-קער פראגע, און גיב עס איבער אין דער געשטאַלט, וועלכע דער גלויבן און דער געפיל האָבן ביי מיר אָנגענומען נאָך עטלאַכע יאָר פאַרטיפונג אין דער פאַרגאַנגענהייט און אין דער איצטיצייט פון דעם אידישן פאָלק, זיך ביסלאַכווייז קלערנדיק און קריס-טאַליזירנדיק.

אַ נאָש דאָ און דאָרטן אין ביכער, אַביסעלע באַאָבאַכטונג פון דעם אַרומיקן לעבן, און דעם אידישן לעבן אין דער וועלט

---

(\* „דאָס נויע לעבן“, ניו יאָרק, 1911. (זע אויך נוינטשעווסקי'ס סאַציאַלן „אַני מאמין“ אין באַנד 6).

בכלל, דאָס איז דער פונדאמענט, אויף וועלכן עס באזירט זיך מיין אני־מאמין, אָבער געפיל־זאך בלייבט עס. אז אויספירלאכע דערקלערונג וועט באַלד קומען. דַערווייל וועט גענוג זיין דאָס, וואָס פאַלגט. איצט, א שטייגער, די משנה, שפעטער נִי נִמְרָא.

### צײַע דרייצן עיקרים

#### א.

אני מאמין באמונה שלמה, אז די צייט וועט קומען, ווען אלע פעלקער און ראסן וועלן צווישן זיך זיין פארברידערט, אלע צוזאמען פאָרשטעלנדיק איין איינציקע גרויסע אינטערנאַציאָנאַלע מענטשנפאַמיליע.

#### ב.

אני מאמין באמונה שלמה, אז דער רעזולטאַט דערפון וועט פונדעסטוועגן זיין ניט א פארמישונג און פארשמעלצונג פון ראסן, קולטורן און שפראכן, נאָר, פארקערט, א העכערע גרעסערע און אויסגעפרעגטערע אויסבילדונג פון די פארשידענע נאציאָנאַל־טעטן, אזוי ווייט ווי זיי האָבן א קלאָרע היסטאָרישע פּיִזִיאָנאַמיע.

#### ג.

אני מאמין באמונה שלמה, אז כל־זמן ווי עס וועט, אויף דעם אופן, זיין ערגעץ א נאציאָנאַליטעט, וואָס איר קלאָר אויס־געפרעגטער פּרִצוּף־פנים, איר נאציאָנאַלע אינדיווידואליטעט וועט ניט לאָזן איר פארשווינדן אינ'ם אינטערנאַציאָנאַלן „שמעליך־טאָפּ“, אזוי לאנג וועט האָבן א קיום אויך די אידישע נאציע.

#### ד.

אני מאמין באמונה שלמה, אז דער שמעליך־טאָפּ (אסימילאַ-

ציע, בלע"ו) איז פאר אידן ניט מער ווינשענסווערט, ווי פאר ענגלענדער, פראנצויזן אָדער דייטשן.

**ג.**

אני מאמין באמונה שלמה, אז די נאציאָנאַליטעט איז ניט נאָר ניט געגן אינטערנאַציאָנאַליטעט, נאָר די דאָזיקע איז אָפֿ־היינטיק פון יענער. די נאציעס זיינען אינם אינטערנאַציאָנאַל וואָס די פינגער, למשל, זיינען אין דער האַנט.

**ד.**

אני מאמין באמונה שלמה, אז אפילו ווען די פארשמעלצונג צווישן אנדערע ראסן וואָלט געווען ווינשענסווערט, וואָלט ביי אונז אזא נאציאָנאַלער זעלבסטמאָרד געווען איינפאָך אוממעגלאַך. די אידישע ראַסע איז פשוט שטאַרקער פאר פיל אנדערע, און אין דער פארמישונג וואָלט מייסטענס אונטערגיין דער אנדערער צד, ניט דער איד.

**ה.**

אני מאמין אמונה שלמה, אז פונם שטאַנדפונקט פון רעכט מעג דער איד האָבן זיין לשון, זיין לאַנד און זיין גלויבן. ער איז דערצו, הייסט עס, אזוי באַרעכטיקט ווי יעדע אנדער נאציע.

**ו.**

אני מאמין באמונה שלמה, אז דער קיום פֿון דער אידישער נאציאָנאַליטעט איז פונדעסטוועגן ניט אָפּהיינטיק ניט פון דער שפראַך, ניט פון טעריטאָריע און ניט פון אמונה. דאָס הייסט, אז אפילו ווען מיר, די לאַנג-לאַנג עקספּאַטריאירטע, וועלכע האָבן טיילווייז שוין פארלוירן דעם גלויבן, זאָלן מיט דער צייט אויך פארלירן סיי די שבת'דיקע, סיי די וואַכעדיקע שפראַך אונזערע, וועט אַלץ ניט קענען פארשווינדן אונזער נאציאָנאַליטעט און אונזער קולטורעלער אוצר. אפילו ווען נאָר איינער אין אַ שטאַט

וועט פארשטיין דעם לשון, אין וועלכן מיר רעדן היינט און שרייבן, וועט דאָס בעסטע און אַריגינעלסטע קאָנסערווירט ווערן אין אַנדערע שפראַכן און דאָס, ווידער, וועט שמענדיק צוריק בריינגען טויזנטער אידן צום מקור: צו העברעאיש אָדער אידיש.

### ט.

אני מאמין באמונה שלמה, אז דאָרטן, וואו דער יונגער דור פון איינוואַנדערער, וועלנדיק זיך צופאַסן צו דער הערשנדיקער נאציאנאליטעט, טוט אויס, וואו ער קען, זיין צורת-איד, וואָרפט אַוועק זיין מוטער-שפראַך און נעמט אָן די זיטן, אפילו די טראַגדיציעס, די געשיכטע פון די איינגעבוירענע, קומט ענטוועדער דער דאָזיקער יונגער דור, ווען ער ווערט עלטער, אָדער דער צווייטער דור, נאָך פילע טרויעריקע ערפאַרונגען, צוריק צו זיין נאציאנאליטעט, הגם ניט צו איר לשון.

### י.

אני מאמין באמונה שלמה, אז וואָס לענגער אַלץ מער ווערן די נאציעס, אפילו די אַלטע, איינגעפונדעוועטע, אָפגעזונדערט פון די טעריטאָריעס, אויף וועלכע זיי זיינען אויפגעוואַקסן, שוין דורך דעם אַליין, וואָס די איינגעוואַנדערטע און פרעמדע ווערן אַלץ גרעסער אין צאָל מיט יעדן נייעם פאַרטשריט פון דער דאַמף-קראַפט און דער עלעקטריציטעט.

### יא.

אני מאמין באמונה שלמה, אז פונקט ווי די פאַראייניקטע שטאַטן האָבן היינט שוין נאציאנאליטעטן מכל המינים, פון וועלכע קען קיין איינציקע קען ניט אָנווייזן אויף ערגעץ אַ באַשטימט שטיקל לאַנד צו זאָגן: כּוּלָה שלי, דאָס איז מיינס און נאָר מיינס, אַזוי וועט מיט דער צייט אויך אין דער אַלטער וועלט מער ניט זיין קיין מעריטאָריעלע נאציע אין דעם פולן זין פונם וואָרט.

יב.

אני מאמין באמונה שלמה, אז אויב אין א סאָציאַליזירטער און פארברידערטער מענטשהייט וועט פאָרט זיין פלאַץ פאר דער פרייער אַנטוויקלונג פון באַזונדערע נאַציעס, לויט זייער אייגנ-ארט, זייערע געשיכטלאַכע טראַדיציעס און אזוי ווייטער אויף באַשטימטע טעריטאָריעס, צווישן געוויסע גרעניצן, דאָן וועט דער איד אָן מי צוריק באַקומען זיינע אייגענע ד' אמות, זיין ווינקעלע אויף דער ערד, וואו ער וועט קענען פירן זיין איינע-נעם נאַציאָנאַלן לעבן.

יג.

אני מאמין באמונה שלמה, אז דער ניט־טעריטאָריעלער נאַציאָנאַליזם, וואָס גייט ניט אונטער ניט מיט דעם לשון, ניט מיט דער אמונה, איז ביי אונז דער איינציקער, וואָס וועט האָבן א קיום.

2

כדי צו מאַכן מיין פירוש אויף דעם אני־מאמין קלאָרער און פארשטענדלעכער, צעטייל איך די דרייצן עיקרים אויף דריי גרופן: א—ה, ה—ח און ט—יג. איך הויב אָן מיט דער ערשטער גרופע (א—ד):

מיר דוכט, איך זע די צוקונפט אזוי קלאָר, ווי איך וואָלט שוין געלעבט אין איר.

איך זע, פארשטייט זיך, ניט קלאָרער אַדיין אין די איינצל־הייטן פון דעם קינפטיקן מענטשלעכן לעבן, ווי עס האָבן געזען די „זעער“, די נביאים פון עטלעכע דורות צוריק.

בדרך אגב וואָלט איך זאָגן, אז נאָר דער, וואָס גלויבט, קען זיין א נביא, און נאָר דער נביא קען זיין א „חווה“, א זעער, און נאָר דער מענטש, וואָס האָט צום זען, חוץ אויגן, אויך א האַרץ, קען האָבן די אמונה, וואָס גיט די נביאות, וואָס גיט די אספקלריה המאירה, דעם זע-אפּפּאַראַט, וואָס קען אַריינקוקן אין די קומענדי-געע דורות.

און א הארץ האָט יעדער, און דערפאר דארף מען ניט זיין קיין ישעיה אריינצובליקן אין דער קינפטיקער וועלט. ישעיה'ס צונג, ישעיה'ס פייאיקייט צו זאָגן דאָס, וואָס ער זעט, ישעיה'ס קונסט עס אזוי צו זאָגן, אז אלע זאָלן מיט אים זען און גלויבן — ניט גלויבן און זען! — דאָס האָבן נאָר געציילטע מענטשן-קינדער. אָבער אַ הארץ האָט יעדער און חוץ, ווען דאָס הארץ איז ענטוועדער פאַרלאָפן מיט פעמס, אָדער צעבראָכן פון יסורים, אָדער איינגעשרונקען דורך קעלט, אָדער פאַרקלעמט דורך ביטער-דער נויט, קען יעדעס הארץ העלפן די אויגן זען — זען ווייט און טיף און הויך — און דער „כל עם ה' נביאים“ דארף נאָר ניט בלייבן אַ פּוסטע פּראָזע, אַ „פרומער וואונש“.

יעדער פּראָסטער בשר-ודם קען אַלזאָ זען און פּראָפעציען. מיט אַ געוויינטלאַכן באַגריף פון דער פאַרגאַנגענהייט, אפילו ווען מען איז ניט קלאָר אין דעם סדר-הדרות, מיט אַ געוויינטלאַכער פאַרשטענדעניש פון דער צייט, אין וועלכער מען לעבט, קען מען זען, ווי געזאָגט, די צייט, וואָס דארף קומען. אָבער מיט איין באַשרענקונג.

מען קען נאָר זען די אַלגעמיינע שטריכן, „דעם קאָנטור פון דער צוקונפט“ — וואָלט איך געזאָגט, ווען דאָס וואָלט ניט גע-קלונגען אַ האָרעלע דעקאָדענטיש. מער האָט קיין שום נביא ניט געזען און דאָס שוין דערפאַר אַליין ניט, ווייל אַלץ אין דער וועלט האַלט זיך אין איין אומאויפהאַלטזאַמען, טעגלאַכן אַנט-וויקעלן-זיך און קיין אספקלריה המאירה איז דערצו ניט שאַרף גענוג.

אָבער, צוגעבנדיק די דאָזיקע באַשרענקונג, דוכט מיר, אז איך זע וואָס עס וועט זיין „באחרית הימים“ זייער קלאָר.

קיין פּאַלס וועט ניט זיין אַ געפאַר פאַר זיין שכן, צי זיי וועלן זיין אין איין לאַנד, אויף איין טעריטאָריע, אָדער אָפּגע-טיילט, אויף באַזונדערע שטיקלאַך לאַנד. ניט אַ מלחמה פון איין זייט גרעניץ איבער דער אַנדערער און ניט אַ פּאָגראַם אין דער מדינה גופא פון איין טייל פון דער באַפעלקערונג געגן אַ

צווייטן — וועט ניט זיין מעגלאַך.

אפשר וועט זיך נאָך אַלץ כוואַטעווען אַ נאַציע געגן אַ נאַציע; אפשר וועט נאָך אַלץ די ליבע בריינגען מיט זיך די אייפער-זוכט, ווי דאָס ליכט ברענגט דעם שאַטן; אפשר וועט נאָך אַלץ אַ גרעסערער טאַלאַנט דערוועקן קנאה ביי אַ קלענערן; אפשר וועט נאָך אַלץ זיין אומצופרידנהייט, אַ שטרעבן צו אַ בעסערער, נאָך בעסערער, נאָך פרייערער, נאָך גליקלאַכערער, נאָך ערלאַכערער וועלט; אפשר וועט נאָך דאָן אויך זיין שטרייט אין דעם דאָזיקן שטרעבן.

אפשר יאָ. אָבער אַזוי ווייט ווי מיין אויג קען זען, איז דער שטרייט פון יענע צייטן אַ שטרייט צווישן ליבנדיקע בירדער ביי א י י ו פֿולן טיש, וואו מען קען זיך מתוכה זיין מיט פֿר לע מאַגענס און ריינע הערצער.

און דער שטרעבן צו עטוואָס, וואָס איז נאָך בעסער, פרייער, ערלאַכער, גליקלאַכער פֿאַר אַלעמען — דער דאָזיקער שטרעבן וועט ניט פירן צו מחלוקת און שנאת־חנם צווישן די, וואָס דענקען ניט גלייך מכה די וועגן און מיטלען, מכה דעם „וואוהין“ און דעם „ווי אַזוי“, כדי דעם צוועק צו דערגרייכן.

און די קנאה פון דעם טאַלאַנטלאָזן, אָדער פון דעם קליינעם טאַלאַנט צום גרויסן אָדער גרעסערן וועט זיך אויסדריקן אויף אַ פיינערן און איידעלערן, אַ מענטשלעכערן אופן, ווי היינט. און די אייפערזוכט, באַגלייטנדיק די ליבע, וועט ניט פֿאַר־גיפטן דעם אייגענעם גוף אין דעם אַנדערן צד'ס אומדערוועקטע ליבע, און מאָרד צוליב אַ פֿרוי אַ געליבטער ביי מענער, אָדער צוליב אַ מאַן ביי פֿרויען וועט געוויס זיין אַזוי זעלטן, ווי היינט אַזאַ מאָרד צווישן געלערנטע איבער אַן אַנטדעקונג אָדער אַ נייער לערע.

דאָס זע איך קלאָר, און אַזוי זע איך אויך קלאָר, אַז דער וועט־אייפער, די התחרות צווישן פעלקער, וועלכע וועט אפשר ניט זיין קלענער און זעלטענער ווי איצט, וועט זיך אויסדריקן אויף אַזאַ אופן, אַז די אַנטשיידונג וועט שוין קיינמאָל מער ניט



געבן דער שווערד אלס ריכטער און קרופ'ס כלי זיין אלס א דושר-רי. דער וועט-קאמפ צווישן די פעלקער וועט זיין אזוי פריי פון בלוטפלעקן און פון בלוטנדיקע וואונדן, ווי עס איז היינט דער וועט-קאמפ צווישן פערד אין א רייס, אָדער זייערע בעלי-בתים. און קלאָר שטייט פאַר מיינע אויגן א פאַרבירדערטע, אינ-טערנאַציאָנאַלע מענטשהייט, אין וועלכער יעדעס פּאַלק האָט זיין פּלאַץ, יעדע נאַציאָנאַליטעט די מעגלעכקייט זיך ווייטער צו אַנטוויקלען לויט נאָך איר אייגנאַרט, לויט נאָך איר נעשיכטע און אירע קולטורעלע באַשטרעבונגען.

און דוקא אין דער דאָזיקער ברידער־לעבן זע איך די נאָ-ציאָנאַלע אינדיווידוואַליטעט, זע איך דעם גרעסטן אויסדרוק פון דעם, וואָס איז אייגנטימלאַך ביי יעדן איינציקן, אזוי ווי מען קען זען די פּולקאָמענסטע רויז און די פּולקאָמענסטע ליליע דוקא דאָרטן, וואו פאַר אַלע וואָרצלען איז דאָ גלייך גוטע און זאַפּטיקע דערנערונג אין דעם שוים פון דער אַלגעמיינער מוטער-ערד.

ניט איין איינציקע גאַטונג וועט ווערן פון אַלע בלומען, נאָר פיינערע בלומען, למיניהם, דאָרטן, וואו עס איז ענדלאַך דאָ פאַר אַלעמען פרייהייט צום וואַקסן און גלייכהייט צום דערנערן זיך ביים אויפבליען און אויסוואַקסן.

געוויס, עס איז שווער צו זאָגן, ווי אין די קומענדיקע צייטן וועלן לעבן צווישן זיך, למשל, די בולגאַרן, סערבן און מאַנטאַנע-גערן אין דרום־איראָפּע, אָדער די דענען, שוועדן און נאָרוועגער אין צפון־איראָפּע: צי זיי וועלן זיך פאַרשמעלצן אָדער ניט. אָבער ווען עס קען נאָך זיין אַ שטיקל ספּע וועגן דעם צווישן אַזעלכע ווי זיי, איז אזוי גוט ווי זיכער, אַז דייטשן, סלאַוון און אידן אפילו, ווען זיי זאָלן תמיד בלייבן אין די זעלביקע שטעט אין איין און דער זעלביקער מדינה, וועלן זיך וואָס אַ יאָר לענגער אַלץ ווייניקער פאַרשמעלצן.

מיט דעם פאַרטשריט פון דער צייט ווערט אפילו ביי יענע

קליינע נאציעס טאָקע אין סקאַנדינאַוויען אַלץ מער בולט די איינגאַרט, וועלכע דריקט זיך אויס אין אַ בראַנדעס אין דענמאַרק, אַ איבסען אין נאָרוועגיע און אַ סטרינדבערג אין שוועדן (דאָס וואָס בראַנדעס איז מזרע היהודים אינטערעסירט אונז אין דעם דאָזיקן אויגנבליק ניט) — אַ מין איינגאַרט, וואָס פירט אַלץ מער און מער צו אַ בולט'ערער, צוגעשפיצטערער, קלאָרער אויסנע- פֿרענטער נאַציאָנאַלער פֿערזענלאַכקייט.

אפילו דאָ, אין אַמעריקע, אָדער אין דרום-אײראָפּע, אָדער אין דעם אינטערנאַציאָנאַלן קעניגרייך המכונה עסטרייך, ווערט די נאַציאָנאַלע אינדיווידואַליטעט אַלץ שאַרפֿער און נרעסער, וואָס מער מענטשן עם קענען לייענען די פֿאַרשידענע ליטעראַ- טורן און וואָס מער מענטשן עם קענען אַזעלכע ליטעראַטורן באַ- שאַפֿן, אָדער זיי העלפֿן אויסברייטערן און אויפהויבן. און אַזוי ווי עם וואַקסט כסדר די צאָל פֿון נייע לעזער און מיט זיי די צאָל פֿון נייע שרייבער, איז יעדער נייער איבסען, יעדער נייער טורגעניעוו, יעדער נייער מאַפּאַסאַן אַ פֿאַרפֿעסטיקער פֿון זיין נאַציאָנאַליטעט, אַ נייער שטערן אויף דעם נאַציאָנאַלן פֿירמאַ- מענט.

און ניט נאָר עם בילדעט זיך אַזוי אויס די איינגאַרט באַ יעדער נאַציאָנאַליטעט אין איר ליטעראַטור, נאָר וואָס ווייטער אַלץ מער אַנטוויקלט זיך אַ נאַציאָנאַלע דראַמע, אַ נאַציאָנאַלע אָפּעראַ, אַ נאַציאָנאַלע מאַלעריי, אַ נאַציאָנאַלע פֿאַרטיפֿונג פֿון יעדן פֿאַלס אין זיין פֿאַרגאַנגענהייט, אין זיין נעשיכטע, אין זיין מקור.

און אויב דאָס איז קלאָר דער פֿאַל ביי אַזעלכע נאַציעס, וואָס קומען נאָך אַלעמען פֿון איין ראַסע; אויב עם שפּיצן זיך צו און נייען פֿאַנאַדער, יעדער נאָך זיין מין נאָך, די פֿעלקער פֿון די זעלביקע סלאַווישע, לאַטיינישע, גערמאַנישע אָדער קעלטישע ראַסן; אויב דער אויסוואַקסן פֿון דער נאַציאָנאַל-ליטעראַטור, פֿון דער נאַציאָנאַל-מוזיק, פֿון דער נאַציאָנאַל-נעשיכטע, בקיצור, פֿון דער נאַציאָנאַל-קולטור בילדעט אויס אַלץ קלאָרער און דייטלאַכער

דעם נאציאנאל-כאראקטער און די דאָזיקע נאציאנאליטעטן, על אחת כמה וכמה די אידישע.

לעבנדיס צוזאמען, אויף איין שטח, אונטער די זעלביקע באַ- דינגונגען, אפשר מיט קינדער, וואָס לערנען אין די זעלביקע שולן, קענען איטאליענער, שפּאַניער און פראנצויזן — אלע פון איין מקור, פון דער זעלביקער ראַסע — קענען זיי זיך צו אַ געוויסן גראַד פאַרמישן, פאַרשמעלצן, בטל ווערן איינע צווישן די אַנדערע. דאָס קען אפילו פאַסירן מיט אונז, אידן, צעשפּרייט צווישן די פעלקער, הגם מיר זיינען פיל ווייטער פון זיי ווי די מייסטע צווישן זיי איינער פון דעם אַנדערן, הגם מיר זיינען פון אַן אַנדער ראַסע.

דאָס קען פאַסירן. דאָס האָט פאַסירט אין דער פאַרנאַנגענ- הייט. דאָס וועט זיכער פאַסירן אין דער צוקונפּט.

אָבער ניט געמישטע זיווגים, ניט מאַסן-שמד און ניט אויס- ראַטונג, ווי זי קומט אַמאָל פאַר לגבי אונז, קענען ניט אונטער- ברענגען מער ווי אַ טייל פונם פּאָלק.

עס קען זיין, אַז ווען ניט דער שמד און די פאַרמישונג צווישן די פעלקער אָן שמד, וואָלטן היינט געווען ניט 12 מיליאָן, נאָר 60, אָדער מער. עס קען אויך געמאָלט זיין, אַז פון די היינטיקע 12 מיליאָן וועט מיט דער הילף פון פאַרמישונג — מיט אָדער אָן שמד — בלייבן 6 מיליאָן. דאָס אַלץ לייגט זיך אויפן שכל, אָבער בשום אופן איז ניט מעגלאַך, אַז דאָס פּאָלק זאָל נאָר אינגאַנצן פאַרשווינדן.

בלייבט די פראַגע: איז עס ווינשענסווערט, אַז עס זאָל אין דער וועלט זיין אַ פּאָלק, ווי דאָס אידישע?  
אויף דעם איז ניט נויטיק צו זאָגן מער ווי די דאָזיקע פּאָר ווערטער:

וואָלט פאַר דער מענטשהייט געשטאַנען אַזא צוקונפּט — און אַמאָל האָט זיך אין אונזערע קרייזן אַזוי גע'הלומ'ט — פון אַן אַלגעמיינער פאַרשמעלצונג, פון אַ מענטשהייט מיט אַ י י י

לשון, א י י ן מדינה און א י י ן ראסע, דאן וואָלט אפשר געווען א יושר, אז מיר, אידן, וועלכע האָבן כמעט תמיד געד מאַכט דעם אָנהויב, זאָלן דאָס טאָן אין דעם פרט אויך. דאן וואָלט אפשר געווען ווינשענסווערט, אז מיר זאָלן די ערשטע לעבעדיקערהייט אַריינשפּרינגען אינם שמעלץ-טאָפּ.

אויב אָבער, ווי איך האָב דאָ געוויזן, דער פּראָצעס פון דער מענטשהייט'ס אַנטוויקלונג איז אין דער אַנטגעגנזעצטער ריכט-טונג און זשאַרעס'עם אייניקלאַך וועלן זיין ניט ווייניקער, נאָר נאָך מער פּראַנצויזן; אויב בעבעל'ס קינדסקינדער וועלן זיין ניט ווייניקער, נאָר מער דייטשען; אויב טוראַטי'ס קומענדיקע דורות וועלן זיין איטאַליענישער און פּלעכאַנאָוו'ס פּיל, פּיל רור סישער, דאן איז, דאַכט זיך, ניט מער ווי ריכטיק, אז אונזערע זאָלן לעת־עתה בלייבן אידן.

3

איצט לאָמיר באַטראַכטן די צווייטע גרופע (ה—ח):

נאָר צו דאַרפן זאָגן דאָס, וואָס איך זאָג אין דעם פינפטן פּאַראַגראַף (אָדער עיקר), איז דער טראַגיקאָמיזם פון אונזער לאַגע אַלס אידן.

שטעלט זיך פאָר אַ פּראַנצויזישן אָדער אַ רוסישן, אָדער אַ שרייבער פון ערגעץ אַן אַנדער נאַציאָנאַליטעט, וואָס דאַרף ערשט אויסטייטשן, אַז זיין פּראַנצויזישקייט, רוסישקייט אָדער ערגעץ אַן אַנדער „קייט“ איז ניט קיין שטער צו דער אינטערנאַציאָנאַלי-טעט פון זיין סאָציאַליזם!

אין מיין ערפאַרונג פון געהערטע און געלייענטע רעדעס פון סאָציאַליסטישע אַרבעטער־פירער און טעאָרעטיקער געדענק איך נאָר איין פּאַל, וואו אַזא דערקלערונג איז אימיצן אויסגעקומען צו מאַכן. דאָס איז געווען אין בעבעל'ס אַ רעדע פאַר בערלינער

סטודענטן, אָבער אפילו יענע דערקלערונג איז ניט דאָס זעלביקע ווי דאָס, וואָס מען האָט אויבן געלייענט.\*

ניט אז די נאציאָנאַליטעט איז ניט געגן דעם אינטערנאַציאָ-נאַליזם איז אויסגעקומען בעבעל'ן צו דערקלערן, נאָר, פאַרקערט, אז דער אינטערנאַציאָנאַליזם איז ניט געגן נאציאָנאַליטעט. מיט אַנדערע ווערטער: אז דייטשן מעגן זיין דייטשן איז אָפּגערעדט, — בהאָ כולי עלמא לאָ פליגי, — מחמת זיי זיינען עס; וואָס מען דאַרף מאַכן קלאָר איז, אז קיין אינטערנאַציאָנאַלער סאָ-ציאַליזם קען בשום אופן ניט האָבן עפּעס דאַנעגן.

מען זאָגט, אז דער ווילנער לץ „שיקע“ פּיפּער — איך האָב נאָך געהאַט די זכּיה אים צו קענען פּערזענלאַך, לכל-הפּחות אים צו זען — פּלעגט האָבן די בריה'שקייט צו וויינען מיט איין אויג און צו לאַכן מיט דעם אַנדערן. איך וועל ניט קאוורן פאַר דעם אמת פון דער דאָזיקער לעגענדע, אָבער אויב אזא קונט-שטיק איז ניט למעלה מן הטבע, וואָלט אַ מענטש מיט דער פיזיקייט נאָכצוטאָן ר' ישעיה דעם סאָפּראַנאָ-זינגער פון ווילנער שול — און נאָר ער אליין — געקענט אויסדריקן וואָס איך האָב געפּילט, שרייבנדיק יענעם פאַראַגראַף.

מען דאַרף פשוט קענען וויינען און לאַכן בנשימה אחת, כדי צו זאָגן, אז אַ איד מעג זיין אַ איד, און צו פּילן, אז דאָס איז ניט אזוי זעלבסטפאַרשטענדלאַך, ווי עס וואָלט זיין, למשל אין אונזערע צייטן צו זאָגן, אז די זון און די לבנה זיינען ניט קיין לאַמפּען, וואָס הענגען אין הימל, און אז זיי האָבן קיין שום שייכות ניט מיט דער סטענדערד אויף קאָמפּאָני.

לאַמיר זיך דאָ, פונדעסטוועגן, אויף אַ וויליניקע אָפּשטעלן. אונזער צרה איז אין דעם דאָזיקן פרט, וואָס אַ איד קען ניט אויפהערן צו זיין אַ איד, בלייבנדיק אַ איד. קיין פאַראַדאָקס און קיין דרוק-פּעלער. אָט הערט:

\* זע וועגן דעם אין דעם קומענדיקן קאַפיטל: „איז דער אינטער-נאציאָנאַל קעגן נאציאָנאַליטעט?“

א איר הייסט איינער, וואָס געהערט צום אידישן פּאָלק, צום אידישן צווייטן פון דער סעמיטישער ראַסע, אָבער דאָס הייסט אויך איינער, וואָס האַלט פונם אידישן גלויבן, אזוי ווי אַ דייטש איז איינער, וואָס געהערט צום דייטשן פּאָלק און איז — לאָמיר זאָגן — אַ קריסט לויט נאָך זיין אמונה.

אין דער צייט, וואָס דער דייטש קען אַראָפּוואַרפן פון זיך דעם עול־תורה, די רעליגיע, אפילו דעם עול־מלכות—ווען ער ווערט, אַ שטייגער, אַן אַמעריקאַנישער בירגער — מוז ער אָבער בלייבן, צי ער וויל צי ניט, אַ דייטש, אַ מיטגליד פון זיין פּאָלק און דאַסע; ווערט דער איד אינגאַנצן אויס איד, און ער מיינט, אז ער איז מיט זיין אויפהערן צו גלויבן געוואָרן ניט נאָר אויס מאַמין אין אידישקייט, נאָר אויך אויס איד אַלס צוגעהערקער ביי זיין נאַציע.

און דאָס איז ניט אַליין די מיינונג פון דעם „כופר בעיקר“, דאָס איז אויך וואָס זיין גלויביקער געגנער האַלט פון אים. טוסטו אויס דעם אַרבע־כנפות, קריכסטו אַרויס פון כנסת־ישראל; געמסטו אַראָפּ די באָרד, פאַרלירסטו אויך דעם צלם־אלהים; פאַר־זינדיקט זיך די נשמה געגן דער רעליגיע, ווערט זי ניט נאָר גע־שטראָפּט, זי ווערט אַ פ ג ע ש נ י ט ן און ניט נאָר פון דער גלויבנס־גענאַסנשאַפּט, נאָר אויך פונם פּאָלק; ונכרתה הנפש ההיא מ ע מ י ה — זאָגט דער פּסוק.

דער גרויסער עולם געמט דאָס וואָרט „מעמיה“ (פון איר פּאָלק) בוכשטעבלאָך.

\* \* \*

און ביי אַ פּאָלק, ווי דאָס אידישע, איז דאָס ביז צו אַ גע־וויסן גראַד מער אָדער ווייניקער נאַטירלאַך. די „אָפּטריניקע“ ביי אונז זיינען זעלטן ווען אין די אַלטע צייטן, און אפילו ביז דאָ ניט לאַנג, געווען פריידענקער. די שפינאַזאָס און די אַקאַסטאַס זיינען געווען זייער זעלטענע דערשיינונגען. די מייסטע, וואָס זיינען אַרויס פון דער אידישער סינאַגאָגן־געמיינדע, זיינען גע־ווען משומדים, מענטשן וואָס האָבן זייער אמונה ניט אַוועקגע־

וואָרפן, ווייל זיי האָבן פאַרלוירן דעם גלויבן, נאָר ווייל זיי האָט זיך געלוינט די אמונה איבערצובייטן אויף אַן אַנדערער. זיי זיי נען געווען מענטשן, וואָס האָבן צוליב באַקוועמלאַכקייט, צוליב זיכערקייט, צוליב אַן אָרט ביים פלייש-טאָפּ פון מצרים, זעלטן ווען צוליב אַ פרויענצימער, וועלכע האָט פאַרנומען זייער האַרץ און פאַר'כשוּפ'ט זייער נשמה (וואָס דאָס איז אין די אויגן פון ניט זייער שטרענגע באַאורטיילער אַ שטיקל אַנטשולדיקונג), פאַר-לאָזן צוזאַמען מיט דער אמונה טאַקע זייער פאַלקס.

די דאָזיקע מענטשן, די משומדים, זיינען טאַקע געווען און זיינען נאָך היינטיקן טאָג, פאַררעטער צו זייער ראַסע. זיי זיינען די „ראַצן וואָס פאַרלאָזן די זינקענדיקע שיה“, — די שיה, איב-דינסן, וואָס האַלט אין איין זינקען און ווערט קיינמאָל ניט פאַר-זונקען; וואָס איז ביז איצט אַלץ פיאיק געווען צו לאַכן פון דעם גרעסטן, בייזעסטן, וויטענדרסטען שטורם אפילו, ווען ער האָט אוועקגעפּנדיקט בלוט און אַריינגיסנדיק וואַסער; אפילו ווען עס האָט זיך אויסגעוויזן, אַז דער זעגל איז צעבראָכן, דער מאַסט איז צעריסן און דער אַנקער איז פאַרשוואונדן; מיט אַנדערע ווער-טער, אַז עס איז מער ניטאָ ניט קיין מעגלאַכקייט ווייטער צו שיפן זיך צווישן די ווילד געוואָרענע כוואַליעס, אָדער צו ווערן זיך געגן דעם שטורם, וואָס וויל פאַרטראָגן אין האַצע-פלאַצע, אָדער זיך אויפצוהאַלטן ביים ברעג, ווען עס איז נויטיק אָפּצו-וואַרטן עד יעבר זעם, ביז דער שטורם וועט איבערגיין.

דריי קלאַסן מענטשן האָבן איך מיינן נאַנצן לעבן לאַנג גע-האַסט: משומדים, מוסרים און פּראָצענטניקעס, אַלס פאַלקס-פאַררעטער, אַלס עוכריישראל — יעדן אין זיין פאַך און זיין מדרגה.

קיינער וועט קיינמאָל ניט וויסן, וויפיל יסורים מיר האָט געמאַכט אין מיינע יונגע יאָרן בערנע'ס שמד אַליין, שוין ניט רעדנדיק פון היינע, דער מענדעלסזאָהן-פּאַמיליע און די משומדים פון בערלין, וועלכע איך האָב דערמאָנט אין דעם פּאָרדיקן קאַפיטל.

מיין בערנע! דער פרייהייטס־אפאָסטאָל, דער מאן, וואָס זיין התלהבות פאַר פרייהייט און רעכט און זיין גליענדיקע מענטשנליכע האָבן מיר שטענדיק געבראַכט פאַר די אויגן דעם סנה, וואָס משה האָט געזען, וואָס ברענט און ווערט קיינמאָל ניט פאַרברענט! דער דאָזיקער אומשטערבלאָכער פאַקל־טרעגער אין דעם פינסטערן מדבר פון דער פרייס־שטרייכישער רעאַקציע; דער דאָזיקער קלאַסיקער־אַניטאַטאָר, דער מאן, וועלכער האָט זיין פעלד־געשריי, זיין וועקער־רוף געמאַכט פאַר אַ שטיק פּאָעזיע און זיינע שטראָף־רעדעס פאַר קאַפיטלאַך פון די אַלטע פּראָפּעטן, דורכגעווייצט מיט וואָלטער'ס וויי, מיט זשאַן פּאָל'ס מליצה, מיט אַלע שיינקייטן פון אַלטע און נייע שפּראַכן — דער דאָזיקער בערנע, מיין בערנע, מיין לייט־שטערן, מיין וועקער, מיין פירער, מיין לערער — אַ מ ש ו מ ד !

אַ, וויפיל איך האָב דערפון געליטן אין מייע יונגע יאָרן, אין דער ערשטער צייט, ווען איך האָב זיך מיט אים באַקענט! און אפילו איצט, ווען איך ווייס שוין כמעט די גאַנצע נאַטור־געשיכטע פון דעם אידישן פּראָצענטניק און איך קען אויף אים שוין מלמד־זכות זיין; איצט, ווען איך וואָלט אפילו דעם מסור קענען ווען ניט אַנטשולדיקן, לבל־הפחות שילטן אָן טויט־קללות; איצט, ווען איך קען דעם אָגולנעם שמד פאַרדאַמען, און ניט ווייניקער פאַרדאַמען ווי אַמאָל, אָבער שוין אָן אַ דרייפאַכער תוכחה — אפילו איצט זיינען פאַר מיר די דאָזיקע דריי קלאַסן אידן פאַררעטער געגן זייער נאַציע, און אין אַ פיל העכערן גראַד ווי די אַנדערע ביידע—דער משומד. עס איז פאַר מיר דעריבער לייכט צו פאַרשטיין, ווי אזוי ביי אונז, אידן, האָט זיך אויפגעלעגט דער באַגריף וועגן דעם אויס־איד, וועלכער וואָלט זיין אומפאַרשטענדלעך, ווען דאָס וואָלט געוואָרן אָנגעווענדט אויף אַן אַנדער פּאָלק און אַן אַנדער אַמונה.

\* \* \*

מיין באַהויפטונג (אין פאַראַגראַף 6), אַז די אידישע ראַסע



איז שטארקער פאר פיל אנדערע, וואס דערפאר וואלט אין פאל פון פארמישונג אונטערניין דער אנדערער צד, ניט דער איד, שטיצט זיך אויף מער ווי פערזענלעכע באאכאכטונג. עטוואס וועגן דעם האב איך צום ערשטן מאל געזען אין פרידריך קאלב'ס קולטור-געשיכטע מיט א יאר 30 צוריק און זינט דעם אנדערש-וואו.

\* \* \*

**אויבן איז דאָ ביי מיר געברויכט געוואָרן דער אויסדרוק „אָוועקגעוואָרפן די אמונה“.** דאָס ווערט אָנגערופן גערעדט (ווי די תורה רעדט, לויט ווי די גמרא וויל האָבן) בלשון בני אדם, אין דער שפראך פון דעם מענטשן פון דער גאס. אין אמת'ן קען מען קיין אמונה ניט אָוועקוואַרפן, א שטיי-גער, ווי מען וואַרפט אָוועק אַן אויסגעטראָגענעם בגד, אָדער אפילו אַ בגד, וואָס איז נאָך גאַנץ און נוצלאַך, נאָך ער איז אויף אייך קליין געוואָרן, ווייל איר זענט אויסגעוואַקסן.

איר קענט אויפהערן צו גלויבן אין די נסים ונפלאות, וועל-כע זיינען א טייל פון אייער אמונה; איר קענט אויפהערן צו פאָלגן די געבאָטן אין דעם פרט פון מעגן און ניט-טאָרן, וואָס שטאַמען פון דעם דאָזיקן גלויבן; איר קענט אַ קער טאָן דעם רוקן צו די מנהגים, וואָס זיינען מיט דער אמונה פאַרבונדן; איר מעגט אפילו אויפהערן צו גלויבן אין דעם סאַמע גאָט, פון וועלכן עס שטאַמט און צוליב וועלכן עס עקזיסטירן די דערציילונגען פון די נסים, די מצוות עשה און מצוות לא-תעשה, די רעליגיעזע מנהגים און אַלץ, וואָס האָט דערמיט אַ שייכות.

איר קענט דאָס אַלעס טאָן, אָבער דערמיט באַפרייט איר זיך נאָך ניט פון אייער אמונה: איר קענט זי ניט אָוועקוואַרפן. אפילו ווען איר אַליין האָט קיינמאָל קיין אמונה — ווי איר מיינט — ניט געהאַט, בלייבט זי, אָדער לכהל-הפחות אַ גרויסער חלק פון איר, אין אייך, אין אייער לשון, אין אייערע געוואוינ-הייטן אין אייער הלך, אין אייער באַנעמען זיך צו מענטשן, אין אייער באַשעפטיקונג — ווען די פראַגע איז וואָס אייך ווילט

זיך טאָן און וואָס ניט, — אין אייער קלייבן פון אכילות און  
געטראַנק א. א. וו.

דער אַדוואָקאַט קופערניק האָט געזאָגט מיט יאָרן נאָכדעם,  
ווי ער האָט זיך געהאַט גע'שמד'ט, אַז עס גייט אים אַלץ נאָך  
אויס דאָס האַרץ נאָך אַ שטיקל געפילטע פיש ערב שבת און עס  
דרעמעלט אים זיך נאָך אַלץ שבת בייטאָג.

אין דעם דאָזיקן שפּאַס איז דאָ אַ גרויסער ערנסט. אפילו  
דער זון און דער אייניקל פון אַ געטויפטן אידן האָט נאָך אין זיך  
די אידישקייט, וואָס דורות און דורות פון עלטערן און אור-  
עלטערן פאַר אים האָבן געהאַט אין זייער בלוט און אין זייער  
מאָרד פון דער וויגל ביז'ן קבר.

עס וואָלט זיך וועלן לענגער אויף דעם אָפּשטעלן, נאָך דאָ  
איז דאָס ניט נויטיק און איז ניט צו דער זאָך. אָנגעפירט האָב  
איך דעם גאַנצן געשפרעך, נאָך כדי אַרויסצוברענגען דעם פּאָלגני-  
דיקן געדאַנק:

צו שטעלן די פּראָגע, האָט אַ איד אַ רעכט צו זיין גלויבן? —  
איז אַן אַבסורדיטעט, צי דער איד שלעפט אויף זיך דעם עול-  
תורה אָדער ניט. מען וואָלט גראַד אַזוי גוט קענען פּרעגן — אין  
דעם פּאַל, מיין איך, פון אַ פּריידענקער — צי האָט אַ מענטש  
אַ רעכט צו זיין קינדהייט, צו זיין טאַטן און מאַמען, אָדער ניט.  
און דאָס זעלביקע איז ריכטיק פון דער נאַציע, פון דעם  
כלל-ישראל. אָבער בעת-די אַמונה פון דעם יחיד ווערט דורך  
שמד סוף-כל-סוף פאַרט פאַרשוואַונדן, אפילו ווען דאָס זאָל נע-  
מען צען, פּופּצן אָדער צוואַנציק דורות, וועט דער גלויבן שטענדיק  
בלייבן ניכר ביי אַ נאַציע און וועט שטענדיק כאַראַקטעריזירן די  
נאַציע, אפילו כּוּלָנו „חכמים“, כּוּלָנו „נבונים“, כּוּלָנו ע מ י -  
אַ ר צ י ם אין דער תּוּרָה.

דאָס וואָלט איך וועלן, מען זאָל געדענקען, ווען מען רעדט  
דערפון, אַז אידן קענען בלייבן אַ נאַציע, אָדער נאַציאָנאַליטעט  
אפילו דאָן, ווען זיי פאַרלירן זייער אַמונה.  
מיט דעם נאָרוואָס געגעבענעם פירוש הייסט דאָס: ווען זיי

הערן אויף צו גלויבן און אָפּצוהיטן די צערעמאָניעס פון זייער אַמאָליקער אַמונע.

\* \* \*

טאַמער נויטיקט זיך אימיצער אין אַ באַוויזן, אַז רעליגיע, ווי מיר, פּוילישע אידן, פאַרשטייען דאָס וואָרט, איז ניט אַב־סאָלוט נויטיק, כדי אויפצוהאַלטן די אידישע נאַציאָנאַליטעט און דאָס אידישע נאַציאָנאַלע געפיל, איז גענוג זיך אַרומצוקוקן אין מערב־אײראָפּע.

נאָר לאָמיר דאָס נעמען צוזאַמען מיט דעם פרט פון שפּראַך. ווער עס האָט געלעבט אין ענגלאַנד, אין פּראַנקרייך, אין האַלאַנד און ספּעציעל אין דייטשלאַנד, וועט האָבן באַמערקט, אַז די אידן אין יענע לענדער זיינען אויף קיין פּאַל ניט ווייניקער אידן, דאָס הייסט, זיי האָבן ניט ווייניקער ראַס־באַוואוסטזיין און נאַציאָנאַל־געפיל, ווי די רוסיש־פּוילישע אידן. אין יענע לענדער ווייסט דער דורכשניטלאַכער איד אַזוי גוט ווי גאָרניט פון דעם, וואָס מיר זיינען געוואוינט צו רופן אידישקייט. פּרעגט אים בחרם, וואָס תּפּילין זיינען—אינעווייניק—אפילו וואָס דער אונטערשייד איז צווישן מצוה שמורה און פּלאַכע פּאַמפּושקעס. אויב ער האָט אין זיינע יונגע, זייער יונגע, יאָרן אַריינגעקוקט אין אַ סידור, האָט ער צו דרייסיק יאָר לאַנג שוין פּאַרגעסן ווי עס זעט אויס אַ קרומער „כּח“, אָדער אַ לאַנגער „נון“, און וואָס איז, למשׁל, שייך צו אַזאַ זאַך, ווי אַ לאַנגן „והוא רחום“, איז דאָס פאַר אים אַ גרעסערע מיסטעריע, ווי עס איז גרין־דאָנערש־טאָג פאַר אַ ליטווישן חדר־אינגל.

און דאָך איז ביי אים דער איד אין האַרצן לעבעדיקער, ווי ביים רוסישן אָדער פּוילישן איד.

נאָך מער.

דער פרומער, אידישער איד פון אונזערע מקומות, וואָס האָט אין זיך אַן אַ שיעור קאפיטלאַך תּהלים, פּרקים משניות, בלאַט נמרא, חוץ „שנים מקרא ואחד תרגום“ אַלע וואָך, און יוצרות, און פּיוטים, און וואָס ניט; דער דאָזיקער איד, וואָס האָט צוויי

אידישע לשונות (פאר „דברי חול“ און „דברי קודש“) און אַ איד־ישע יאַרמאָלקע אויפן קאַפּ מיט אידישע בנדים אויפן לייב, — דער דאָזיקער נוטער, פרומער איד האָט כמעט קיין באַגריף ניט פון אידישער געשיכטע, אָדער פון דער געאָגראַפיע פונם הייליקן לאַנד. ער ווייסט דערפון אפילו ניט אויף אזוי ווייט, ווי מען קען דאָס וויסן פון תנ"ך, ווייל ער לערנט עס ניט, ווי ער וואָלט דאָס געדאַרפט לערנען. טאָמער האָט ער געקענט פון ספר יהושע קריגן אַ באַגריף דערפון, ווי אזוי ארץ־ישׂראל איז געווען אַמאָל פאַר־טיילט צווישן די צוועלף שבטים, היפט ער איבער די דאָזיקע קאַ-פיטלאַך. דער לעגענדאַרישער טייל פון תרגום שני איז אים קלאַרער, ווי דאָס, וואָס קען האָבן אַ היסטאָרישן ווערט אין מנילת אמתר א. א. וו.

דער „טייטש מיטן שפאַלט“, פאַר וועלכן דער דאָזיקער פרוּ מאַס האָט אַזאַ טיפע פאַראַכטונג, האָט געוויס פונם תרגום שני קיינמאָל ניט געהערט, אָבער ער קען אייך אָנווייזן אויף דער לאַנדקאַרטע, וואו די שבטים האָבן אַמאָל געוואוינט, און ער האָט אַ שטיקעלע (אַמאָל אַ שטיק) ידיעה ניט נאָר פון דער אידישער געשיכטע אין דער ביבל, נאָר אפילו אין צונאָ און גרעץ און דעם אַלטן „יאָזעפוס“.

בקיצור, דער איד כמעט אָן אַן אמונה און זיכער אָן אַ איד־ישען לשון איז אין תוך מער איד, ווי דער, וואָס האָט די גאַנצע אַלטע אמונה מיט אַלע קליפערלאַך און פאַרמאָגט חוץ דעם אידיש און לשון קודש, דאָס הייסט, צוויי לשונות.

אַ רעכט צו אַן אמונה, אַ רעכט צו אַ לשון — געוויס, גער־וויס! די פראַגע איז אָבער, צי הענגט ווירקלאַך דעם אידנ'ס אידישקייט אָפּ פונם לשון, אָדער פון דער אמונה.

איד וועל מיר דאָ דערלויבן ווידער אַמאָל אַ קירעווע צו טאָן אָן אַ זייט.

\* \* \*

עס איז ביי מיר קיין ספק ניטאָ, אַז די אידישע שפראַך, אין וועלכער דריי־פערטל פון אַלע אידן היינטיקן טאָג רעדן און

שרייבן, איז די שפראך, וואָס וועט פאַר אַ לאַנגער צייט בלייבן די פּאָלקס-שפראַך, די „אומגאַנגס-שפראַך“, און, ניט אַכטנדיק אויף אַלע באַמייאונגען פון די העברעאישטן, וועט העברעאיש נאָך לאַנג מוזן וואַרטן, ביז עס וועט פאַרנעמען דעם אָרט פון אידיש.

דאָס איז אמת. אָבער „לאַנג“ און „לאַנגע צייט“ איז ניט „תמיד“ און „אייביק“.

שטעלט זיך פאַר, אַז רוסלאַנד ווערט פרייער און אידן הויבן אָן זיך צו רוסיפּיצירן און גייען אַזוי ווייטער, ביז זיי קומען אויף דער זעלביקער מדרגה, ווי די פּראַנץ צווישען און ענגלישע אידן. ווי לאַנג דער פּראָצעס וועט דויערן, איז דאָ פאַר אונז קיין נפּקאַמינה ניט.

איז דאָס אָבער געשען, און האָבן זיך דערווייל די נאַלי-ציאַנער און רומענישע אידן אויך אַסימילירט אין דער לאַנדס-שפּראַך — הנם זייער נאַציאָנאַליטעט-געפיל איז, פאַרקערט, גע-וואַסן — דאָן האָבן מיר אין אייראָפּע און אַמעריקע אַזאַ מין לאַגע:

זעסן מיליאָן אידן, וואָס רעדן רוסיש אין רוסלאַנד, דריי מיליאָן (אַזוי פיל וועלן דאָן שוין זיכער זיין) אין אַמעריקע, וואָס רעדן ענגליש, און דריי מיליאָן אין אַנדערע לענדער, וואָס רעדן אַלערליי אַנדערע שפּראַכן — די אַלע, זיך פילנדיק אַלס אידן, דאַרפן צווישן זיך האָבן אַן אינטערנאַציאָנאַלע שפּראַך, כדי זיך צו קענען צונויפּרעדן בנוגע צו זייערע אַלגעמיינ-אידישע ענינים. וועלכע שפּראַך וועט דאָס זיין?

פאַרנעסט ניט, אַז אידיש, אַ נויטווענדיקייט, למשל, ביי די אייננעוואַנדערטע אַנדערהאַלבן מיליאָן אידן אין אַמעריקע און ביי דער נרויסער מאַסע רוסים, איז איצט — איך רעד פון דער קומענדיקער צייט אין אונזער פאַרשטעלונג — שוין

קין נויטווענדיקייט ניט מער, ניט פיל מער ווי לשון קודש  
היינט.\*)

איז, אונטער אַזעלכע אומשטענדן, ניט איינפאַך לאַגיש און  
נאַטירלאַך, אַז די אינטערנאַציאָנאַלע אידישע שפּראַך זאָל זיין  
יענע, אין וועלכער דאָס אידישע פּאָלק איז געבוירן געוואָרן, איז  
געוואַקסן און האָט זיך געהאַדעוועט אַ קימאַלן פון דריי־טויזנט  
יאָר? וואָרום זאָל אַ רוסיפֿיצירטער, אַנגליזירטער, גערמאַניזירט-  
טער א. א. וו. איר רעדן מיט אידן פון אַנדערע לענדער אַ אידיש-  
דייטשן דיאַלעקט?

ביז דאָן וועט זיין, פאַרשטייט זיך, אַויסגעוואַקסן אַ גרויסע  
אידישע ליטעראַטור. אמת! אָבער, ערשטנס, וועט דאָס בעסטע,  
זייענדיק דאָס אידישסטע, אין דער דאָזיקער ליטעראַטור לייכט  
איבערזעצט ווערן אין העברעאיש, ווי דאָס ווערט שוין געטאָן  
היינטיקן טאָג (דאָס, וואָס לאָזט זיך ניט העברעאיזירן, איז סיי  
ווייסיי ניט אמת אידיש, נאָר דייטש, רוסיש, ענגליש אָדער  
ערגעץ אַן אַנדער שפּראַך שלעכט אָדער גוט געאידישט).

און, צווייטנס, וועט איר, למשל, דאָ אין אַמעריקע קינסטלאַך  
ניט מאַכן דעם קומענדיקן דור לייענען און שרייבן אידיש, אין  
וועלכער ער וועט זיך ניט נויטיקן אַלס אַן אומגאַנגס־שפּראַך,  
הויל צוליב אידישקייט. צוליב דעם וועט יענער דור זיכער פּאָר  
ציען די העברעאישע שפּראַך, אין וועלכער ער קען לייענען סיי  
„אז ישיר“ און „למה רגשו גוים“, סיי ר' יהודה הלוי און שלמה  
בן נבירול, סיי מענדעלע מוכר ספרימ'ס „סוסתי“ (געוועזענע  
„קליאַטשע“) און פרצ'עס „כתבים“, איידער די שפּראַך, אין  
וועלכער אים וועט פעלן זיין גאַנצע נאַציאָנאַלע פאַרגאַנגענהייט,

---

\* מאָרים ווינטשעווסקי דערקלערט, אַז זיין ריזע אין סאַוועטן-  
פאַרבאַנד האָט אים איבערצויגט, אַז אידיש האָט אַלע מעגלאַכקייטן צו  
בלייבן די שפּראַך פונם אידישן פּאָלק אויך אין דער „קומענדיקער  
צייט“. (זע אויך אויבן די באַמערקונג צו זייט 214).

דוקא דאָס, וואָס זונדערט אים אָפּ פון אַנדערע נאַציעס און ניט צו זיין איינגאַרט די עקזיסטענץ-באַרעכטיקונג.

פאַרשטייט מיך ריכטיק. איך רעד דאָ ניט וועגן דעם, וואָס איז ווינשענסווערט. איך רעד נאָר דערפון, ווי מיר דוכט זיך, אַז עס וועט מיט דער צייט קומען. דאָ מאַך איך ניט קיין פּראָפּאָגאַנדע פאַר דער אָדער יענער שפּראַך, דאָ דריק איך נאָר אויס מיין אמונה, אָדער בעסער געזאָגט, די צוקונפּט, אין וועל-כער איך גלויב, כּנוגע צום אידישן פּאָלק.

אין דער דאָזיקער — ניט זייער ווייטער — צוקונפּט זע איך אידן אין פאַרשידענע לענדער, רעדנדיק די לאַנדס-שפּראַכן, ווייל זיי מוזן עס, און האָבנדיק די דאָזיקע שפּראַכן פאַרן נאַנצן פּאָלק אין יעדער מדינה און אין העברעאיש פאַר יחידים-סגולה, אָדער לאָמיר זאָגן, פאַר דער אידישער אינטעליגענץ, זייער נאַציאָנאַלע קולטור און קולטורעלע אוצרות, — די לעצטע אין לשון קודש.

דאָס וועט באַלד נאָך קלאָרער ווערן. דערווייל דערלויבט מיר נאָך איין וואָרט און איך קער זיך אום צו מיין הויפט-ענין. איך שרייב איבער אַ דריטל יאָרהונדערט אידיש. בעת העברעאיש איז מיר כמעט שוין אַ פרעמדע שפּראַך. האָב איך אויף מיין געוויסן אַ שיינן ביסל אָנגעשריבענע „אידישקייט“. און איך בין ניט קיין שלעכטער טאַטע צו מינע גייסט-קינדער. איך ליב זיי, זאָל מען ניט זינדיקן מיט די רייד, מיט אַלע זייערע פע-לערן. און דאָך — „דערציילט עס ניט אין גת!“ — ווען איך בין מיט זיך אַליין, טוליע איך צו מיין ערשטע ליבע צו מיין אַלט האַרץ און קוש אין געדאַנק דאָס געדעכטעניש פון דער שפּראַך, מיט וועלכער מיין פּעדער איז זיך פּאַנאַדערענגענאַנגען אין דעם יאָר 1886.

\* \* \*

ווי געזאָגט, די פּראַגע איז, צי הענגט ווירקלאַך אָפּ דעם אידנ'ס אידישקייט פונם לשון, אָדער פון דער אמונה. נו, מכח דער אמונה איז, דאַכט זיך, ניט נויטיק זיך נאָך

ווייטער צו פאַרנעמען מיט חקירות און ראיות. עס איז גענוג צו אונטערשטרייכן דעם פאַקט, אז דער שטודיום פון אידישקייט, דאָס הייסט פון אידישער וויסנשאַפֿט, אידישער קולטורגעשיכטע און אַלגעמיינער געשיכטע, הויבט זיך אין אמת'ן אָן דאָרטן, וואו די רעליגיע, ווי דאָס וואָרט ווערט געוויינטלאַך פאַרשטאַנען, ענ-דיקט זיך. דאָס ווייסט יעדער איינציקער.

וואָס אָבער איז שייך צו דער שפּראַך, גיי איך נאָך אַ שריט ווייטער.

איך גלויב, אז ווען מיר זאָלן דאָ, אין אַמעריקע, למשל, וואָרטן מיט דער אידישקייט פון דעם יונגען דור ביו ער וועט זיך אויסלערנען צו לייענען העברעאיש אָדער אפילו אידיש, וועלן מיר אויספירן ווי יענער חכם, וואָס האָט ניט געוואָלט זיינע קינד-דער לאָזן גיין אין וואַסער אַרין איידער זיי וועלן קענען שווימען. זעט וואָס עס טוט זיך היינט.

איידער עס איז נאָך געווען אַ זכר פון אידישער געשיכטע און אידישער וויסנשאַפֿט אין אידיש, אָדער אפילו אין העברעיִ-איש, האָט דער, וואָס האָט געקענט לייענען אייראָפּעאישע שפּראַ-כען, געהאַט די מעגלאַכקייט צו ווערן אַ געבילדעטער איד, אַ איד, וואָס האָט אַ ידיעה פונם אידנטום.

גרעץ און יאָסט און גייגער און קאַרפּעלס זיינען געלייענט געוואָרן פון דעם אויבן דערמאָנטן „גוי“, דעם „טייטש מיטן שפּאַלט“, וואָס האָט אין זיין אידישן וואָרט-שאַץ ניט מער ווי „מכּוּלָה“, „פּליטה“, „רשע“, „בחנם“, „חוצפה“, „חכם“ און נאָך אַ פּאָר טויז אַזעלכע ווערטער.

מיר, מיט גאַנץ ש"ס, פּוסקים און אַלע מדרשים אין אונז, האָבן ענטוועדער זיך געשטיקט מיט קלמן שולמנ'ס שטיקלאַך און ברעקלאַך, אָדער אַ-ניט האָבן מיר גייסטיק געהונגערט. אַרשאַנסקי און לעוואַנדע און בכלל די אידישע רוסיש-שריי-בער האָבן געעפנט טיר און טויער פאַר די רוסישע אידן, וועלכע האָבן אָנגעפאַנגען לייענען רוסיש.

און אפילו היינט, מיט אונזער גאַנצער פיל גערימטער אי-



דישער ליטעראַטור, קענען מיר מער אמת'ע אידישקייט דערגיין אפילו דורך דער פראַנצויזישער שפראַך און זיכער דורך דער רוסישער ווי דורך אונזער אייגענעם לשון.

מיר האָבן נאָך ניט קאָדיפּיצירט די כללים פון אונזער שפראַכגעברויך, מיר האָבן זיך אפילו נאָך ניט געאייניקט אויף אַן אַניפּאַרמער אַרט פון אויסלעגן ווערטער בעת אונזערע פּלע-מעניקעס אין רוסלאַנד האָבן אַ אידישע ענציקלאָפּעדיע אין רוסיש און אונזערע קינדער האָבן אַזאַ אידישע ענציקלאָפּעדיע אין ענגליש.

אויב, אַלזאָ, וויכטיק איז ניט אַזוי דער „קנקן“ ווי דער „מח שישי ב׳“, ניט אַזוי דער לשון ווי דאָס וואָס קען דורך דעם לשון דערגרייכט ווערן, דאַן איז קיין צווייפּל ניטאָ, אַז אידיש און העברעאיש—ביידע—זיינען ניט נאָר ניט אַבסאָלוט נויטיק צו דער אידישער נאַציאָנאַליטעט־אַנטוויקלונג, נאָר זיינען דערצו נישט כּער אַ שטער.

נרעץ און דובנאָוו\* קענען אין דייטשלאַנד און אין רוסלאַנד טאָן זייער אַרבעט פאַרן אידישן פּאָלק שוין איצט!

וועט מען זיי קענען האָבן אין אידיש און העברעאיש—טייל-ווייז האָט מען זיי שוין און איך נעם זיי נאָר פאַר אַ ביישפּיל—געוויס גוט.

אָבער די אידישע נאַציאָנאַליטעט קען וואַקסן און געדרייען אין יעדן לאַנד אויך אין דער לאַנדס־שפראַך.

4

צולעצט וועגן דער פּערטער גרופּע (ט—יג):

פאַר דעם אויבערפּלאַצבאַלן באַאָבאַכטער איז די אידישקייט, אין אַזאַ לאַנד ווי אַמעריקע, צום ביישפּיל, כּמעט שוין אויסגע-שפּילט.

<sup>4</sup> זע אויבן זייט 104.

ווען ער זעט די טויזנטער אידישע קינדער אין די אמעריקא-  
 נישע שולן, ווי זיי „זאפן זיך אן“ מיט דער נייער שפראך, מיט  
 דער פאָעזיע, מיט דער געשיכטע, וואָס איז אין איר געשריבן, מיט  
 דער גאַנצער ליטעראַטור אירער, און ער זעט, חוץ דעם, אַז די  
 דאָזיקע יונגוואַרג ווערט אַלץ מער און מער אויסגעטאָן פון דער  
 אידישקייט, ווייניקסטענס פון דעם, וואָס זיין טאַטע און מאַמע  
 האָבן גערופן אידישקייט, קלערט ער, אַז עס איז אויס מיט אונ-  
 זער „גאַנצערע הערלאַכקייט“.

איז ער אַן אַסימיליאַטאָר, פרעט ער זיך; איז ער אַ נאַציאָ-  
 נאַליסט, ווערט אים טרויעריק און אומעטיק אויפן האַרצן.

טרעפט זיך, אַז דער בעלי־דבר איז ניט דאָס און ניט יענעס,  
 נאָר דער סאָרט „איך-האָב־די-גאַנצע-וועלט-איך-דר-ערד“-ציניקער,  
 וועלכן מען רופט היינט קיבעצער, און דאָן איז די אויסזוכט אויף  
 אַ פאַרשוואַונדענער אידישקייט אַ זאך, איבער וועלכער מען מאַכט  
 חוכיוטלולוי, שטשירנדיק די ציינער.

אַבער די שמחה פונם אַסימיליאַטאָר, דער עגמתי־נפש פון  
 דעם נאַציאָנאַליסט, אַזוי גוט ווי דער פרעכער ציניזם פונם קי-  
 בעצער זיינען אומזיסטיקע.

עס איז אמת, דער יונגער דור, וואָס ווערט דערצויגן אין  
 הינע שולן, אמעריקאַניזירט זיך זייער שנעל. מיט דער טאַלע-  
 ראַניז, וועלכע הערשט דאָ אין לאַנד—פון אויסנאַמען רעדט מען  
 ניט—ווערן די קינדער אַזוי באַהאַנדעלט, אַז זיי פילן זיך טאַקע  
 אַלס אמעריקאַנישע קינדער. חוץ דעם איז אמעריקע אַ מדינה,  
 וואו קיין נאַציאָנאַליטעט איז ניט איינגעפונדעוועט אויף דעם  
 זעלביקן אופן ווי עס איז, למשל, די פראַנצויזישע אין פראַנק-  
 רייך. אַלע זיינען דאָ איינגעוואַנדערטע, און די פראַגע איז נאָר  
 ווער איז אַריינגעקומען פריער אין לאַנד און ווער שפעטער; ווער  
 מיט דער „מאיפלאַוער“ און ווער מיט דער „לוקעניאַ“; ווער דורך  
 ענגלישער פאַרפאַלונג אין דעם 17טן און ווער דורך רוסישער  
 דיטאָ אין דעם 19טן יאָרהונדערט.

און איך קען איך אפילו נאָך וואָס צוגעבן:

דער איד אין אמעריקע שטייט טאקע ניט זייער הויך אויפן סאָציאַלן לייטער, ווייל מיט אַ שטאַפל העכער פאר אים שטייט דער דייטש, מיט צוויי שטאַפלען העכער — דער איירישמען, מיט דריי העכער — האַלענדיש-ניו-יאָרקער, אָדער דער בריטיש-אַמע-ריקאַנער און, לַעילאַ ולעילאַ, איבער אַלעמען, דער „אַמת'ער יענקי“, הוא היענקי, וואָס זיין עלטער-עלטער זידע'ס זידע האָט געהאַלפן באַפרייען די מדינה פון ענגלאַנד'ס הערשאַפט. דער איד, זאָג איך, שטייט טאקע ניט זייער הויך, אָבער דערפאַר האָט ער אונטער זיך מיט אַ שטאַפל נידעריקער דעם איטאַליענער און דעם גריך, מיט צוויי שטאַפל נידעריקער דעם נעגער און מיט דריי אָדער פיר דעם מאַן מיטן צאַפּ.

עס איז דעריבער ניט מער ווי נאַטירלאַך, אַז אידישע קינדער אין אמעריקע זאָלן זיך דאָ פילן אין דערהיים; אַז זיי זאָלן זיך צייטנווייז אזוי ווייט פילן הוימיש, אַז זיי זאָלן שפעטער זיין צווישן די, וואָס ווילן אַהער ניט אַרײַנלאָזן אַנדערע אידן פון רוסלאַנד, גאַליציע און רומעניע. אַזאַ אידיש קינד איז, לאָמירך בדרך אַנב באַמערקן, מיסטער סעמיועל גאַמפּערס.

דאָס אַלעס צוגעגעבן, בלייבט פונדעסטוועגן דער פּאָלנאָנדר

פאַקט:

די שולן מאַכן די אידישע קינדער פאַר אמעריקאַנער, דאָס

לעבן אָבער מאַכט די דאָזיקע אמעריקאַנער צוריק פאַר אידן.

אַרויס פון שול, געפינט דאָס אידיש קינד, אַז עפעס איז דאָ

ניט גלאַט. דאַכט זיך, דער „זשי-והיז!!“ מיטן „דזשיזאס!!!“ מיט

די אַלע סלענג-זוערטער, פריש פון „וואָדעווייל“, זיינען עכט אַמע-

ריקאַניש. דאַכט זיך, מיר רעדן שוין פון „בייז-באָל“ ווי אַמת'ע

יענקיס, און קענען שוין ביים נאָמען און פּריוווישקע יעדן „פּרייד

פייטער“, און ווייסן שוין וואָס אַ „סאַלאַר פּלעקסאַס“ און וואָס

אַ „נאַק-אַוט“ איז, און פאַראַכטן שוין ערנסטע ביכער, און

נאָלן שוין די וואָנציעס ווי אַקטיאָרן אין דערהיים, און פאַרקרימען

שוין דעם נאָן, רעדנדיק פון דער „אַלד קאָנטרי“ מיט די היימישע

גרינהאַרנס, — דאַכט זיך, מיר זיינען שוין אזוי ווייט און דאָך...

און דאָך ניט מען אונז אומעטום—און אָפּטער ווי אונז וואָלט לייב זיין—צו פאַרשטיין, אַז מיר זיינען אידן, אַמאָל אפילו, אַז מיר זיינען „שיני'ס“.

עס העלפט ניט דער רייכטום. עס העלפט ניט דער פאַר-געסן יעדן ברעקל אידישקייט. איר מעגט ערלאַך און געוויסנ-האַפט קענען זיין אזוי עמאַנסיפּירט פון אַלע „אַלד פעשאַנד“—דיגע זאַכן און ניט צו וויסן די נפּסא-מינה צווישן אַ מזווה און אַ דורקע, אָבער דאָס העלפט אייך ניט. איר קענט ווערן אין אידישקייט אַ גוי, אָבער איר בלייבט דאָך אין אייער גוי'אישקייט אַ איד, טוט וואָס איר ווילט.

אפילו דער שמד העלפט ניט. טאַמער פאַרנעסט איר, פאַר-געסט די וועלט ניט — אייער וועלט ניט, די וועלט אַרום אייך ניט — אַז איר, אויגוסט בעלמאַנט, למשל, האָט אַמאָל געהייסן אבא אָדער אהרן שיינבערג (בעל-שיין, מאַנט-באַרג) און אַז איר, אָדער אייער טאַטע, קומט מזרע היהודים.

עס העלפט ניט דער שמד. עס העלפט ניט אפילו דער גע-בוירן ווערן פון געטויפטע עלטערן. חוץ אַלעמען האָט דער איד-שער נאָז אַ טבע צו מאַכן זיך עקסטראַ פּראָמינענט אויפן פנים, און דער שפּאַס (ביים בעל-דבר—דער טראַגיום) פון דער זאַך איז, אַז אַ טאַטע-מאַמע פון סובאַלק, אָדער יעליסאָועטגראַד, מיט אַ קליינעם, אָפט כמעט גריכישן נאָז, האָבן דאָ אין אַמע-דיקע, אין ענגלאַנד, אין דייטשלאַנד און אַנדערש-וואו — אייך האָב דאָס באַאָבאַכטעט אין אַ האַלב טויז מדינות — קינדער מיט אמת-אירישע, לאַנגע, קרויטשקאָוואַטע נעזער. עפעס אזוי ווי אויף להכעיס קומט דער נאָז דוקא דאָן, ווען עס ווילט זיך אים אַס מייסטן האָבן וואָס ווייניקער „הערפּאַראַגענד“.

אָבער אייער אידישקייט ווערט פאַרראַטן ניט דורכן שמעק-אַרגאַן אַליין. ווי לאַנג איר זאָלט ניט זיין אַרויס פון כנסת ישראל, דערקענט מען אייך תמיד, אַז איר זייט אַ איד, און מען דערקענט אייך אַלץ גיכער און מען פאַראַכטעט אייך דערפאַר אַלץ מער, וואָס שווערער איר אַרבעט זיך צו פאַרשמעלן.

און דער פּוּעל־יוצא דערפּון איז, אַז איר זאָגט צו זיך אַליין פּריער אָדער שפּעטער: וואָס העלפּט עס?! אומזיסט געאָפּערט, מען קען ווערן אַ גוי ווי אין פּסוק שטייט, אָבער אויס־איד קען מען ניט ווערן. מען קען אויסלערנען דעם מאָגן צו פּאַרדייען טרפּות, אָבער מען ניט אויסלערנען די ליפּן צו באַהאַלטן דעם שפּור פּון אַמאָליקער כּשרות. מען קען אַמעריקאַניזירן די היטל, אָבער ניט די שוואַרצע האָר; מען קען אויסטאָן דעם עול־תּורה, אָבער דער „צלם־אַלהים“ כּלייבט, אפילו ווען עס זעט זיך דער צלם אויף דער כּרוסט.

און אָן אייער אידישקייט דערמאָנט מען אייך ניט דוקא דורך צאַרישער אכזריות. אַמעריקאַנישע אידנליכע שטעעכט נאָך מער אין האַרצן. „זשיד פּראָקליאַטי!“ איז אַ באַליידיקונג, וועל־כּע איר קענט פּאַראַכטן. דער היגער: „איר זייט עפּעס גאָר ניט קיין איד, ליכער קאָהען!“ איז אַ גיפּטיקער קאָמפּלימענט, וואָס נעמט אייך דורך און דורך. יענער באַליידיקט אייער פּערזאָן, אייך אַליין, היינט, אין אַ געוויסן לאַנד; דער דאָזיקער באַליי־דיקט אייער פּאַלק, אייער היינט און אייער אַמאָל, דאָ און אומע־טום, דעם גאַנצן שלשלת־היּוחסין אייערן ביז אברהם אבינו.

און שטופּנווייז, אַליין דאָס ניט מערקענדיק, קומט איר צו־ריק צו דעם מקור, פּון וואָנען איר האָט זיך גענומען: ווערט איר אַ איד.

איר הויבט אָן זיך צו אינטערעסירן מיט דער פּאַרנאַנגענ־הייט פּון אייער פּאַלק. איר הויבט אָן צו זוכן פאַר זיך ביי זיך דעם יחוס, וואָס איר קענט געפינען ביי אַנדערע. איר הויבט אָן צו קלערן, אַז אויב איר שטייט ניט העכער פּון אַנדערע, שטייט איר דאָך בשום ענין אופּן ניט נידעריקער פאַר זיי. איר פאַנגט אָן צו שטאַלצירן מיט דעם פּאַקט, וואָס אייער נאַציאָנאַליטעט איז געבליבן אַ קלאָר־אויסגעפּרעגטער סאַציאַלער און נאַציאָנאַלער טייל פּון דער מענטשהייט, בעת די באַזיגער פּון אייער פּאַלק זיינען כּמעט אַלע אַוועק מיטן רויך אין אַזאַ פּאַליטישן וואַלקאַן־אויסברוך, ווי דער, וועלכער האָט פּאַרניכטעט אייער נאַציאָנאַל־

טעריטאָריאַלע עקזיסטענץ.

און איר, וועלכער האָט אַלס קינד אין אַן אַמעריקאַנישער שול, אין אַן אַמעריקאַנישער האַי-סקול, אין אַן אַמעריקאַנישן קאַלעדזש שוין אָנגעפאַנגען זיך צו האַלטן פאַר אזאָ פּולקומענעם גוי ווי, כאַפּט אייך אָן, ריטשאַרד מוירפּי אַליין, קומט ביסלאַכט ווייז צוריק צו זיך. איר קומט צוריק, און ווען איר זייט אויב אויף-אויג מיט אייער געוויסן, הערט איר ווי דער געוויסן אייער דער בורבעלט בקול דממה דקה: „אַסימיליאַציע וואַלט שוין אַפּשר זיין אַ גוטע זאַך, נאָר דער אַנדערער צד וויל זיך ניט אַסימילירן... אַלכסנדר'קע האָט אויך אַ דעה“.

דאָן פּאַסירט אויך, דעם אידישן יענקי, היינט דאָס זעלביקע, וואָס האָט פּאַסירט מיט הונדערט יאָר צוריק דעם אידישן דייטש. דער דור נאָך דער דייטש-טימעליי, נאָך דעם מאַסנשמד, נאָך דעם שפּרינגען פּון דער אידישער הויט מיט אַלע כּוחות, מיט אַלער געוואַלט, — דער דאָזיקער דור קומט צוריק מיט דער דייטשער שפּראַך, מיט דער דייטשער אויסערלאַכער בילדונג צום אידנטום, און עס ווערט ביסלאַכווייז אַ נייער איד.

„איך בין אַ יודע אויס איבערצייגונג“, האָט אויף זיך גע- זאָגט יאָהאַן יאַקאָבי, דער גרויסער פּרייסישער איד, וועלכער האָט געהאַט דעם דאָפּעלטן מוט: צו פּערציק יאָר צו זאָגן אין פּנים דעם אמת אַ פּרייסישן מאָנאַרך און צוצושטיין צו דער סאָציאַל-ליסטישער פּאַרטיי צו זיבעציק, אין אַ צייט, ווען ביידע שריטן זיינען געווען פאַר זיך געפּערלאַך.

„אַ איד פּון איבערצייגונג!“ ניט אַ איד אַלס אַ מאַמין; ניט אַ איד בעל-כּרחו, ווייל ער איז אזוי געבוירן געוואָרן, נאָר אַ איד, ווייל ער איז איבערצייגט, אַז פאַר אים איז די אידישקייט זיין „איד“, זיין וועזן, זיין עקזיסטענץ-באַרעכטיקונג; אַז ער קען נאָר אַלס איד זיין אַ מענטש, כּדי צו זיין אַלס מענטש אַ קעמפּער פאַר די אידעאַלן פּון דער נאַצער מענטשהייט.

\* \* \*

איז עס נויטיק אַרײַנצוגיין אין פיל אוינצעלהייטן, כדי צו מאַכן קלאָרער מיין עלפטן אנימאמין?

דאָכט זיך, עטלאַכע ווערטער דאַרפן זיין גענוג. דער פּאַרטשריט אין דער אָנווענדונג פון דאַמף און עלעקט טריציטעט צום איבערוואַנדערן פון לאַנד צו לאַנד פירט דערצו, אז די פרעמדע אין יעדן לאַנד פאַרמערן זיך אין צאָל. זינט דער בעל־עגלה האָט אָנגענומען די געשטאַלט פון אַ „לױטאַניאַ“ אויפן ים און פון אַ „ניו יאָרק סענטראַל“ אויף דער יבשה, איז די באַ־פעלקערונג פון יעדער מדינה אַלץ מער דורכגעמישט געוואָרן מיט פרעמדע. אין פראַנקרייך, צום ביישפּיל, זיינען היינט דאָ פיל דייטשן, ניט אַכטענדיק דערויף, וואָס דער דייטשן־האַס איז נאָך עדהיום ניט פאַרשוואַנדן. פראַנצויזן אין דייטשלאַנד פאַר־מערן זיך אויך און ווער רעדט פון אַנדערע נאציאָנאַליטעטן אין די דאָזיקע און אַנדערע לענדער?

דער אויבנדערמאָנטער אַלטער יאַקאָבי האָט, אויב איך האָב ניט קיין טעות, דער ערשטער גע'חלומ'ט וועגן אַ פאַרבירדערטער אַלטער וועלט, וועלכע זאָל אָנגעמען די געשטאַלט פון „פאַראיי־ניקטע שטאַטן פון אייראָפּע“.

דער דאָזיקער חלום קען אפשר אַמאָל פאַרווירקלאַכט ווערן — מעגלאַך איז אַלץ. וואָס מיר זעען אָבער שוין איז, אז וואָס אַ יאָר לענגער פאַרלירן די גרעניצן אַלץ מער זייער אַמאָליקן ווערט און די נאַציעס ווערן אָן, ביז צו אַ געוויסן גראַד, נאַטירלאַך, דעם באָרן אונטער די פּיס. און דער דאָזיקער פראַצעס מוז, וואָס ווייטער אַלץ מער, פאַרשטאַרקט ווערן ביז אין יעדער אַלטער מדינה וועלן די נאציאָנאַליטעטן זיין אזוי שטאַרק דורכגעמישט ווי היינט אין אַמעריקע. דער רעזולטאַט דערפון מוז זיין — דייטשן און פראַנצויזן און ענגלענדער צעזייט און צעשפרייט איבער דער גאַנצער וועלט, ווען ניט אין דעם זעלביקן גראַד און אזוי שטאַרק ווי היינט די אידן, יעדנפאַלס אויף דעם זעלביקן אופן. דאָס, ווידער, האָט צו באַמייטן, אז די טעריטאָריאַליטעט, אויב מען קען זיך אזוי אויסדריקן, וועט ווערן שוואַכער און שוואַ־

בער אלס אן עלעמענט אין דער פעלקער-אנטוויקלונג.  
 געוויס, די שוואכערע ראסן, די וואָס האָבן ניט קיין שטרענג-  
 אייגנטימלאַכן, קלאָר-אויסגעפרעגטן כאַראַקטער, וועלן זיך פאַר-  
 מישן און פאַרלירן צווישן די שטאַרקערע, ווי איינצלנע מענ-  
 טשען אָן אַן אייגענעם כאַראַקטער, אָן אַן אינדיוידואַליטעט,  
 אָן עפעס אזוינס, בקיצור, וואָס ווייזט, אַז זיי צייכענען זיך אויס  
 און אונטערשיידן זיך פון אַנדערע, ווערן בטל און אַסימילירט  
 צווישן די אַרומיקע שטאַרקערע מענטשן.

דאָס איז אזוי, און ניט ווייניקער זיכער איז, אַז עס וועט  
 נאָך לאַנג דויערן ביז אַלטע, טעריטאָריעל-איינגעפונדעוועטע נא-  
 ציעס וועלן דערגרייכן אונזער היגע מדרגה, דאָס הייסט, ביז זיי  
 וועלן זיין ווי מיר, נאציעס אָן אַ לאַנד; אָבער, ווי לאַנג דאָס זאָל  
 ניט דויערן, דערצו גייט עס, דאָס שיינט צו זיין די טענדענץ פון  
 דער געזעלשאַפטלאַכער אַנטוויקלונג.

יעדנפאלס גלויב איך, אַז איידער מיר אידן וועלן ווערן אַ  
 טעריטאָריאַלע נאציע, וועלן אַנדערע היינטיקע טעריטאָריאַלע נא-  
 ציעס קומען אויף דער מדרגה, אויף וועלכער עס געפינט זיך  
 היינט די אזויגערופענע „אַמעריקאַנער נאציע“ אויף דער טערי-  
 טאָריע, אויף וועלכער מיר לעבן.

אָבער דאָס וועט נאָך דויערן אַ לאַנגע, לאַנגע צייט? קיין  
 צווייפל ניט. אָבער די פראַגע פון צייט איז וויכטיק פאַר פראַקט  
 טישער, פאָליטישער טעטיקייט, ניט אין זאַכן פון אמונה. איך  
 שרייב ניט קיין פראַגראַם מיט פאָדערונגען, איך שרייב וועגן מיין  
 גלויבן בנוגע צו דער צוקונפט פון דעם אידישן פאָלק. איך רעד  
 וועגן „מאָרגן“, באַטראַכטענדיק דעם „היינט“ דורך דער ערפאַ-  
 רונג פון „נעכטן“. דאָס איז אַלעס.

אַז אידן האָבן אַ רעכט צו האָבן אַ היים ווי אַלע אַנדערע  
 נאציעס, דאַרף איך ניט ווידערהוילן. אונזער שטאַלץ איז אָבער  
 דוקא דאָס, וואָס מיר זיינען געבליבן אַ פאָלק, ניט אַכטענדיק  
 דערויף, וואָס מיר האָבן שוין אזוי לאַנג קיין היים נישט גע-  
 האַט.



דאָס זעלביקע בנוגע צו אמונה און שפראך. מיר האָבן זיך  
 כער אַ רעכט צו אַ רעליגיע, אפילו ווען די דאָזיקע רעליגיע  
 זאָל זיין אזוי ווייניק אין איינקלאַנג מיט דער מאָדערנער מענטש-  
 לאַכער וויסנשאַפט, ווי אונזערע זיידעס' אמונה איז היינט. מיר  
 האָבן אויך אַ רעכט צו אונזער אייגענער שפראך, ווי שטארק  
 דאָס לעבן איז גלות, צווישן פעלקער מיט אנדערע לשונות, זאָל  
 ניט זיין דאָגעגן. אָבער אונזער שטאַלץ באַשטייט אין דעם, וואָס  
 מיר זענען און קענען בלייבן אידן, אפילו רעדנדיק פּרעמדע  
 שפראַכן און לעבנדיק ווי דענקענדע מענטשן דארפן לעבן.

\* \* \*

אויב דער עלפטער פּאַראַגראַף פון מיינ „קרעדאָ“ האָט פאַר-  
 לאַנגט ווייניק-וואָס אַ פּירוש, רעדט שוין דער צוועלפטער איינ-  
 נאַנצן פאַר זיך אליין. דאָס זעלביקע דער דרייצנטער.  
 דאָ וואָלט איך געקענט אוועקלייגן די פּעדער, אָבער איך  
 פיל, אז איך קען ניט ענדיקן אָן די פּאַלנדיקע עטלאַכע ווערטער:  
 מיינ לעזער האָט אַ רעכט צו וועלן וויסן, ווי אזוי ביי מיר  
 קומט אויס, אז די קומענדיקע דורות, טאָקע דאָ אין אַמעריקע,  
 וועלן קענען אויפהאַלטן ביי זיך און אין זיך דער אידישן באַראַק-  
 טער און די אידישע נאַציאָנאַליטעט אָן אַ רעליגיע, אָן אַן איי-  
 גענעם לשון און אָן אַ טעריטאָריע. דאָס הייסט, וואָס זאָלן מיר  
 טאָן, כדי אז אונזערע קינדער זאָלן אונטער אַזעלכע אומשטענדן  
 בלייבן אידן, וועלנדיק דאָס בלייבן, ניט מוזנדיק,  
 צוליב דעם, וואָס קיינער וויל זיי ניט אַסימילירן?

אויף דעם זיך צו פאַרברייטן איז דאָ ניט דער אָרט, ווייל,  
 ווי געזאָגט, דאָ ווערט קיין פּראָגראַם ניט פּאַרגעשלאָגן.  
 אין צוויי ווערטער וואָלט איך, פונדעסטוועגן, ענטפערן, אז  
 מיר דאַרפן נאָר ווייטער גיין אויף דעם וועג, אויף וועלכן עס  
 זיינען געגאַנגען די מערב-אייראָפּעאישע אידן פאַר די לעצטע  
 הונדערט יאָר.

מען דאַרף אין אונזער אייגענער שפראַך, אזוי ווייט ווי דאָס  
 לאָזט זיך, אָבער מער אין די לשונות, וועלכע מיר רעדן אין די

פארשידענע לענדער, פארטזעצן די אויפקלערונג פון אידישע קינד דער אין אלץ, וואָס איז נוגע צו דער פארנאָנגעהייט און דער צוקונפט פון אידישן פּאָלק.

מען דאַרף אין אונזערע סאָציאַליסטישע קרייזן זיך אייניגעוואוינען צו פארבינדן די פראָפּאָגאַנדאַ פונם סאָציאַליזם, דאָס פּרעדיגן פון דעם נרויסן אידעאַל פאר דער מענטשהייט מיט אלץ, וואָס האָט אַ דירעקטע אָדער אינדירעקטע שייכות דערצו אין אונזער אייגענער געשיכטע און אין אונזערע אייגענע טראַדיציעס. ווי דער סאָציאַליזם פארלאַנגט ניט די פארניכטונג פון דעם דייטשטום אָדער דעם פראַנצויזנטום אַף זיין, דעם סאָציאַליזם'ס, מזבח, אזוי קען ער דאָס ניט פארלאַנגען פונם אידנטום, און ער פארלאַנגט עס אויך ניט.

„לכשירחיב“, אויף אַן אַנדער אָרט וועלן מיר וועגן דעם רעדן אויספירלאַכער.

דערווייל, נאָך איין וואָרט:

די ציוניסטן און אַנדערע נאַציאָנאַליסטן האָבן אַ טעות, ווען זיי מיינען, אַז די, וואָס שטרעבן ניט צו זייער אידעאַל, זיינען אַלע מענטשן, וואָס פילן זיך גוט ביים סיר הבשר פון די גלות-לענדער און האָבן קיין שום געפיל ניט פאר זייער אייגענער אומדאַמיטירלאַכער, אַבנאָרמאַלער לאַגע אין דער געזעלשאַפט, אָדער פאר די ליידן פון זייער פּאָלק.

דאָס איז זיכער אַ טעות. די אַסימיליאַטאַרישע נייגונג, וואָס מען האָט אין די לעצטע עטלאַכע צענדליק יאָר געטראָפן ביי די סאָציאַליסטן — אַנדערע ניט-נאַציאָנאַליסטן אינטערעסירן מיך ניט אין דעם דאָזיקן אויגנבליק — איז געווען דער רעזולטאַט ניט פון זייער אינטערנאַציאָנאַליזם, נאָר פון דער אַלגעמיינ-אידישער שטרעבונג נושא-חן צו זיין ביי די גוים און זיך צו דער-ווערבן גלייכבאַרעכטיקונג דורך דעם, וואָס זיי וועלן וואָס וויי-ניקער אויסזען (און דערפאַר וואָס ווייניקער זיין) אידן. די אַסימיליאַציע איז געקומען צום אידישן סאָציאַליזם דורך דער

השכלה, ווייניקסטענס אין רוסלאַנד און ביי רוסיש־אידישע סאַ־ציאָליסטן.

מיר ווילט זיך דאָ ניט ווערן סענטימענטאַל, אָבער איך וואָלט פון מייַן אייגענער ערפאַרונג געקענט דערציילן אינטערעסאַנטע „ערלעבניסע“. ניין, מען דאַרף ניט זיין אַ ציוניסט, כדי צו פילן די טרויעריקע לעכערלאַכקייט פון רעדן אלע לשונות און ניט האָבן קיין אייגענע שפראַך, פון באַוואוינען די גאַנצע וועלט און ניט קענען אָנרופן אין ערגעץ אַ קוואַדראַטנעם ד' אמות, וואָס זאָל זיין „אונזערס“.

אָבער, ווי געזאָגט, גראַד דאָס וואָס מיר בלייבן אַ פּאָלק, ניט אַכטענדיק דערויף וואָס אונז פּעלט אלץ וואָס מען האַלט געוויינטלאַך פאַר די אַטריבוטן פון אַ פּאָלק, איז אונזער שטאַלץ. וואָלטן מיינע חברים מיך געפּאָלגט, וואָלטן זיי דעם 9טן טאָג אין אָב 1914 (תרע"ד) געפּייערט אַלס אַ גרויסן יום־טובּ, ניט אַלס אַ טרויער־טאָג.

זאָל זאָגן קינות ווער עס וויל. מיר, מיט אַ זיכערערן אויס־קוק אויף גליקלאַכערע צייטן, קענען העכסטענס באַוואונדערן יהודה הלוי'ס „ציון הלא תשאלִי לשלום, אסיריך“ און נאָך מער ירמיה הנביא'ס „איכה“, אַלס אמת'ע פּאָעזיע, געשאַפן פון אַ זיווג פון אמת'ע זשעניען מיט דעם אמת'ן, טיפן נאַציאָנאַל־שמעריץ. אָבער וויינען איז ניט נויטיק.

פאַרקערט, מיר קענען מיט גרויס שטאַלץ פייערן יענעם טאָג אין דעם יאָר 1914, ווען עס וועט ווערן 2500 יאָר נאָך דעם ערשטן חורבן, און דער יאָרצייט וועט אונז געפינען ניט נאָר אלץ נאָך אַ פּאָלק, נאָר אַ פּאָלק, וואָס איז דער אַוואַנגאַרד פון די פעל־קער, אויף זייער אַלגעמיינעם פּאַרווערטס־מאַרש.



איז דער אינטערנאַציאָנאַל קעגן נאַציאָנאַליטעט ? \*

דעם 14טן דעצעמבער 1897, האָט אויגוסט בעבעל גע-  
האַלטן א רעדע פאר בערלינער סטודענטן. די רעדע איז שפע-  
טער ארויסגעגעבן געוואָרן אלס א בראַשורע אונטער דעם נאָ-  
מען „אַקאַדעמיקער און סאַציאַליזמוס“.

איך שטעל מיר פאָר, אז צווישן די סטודענטן זיינען גע-  
ווען א סך אידישע, ווייל בעבעל באַשעפטיקט זיך זייער שטאַרק  
מיט דער פראגע פון נאַציאָנאַליטעט און אינטערנאַציאָנאַליטעט,  
און די ווערטער, וועלכע איך וועל דאָ באַלד ציטירן קלינגען,  
אַזוי ווי ער וואָלט קעגן אימיצן פאָלעמיוירן, און פאָלעמיוירן  
האָט ער בלויז געקאנט קעגן אידישע אַנטי-אידן.

ווי די מעשה זאָל ניט זיין, אָט איז וואָס ער זאָגט :

„מיר ווילן אָבער די דאָזיקע אינטערנאַציאָנאַליטעט נאָך  
פיל ווייטער אַנטוויקלען. מיר האָבן קיין חשק ניט צולאָזן  
צו ווערן איז אַ מין צונויפגום... פארוואָס זאָלן מיר זיך  
אָפּזאָגן פון אונזער פאָלקס-טום (נאַציאָנאַליטעט) ? פארוואָס  
אויפגעבן אונזער שפראַך, אונזערע געוואוינהייטן ? וואָס  
אָדער ווער צווינגט אונז דערצו ? קיינער ניט. וואָס מיר  
ווילן יאָ אויפגעבן איז אנאָנדער זאך ; דאָס איז די נאַ-  
ציאָנאַלע באַשרענקטקייט, דער שאַוויניזם.“

און דאָס איז, דאכט זיך, זעלבסטפאַרשטענדלאַך פון אַ  
סאַציאַליסטישן שטאַנדפונקט.

וועט מען אָבער זאָגן, אז בעבעל איז אפשר בכלל געווען  
צו נאַציאָנאַל. פון אים איז אָפט ציטירט געוואָרן דאָס ווערטל,  
אז ווען אימיצער וועט אָנגרייפן דייטשלאַנד, וועט ער, בעבעל,  
נעמען זיין ביקס און ניין פאַרטידיקן זיין פאַטערלאַנד. די  
צרה מיט אָט די ווי מיט אַנדערע אַזעלכע פראַזן איז, וואָס זיי  
קאָנען פאַרטייטשט ווערן אויף פאַרשידענע אופנים, ספעציעל

\* „פארווערטס, מערץ, 1918.

לויט נאָך דעם באגריף נאָך וואָס מען מאַכט זיך פון דעם וואָרט פארטיידיקונג, ווייל עס איז היינטיקע צייטן כמעט אי-מער שווער צו זאָגן, ווער עס האָט אָנגעהויבן די מחלוקה און ווער דער צד איז, וואָס ווערט זיך קעגן אן אָנרײפער. דער-פאר קאן בעבעליס ווערטל זיין מער נאַציאָנאַליסטיש, אָדער ווייניקער.

אָבער לאַמיר זאָגן, אז מער. אפשר וועט מען אויך גע-פינען אן אָפשוואַכונג פאר בעבעליס אויבן-ציטירטע ווערטער צו די בערלינער סטודענטן אין דעם, וואָס דער פאַרטראַג איז געהאַלטן געוואָרן צום סוף יאָר 1897, ווען נאַציאָנאַלע שטרע-מונגען און באַשטרעבונגען האָבן זיך שוין געמאַכט באַמערק-באר אפילו צווישן די סאַציאַליסטן; ווען אפילו אין רוס-לאַנד (ריכטיקער: אין פוילן, ליטא און רוסלאַנד) איז שוין געווען אן אלגעמיינער אידישער ארבעטער-בונד, געגרינדעט מער אָדער ווייניקער אויף נאַציאָנאַלע יסודות. מען וועט, זאָג איך, דערפון וועלן דרינגען, אז אין אנדערע צייטן, אונטער געוויינלאַכע אומשטענדן, וואָלט דער אינטערנאַציאָנאַלער סאַ-ציאַל-דעמאָקראַט אויגוסט בעבעל אפשר אנדערש גערעדט.

לאַמיר ניין אַ שריט ווייטער און פסליען גאָר אינגאַנצן בעבעל אלס אן עדות פאר נאַציאָנאַליזם. ווער ווייס? אפשר איז ער פאר אונזער דור כלל ניט געווען גענוג טעאָרעטיקער. גוט, וועלן מיר פארהערן אַנאַנדער עדות.

לאַמיר הערן, וואָס בעבעליס חבר ליבקנעכט, דער אַלטער ליבקנעכט, האָט וועגן דעם צו זאָגן און טאַקע אויך מיט 14—15 יאָר פריער, — אין א צייט, ווען עס איז נאָך ניט געווען קיין נאַציאָנאַליסטישן-פראַגע אויף דער טאַגעס-אָרדנונג.

גערעדט האָט דער אַלטער „רעוואָלוציאָנס-סאָלאַרט“ אין דעם דייטשן רייכסטאג, נעמענדיק דאָס וואָרט אין אַ דעבאַטע וועגן סאַציאַליסטן און זייערע קעגנער, וועגן דעם סאַציאַליזם און וואָס ער וויל, דעם 11טן יאַנואַר, 1883.

ליבקנעכט ווענדעט זיך צו די קעגנער און ער זאָגט :  
„איר זאָגט אונז, אז מיר פארטרייבן פון זיך די סימ-  
פאטיען פון אלע אנדערע בירגער, וואָס וואָלטן אונז גערן  
אונטערשטיצן, דורך אונזער אינטערנאַציאָנאַלן שטאַנדפונקט,  
דורך דעם וואָס מיר ערקענען כלומרשט ניט אָן דאָס רעכט  
פון נאַציאָנאַליטעטן. מיינע הערן! ווער האָט דאָס אייך  
געזאָגט? ווען איך רוף זיך אינטערנאַציאָנאַל, הייסט דאָס  
בשום אופן ניט, אז איך בין קעגן נאַציאָנאַליטעט. די נאַ-  
ציאָנאַלע גרופן זיינען נויטק, צי זיי בילדן זיך לויט דער  
שפראַך, אָדער ערגעץ אויף אַנאַנדער אופן.“

קלאָרער קאז מען ניט רעדן. ספעציעל אויפמערקזאם  
מאָר איר די לעזער אויף דעם לעצטן זאַץ. ליבקנעכט רעדט  
ניט וועגן נאַציאָנען נאָר וועגן נאַציאָנאַלע „גרופן“. דאָס וואָרט  
נאַציאָן ווערט געוויינלאַך פארבונדן מיט טעריטאָריע, בעת נאָ-  
ציאָנאַלע גרופן קאנען לכל הפחות זיין אפילו פֿעלקער און פֿעל-  
קערשאַפטן אין אנדערע מדינות ווי, למשל, אידן איבער דער  
גאַנצער וועלט.

אָבער דער טאָן פון זיינע רייד באַווייזט, חוץ דעם,  
אז אפילו אין די אַכטציקער יאָרן פון דעם פארנאַנגענעם יאָר  
הונדערט, איז געווען שטאַרק פארשפרייט די מיינונג צווישן  
די קעגנער פון די סאַציאַליסטן, אַן זיי זיינען קעגן נאַציאָנאַליזם  
דורך דעם אַליין, וואָס זיי זיינען אינטערנאַציאָנאַל. מיט אַנדערע  
ווערטער, אַז מיר זיינען קעגן אינדיווידועלע פינגער, מחמת מיר  
רעדן כסדר וועגן אַ גאַנצע האַנט, ווי עס איז שוין אַנדערשוואו  
געזאָגט געוואָרן.

שטעל איך מיר, פונדעסטוועגן, פאָר, אז אונזערע עקס-  
טרעמע אינטערנאַציאָנאַליסטן, אונזערע מהדרין מן המהדרין  
וועלן אפשר ליבקנעכטס אויטאָריטעט אויך ניט אַנערקענען.  
מען ווייס, אַז ליבקנעכט האָט זיך ניט לייכט פאַנאַנדערגעקליבן  
אין דעם וויסנשאַפטלאַכן סאַציאַליזם און עס איז דאָ אַ

סכרא, אז דער דאָזיקער מאַן, אַ חבר פון ענגעלס און אַ תלמיד פון מאַרקס איז געשטאַרבן (אין 1900) ניט פאַרשטייענדיק דעם מאַרקסזום, ווייניקסטנס, די מאַטעריאַליסטישע אויסטייט-שונג פון דער געשיכטע.

וועט מען אפּשר ליבקנעכט'ס ערות אויך פּסל'ען, הגם וואָס ער האָט געזאָגט האָבן געהערט זיינע חברים אין דער רייכס-טאַג-פּראַקטיק און קיינער איז ניט אַרויסגעטרעטן קעגן אים. וועלן מיר גיין צום מקור אַליון, צו דעם לעבעדיקן קוואַל פון אַלע אונזערע מאָדערנע טעאָריעס און באַגריפּן, צו קאַרל מאַרקס.

ער, דאָס איז אמת, האָט פון אונזער אידישן נאַציאָנאַל-ליזם און פון אידן בכלל ווייניק וואָס געהאַלטן. דאָ איז אָבער פאַר אונז ניט וויכטיק (ווייניקסטנס ניט אין דעם דאָזיקן אוינגבליק): מיר וועלן זיך דערצו נאָך צוריקערן) וואָס מאַרקס האָלט פון אידישקייט און אידישע נאַציאָנאַליטעט. וואָס אונז באַשעפטיקט לעת-עתה איז די פּראַגע מכה די שייכות צווישן נאַציאָנאַליזם און אינטערנאַציאָנאַליזם בכלל, לאָזנדיק אונזער אידישקייט אַז אַ זייט.

און דאָ ווייסן מיר שוין לאַנג, אַז מאַרקס האָט זיך באַ-צויגן זייער ערנסט און זייער סימפּאַטיש צו נאַציאָנאַלע פּראַגן פון אונטערדריקטע אַנדערע פעלקער, ספּעציעל די פּאָליאַקן און די אירלענדער.

זיין קוק אָבער אויף די דאָזיקע פּראַגן איז אַלגעמיין באַ-קאַנט געוואָרן נאָכדעם, ווי פּראַגן מערינג האָט אַרויסגעגעבן די איבערגעלאָזענע שריפטען פון מאַרקס, ענגעלס און לאַסאַל: נאָכדעם ווי דער אַלטער זאָרגע האָט פאַר זיין טויט אָפּגעדרוקט זיין בריוו-וועקסל מיט מאַרקס און אַנדערע: נאָכדעם ווי בע-בעל און בערנשטיין האָבן אַרויסגעגעבן די לאַנגיאַריקע קאָ-רעספּאָנדענץ צווישן מאַרקס און ענגעלס.

און דאָ וועל אידן ציטירן אַ זייער כאַראַקטעריסטישע שטעל-

לע פון מאַרקס'ס א בריוו צו זיין פריינט ענגעלס, געשריבן דעם 21טן יוני, 1866.

דער ערשטער אינטערנאַציאָנאַל איז דאָן געווען קנאַפּע צוויי יאָר אַלט. דער „גענעראַל-ראַט“ (דזשענעראַל קאָנסיל) האָט זיך איינגעפונען אין לאַנדאָן. מאַרקס קומט פון אַ זי-צונג פונ'ם גענעראַל ראַט און שרייבט צו ענגעלס א „רעפּאָרט“ וועגן די פּאַרהאַנדלונגען פון דער דאָזיקער זיצונג. אין דעם „רעפּאָרט“ זיינעם באַשעפטיקט זיך מאַרקס מיט די פּאַרשי-דענע שאַטירונגען און שטרעבונגען אין דעם אינטערנאַציאָנאַל, ווי זיי האָבן זיך שפּעטער קלאָרער און שאַרפּער אויס-געדריקט אין דער שידונג צווישן סאַציאַל-דעמאָקראַטן און אַנאַרכיסטן.

כדי דער לעזער, דער היינטיקער לעזער זאָל בעסער פאַר-שטיין די קומענדע ציטאַטע פון מאַרקס'ס בריוו וועל איד דאָ גלייך זאָגן, אז די פּראַנצויזישע „סעקציאָן“ איז דאָן נאָך געווען שטאַרק אונטער דעם איינפלוס פון דעם (פּראַנצויזישן) אַנאַרכיסט פּרודאָן, פון וועלכן עס שטאַמט דער ווערטל: איי-גענטום איז גנבה, פאַרטייקשט אויף דייטש: א י י ג ע נ-ט ו ם איז פ ר ע מ ד ט ו ם. שטירנער, ווידער, איז דער מער אָדער ווייניקער אַנאַרכיסטישער טייטש, דער מחבר פון דעם באַרימטן ווערק „דער איינציקער און זיין אייגענ-טום“. מאַרקס האָט ניט שטאַרק געהאַלטן פון שטירנער'ס אידיען און האָט ביטער באַקעמפט פּרודאָנ'ען.

איצט קומען מיר צו דער ציטאַטע נופּא. מאַרקס שרייבט: „איבריגענס האָבן די (ניט-אַרבעטער) רעפּרעזענטאַנטן פונ'ם „יונג פּראַנקרייך“ ארויסגעפלאַצט דערמיט, אז נאָך ציאַנאַליטעט און נאַציאָנען אליין זיינען איבערגעלעבטע פּאַרד אורטיילע (דעהי אר פאָר גרופּס עטצ.) — פּרודאַניזירטער שטירנערזומס! — די ענגלענדער האָבן זייער געלאַכט, ווען איד האָב מיין ספּיטש אָנגעהויבן מיט דער באַמערקונג, אז



אונזער יונגער פריינט לאפארנ, וועלכער האט אפגעשאפט די נאציאנאליזם, האט צו אונז גערעדט אין פראנצויזיש, דאס הייסט, אין א שפראך, וועלכע ניין צעהנטל פון די פאר זאמלטע האבן ניט פארשטאנען. — איך האב אויך אָנגעוויזן אויף דעם פאקט, אז לאפארנ, אליין דאס ניט איינזענדיק, פארשטייט אונטער „אפשטאפונג פון נאציעס“ פשוט, אז די מוסטער נאציע פראנצויזן זאל אין זיך פארשלינגען אלע אנדערע פעלקער.“ די ענגלישע ווערטער וועגן דעם, אז „יונג פראנקרייך“ איז פאר גרופן און דאס וואָרט „ספיטש“ זיינען אזוי געברויכט געוואָרן אין מאַרקס'ס אַרגינאַל. לאַמיד, פאַרבייגייענדיק, באַ מערקן, אז סיי מאַרקס, סיי ענגעלס און לאַסאַל האָבן כסדר באַנוצט ווערטער פון ענגליש, פראנצויזיש און אנדערע שפראַכן, וואו זיי האָבן געקאנט געברויכן דייטש. דער „יונגער לאפארנ“ איז דערזעלביקער וואָס איז שפעטער געוואָרן מאַרקס'עס און איידעם און איינער פון די פראנצויזישע מאַרקסיסטן.

נאָך אַ וויילינקע וויילט זיך דאָ אַפּשטעלן כדי צו זאָגן די פאַר ווערטער, וועלכע איד האָב דעם לעזער פריהער צונע זאָגט בנוגע צו מאַרקס'עס באַציהונג צו אידן און אידישקייט. ווען מאַרקס איז מיט הונדערט יאָר צוריק אַריינגעקומען אין אונזער וועלט האָט אין דייטשלאַנד געבושעוועט דער השכלה־שמד. קארל מאַרקס'עס פאַטער, ווי אין ענגלאַנד, בנימין דיוראַעלי'ס, האָט אָפּגע'שמד'ט זיין פאַמיליע ניט מחמת ער האָט געפונען, אז תורת משה מוז איבערנעביטן ווערן אויף תורת פּאָל, ווייל די איז כלומרשט אמת'ער ווי יענע, נאָר ווייל שמד'ן זיך האָט געהאַט צו באַטייטן ווערן אַ דייטש איז דייטש־לאַנד, און ענגלענדער איז ענגלאַנד. אין אזא אַטמאָספערע איז אויסגעוואַקסן דער קינפטיקער באַגרינדער פון דעם מאַ דערנעם סאַציאַליזם, און אין זיין האַלטונג צום „אידענטום“ מערקט זיך, ערשטנס, די אויפפאַסונג, אז אידענטום שטעלט בלויז פאַר אַ רעליגיע און, צווייטנס, אז דער איד, פאַרדאַרבן אין

גלות און דורכ'ן גלות, מוז פארשווינדן, ווערנדיג פארשמאלצן צווישן די פעלקער און צענויפגעגאסן מיט זיי, וואָס פריער אלץ בעסער.

דאָס איז די אַסימילאַטאָרישע שמד־פּסיכאָלאָגיע, און אזוי פריי האָט זיך מאַרקס געמוזט פילן פון אירישקייט, אַז איז די בריף צו אים רעדט ענגעלס אַמאל וועגן אידן מיט פאַראַכטלאַכ־קייט צו אידן, וואָס גוים דערלויבן זיך צווישן זיך. איצט קענען מיר זיך אומקערן צו אונזער ענין, און טאַסע מסיים זיין.

ווי מען האָט געזען פון די ציטירטע ווערטער פון בעבעל, ליב־קנעכט און מאַרקס, איז דער באַגריף, אַז נאַציאָנאַליזם און אינ־טערנאַציאָנאַליזם זיינען ניט קיין פאַר, אַ לעכערלאַכער, וואָלטן אַזעלכע ווערטער געשריבן געוואָרן פאַר ענגלענדער, אָדער גו'ישע דייטשן, וואָלט מען דעם שרייבער געזאָגט, אַז ער האָט איינגע־בראַכן אַן אַפענע טיר. צווישן אונז אַבער, און אַפילו צווישן אירישע דייטשן איז דער סאַציאַליסטישער געמיינדע, זיינען זיי אויף קיין פאַל ניט אומנויטיק. מען וועט נאָר דאַרפן האַקן און האַקן אין די מוחות אַריין, ביז אַלע אונזערע אַסימילאַנטן וועלן זיך אַפּאַטן פון זייער לעכערלאַכער פאַזיציע אין דעם פרט פון אירישער נאַציאָנאַליטעט.

### אונזער צוקונפט אין רוסלאנד\*

די רוסישע רעוואָלוציע שיינט צו זיין זיגרייך, און זיכער צו לעבן און צו געדייען ביז יעדער שפור פון דעם צאָריום וועט זיין פאַרשוואַנדן, ביז די רוסישע רעפובליק וועט ווערן אַן עטאַב־לירטער פאַקט.

איד זאָג: „שיינט צו זיין“, ווייל די רעאַקציע קען נאָך ניט זיין גאַר אין גאַנצן טויט, און די רעוואָלוציע קען, ווער ווייס, זיך חלילה פאַרקירעווען אָן אַ זייט, דאָס הייסט, אַראַפּגיין פון וועג, מאַלע, וואָס קען פאַסירן! די געשיכטע פון פריערדיקע רעוואָלוציעס אין אַלמאַייראַפּע האָט פאַר אונז מער ווי איין קאַפּיטל, וואָס קען אונז מאַכן דיינקען, אַז עס איז גלייכער צו זאָגן גוטע נביאות אַביסעלע אַיינגעהאַלטן, און אַז שלמה'ס „אַשרי אַרם מַפְחֵד תּוֹמִיד“ (וואויל איז דעם, וואָס האָט שטענדיק מורא) איז אַ פּסוק, וואָס האָט נאָך דערווייל ניט פאַרלאָרן זיין בירגער־רעכט אין אונזער פּאַליטישער וועלט.

אַבער מיר אַלע האָפּן, און אפּשר צום ערשטן מאָל איז דער געשיכטע פון אידישן פּאַלק אין רוסלאַנד, האָבן מיר דאָס רעכט צו האָפּן, אַז די אַלטע צייטן וועלן זיך שוין ניט צוריקערן, אַז לבלּ הפּחות פּאַר'ן געזעץ וועלן מיר איצט שוין זיין גלייכבאַרעכ־טיקטע בירגער, אַז דער אַמאַליקער כלל: פאַר אַלעמען זאַקאַנעם „וואָס מען טאָר ניט“, פאַר אירן זאַקאַנעם „וואָס מען מעג“, איז ענדלאַך בטל ומבוטל כּעפּרא דארעא.

מיר האָבן אַ רעכט צו האָפּן, אַז די באַשריינקונגען אין דעם פּרט פון וואוינען דאָ אַדער דאַרטן וועלן איצט זיין אַ געוועזענע זאַך, און די „פּראַצענטן“ אין שולן און גימנאַזיעס — אַ טראַ־נישע לעכערלאַכקייט, וואָס קומענדיקע דורות וועלן דערפון נאָך

(\* „פּאָרווערטס“, 13טן מאַי, 1917.

וויסן פון שלום-עליכם'ס שריפטן.

דאס אלץ קען מען דערווארטן לויט ווי דער גאנג פון דער רוקישער רעוואלוציע זעט אויס היינטיקן טאָג. מיט אנדערע ווערטער: די געזעצלאַכע גלייכבאַרעכטיקונג פון אידן אין רוס-לאַנד קען ווערן אַ פאַקט, אויב רוסלאַנד זאָל בלייבן אַ פרייע מדינה, ווי מיר אַלע ווינטשן און האָפּן. שטעלן זיך אָבער אַזעלכע פּראָגנאָ:

קען מען דערווארטן אויך אַ געזעלשאַפּטלאַכע גלייכבאַרעכטיקונג? קען מען דערווארטן, אַז די קנאה-שנאה צום אידן וועט נעמען אַ סוף? וועט זיך פּילייכט גיט פאַרוואַנדלען דער אַמאָלי-קער, גראַבער אידן-האַס אין אַ ציוויליזירטן אַנטיסעמיטיזם, ווי מיר האָבן אים געזען אין „פרייע מדינות“ אין די לעצטע עטלאַכע צענדליקע יאָר? און טאַמער יאָ — וואָס האָבן מיר צו טאָן? און אויב טאַקע יא, טאָ ווער זאָל דאָס זיין דער טוער, פון וועמען דאַרף אַרויסגיין די איניציאַטיווע, און וואָס פאַר אַ חלק אין אַט-דער טאַט אָדער טאַטן האָבן מיר דאָ צו נעמען, מיר אירישע סאַציאַליסטן פון דער זייט אַטלאַנטיק?

צו פאַרשטיין דעם מאָרגנדיקן טאַג דאַרף מען צוריקבליקן אויף דעם נעכטיקן. לאַמיר דאָס פּרובירן טאָן אַזוי ווייט ווי דאָס וועט זיך לאָזן אין דער ראַמקע פון אַ צייטונגס-אַרטיקל, זיך אָפּשטענדיק אויף איינעם אָדער צוויי ביישפּילן:

אין דייטשלאַנד זיינען די אידן „עמאַנציפּירט“ געוואָרן אין דעם רעוואַלוציע-יאָר 1848, אין דעם „פעלקער-פּרילינג“ וואָס האָט אַריינגעבראַכט לופּט און ליכט און לעבן צווישן די מערסטע נאַציאָנען פון דער אַלטער אייראָפּע.

דער 18-ער מערץ איז געווען דער גרויסער טאַג. דער פּרייסישער קרוינפּרינץ איז אַנטלאָפּן געוואָרן פון בערלין און, זיך באַהאַלטנדיק אונטער דעם נאַמען „לעהמאַן“, האָט ער געלעבט ווייט פון דעם פּאָלק'ס צאַרן אַ קורצע צייט... ביז די רעאַקציע האָט אים צוריקגעבראַכט... צו זיין נעסט „אונטער די לינרען“.

די פרייסישע רעוואָלוציע האָט ניט געקאָסט זייער פיל קרבנות. 230 מענטשן זיינען סך הכל געפאלן אין די נאָסן פון בערלין, און ווען מען האָט זיך גענומען זיי מסביר זיין, האָט זיך אַרויסגעצייגט, אַז כמעט אַ צענט־הלק (20) פון זיי זיינען געווען אידן.

דער אידיש־דייטשער היסטאָריקער לעאָפּאָלד צונץ האָט אויפ'ן בית עולם, ביים געמיינשאַפטלאַכן קבר פון אַלע געפאלענע, געהאַלטן אַזאָ רירנדע רעדע, אַז מיט אַ יאָר 30 צוריק האָט איר נאָך געקענט טרעפן דייטשע אידן, וואָס האָבן געוואוסט שטעלן פון דער רעדע אויסווייניק.

און די אידן, זיך באַטייליקנדיק אין די מערץ־קאַמפן ניס אין דער־ערד מער ווי לויט זייער פּראָפּאַרציע אין דער באַפעל־קערונג, קריגן בירגער־רעכט.

ברוך שהחינו, וקימנו והגיענו לזמן הזה! ...

איצט קומט, נאָך דער לייכטער רעוואָלוציע, אַ שווערע רע־אַקציע. עס פאַסירט אין פרייסן אין 1849 כמעט דאָסזעלבע וואָס שפעטער אין רוסלאַנד אין 1906. דער אַנטלאָפּענער „לעה־מאָן“ ווערט מיט דער צייט אַלס קעניג פון פרייסן, קיזער וויל־העלם דער ערשטער, — ער, וואָס איז באַקאַנט געוואָרן אַלס קאַרטעטשן־פּרינץ, ווייל ער האָט אַרויסגעגעבן דעם באַפעל „גידער־צוקאַרטעטשן“ דאָס רעוואָלוציאָנערע פּאַלק אין די מערץ־טעג פון 1848, ווען ער איז נאָך געווען בלויז אַ פּרינץ, אָבער שוין אַ שאַרפּער שיסער — מיט פּרעמדע ביקסן — און אַ בעל־דעה. אָבער די פרייסישע רעאַקציע האָט קנאַפ־וואָס באַרירט די לאַגע פון די אידן אין פרייסן.

די אוניווערזיטעטן זיינען נאָך אַלץ אָפּן פאַר אידן און מען דאַרף זיך שוין מער ניט שמד'ן כּדי צו קריגן אַ דיפּלאָם, ווי דאָס איז געווען דער פּאַל אין בערנע'ס צייטן. אמת, אַ מאָן, ווי לאַסאַל, „דער רעוואָלוציאָנערער יודע“, טאָר ניט וואוינען אין בערלין, אָבער דאָס איז ניט ווייל ער איז אַ „יודע“, נאָר ווייל

ער איז א „רעוואלוציאָנער“.  
 און אין רייכסטאג געפינען זיך שוין אידן. זאָנעמאָן, לאַסקער,  
 באַמבערנער שפּילן אַ ראַלע אין די ליבעראַלע פּאַרטייען (אין  
 די זיבעציקער יאָרן און שפּעטער). ביי די סאָציאַליסטן קומען  
 אויף זינגער, שטאַדטהאַגען, האַזע, און שפּעטער דר. קאהן,  
 וואָרם, דר. פּראַנק, בערנשטיין, הגם שטאַדטהאַגען און בערנשטיין  
 רופן זיך „קאָנפּעסיאָנסלאַז“ (אַז אַז אַמונה) און אַזוי אייניקע  
 אַנדערע.

אין דעם פּרייסישן לאַנדטאָג יאָווען זיך אויך אידן, און דאָס  
 זעלבע איז דער פּאַל ביי אַנדערע פּאַרלאַמענטן אין דער דייטשער  
 אימפּעריע.

מיט איין וואָרט, דורך די צוויי דורות, וואָס פּאַרגייען זינט  
 דעם רעאַקציע־יאָר 1849, ווערט געזעצלאַך די לאַגע פון די אידן  
 ניט ערגער. די „עמאַנציפּאַציע“ בלייבט אומבאַרירט.  
 פּאַסירט אָבער אַט וואָס:

וואָס מער דער איד איז עולה לַגְדוּלָה, אַלץ מער שטייגט  
 אויף דער נייער אידן־האַס.

דאָס איז שוין ניט מער די שנאה, וואָס באַשולדיקט דעם  
 אידן אין קרייצצוגן דעם קריסטום, אין פּאַרגיפטן קוואַלן, אַין  
 געברויכן קריסטלאַכע בלוט אויף פּסט, און אַנדערע אַזעלכע זאַכן.  
 אויך איז דאָס ניט פון דעם סאַרט שנאה, וואָס האָט געפירט  
 צו דער אינקוויזיציע, די גזירת ת"ח, צו די רוסישע פּאַגראַמען.

בקיצור, דאָס איז ניט די שנאה צום אידן, וואָס איז גע־  
 בויט אויף רעליגיע־דיפּערענצן, אויף פּאַראַכטונג צו אים, ווי צו  
 אַ נידעריקע באַשעפּעניש, אַשטייגער ווי דער האַס פון דעם דרום־  
 אַמעריקאַנער צום נעגער.

דאָס איז שוין יענער ראַסן־האַס, וואָס שטאַמט פון קנאה  
 צו אַ העכערן, אַ פיאיאקערן, אַז אינטעליגענטערן — הגם דאָס  
 ווערט ניט אַפּן צוגעגעבן, — פאַר וועלכן מען האָט מורא, מיט  
 וועלכן מען וויל קאָנקורירן און מיין קען ניט.

און אַט דער נייער ראַסן־האַס איז שוין געצילט געגן דעם אידישן פּאָלק, ניט געגן דער אידישער אמונה. ער רופט זיך טאַקע אַנטי־סעמיטיש, ער שטייגט שוין טאַקע אַרבער דעם גרעניץ פון אידישע קינדער און נעמט שוין אַרײַן די בני שם בכלל, סעמיטן אפילו אַזױנע ווי בערנשטיין און שטאַדטהאַנען (און ווי פריער לאַסאַל, שוין ניט ריינדריק וועגן מאַרקס). וואָס פאַרליקענען זײער אמונה אפילו לױט זײער אַפֿ־שטאַמונג.

און וואָס מער טאַלאַנטפול. עס ווערט געשריבן זאָנעמאַן'ס „פּראַנקפורטער צײַטונג“ און דאָס אידישע „בערלינער טאַגע־בלאַט“: וואָס מער עס ווערן באַרימט די זאָנענטהאַל'ס, די פריד־ריד האַזאַזע'ס, די לודוויג באַרני'ס, די שײַלדקרויט'ס אויף דער בינע: וואָס מער עס קומען אויף אידישע באַרימטהײַטן צווישן דאָקטוירים און כירורגן. וואָס גרעסער עס איז די פּאַפּולאַריטעט פון די אויערבאַד'ס, די שניצלער'ס, די באַנדרעס'עס אין דער ליטעראַטור, — אַלץ גרעסער. אַלץ טיפּער ווערט אַיינגעוואַרצלט דער אַנטי־סעמיטיזם אין דער דײַטשער בורזשואַזנער ברוסט.

ניט ווייל דער איד זאָגט „אתה בחרתנו“ האַסט מען אים, נאָר ווייל ער איז דאָס טאַקע אין די אויגן פון זײַן האַסער: און אויסדערוויילט פּאָלק, אַ העכערע ראַסע, אַ געפערלאַכער קאַנ־קורענט.

איז מענדעלסאָנ'ס צײַט האָט מען אידן פשוט פאַראַכטעט. „העפֿהעפ!“ האָט מען צו אים געשריען, און פון דעם טראַטראַר איז נאָס האָט מען אים פאַרטריבן מיט אַ פשוט'ן „מאָך מאַרעס, יוד!“ מיט אַ בריק און אַ שטוים און פאַרטיק. דאָן האָט מען דעם אידן געהאַלטן פאַרשפאַרט אין דער געטאָ, און דעם דעסויער פּילאַזאָף גופאָ האָט מען ניט אַרײַנגעלאָזן אין בערלין ביז ער האָט ניט באַצאָלט אַ קאַפֿ־שטײער פון 400, איד געדענק שוין ניט וועלכע זילבערנע מטבעות.

הײַנט האָט מען פאַר די מענדעלסאָנס מורא און מען האַסט

די גע'שמד'טע קינדער פון לעסינג'ס פריינט, זיינע קינדס-קינדער, און קינדס-קינדס-קינדער, „על שלשים ועל רבעים“, ווי דער פסוק זאגט, מאכט דער טייטש : אינ'ם דריטן און פערטן דור.

און אזוי ווי מען קען זיי ניט בייקומען אויף דער בערזע, אין דער פרעסע, אין דער יוריספרודענץ, אין דער כעמישער לאבא-ראטאריע, אין דער מעדיצין און אין אנדערע אזוינע צווייגן פון מענטשלעכער טעטיקייט, שליסט מען זיי אויס פון די העכערע ראנגן אין דער ארמיי, אין דער פלאטע, אין דער דיפלאמאטיע, אין דער רעגירונג, אזוי ווייט ווי עס לאזט זיך. אמאל גנב'עט זיך אריין אין אויבן-אז א דערנבערג, אבער ניט אפט און זעלטן-וואו.

אפילו אינ'ם רייכסטאן זיינען שוין מער ניטא קיין יאקאבי'ס, קיין באמבערגער'ס, קיין לאסקער'ס, קיין זאנעמאנ'ס ; קיין פאר-טיי, חוץ דער סאציאל-דעמאקראטישער, דערוויילט זיי ניט מער. ביי די וואלן פון 1912 זיינען געוויילט געווארן זיבן אידן, אלע סאציאליסטן, חוץ „קאנפעסיאנעסלאזע“ אידן, וועלכע, אזוי ווייט ווי מיר איז באקאנט, זיינען אויך ניט געקומען פון אנדערע פארטייען.

איך וואלט געקענט אנווייזן אויף דעם פראנצויזישן אנט-סעמיטיזם, מיט דעם דרייפוס-פראצעס, וואס איז געווען ניט מער ווי אן אויפגעריסענער העסלאכער געשוויר אויף דעם בלוט-פארגיפטעטן קערפער פון דעם דארטיקן אידן-האס. עס איז ניט שווער צו באווייזן, אז אין פראנקרייך איז דער גרונט פאר דעם אנטסעמיטיזם געווען דערזעלביקער. עס וואלט אפשר געלוינט צו זאגן א פאר ווערטער וועגן די ענגלישע אנטסעמיטיזם פון די אכציקער יארן פון דעם פארגאנגענעם יארהונדערט, אבער עס איז ניטא קיין פלאץ.

אומעטום איז פאראן די זעלבע דערשיינונג, קלאר ווי דער טאג : קוים הויכט דער איד אויף א קאפ, רייצט ער נעגן זיך אויף די שונאים. קוים ווערט ער דערהויבן, הויכט מען אן אים



צו באוואַרפן מיט שטיינער.

אומעטום עמאַנציפירט דעם אידן דאָס רעוואָלוציאָנערע פּאָלק. אַ יאָזעף דער צווייטער (פון עסטרייך) וואַרפט אַמאָל דעם אידן צו אַ ביינדל, אַ „טאַלעראַנז־עדיקט“; אַ נאַפּאָלעאָן דער ערשטער, געצוואונגען דורך די פאַרהעלטנישן פון זיין צייט, רופט אַמאָל צונױף אַ „סנהדרין“, כדי אויסצוגעפינען ווי ווייט מען מעג אידן טרויען און וואָס זיי „פאַרדינען“ אין דעם פּרט פון „פּרייהייטן“. — ניט פּרייהייט, מערקט אַייד, פּרייהייטן; און אַפילו דאָן איז די איניציאַטיווע ניט זייערע, ניט מאַנאַרכנ'ס.

עמאַנציפירט, מער אָדער ווייניקער גרינטלאַך, ווערט דער איד דורך דער ענגלישער רעוואָלוציע אין דעם 17טן יאָרהונדערט, דורך דער פּראַנצויזישער אין דעם 18טן, דורך דער דייטשער אין'ס 19טן, און איצט דורך דער רוסישער אין דעם 20טן יאָרהונדערט. אָבער די אַרבעט פון דער ענגלישער רעוואָלוציע איז ערשט געענדיקט געוואָרן מיט אַ יאָר 60 צוריק, און וועגן די דייטשן האָבן מיר שוין גערעדט. פּראַנקרייך האָט ווייניק אידן.

אומעטום, אָבער, איז דער רעזולטאַט פון דער עמאַנציפאַציע, איבערהויפט אויב זי איז אַן אמת'ע, די אַנטיסעמיטישע באַוועגונג. דער באַפֿרייטער איד קומט אין קאַנפליקט ענטוועדער מיט אַ ניט־אידישן מיטל־קלאַס, וואָס עקזיסטירט שוין, אָדער וואָס איז ערשט אויפגעקומען.

איז די פּראַגע, ווי זי איז שוין געשטעלט געוואָרן, ווידער אַמאָל:

קען מען דערוואַרטן, אַז אין רוסלאַנד וועט דאָס זיין אַנדערש? וועט דאַרטן די פּאָליטישע גלייכבאַרעכטיקונג מיט זיך ברענגען אויך סאַציאַלע, געזעלשאַפּטלאַכע גלייכע רעכט, אָדער וועט דאָס מיט זיך ברענגען אַ געזעלשאַפּטליך־עקאָנאָמישן אַנטיסעמיטיום? איך האָב שטאַרק מוראַ, אַז דאָס וועט זיין ווי אומעטום, בין איצט.

דער עמאַנציפירטער איד, באַפֿרייט פון דער פאַרפּלוקטער

„משערטא“; באפרייט פון די „צייטווייליקע געזעצן“, וועלכע זיינען געמאכט געוואָרן כלומר'שט אויף אַ וויילע און האָבן אָנ- געהאַלטן 35 יאָר; באפרייט פון באַשרענקונגען אין דעם פּרט פון לערנען אין הויכשולן און גימנאַזיעס; באפרייט פון דער אידיאָטישער ווילקיר, פון דעם „פּראָאיזוואָל“ פון שכור'ע משי- נאָוניקעס, — אַט דער עמאַנציפּירטער איד וועט זיך אַ לאַז טאַן איבער דער מדינה...

ער וועט אַרײַנגעמען אין זײַנע הענט די אָדער יענע איני- דוסטריע, וועט אפשר מאַנאַפּאָליזירן טיילווייז, אָדער אין גאַנצן די בינע, די פּרעסע, דעם אָדער יענעם פּאַד...

ער וועט דאָס טאַן פּשוט, ווייל ער איז באַוועגלעכער, גע- ניטער, אַ האַרעלע אינטעליגענטער פּאַר דעם ניט-אידישן שכן זײַנעם; ער וועט, וואו ער וועט דאָס אַליין ניט קענען טאַן, זײַן דער סרסר צווישן דעם רוסישן סוחר און פּאַבריקאַנט פון איין זײט און דעם אַמעריקאַנער, דעם ענגלענדער, דעם פּראַנצויז פון דער אַנדערער זײט.

ער וועט דאָס טאַן דעמאָנסטראַטיוו, מיט חוצפה, מיט דעם איבערמוט, וואָס איז נאַטירלעך פּאַר אַ באפרייטן שקלאַף, פּאַר אַן אונטערדריקטן, וואָס איז דערהויבן געוואָרן, פּאַר אַן אַרעמער דינסט-מיידל, וואָס איז איצט אַ באַלעבאַסטע...

און אין אָנהויב וועט מען דאָס אפשר אַראַפּשלינגען, ווייל מען וועט זיך אין אים נויטיקן, אָבער אין דער פּרייהייט וועט דאָס רוסישע פּאָלק שנעל וואַקסן, און עס וועלן קומען צײַטן... יא, עס וועלן קומען צײַטן, ווען דער ניט-אידישער קאַפיטאַל וועט געפּינען דעם אידישן צופּיל אין וועג... דער גוי דעם אידן צופּיל אין דער זון.

אָבער ביז דאָן, זאָגט איר, ליבע גענאַסן, וועלן מיר האַלטן ביים סאַציאַליזם.

אָבער ביז דאָן, זאָגט איר, ליבע ציוניסטן, וועלן אירן שוין האָבן אַן אייגענע היים אין ארץ ישראל.

אַבער ביז דאָן, זאָגט איר, ליבע אַסימילאַנטן, לאָזן זיך אַני-  
דערע דרייען זייערע מוחות, מיר וועלן געניסן די פרוכט פון דער  
געשענקטער פרייהייט, זיך רוסיפֿיצירנדיק און אַמעריקאַניזירנדיק  
דאָרט און דאָ.

אפשר זייט איר אַלע גערעכט.

ליידער אין די רוסיפֿיקאַציע, אין די אַמעריקאַניזאַציע און  
אויסווייניקסטע אומוואַנדלונג: אין דער „פּאַדיאווקע“, אָדער אין  
דער „זשופֿיצע“, רעדנדיק רוסיש אָדער אידיש אין רוסלאַנד;  
אויסזעענדיק אזוי אָדער אַנדערש אין אַמעריקע, שלינגענדיק די  
ווערטער מעשה ענגלענדער, אָדער זיי אויסזינגענדיק מעשה אַרעם-  
בּחור, — אַ איד בלייבט אַ איד און די אַסימילאַציע העלפט ניט  
אין שווערע צייטן.

ליידער וועט זיך די לאַגע פון די זעקס מיליאָן אידן אין  
רוסלאַנד ניט פיל ענדערן אפילו ווען ארץ ישראל איז שוין צוריק  
אונזער מדינה און אַ האַלבער מיליאָן רוסישע אידן האָבן זיך  
דאָרטן שוין באַזעצט.

ליידער דערוואַרטן מיר שוין ניט מער קיין סאַציאַלע איבער-  
קערעניש, וואָס זאָל איבער נאַכט מאַכן מלאכים פון שדים און  
פון גיהנם אַ גי'ערן.

דער סאַציאַליזם דאַרף ניט ערשט, ווערעס־איז, קומען. ער  
קומט. ער איז צו אַ געוויסן גראַד שוין דאָ. ער איז שוין ניט  
מער אַ האַפנונג. ער איז אַ פאַקט, — אַ פאַקט וואָס נאַקסט, וואָס  
ווערט.

אַבער דוקא דערפאַר בלייבט נאָך פאַר אַ צייט די אידן-  
פּראָגע וואו זי איז, ווייל זי מוז וואַרטן ביז דער נייער גואל, דער  
אַרגאַניזירטער אידישער אַרבעטער־קלאַס, וועט אויסוואַקסן.  
די אַרגאַניזירונג פון דעם אידישן אַרבעטער קעגן דעם אי-  
דישן (און ניט־אידישן) אַרבעטגעבער, וועט זיין דער בליץ־אָפֿ-  
לײַטער אויף דעם גאַנצן בנין פון „בית ישראל“. וואָס שטאַרקער  
די אַרגאַניזאַציע פון אידישע האַריפּאַשניקעס, אַלץ שוואַכער וועלן

קאַנען זיין די שטימען פון די צוררי היהודים. וואָס מעכטיקער  
דער פאַראייניקטער אידישער פּראָלעטאַריאַט אין די ערטער, אַלץ  
ווייניקער וועלן זיך הערן די אַלעט ריידערייען וועגן אידישע  
„פּיאַווקעס“, אידישע האַבונעס, פאַראַזיטן און אַזוי ווייטער.  
די טעטיגקייט פון דעם אָרגאַניזירטן אידישן אַרבעטער וועט  
אויך דערציען דעם אידישן עוֹלָם צו קעמפן פאַר דאָס, וואָס אים  
פעלט, צו באַשיצן דאָס, וואָס ער האַט.  
נאָר דער אָרגאַניזירטער פּראָלעטאַריאַט קאָן באַקעמפן אַנ־  
טיסעמיטן און פאַרטיידיקן דערוואַרבענעם נאַציאָנאַלן רעכט. דאָס  
קאָן ער טאָן ניט פאַרכיינגנדיק דעם קלאַסנקאַמפּ.

### דער וואַל-קאָמף אַמאָל און היינט \*

איצט, ווען אונז איז שוין א סך פריילאכער אויפ'ן הארצן:  
ווען מיר גייען שוין צום וואל-קאמף מיט א קאנגרעסמאן אין מאנ-  
העטן, מיט אן אסעמבלימען אין בראַנזוויל און נאָד איינעם אין  
אן אנדער טייל שטאַט פון יענער זייט טייד, — איצט, זאָג איר.  
מעגן מיר, רעדנדיק צווישן זיך, שוין מודה זיין, אז מיט יאָרן  
צוריק איז, במחילת כבודכם, טאקע געווען פאסקורנע, „זייער  
פע!“ ווי יענער האלב-אויסגעניכטערטער שיכור האָט געזאָגט.  
שרעקלאך טרויעריק, הגם צו דער זעלבער צייט, וואונדער-  
באַר אַנציענד איז געווען יעדער וואל-קאמף אונזערער.

מיר פלעגן זיך טומלען ווי ברוד אויפ'ן יריד (אימיצער אין  
דער ליטע — פרענט מיר ניט ווער ער איז געווען; ער איז שוין  
לאנג ארויסגעפאלן פון דער „סקאזקע“): מיר פלעגן באַראַבאַנעווען  
אין אלע פויקן, ליארמען אין יעדן ווינקעלע פון דעם אידישן  
קווארטאל אין ניו יאָרק און אומגעגנד, דאָס הייסט, אין ניו יאָרק,  
נואַרק, פילאדעלפיע און אנדערע „פאַרשטעט“, אין אַ מהלך פון  
עטלאכע הונדערט מייל פון העסטער סטריטס'ס געזייערטע אר-  
גערקעס און געפעפערטע רעדעס — געגן אלע „בודלער“ פון ביידע  
פארטייען — פון ראַטגערס סקווער.

און מאַל פאר מאַל איז דער רעזולטאַט געווען א נעכטיקער  
טאָג, אָדער ריכטיקער, א פאַר-איאָריקער יאָר, א שטייגער ווי  
אונזער אידישער „לשנה הבאה בני חורין“ איז א פוסטער, קאַל-  
טער, האלבהארציגער טרייסט פאר'ן היינטיקן „השתא עברי“.  
וועלכער איז א פאקט, בעת די קומענדיגע פרייהייט איז נאָך אין  
דער ווייטער, נעבלהאפטער דונקלקייט.  
יע, לשנה הבאה, איבער א יאָר, ווען מיר וועלן פון דאָס ניי

\* „פאַרווערטס“, 19טן אויגוסט, 1917.

אנגרמן די לענדן, און אנקלייבן פרישע כחות, און אנציען אונזער בויגן, און ארויסבריינגען אלע שארפע פיילן, און זיך שמעלן — קליין ווי מיר זיינען — געגן דעם מעכטיקן שונא: איבער א יאר, הייסט עס, וועלן מיר זיין פריי, וועלן מיר זיין בני חורין, א קליין דוד'ל, וואס האט באזיגט דעם מאנסטער גלית הפלשתי פון דעם פינדל'אכן קאפיטאליסטישן לאגער.

דערווייל אבער... נו, דערווייל האבן מיר געעפנט די טיר און אנגעגרייט דעם כוס פאר אים, און אונזער אליהו הנביא איז ניט געקומען. און געטאן האבן מיר אלץ וואס מיר האבן געקענט. גוט, דאכט זיך, זיך צוגעגרייט צום סדר, גענוג געארבעט ביים רייניקן, שויערן און כשר'ן די כלים: ביים בודק'המץ זיין אין אונזער פלאטפארם און קאנסטיטוציע, שטריינג אויפפאסנדיק אז קיין שום שטיקל חמץ זאל זיך ניט זען און ניט געפינען אין אונזער סביבה און אין אונזערע פרינציפן.

באוועגונג? א קלייניקייט אביסעל! מיר האבן זיך באוועגט כמעט ווי אין א קרחת, רחמנא ליצלן, פון די ערשטע געפאלענע געלע בלעטער ביז דעם ערשטן געפאלענעם ווייסן שניי: פון די ערשטע סליחות (מיט אונזער קאנדידאט ביים עמוד), ביז די ערשטע „ריטוירנס“ אין דער נאכט פון דעם ערשטן דינסטיק נאך דעם ערשטן מאנטיק אין נאוועמבער.

יע, מיר האבן זיך באוועגט.

מיר אליין. חוץ אונז כמעט קיינער ניט, קיין שום זאך ניט. אנדערע מענטשן פון אנדערע פארטייען זיינען פון אונזער באַ-וועגונג ניט בארירט געוואָרן. ווי פעסט און טיף איינגעוואַרצלטע בוימער, געוואוינט צו דער בלאַטע ארום זיך, געניסנדיק סיי דעם פלוד רעגן, סיי דעם זונענשטראַל, האָבן זיי אונזער שטורם ניט געפילט, און וויפיל מיר האָבן אין זיי ניט אריינגעבלאָזן אונזער ווינט, אַנשטריינגענדיק ביז צום פלאַצן אונזערע לונגען, האָבן זיך העכסטענס אויף זיי א ריר געטאן פון אויבן די בלעטער, האָבן זיי אַמאָל אפשר א צוק געטאן מיט די אַקסלען — ד. ה.

מיט די צווייגן — ווי איינער רעדט: „וואס ווילן זיי? וואס בלאזן זיי? וואס דראפן זיי זיך אויף די גלייכע, גלאטע ווענט? ווער זיינען זיי „עניהאן“ די סאציאליסטן?“

און ווען דער וואלקאמף איז געווען צו ענד און מיר זיינען געקומען אהיים, צוריק פון די עלעקשאן־ריטוירנס, מיט דעם סך־הכל פון דריי מאל חוזק אין די הענט, מיט דעם חורבן פון שפאָ-נישע לופט־שלעסער אין הארצן, מיט אלע האַפנונגען צעגאנגען און פארשוואנדן ווי א געפלאצטער זיפנבלאָז, מיט אונזערע דורכגעפאלענע קאנדידאטן צוריק פראסטע, געוויינלאכע בשר־ודם'נע ברואים, פאר וועלכע מען ליארמט ניט מער, און מען פארלאנגט פונ'ם עולם קיין היפ־היפ־הורא ניט מער, און מען שטייט ניט מער אויף די ציפקעס, אָן א היטל פון יראת הכבוד וועגן, — ווען זאג איד מען קומט פון דעם וואלקאמף צוריק אהיים... דא בעט זיך א זיפץ און אַן אפשטעל...

פלעגט מען בכיון ניט אנצינדן אין צימער קיין ליכט ניט צו זען אין דעם קאלטן, אומפארטייאישן, אומבארמהערציקן שפיגל די בלייכקייט פון אונזער פנים, די בלאסקייט פון אונזער רויטקייט...

\* \* \*

און דאן פלעגן אוועקגיין וואכן און חדשים אָן א סימן פון לעבן אין אונזערע רייען. מעכאניש פלעגט מען קומען צום מנין אלע דינסטיק אונט, אויסקלייבן א טשערמאן, אויסארבעטן א טאָג־אַרדנונג, ריידן אלע צוזאמען, און יעדער איינציקווייז, מאכן „פאָינטס אַף אַרדערס“, אַפּעלירן פונ'ם „טשער“, מאכן שלום דער דעבאטע, אויסהערן קאמיטעס, צולאָזן קאמיטעס, אויסקלייבן קאָ-מיטעס, פאָנאנדערלאָזן קאמיטעס, נעמען אויפ'ן צימבל קאָמי-טעס, און אזוי ווייטער ביז דער עולם צעגייט זיך, ווער גענודיעט צו טויט, ווער צעהיצט און אויפגערעגט.

אין צייט פון נאָד עטלאַכע חדשים הויבט אָן דער ברענטש. אָדער לאַקאל, אָדער ווי ער רופט זיך, צו צעקריכן פון אינערע

פּוילעניש, ווייל קיין נשמה איז מער ניטאָ אין דער אָרגאניזאציע זינט דער וואַל־קאָמף האָט זיך געענדיקט, און אַ גוף אָז אַ נשמה קען ניט לאַנג בלייבן גאַנץ.

אין דער באַוועגונג בכלל, אין אונזער פּאַרטיי־אָרגאַניזם קלאַפט ניט מער דער פּוּלס. אַמאָל, זייענדיק מיט זיך אליין אונטער צוויי אויגן, פּלעגן מיר דערגיין צו דער מדרגה פון יעדע צירלעך, וואָס האָט געזאָגט צום דאָקטאָר: „מיר, צווישן זיך, פּאַני דאָקטאָר. ווייסן דאָך טאַקע אז עס איז גאָר פּיין דופּק ניטאָ!“ ווייל מיט די געוואוינלעכע מענטשלעכע פּינען חושים פּלעגט מען דאָך דעם דופּק טאַקע ניט פּילן.

געוויס, מיר זיינען דאָך עפעס מאַרקסיסטן. מיר ווייסן דאָך, אז באַוועגונגען קאָנען „אָף באַשטעלונגען“ ניט געמאַכט ווערן; אז געמאַכטע, קינסטלעך־געמאַכטע פּאַרטייען ווערן פּאַר־ניכטעט אין דעם ערשטן שלעכטן וועטער, פּונקט אזוי ווי פּאַר־ריצירטע בלומען שטאַרבן און גייען אונטער אין דעם זעלביקן רעגן, וואָס גיט לעבן און לעבנסקראַפט די בלומען, וואָס שפּראַצן אַרויס אויף אַ נאַטירלעכן וועג פון אַ גינסטיגן באַדן.

געוויס, מיר ווייסן, אז דער אידישער כלל: „וואָס מ'נעמט ניט איבער גוואַלט האָט מען ניט“, אויב ניט אנדערשוואו און אומעטום שעדלעך, איז יעדענפאַלס אַ שלעכטער כלל אין דער פּאַליטיק, שלעכט ספּעציעל בנוגע צו שטימען און שטימ־קאַס־טענס. מיר ווייסן אז אויף נעמען איבער גוואַלט איז טעמעני האַל אַ גרעסערע בריה. אין איר לאַנגע פּראַקטיקע איז „נעמען“ אַ שטימקאַסטן, באַהאַלטן אַ שטימקאַסטן, פּאַרצייַלן אייגענע אַ קלייניקייט, אַ זאָך, וואָס קומט מיט דער מוטערמילך, אזוי נאָר טירלעך ווי דער וועלן־נאָך ביים מאַכן געלט.

היינט עס, מיר ווייסן, אז ס'איז ניט פּריילעך, אמת טאָ קע ניט פּריילעך, אַבער אז פּאַרצווייפּלען דאַרף מען ניט. אין ניט היינט, וועט זיין מאַרגן, עס וועט קומען אונזער טאַג אויך



אַמאַל, און די זון וועט ענדלאַך אריינשיינען אין אונזער פענ-  
סטערל...

מיד ווייסן, אודאי ווייסן מיר...

פונדעסטוועגן פלעגט זיך נאך יעדן וואלקאמפּ ווידערהאַלן  
די זעלבע דעמאָראַליזאציע, דער זעלביקער קאַצנאַמער, דער  
זעלביקער אַפּפּאַל פון די צוגעקומענע מיטגלידער פון די פאָר-  
גאַנגענע עטלאַכע וואָכן...

קריטיק? ווייניק וואָס. דאָ אין אמעריקע האָט מען  
וועניק בושע פאַר פרעמרע קריטיק און וואָס זעלכסט-קריטיק  
איז ווייס קיינער לחלוטין ניט און וויל ניט ווייסן.  
אַט פלעגט זיך אַמאַל לאָזן הערן אַ „וואָס נון?“ אין אונ-  
זער דייטשער „פּאַלקס צייטונג“ נאָך יעדן קאַמפּיין. אַמאַל  
פלעגט זיך לאָזן הערן אַ קול פון נאַכווייעניש ווי נאָך אַ טרוי-  
עריקן קינפעט, וואו אויף דער וועלט איז געקומען אַ מפּיל-קינד,  
אַנשטאַט דעם געזונטן, לעבנס־פּעהיגן ילד, אויף וועלכן מען האָט  
זיך געריכט.

: אַ שען ביסל אויף זיין געוויסן האָט אין דעם פּרט דער,  
וואָס שרייבט דעם דאָזיקן אַרטיקל.

ווילנדיק ניט ווילנדיק פלעג איד יעדעס יאָר זיך נעמען צום  
פאלמעסן דעם נאָך וואָס פון דער וועלט אוועקגעגאַנגענעם נפטר,  
אונטערזוכנדיק די אורזאכן פון דעם נייעם מיסערפּאָלג פון דער  
נייער טויט־געבורט. מיינע אַרטיקלען פלעגן איינברענגען עט-  
לאַכע דאלאַר דעם זעצער, דעם בעל־מגיה, דעם דרוקער, דעם  
פּאַפּיר־פּאַבריקאַנט און אלע אנדערע וואָס קומען אונטער דעם  
אַלגעמיינעם קעפל: „עללאַייד פּרינטינג טריידס“, אָבער דער-  
מיט האָט זיך זייער נוצלאַכקייט געענדיקט. מיר אליין פלעגן  
די דאָזיקע אַרטיקלען איינברענגען אַ שען ביסל האָס און האַלב־  
אַרויסגעבראַכטע אידישע קלל־ות מיט ענגליש־אַמעריקאַנישע  
„טרימינגס“, חוץ דעם נאַמען „קרענק“, יאָלד, הטאים־זוכער,

גרינער, א. א. וו.

\* \* \*

צו זיין, פון דעסטוועגן, גערעכט צו זיך אליין, מוז איך  
דא דערמאָנען, אז מיינע ארטיקלען, נאָך פילע אונזערע קאַמ-  
פיינס, האָבן געהאַט דעם צוועק אריינצוטראָגן אזוי פיל קלאָר-  
קייט ווי איך האָב געקאַנט אין די פּאַלגנדע דריי ריכטונגען :  
ערשטנס, צו באַווייזן, אז די טענות, וואָס דער עולם, דער  
אידישער און ניט אידישער, האָט געהאַט צום אידישן קוואַר-  
טאַל, איז געווען אומגערעכט.

צווייטנס, אז אַ וואַל־קאַמף מוז האָבן דעם ריכטיקן באַר-  
נער־טרעגער, ווייל א פּרינציפּ אליין, א היילע נשמה, נאָר אַז  
אַ קערפּער, אָדער אין אַ גוף, וואָס פּאַסט זיך ניט צו צו דער  
דאָזיקער נשמה, קאן ניט געווינען קיין שלאַכט.

און, דריטנס, אז אַ וואַל־קאַמף מוז האָבן אַ לעבעדיקן באַ-  
ראַקטער, מוז געפירט ווערן אויף אַ באַשטימטע איש, מיט  
באַשטימטע פּאַדערונגען צו דער איצטיקער געזעלשאַפט און ניט  
פאַר דעם סאַציאַליסטישן ענדציל און ווייטער גאָרנישט.

דער יענקי און זיינע אַרבעטער \*

אין די גוטע אַלטע צייטן, ווי איד האָב זיי אויבערמלעך-  
לאַך געשילדערט אין פריערדיקן קאָפיטל, פֿלעגט מען נאָך יעדן  
וואָל-קאָמף זיך בייזערן אויף דעם אַרבעטער-קלאַס. אַ סקאַנדאַל  
אַביסל! מען גיט זיי אַ מעגלאַכקייט צו ערוועלן אן אייגענעם  
מענטשן, אן אלטן אַרבעטער-פֿרױנט, ביין פון זייער פֿלייש, און  
זיי גייען און קלייבן אויס פֿאַר אַ פֿאַרטרעטער ערגעץ אַ בור-  
לער!!! אַ סקאַנדאַל, בנאמנות!

פֿאַרגעסן האָט מען זיך אַרומצוקוקן און צו זען, וואו מען  
איז אין דער וועלט. זיך צו פרעגן: ווער זיינען די אַרבעטער?  
האַבן זיי שטימערעכט? וואָס פֿאַר אַ קאַנדידאַט האָט זיי די פֿאַרטיי  
פֿאַרגעשטעלט? הויך אַנדערע קשיות, וועלכע מוזן דערווייל  
אַפגעשטעלט ווערן אַז אַ זייט. מיר וועלן צו זיי קומען שפּעטער.  
די פֿראַגע: „ווער זיינען די אַרבעטער?“ האָט אַט וואָס  
צו באַדייטן.

מיר לעבן אין אַ מדינה, וואָס הייסט אַפֿיציעל „די פֿאַ-  
אַייניקטע שטאַטן פון אמעריקע“ און רופן רופֿט זי זיך פֿשוט  
אַמעריקע. אַלע אַנדערע זיינען, אַ שטייגער, קאַנאַדיער, מעק-  
סיקאַנער, פֿערוואַוויאַנער, בראַזיליאַנער, אַרגענטינער און א. ז.  
וו. בעת מיר זיינען אמעריקאַנער, הגם זיי לעבן אויך אין אמע-  
ריקע, און האָבן דאָסזעלבע רעכט צום נאָמען.

אין אונזער אמעריקע זיינען אַפֿיציעל אַלע איינוואוינער  
אַמעריקאַנער, אפילו די צוגעפֿאַרענע, ווייל מען נעמט אַז, אן  
וואָס זיי זיינען ניט שוין איצט, וועלן זיי, אַם ירצה השם, ווערן  
מיט דער צייט. די מדינה רעדט ענגליש.  
אזוי קלינגט דער פֿומון אַפֿיציעל. אין אמת'ן איז דאָס

(\* „פֿאַרווערטס“, 26טן אויגוסט, 1917.

אביסלע אנדערש. די צונעפארענע וועלן אפשר אמאל טאקע זיין אמעריקאניזירט, איבערהויפט אויב זייערע קינדער וועלן זיך נעמען אין צייט צו זייער — די עלטערנס — ערציהונג, אבער דערווייל זיינען זיי דאָ גרים, מיט אַ פרעמדלענדישע פאַר-גאַנגענהייט, פרעמדע טראַדיציעס, אידעען און שפראַך.

וואָס טוען זיי דאָ? דריי־פערטל פון זיי זיינען דאָ די אַרבעטער, די פראַדוצירער, די פראַלעטאַריער.

אַ יענקי, וואָס האָט שוין דאָ אַ שלשלת היחסין פון נאַנצע צוויי־דריי דורות, אַרבעט געוויינלאַך ניט. ער קאַז, הלאַוי נויי-טער, אויסקומען אָן אַרבעט.

ער לאָזט איבער דאָס ברויט באַקן, ביר ברויען פאַר די דייטשען; די הויז־אַרבעט פאַר איירישע, סלאַווישע, אונגאַר-ישע מיידלאַך, און נאָך בעסער פאַר נעגריטאַנקעס. ביים בויע פון הייזער געברויכט ער דייטשן, סקאַנדינאַוויער, אידן און אַנדערע; אידן מאַכן דריי־פערטל פון זיינע קליידער, ביים פערטן פערטל זיינען באַשעפטיקט איטאַליענער מער ווי אַנדערע „פאַריינערס“; דיזעלביקע אידן, צוזאַמען מיט גריכן און סלאַוון, מאַכן אים זיינע ציגאַרן, פאַפיראַסן און שמעק־טאַבאַק; דאַרף ער גראַבן טונעלן, מאַכן אַ פונדאַמענט פאַר אַ דור־הפּלגה בנין, האָט ער איטאַליענער און אַנדערע; וועש וואַשט אים דער כיר נעזער; אויסלענדער מכל המינים ברוקירן זיינע גאַסן און ראַמען זיי; שווערן און אַנדערע זיינען די פענסטער־פּוצער אין די הימל־קראַצע־בנינים; די שווערן און די אידן זיינען מיי-סטענס אויך די פרוכט־און־גרינס־פאַרקויפער, וואָס דאָס איז אויך אַ שווערע אַרבעט, הגם ניט קיין פראַדוצירנדע; דייטשן, אירלענדער און זאַגאַר אידן, באַאַרבעטן, צווישן אַנדערע אויס־לענדער, דאָס לאַנד פאַר דעם יענקי; אין די קוילנגרובן און אין אַנדערע „מאַינס“ זוכט ער פראַפיט און לאָזט איבער די אַרבעט און דעם נע־הרג־עט ווערן, ווען עס מאַכט זיך, פאַר פאַ-ליאַסן, משעכו, איטאַליענער און אַנדערע; אין די נאָרד־

וועסטלאַכע שטאַטן גיט ער די פינגען און די שווערן אַ מעגלאַכ־  
קייט פאר אים צו באַזאָרגן געהילץ, פון וועלכע די דייטשן און  
אַנדערע אין אַהייאָ סטייט מאַכן מעבל; אין דעם וועסטן לאַזט  
ער פרעמדע, אפילו אזיאַטן — ער שעמט זיך מיט קיינעם גיט  
— פאר אים מאַכן וויין און אויפפאַסן אויף אַלערליי אויפס;  
ביים בויען בריקן איז ער פריינטלאַך גענוג צו לאַזן טאַן די  
שווערע ארבעט זיינע איצטיקע „שונאים“ אזוי פיל ווי זיי ווילן  
און קאַנען; זיי לאַזט ער אויך „פאַסן“ פלייש אין שיקאַגאַ.

ער אליין, דער יענקי, דער אמעריקאַנער, איז דער בעל־  
הבית פון דער מדינה. אלע מוזן רעדן זיין שפראך, אלע מוזן  
גיין אין זיינע וועגן, לערנען געשיכטע ווי ער שרייבט זי,  
דאוונען פון דעם סידור, וואָס ער האָט פארפאַסט, זינגען (און  
פאַרפאַסן) זיין רעג־טיים־מוזיק, פאַלגן די געזעצן, וואָס ער  
מאַכט, אַפגאַלן די וואַנסעס, ווייל ער הייסט, געהאַרכן דעם פאַך־  
ליצייסקו, וואָס ער זעצט איין, שטימען פאר דעם אָדער יע־  
נעם פאַליטישן, וואָס ער נאָמינירט אויף אַזאַ „טיקעט“, אָדער  
אַנאַנדערן.

ער איז דער בעל־הבית; ער איז אויך דער ריכטער, דער  
פראָקוראָר, דער אופזעער אין געפענגניש, דער באַנק־ירעקטאָר,  
דער הויפט־מאַכער אין יעדן שטאַט־אַפּיס, אין יעדן געריכט, אין  
דער פאַליציי־פאַרוואַלטונג און אַנדערשוואו.

ער מאַכט געלט, לאַזנדיק אַנדערע פאר זיך ארבעטן. ער  
מאַכט געלט און ווייטער כמעט גאַרנישט. אַמאָל שרייבט ער  
אַ דראַמע — געוויינלאַך אַ שונד־דראַמע — דערנאָך שרייבט ער  
אַ בוך, אויסער ווען ער האָט פאר זיך וויכטיקערע ארבעט און  
לאַזט איבער די ביכער־פאַבריקאַציע פאר זיין ווייב, זיין טאָכ־  
טער, זיין פלימעניצע. דער אמת איז, אז ער האָט קיין צייט  
ניט, ניט בלוין צו שרייבן ביכער, נאר אפילו גיט זיי צו ליי־  
ענען, און עס זיינען אין אמעריקע געווען צייטן, ווען אַ זיי־  
טיקן מענטשן האָט זיך אַפגעדאַכט, אז דאָ ווערן ביכער גע־

שריבן פון פרויען, וועגן פרויען, פאר פרויען, — פרויען און מיידלאך, כדרך הטבע.

ער איז אָבער ניט מקפיד אז דוקא זיינע ווייבס־פארשוניגען זאלן דאָס טאָן. וואָס אַ יאָר מער לאָזט ער אלץ מער צו פרעמדע, ספעציעל אידן, צום ביכער און מוזיק פארפאסן, וועלכע ער האַלט פאר אַ טרייד, וואָס קאן קיין מיליאָנען ניט געבן.

ער לאָזט אויך די איטאַליענער פאר זיך זינגען און די דייטשן פארפאסן אָפּעראַס, זיי און אַנדערע. ער לאָזט אידן מאַנאַפּאָליזירן די וואַדעווייל סטיידזש („דהער איז נאַטהינג אין איט“) און מאַכן די הויך־פאַטריאַטישע אַמעריקאַנער לידער און געזאַנגען, וואָס באַזינגען זיין אומשטערבליכע גרויסקייט. ער לאָזט רוסישע טענצערקעס ארומשפרינגען פאר אים אויף די ציפקעס און זיך דרייען אין דרייען. ער גייט אזוי ווייט אין זיין באַרמהערציקייט צו די אונוויסנדע באַרבאַרן, וואָס ער נעמט אריין צו זיך יאַראַיין, יאַראַויס, אז ביסלאַכוויין ווערן אפילו אידן באַ אים קולאַק־העלדן, בייזבאַל שפילער און שלעכט־באַ־צאָלטע לערער.

ער אליין האָט גענוג צו טאָן ווערנדיק רייד, און רעגירנדיק אזוי, אז ער זאָל האָבן יעדע באַקוועמלאַכקייט אין ווערן רייד־כער, פעטער און גרעסער.

„עוועריבאדי וואַרקס באַט פאדהער!“ אלע ארבעטן הויז זיין מאַיעסטעט דער הערשנדער יענקי פון אמעריקע.

פרעגט איר: ווער זיינען די ארבעטער? ענטפערט איר זיך: אלע, הויז די קינד'ס קינדער פון די אַמאַליקע פּורייטאַנער, פון די אַמאַליקע האַלענדער, פון די אַמאַליקע רעפּובליק־גרינדער. זיי האָבן זיך, ברוד השם, ארויפגעארבעט און הויז אין איינצלענע, זעלטענע פאלן ארבעטן זיי ניט, און דארפן ניט אַרבעטן.

פרעגט איר ווייטער: האָבן אַטדי אַרבעטער שטימ־רעכט? ענטפערט איר זיך: ניט אלע. זיי זיינען מיט אַמעריקאַנישע שטימען ניט געבוירן געוואָרן ווי, למשל, די יענקיס און האָבן נאָך

קײן צײט נײט געהאַט אױסצוגעפֿינען, װער עס זײצט אױן סע־  
 נאַט און װי עס הײסט דער װײצע־פרעזידענט, כּדי צו קאַנען  
 װערן אַ בירגער.

\* \* \*

קומען מיר צו דער שטאַט נײ־יאָרק.  
 די אַרבעטער פֿון דער שטאַט זײנען אַפּשר מער װי נײן  
 צענטל פֿון זײ פרעמדע, אױסלענדער, אָדער אַניט קינדער פֿון  
 אײמיגראַנטן.

אַ גרויסער טײל פֿון די אַרבעטער זײנען אידן, אײטאַליענער,  
 דײטשן, סקאַנדינאַװער און אירלענדער, װאָס האָבן נאָך נײט  
 פֿאַספֿיעט זיך אַרױפֿצואַרבעטן.  
 אײצט קומט אַ מעיאָר װאַל.

דער קאַנדידאַט פֿון די אַרבעטער קאַן זײן אַן אַמעריקאַ־  
 נער, װאָס סײַמפּאַטײזירט מיט די אױסלענדישע (אָדער פֿון אױס־  
 לענדער געבאָרענע) אַרבעטער, אָדער, נאָך בעסער, אַן אַמערי־  
 קאַניזירטער אַרבעטער־פֿרײנט, װאָס אױן אַפּשר אַמאָל אַלײן גע־  
 װען אַ האַנט אױן אַ פּאַבריק. אַמבעסטן װאַלט געװען צו גע־  
 פֿינען אַן אײנטעליגענטן אַרבעטער, װאָס זאָל קאַנען פּאַרטעטן  
 דעם אַרבעטער'ס שטאַנדפּונקט פּאַר די װעלער און זאָל קאַנען  
 אױספֿירן דעם אַרבעטער'ס מאַנדאַט אױן דעם פּאַל װען ער זאָל  
 געװעלט װערן.

געװײס, מיר זײנען אײנטערנאַציאָנאַל. געװײס אױן אונז  
 אידן, לַמשל, ליבער דער אַמעריקאַנער, דער גוי אַלרושערנאַן  
 ליע, װי דער איד, דער אײגענער הענרי גאָלדפּאָגל. װעגן רע־  
 ליגיע אױן גאָר נײטאָ װאָס צו רעדן. אױב מיר זאָלן אױס־  
 קלייבן פּאַר אַ מעיאָר אַ אידן, װעט דאָס נײט זײן כּדי צו פּאַר־  
 זאַרגן נײו יאַרק מיט אַן עירוב אױף שבת: אָדער, פּאַרקערט,  
 כּדי אַרױפֿצושטעלן אַ גילדערנעם צלם אױף סײַטי האַל, אױב  
 אונזער קאַנדידאַט זאָל זײן אַ קריסט.

אַבער אונז אױן דאָך װיכטיק צו דערוועלן דעם קאַנדידאַט

אונזערן, אדער אַניט צו קריגן פאר אים, דאָס הייסט, דורך אים פאר אונזער פארטיי, פאר אונזער פרינציפ, פאר אונזער אידעאל די העכסטע צאל שטימען.

כדי צו דערגרייכן אזא רעזולטאט, איז נויטיק צו נאָמינירן אזא קאָנדידאט וואָס זאָל קאנען אויף זיך פאראייניקן די וואוטס פון די ארבעטער פון אלע נאציאָנאַליטעטן, אויב מעגלאך אריינ-נעמענדיק די ביסעלע יענקים צווישן די ניו יאָרקער פראָלע-טאָריער.

דער דאָזיקער רעזולטאט וועט, לאַגישערווייז, אמזיכערסטן דערגרייכט ווערן, ווען מיר וועלן נאָמינירן איינעם, וואָס האָט ניט בלוין אַ נאָמען אין דער פארטיי, נאָר אויך אַ נאָמען צווישן די ברייטע ארבעטער מאַסן, וועלכע שטייען נאָענט צו אונזער פארטיי אין געפיל, אין זייערע סימפאטיען, אפשר אויך אין פרינציפ, אָבער ווייט פון אונז אלס אַרגאַניזאַציע. מיר אפער-לירן צום גאַנצן ארבעטער קלאַס, צום סאָציאַליסטישן עולם אַלויין.

„דער לאַנגען רעדע קורצער זיין“ איז, אז אונזער קאָנדי-דאָט דארף זיין אַ פּאָפּולערער מענטש, באַקאַנט אין ברייטע ארבעטער קרייזן, פעהיג צו מאַכן אַ גוטן ערפּאָלגרייכן קאַמפּיין און אויך פעהיג צו זיין אַ גוטער באַאמטער אין דעם אָפּיס, צו וועלכן מיר וועלן אים ערוועלן, אויב מיר וועלן קאַנען.

און דאָ פארשטייט זיך, איז דער בעסטער קאָנדידאָט דער, וואָס געהערט צו יענער ארבעטער נאציאָנאַליטעט, וואָס האָט זיך ביז איצט ארויסגעוויזן אלס פּאָליטיש די שטאַרקסטע. אועלכע, וואָס האָט שוין פריער געהאַט אַ פּאָליטישן ערפּאָלג אין דער פארטיי'ס קאַמפּיין. אזא ארבעטער נאציאָנאַליטעט וואָרט זיין אין מינעאַפּאָליס די פינישע, אָדער שוועדישע, אין מילוואָקי די דייטשע, אין הייווערהיל די אירישע, אין ניו יאָרק די אירישע.

וואָרום? איינפאַך דערפאר ווייל, זיך אַפּצושטעלן אויף דעם פאל פון ניו יאָרק, די אירישע ארבעטער מיט סאָציאַליס-



מישע איבערצייגונגען, ווייניקסטנס סימפאטיען, זיינען אין אונז זעך שטאַט די שטאַרקסטע צווישן אלע נאַציאָנאַליטעטן.

ניט די דייטשן מיט זייערע 40 יאָר וואונדערבאַרע און פיזיקע אַגיטאַציע־אַרבעט, ניט די איטאַליענער, ניט די איר־לענדער, ניט די סלאַווען האָבן ביז איצט ערגעץ וואו אין ניו יאָרק אַרויסגעוויזן אַ מעגלאַכקייט ניט נאָר אימיצן צו דער־וועלן, נאָר אפילו אַף ערגעץ אַ קאַנדידאַט צו פאַראייניקן אַ באַדייטנדע צאָל שטימען.

דאָס איז דערפאַר ניט אין אַן אַתהיב־בחרתנו זין, נאָר טאָ־קע פון אַ פּראַקטיש סאַציאַליסטישן שטאַנדפּונקט ווען איר זאָג, אז אַ אידישער סאַציאַליסט, וואָס איז אַ פּאַפּולערער ביר־גער, איז דער ריכטיקער קאַנדידאַט פאַר ניו יאָרק.

אין בערלין וואָלט אַן שום ספק דער קאַנדידאַט געווען אַ דייטש, אין פאַרין — אַ פּראַנצויז, אין רוים — אַ איטאַ־ליענער, אין אַ קלער, אַ טראַכט וועגן איר אָדער ניט איר. אין אַ קאַסמאָפּאָליטישע, פּיל־ראַסיקע שטאַט ווי ניו יאָרק איז די פּראַגע פון וועלכער נאַציאָנאַליטעט זאָל דער קאַנדידאַט אויסגעקליבען ווערן זייער אַ וויכטיקע.

די אַלטע פּאַרטייען האָבן דאָס שטענדיק פאַרשטאַנען, זיי האָבן אין אידישן קוואַרטאַל קיינמאַל קיין גוי ניט אויפ־געשטעלט. זיי האָבן גאַנץ גוט געוואוסט, אז אפילו וואו דער איר און דער אירלענדער רעדן ביידע דעם זעלבן לשון און פּרעדיקן דעם זעלביקן טעמעני־האַליום, וועט דער איר בע־סער פאַרשטאַנען ווערן פון ענגליש־שפּרעכנדע — אפילו פון זיי — צווישן אירן, ווי דער איירישמאַן. און ווער רעדט דער־פון, אַז ער און נאָר ער וועט זיך פאַרשטענדלאַך מאַכן ביי די מאַסן „וואוטערס“, וועלכע גייען נאָך ערשט ביי זייערע קינדער אין חדר און קאַנען לעת עתה נאָך קיין ענגליש נאָר ניט. מיר אָבער האָבן אלע די יאָרן געלעבט אין דער אויב־בילדונג, אז מיר האָבן צו טאָן אין אמעריקע מיט אַן אמע־

ריקאנישן ארכעטער, וואָס רעדט דעם לשון פון אמעריקע און דערפאר מוז זיין קאנדידאט זיין אן אמעריקאנער. — יעדער פון זיי איז אין זיין צייט זיכער דער בעסטער צווישן די „עכטע יענקים“ — אָבער ניט קיין איד, אפילו ווען ער איז דער אַנערקענטער פירער פון דער סאַציאַליסטישער פארטיי איז ניו יאָרק, אויב ניט אין גאַנצן לאַנד; ניט א איד, ניט אַ רוסישער איד, ווייל אונז „פּאַלאַנאָיעט“ זיך צו זיין עכטע אמעריקאנער, אויב ניט שוין איז מיט דער צייט און למה יאמרו הגוים, אַז דער סאַציאַליזם איז אַן אויסלענדישע זאַך.

אַז דער ארכעטער איז אמעריקע איז אליין אויך אן אויסלענדישע זאַך האָבן מיר ניט באַטראַכט.

די צרה מיט אונז איז שטענדיק געווען, וואָס מיר האָבן זיך אליין ניט גענומען ערנסט. מיר האָבן אויפגעשטעלט קאַנדידאטן נאָר ווייל עס פירט זיך אזוי. אין תוך איז די פּערזאָנלעכע פּונ'ם קאַנדידאט געווען ביי אונז אַ קלייניגקייט, אַ נעכט זאך, אַ טפּל וואָס מ'רופט: אַ פּסוק פּונ'ם „קאַמוניסטישן מאַניפעסט“ אויפגעקלעפט אויף צוויי ברעטער פון אַ „סענדר-וויטשמען“, אפשר מיט אַ פּאַנאַגראַף צוגעשטעפט צו אים, וואָס זאָל דעם פּסוק און אַנדערע פּסוקים כּסדר ווידערהוילן, האָט ביי אונז געקאַנט פּאַרנעמען דעם פּלאַץ פון אַן אמת'ן קאַנדידאט, פון דעם אמת'ן באַנערטרעגער. מיר זיינען צום עולם געקומען, זאַגנדיק, רבותי, שטימט פאַר דעם דאָ-זיקן מאַז פאַר גאַווערנאָר, און מיר האָבן געוואוסט און דער עולם האָט געוואוסט, אַז טאַמער... ווער ווייס... אַל תּפתח פּה לְשׁוֹנִי... ווערט ער חלילה דערוועלט, דאַרפן מיר מיט דער פּאַרטיי... מיט אַלעס מיט אַנאַנדער אַנטלויפן וואו פּעפּער וואַקסט. און ווי מיר האָבן זיך אליין ניט גענומען ערנסט, אזוי האָט דער עולם אונז ניט גענומען ערנסט. אונזער קאַמף, אונזער זעך וואַלקאַמף, האָט קיינעם ניט אַפּגענאַרט: מ'האַט געדוואוסט, אַז דאָס איז ניט מער ווי אַגיטאַציע גלאַט אין דער

וועלט אריין : אז מיר שפילן זיך בלויז אין עלעקשאַנס מיט  
כלומרשט א טיקעט "אין פעלד..." א שטייגער ווי מיר פלעגן  
זיך אינגלויבן שפילן אין פערדלאַך מיט א קריקע אין מויל.  
דער, יעניקער — וואָס איז די נפּקא מינה? עס איז אַ קאַמ-  
פּיין, לויפן מיר... וואָס מאַכט עס אויס ווער עס לויפט...  
אבי מען לויפט! אבי יוצא געווען!

הער איך ווי איר בורבלט : און אפשר טאקע אזוי...  
וואָס מיינט איר, מיר זיינען פּאַליטישנס, בורלערס, דזשאַב  
זוכער? אונזער גאַנצער עסק אין דעם קאַמפּיין איז אַגיר  
טאַציע... פּראָפּאַגאַנדע פאַר אונזער אידעאַל, און מיר ניבן  
טאקע ניט קיין אויסגעבלאָזענע איי פאַר ד ע ם קאַנדי-  
דאַט אָדער יענעם, אַלס אַ מענטש.

דאָס איז אַ שלעכטער ארגומענט, ליבע גענאַסן.

קורם, מאַכט איר פאַרט ווילנדיק, ניט ווילנדיק, פּראָפּאַ-  
גאַנדע פאַר אַ פּערוואָן, אפשר מער ווי פאַר אייער אידעאַל,  
אַפילו איצט. אמת, ער און איר און מיר אלע ווייסן, אז דאָס  
איז ניט מער ווי אַ שפּיל, אַבער אין דעם דאָזיקן שפּיל ווערן  
מיר ביסלאַכוויין, פּונ'ם אַנהויב ביזן אויסלאָז קאַמפּיין, אזוי  
פאַרקאַכט, אז מיר פאַרנעסן, אז דאָס איז אַ שפּיל, און אז  
די קראַיקע אין מויל איז ניט קיין לייצעס, וואָס ערגעץ אַ בעל  
עגלה האָט טאקע אין האַנט ערגעצוואו.

און דאן לאָזט מיר אייך זאָגען, רבותי, איז אַ קאַמפּיין  
אַ זייער שוואַכע מעטאָדע פון אויפקלערען אן עולם אויף אַ  
סיסטעמאַטישן אופן. איך האָב אין מיין צייט שוין געזען קאַמ-  
פּייןס, וואָס וואָלטן אַ מענטשן וואָס זיצט אַ האָרעלע ווייניגער  
שטייף אין זאָטל אַראָפּגעוואָרפן פון זיין זיי, פאַרצייטן וואָלט  
דאָס געווען דירעקט אין אן אַנאַרכיסטישן פעלד, — אויף יע-  
נעם געמיינזאַמ, וואו עס פאַשן זיך אידיליש אומשולדיגע, אומ-  
כאַפלעקטע שעפעלאַך, וואָס ווייסן ניט פון קיין פּאַליטיק, קיין  
קאַמפּייןס, קיין וואַלן, וואָס ליגן זיך אין גראַז און לאָבן זיך

מיט ווינטעלאך ארום זיך און חלום'ען וועגן אן אייביקן זונענ-  
שין, אן אייביקן פרילינג, וועגן מלאכים אין מענטשן געשטאלט  
לעבנדיק אין פרייהייט אָן א שיעור, אָן א גרענעץ, אָן א סוף  
— אין דער פרייהייט, וואָס וועט קומען ווען עס איז, ווי עס  
איז, נאָך דער סאָציאַלער רעוואָלוציע, במהרה בימינו, אָמן!  
ניין, צום פרעדיקן דעם סאָציאַליזם, איבערהויפט אזוי ווי  
מיר פאַרשטיין אים היינט; אַ סאָציאַליזם, וואָס קומט ניט  
איבערנאַכט, וואָס ווערט ניט איינגעפירט איינס, צוויי, דריי;  
וואָס איז ניט דער רעזולטאַט פון פייערדיקע „ספּיטשעס“ און  
הילכענרע אַפּלאָדיסמענטן; וואָס פאַרלאַנגט, כדי פאַרשטאַ-  
נען צו ווערן פון מענטשן א רוהיקע, געלאסענע סיסטעמאַטישע  
אויפקלערונג און ניט שטורם-ליאַרם, ברו-האַ-האַ! און טאַ-  
רא-ראם!! ווי עס איז דער שטיינער ביי עלעקשאָנס, —  
דערצו טויג ניט אַ קאַמפּיין.

דרייט זיך און ווענדט זיך ווי איר ווילט, דער אמת בלייבט,  
אז אין דעם וואל-קאַמף איז די הויפט אויפגאבע ניט דירעקט  
דאָס „ענדציל“, צו וועלכן מיר אלע שטרעבן, נאָך פריער פאר  
אַלץ די דערווילונג פון אונזער קאַנדידאַט, און טאַמער איז דאָס  
נאָך האַיאָר ניט מעגלאַך, דאַן איז דאָס די פאַרבכערייטונג צו  
דער דערוועלונג ביי דער נעקסטער געלעגנהייט.

פון דער אַנדער זייט האָט די דערוועלונג פון יעדן קאַנדי-  
דאַט אויף דעם סאָציאַליסטישן טיקעט א געוויסן ווערט טאַסע  
פאר דעם ענדציל גופא, ווי קליין עס זאָל ניט זיין געווען די  
אויפקלערנדע, ערציערישע באַדייטונג פון דער אַגיטאַציע אין  
דעם וואל קאַמף.

## אינהאלט פון זיבעטן באנד :

זייט	
5	פארווארט פון קלמן מרמר ————— וואס מיר פעלט :
9	א יום טוב —————
18	א לשון —————
25	א פאטער —————
34	קינדער —————
44	א פאטערלאנד —————
50	אן אמונה —————
61	לעבנס־פאָעזיע —————
70	א פאלק —————
79	א ליטעראַטור —————
88	יונגוואַרג —————
99	א פארטוי —————
106	זאמד פאר'ן שנאָבל —————
116	א צייט־פארטרייב —————
125	פויגעלאַך אין בוזים —————
131	דרך ארץ —————
138	א פרוינט —————
148	נאָך אמאל : א פרוינט —————
158	א מעאטער —————
167	דער אמת —————
175	אן עפנטלאַכע מיינונג —————
183	זעלבסט־קריטיק אין פארטייען —————
191	א גאט —————
199	א העלד —————
210	א צוקונפט —————
220	מײַן נאַציאָנאַלער אַני מאמין —————
254	איז דער אינטערנאַציאָנאַל קעגן נאַציאָנאַליטעט ? —————
261	אונזער צוקונפט אין רוסלאַנד —————
271	דער וואַלקאמף אמאל און היינט —————
277	דער יענקי און זיינע אַרבעטער —————

[www.libtool.com.cn](http://www.libtool.com.cn)